

INFORMAZIONI PERSONALI

FEDERICA FRANCESCHINI



Sesso F | Data di nascita 28/10/1975 Nazionalità ITALIANA

POSIZIONE RICOPERTA

Direzione organizzativa Fondazione Palazzo Magnani di Reggio Emilia, Responsabile

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 2011

Direzione organizzativa Fondazione Palazzo Magnani di Reggio Emilia, Responsabile Contratto a tempo indeterminato

Fondazione Palazzo Magnani, Corso Garibaldi, 29/31 42121 Reggio Emilia www.palazzomagnani.it

- Attività di indirizzo e di gestione, relazioni istituzionali e internazionali, coordinamento e organizzazione del personale e di ogni aspetto progettuale, organizzativo, promozionale e di comunicazione degli eventi espositivi, gestione amministrativa e di bilancio

Beni storico artistici – Eventi culturali

Dal 2008 al 2010

Aggiunto amministrativo, Cat. C1, presso Provincia di Reggio Emilia, Servizio Cultura, U.O. Gestione attività espositive, Reti Museali, Palazzo Magnani Contratto a tempo indeterminato

Provincia di Reggio Emilia, Palazzo Magnani, Corso Garibaldi, 29/31 42121 Reggio Emilia www.palazzomagnani.it

- Organizzazione dell'evento espositivo-culturale e svolgimento di tutte le attività necessarie alla progettazione, organizzazione e promozione, attività didattica, gestione di bookshop e biglietteria, amministrazione

Pubblica Amministrazione – Eventi culturali

Dal 2004 al 2008

Collaboratore professionale sistema informatico, Cat. B4, presso Provincia di Reggio Emilia, Servizio Cultura, U.O. Spettacolo e promozione del territorio Contratto Co.Co.Co. e da gennaio 2006a tempo indeterminato

Provincia di Reggio Emilia, Servizio Cultura, Via Vicedomini, 1 42121 Reggio Emilia www.provincia.re.it

- Attività amministrativa, gestione dei Piani relativi alle leggi regionali sullo spettacolo e sulle attività culturali LR 18/00, LR 13/99, LR 37/94), progettazione e gestione eventi culturali e formativi, relazioni esterne e di raccordo con Enti del territorio, supporto di Staff all'Assessore, amministrazione.

Pubblica Amministrazione – Attività culturali

Dal 2000 al 2004

Segreteria politica Assessorato Promozione del Territorio (Attività Produttive, Commercio, Statistica, Cultura e Turismo) della Provincia di Reggio Emilia Contratto a tempo determinato

Provincia di Reggio Emilia, Assessorato Cultura, Via Vicedomini, 1 42121 Reggio Emilia www.provincia.re.it

- Segreteria di Staff dell'Assessore alla Promozione del Territorio (Attività Produttive, Commercio, Statistica, Cultura e Turismo), relazioni istituzionali, attività organizzative e amministrativa presso il servizio Cultura e Turismo.

Pubblica Amministrazione

- Dal 1999 al 2000** **Operatore Culturale presso Provincia di Reggio Emilia, Palazzo Magnani**
Contratto Co.Co.Co
Provincia di Reggio Emilia, Palazzo Magnani, Corso Garibaldi, 29/31 42121 Reggio Emilia
- Organizzazione dell'attività espositiva, in particolare: affiancamento alla direzione artistica, segreteria organizzativa, ideazione e svolgimento dell'attività didattica per le scuole, visite guidate
- Pubblica Amministrazione – Eventi culturali
- Nel 1999** **Operatore Culturale**
Contratto con prestazione occasionale
Comune di Cavriago, Centro culturale, Cavriago, Reggio Emilia
- Ideazione e svolgimento attività didattica rivolta alle scuole in occasione della mostra dedicata all'artista "Marco Gerra"
- Pubblica Amministrazione – Eventi culturali
- Dal 1997 al 1999** **Operatore Culturale presso Cooperativa ARTU' di Parma**
Contratto Co.Co.Co
Provincia di Reggio Emilia, Palazzo Magnani, Corso Garibaldi, 29/31 42121 Reggio Emilia
- Operatrice di sala espositiva, gestione book shop, biglietteria, rapporti con la SIAE, visite guidate, ideazione e realizzazione attività didattica, di laboratorio e di atelier presso le scuole di ogni ordine e grado della regione
- Beni storico artistici – Eventi culturali
- Dal 1996 al 1997** **Commessa e Operatore Culturale per Mazzotta Editore Milano**
Contratto Co.Co.Co
Sedi diverse di Reggio Emilia
- Gestione vendite Book-Shop in occasione delle mostre: "FOTOGRAFIE DELLA LIBERTA' E DELLE DITTATURE", svoltasi nella sala polivalente "Cavallerizza" di Reggio Emilia e "GEORGES BRAQUE. IL SEGNO E LA MATERIA", svoltasi a Palazzo Magnani di Reggio Emilia; visite guidate alle mostre
- Commercio – Eventi culturali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2007** **OPERATORE EVENTI TEATRALI**
ATER Associazione Teatrale Emilia Romagna
- Corso di management teatrale
- 2007** **ESPERTO GESTIONALE**
AICCRE Emilia Romagna
- Corso di formazione "I finanziamenti comunitari a sostegno delle iniziative culturali"
- 2006** **OPERATORE EVENTI**
ANCI Emilia Romagna
- Corso "L'organizzazione di iniziative e manifestazioni culturali dell'Ente Locale"
- 2003** **OPERATORE INFORMATICO**
Istituto di Formazione IFOA di Reggio Emilia
- Corso di specializzazione PC - excell

2001 **LAUREA IN CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI**
 (vecchio ordinamento) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Parma con una tesi sull'evoluzione urbanistica di Reggio Emilia dal medioevo al 1600.

ASSISTENTE DI SEGRETERIA

ETA3 di Bologna

- Corso di specializzazione "Come organizzare e gestire una segreteria di Assessorato"

1998 **OPERATORE DI DIDATTICA DELL'ARTE**
 Kunsthallen Brandts Klaefabrik di Odense (Danimarca)

- Corso di progettazione didattica applicata ai Musei

1996 **PILOTA SU PISTA**
 Guidare Pilotare Siegfried Stohr – BMW Driving Experience. Misano Adriatico (RN)
 Corso di guida sicura e di guida sportiva

1994 **DIPLOMA DI MATURITA' SCIENTIFICA**
 conseguito presso il Liceo Scientifico "A. Moro" di Reggio Emilia

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
INGLESE	C1	C1	C1	C1	C1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze informatiche

Buona conoscenza di Pacchetto office e Internet Explorer
 All'interno delle diverse esperienze di lavoro è stato inoltre approfondito l'utilizzo di mezzi informatici anche attraverso la redazione e l'aggiornamento di siti web, la gestione di diversi applicativi di comunicazione collegati (newsletter).

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Publicazioni	<u>1999</u>
Presentazioni	Saggio per l'esposizione di Marco Gerra presso il Centro Polivalente del Comune di Cavriago.
Progetti	
Conferenze	<u>2000</u>
Seminari	Saggio all'interno del catalogo, a cura di Giorgio Cortenova, della mostra AUTORITRATTI di Graziano Pompili, tenutasi dal 19 novembre 2000 al 14 gennaio 2001 presso il Circolo degli Artisti di Faenza (RA).
Riconoscimenti e premi	
Appartenenza a gruppi / associazioni	<u>2001</u>
Referenze	Testo storico-biografico all'interno del catalogo MIO PADRE L'ARIETE di Giuseppe Zigaina, in occasione della mostra tenutasi dal 30 giugno al 5 agosto 2001 presso il Castello di Arceto di Scandiano (RE)
	<u>2003-2005</u>
	Attività giornalistica continuativa per la rivista reggiana IMPRENDITORI. Rubrica mensile intitolata "ARTE. PIACERE DI CONOSCERLA...", su tematiche inerenti la cultura, la storia dell'arte, la comunicazione nell'arte.
	<u>2005</u>
	Saggio nel volume dedicato all'architettura e alla storia di Corso Garibaldi, della collana "Belvedere Guide", edizioni Diabasis di Reggio Emilia
	<u>2006</u>
	Coordinamento editoriale per la realizzazione del catalogo della mostra "Paesaggi di provincia. Cartografia e sintassi del territorio reggiano", Palazzo Magnani 11 novembre - 8 dicembre 2006.
	<u>2008</u>
	Coordinamento editoriale per la realizzazione del catalogo della mostra "Matilde e il tesoro dei Canossa, tra castelli, monasteri e città", Palazzo Magnani 31 agosto 2008 - 11 gennaio 2009
	<u>2010</u>
	Saggi e cura della mostra e del catalogo "Arte svelata. Realismo e astrazione dal primo dopoguerra ad oggi" Palazzo Magnani
	<u>2011</u>
	Giurata al Premio Basi della Cava di Roselle, Grosseto "Arte Contemporanea per giovani emergenti"
	Saggio "Gutai Senza Confini. Avanguardia artistica giapponese nel secondo dopoguerra" e cura del catalogo "Shozo Shimamoto. Opere 1950-2011. Oriente e Occidente - Works 1950-2011 East and West" con saggi di A. Bonito Oliva, L. Mango, F. Franceschini.
	<u>2012</u>
	Saggio "L'incontro di Antonio Fontanesi con il Giappone" nel catalogo "Incanti di terre lontane. Hayez, Fontanesi e la pittura italiana tra Otto e Novecento" Silvana Editoriale
	<u>2012-2013-2014</u>
	Ideazione e cura del progetto espositivo "Arte in agenda" Palazzo Magnani
Dati personali	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".