Catalogo: Biblioteca
Ordinamento: Titolo
Possessore: da Romani, Eber a Romani, Eber
Tipo materiale dell'inventario: Musica a stampa, Musica manoscritta
Lista titoli contenuti

---

1 **Id: 226796 SBL0569457 Musica a stampa Monografia 1973 MED 22/10/2015**

**2 fantasie, 2 tientos : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura per chitarra di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 9 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

(*Revisioni di Paolo Paolini)

BNI 754274 ; Numero di lastra 132073 ;

CHIT sola Mudarra Tres libros de musica : 2 fantasie, 2 tientos orig. VIHUELA (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mudarra, Alonso (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

De_Barberis, Melchiorre (Compositore)

Paolini, Paolo (Curatore)

*Ricordi <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

238118 **Cartella 85-88 / Mudarra ; [Melchiores de Barberis]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226797 UBO4033167 **Due fantasie, due tientos / Alonso Mudarra.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226791 CMP0298451 **Tres libros de musica*

Musica 226801 REA0293579 **Fantasie, Vihuela, n. 7*

Musica 226802 REA0293580 **Fantasie. Vihuela, n. 10. <Que contrahaze la harpa en la manera de Ludovico>*

Musica 226803 REA0293581 **Ricercari, Vihuela, n. 2*

Musica 226804 REA0293582 **Ricercari, Vihuela, n. 7*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12202 MUSICA FONDO ROMANI CH 0088.1

N. inv. ISS 13937 MUSICA FONDO ROMANI CH 0088.1/b

---

2 **Id: 230830 CAG1787097 Musica a stampa Monografia 1939 MIN 12/02/2016**

**2 Minuetti / J. Ph. Rameau ; transcription de Andrés Segovia. - Mainz : Schott's Sohne, ©1939. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina, responsabilità dalla prima p. di musica.*

(*Gitarre-Archive ; 160)

(*Edition Andrés Segovia : klassische Werke und Trascriptionen für Gitarre ; 160)

Numero di lastra BSS35982 ; Numero editoriale musica stamp 160 (Schott's Söhne);

CEMB solo Rameau 2 Minuetti trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

230829 **Cartella 280-281 / Rameau. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230833 REA0295188 **Minuetti, Cembalo, la maggiore*

Musica 230834 REA0295190 **Minuetti, Cembalo, la minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12784 MUSICA FONDO ROMANI CH 0280

3 **Id: 227291 UBO3381682 Musica a stampa Monografia 1956 MED 30/10/2015**

**2. sonata op. 25 / Fernando Sor ; revision y digitacion de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1956. - 18 p. ; 32 cm.*

(*Transcripciones para guitarra de Andres Segovia ; 9600)

Numero editoriale musica stamp 9600 ; Numero di lastra BA9600 ;

CHIT sola Sor Sonata op. 25 [Grande sonata n. 2] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

227292 UBO4050054 **Segunda sonata op. 25 / Fernando Sor.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227294 REA0293822 **Sonate. Chitarra, n. 2, op. 25*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 24698	MUSICA	CH 0076
N. inv. ISS 12282	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0145

4 **Id: 234202 REA0296276 Musica manoscritta Monografia 1944 MIN 14/04/2016**

**2 Walzer op. 39. (per 2 chitarre), 2. chitarra / F. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 12 agosto 1944. - 1 parte ([1], 3 p.) ; 300 x 230 mm. ((Sull'ultimo verso: sottoscrizione "(12-8-44) Eber Romani".*

CHIT 2chit Sor 6 Valzer op. 39 : n. 1 2 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234182 **Cartella 310-312 : *Duetti, trii, quartetti / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234200 REA0296274 **Walzer, Chitarra, op. 39 n. 1*

Musica 234201 REA0296275 **Walzer, Chitarra, op. 39 n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13406 MUSICA FONDO ROMANI CH 0312.2.2

---

5 **Id: 234198 REA0296272 Musica manoscritta Monografia 1944 MED 14/04/2016**

**2 Walzer per 2 chitarre : op. 39 : chitarra 1. / Ferd. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 14 marzo 1944. - 1 parte ([1] c.) ; 300 x 230 mm. ((Sul recto: sottoscrizione "Eber Romani (14-3-44)", indicazione di luogo e stampatore dell'ed. da cui è stato copiato il manoscritto e indicazione "[copiato] dalla biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena". - Sul verso il titolo è ripetuto leggermente diverso (Walzer per 2 chitarre).*

CHIT 2chit Sor 6 Valzer op. 39 : n. 1 2 (OP)

Ferrari, Romolo (Altro)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234182 **Cartella 310-312 : *Duetti, trii, quartetti / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale*

in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

HA PER ALTRO TITOLO

234199 REA0296273 **Walzer per 2 chitarre.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234200 REA0296274 **Walzer, Chitarra, op. 39 n. 1*

Musica 234201 REA0296275 **Walzer, Chitarra, op. 39 n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13405 MUSICA FONDO ROMANI CH 0312.2.1

---

6 **Id: 233504 CAG1796727 Musica a stampa Monografia 1935 MED 04/04/2016**

**3 Pieces from the Notebook of A. M. Bach / J. S. Bach ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Polonaise ; Menuet ; Marcia. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 142)

(*Edition Andrés Segovia : classical works ; 142)

Numero editoriale musica stamp 142 ; Numero editoriale musica stamp GA142 ; Numero di lastra BSS34446 ;

CEMB solo Bach J.S. Quaderno di Anna Magdalena : Polonaise sol min BWV Anh. 125 trascr. CHIT sola (OP)

CEMB solo Bach J.S. Quaderno di Anna Magdalena : Minuetto sol min BWV Anh. 115 trascr. CHIT sola (OP)

CEMB solo Bach J.S. Quaderno di Anna Magdalena : Marcia Sol BWV Anh. 124 trascr. CHIT sola (OP)

Bach, Anna Magdalena (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

*Schott (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale*

in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

HA PER ALTRO TITOLO

233505 CAG1796740 **Three Pieces from the Notebook of A. M. Bach*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 233506 REA0296082 **Notenbuch für Anna Magdalena Bach, BWV Anh. 125. Polonaise*

Musica 233507 REA0296083 **Notenbuch für Anna Magdalena Bach, BWV Anh. 115. Minuetto*

Musica 233508 REA0296084 **Notenbuch für Anna Magdalena Bach, BWV Anh. 124. Marcia*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13266 MUSICA FONDO ROMANI CH 0232

---

7 **Id: 226789 SBL0569458 Musica a stampa Monografia 1973 MED 22/10/2015**

**4 fantasie, Pavana, Romanesca per chitarra : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 12 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

(*Revisioni di Paolo Paolini)

BNI 754275 ; Numero di lastra 132072 ;

CHIT sola Mudarra Tres libros de musica : 4 fantasie, Pavana, Romanesca orig. VIHUELA (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mudarra, Alonso (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

De_Barberis, Melchiorre (Compositore)

Paolini, Paolo (Curatore)

*Ricordi <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

238118 **Cartella 85-88 / Mudarra ; [Melchiores de Barberis]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226790 SBL0569459 **Quattro fantasie, Pavana, Romanesca .*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226791 CMP0298451 **Tres libros de musica*

Musica 226793 REA0293573 **Romanesche, Vihuela. <O guardame las vacas>*

Musica 226794 REA0293574 **Fantasie, Vihuela, n. 11*

Musica 226795 REA0293575 **Pavane, Vihuela*

Musica 226798 REA0293576 **Fantasie, Vihuela, n. 12*

Musica 226799 REA0293577 **Fantasie, Vihuela, n. 13*

Musica 226800 REA0293578 **Fantasie, Vihuela, n. 14*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12201 MUSICA FONDO ROMANI CH 0087

---

8 **Id: 226634 SBL0021698 Musica a stampa Monografia 1976 MED 19/10/2015**

**5 brani inediti per chitarra / Nicolò Paganini ; revisione e diteggiatura di Paolo Pilia. - Milano : Ricordi, 1976. - 13 p. ; 31 cm. ((Contiene: Scherzo, Sonatina, Rondò, Allegretto, Minuetto.*

BNI 779950 ;

CHIT sola Paganini antologie 5 pezzi inediti : Scherzo Sonatina Rondò Allegretto Minuetto (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pilia, Paolo (Curatore)

*Ricordi <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

238141 **Cartella 91-97 / Paganini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 7 documenti (4 ritagli di giornale dedicati a Paganini, 1 cartina della confezione di corde per chitarra Augustine, 1 pubblicità editoriale, 1 foglio manoscritto, 1 ritaglio dedicato a Paganini dalla rivista RadiocorriereTV), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226635 SBL0021699 **Cinque brani inediti.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 12175 MUSICA FONDO ROMANI CH 0096

---

9 **Id: 233975 CAG1814614 Musica a stampa Monografia 1939 MED 09/04/2016**

**5 morceaux / G. Frescobaldi ; transcription de Andrés Segovia. - Mainz : Schott's Söhne, ©1939. - 8 p. ; 31 cm. ((Contiene: 1. Corrente; 1. Passacaglia; 3. Corrente; 4. Gagliarda; 5. Corrente.*

(*Gitarre-Archive ; 158)

Numero editoriale musica stamp 158 ; Numero di lastra BSS36070 (Schott); Numero editoriale musica stamp GA158 ;

CEMB/LT solo Frescobaldi 5 pezzi [Corrente Passacaglia Gagliarda] trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Frescobaldi, Girolamo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

233972 **Cartella 253-254 / Frescobaldi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

233976 CAG1814618 **Cinq morceaux*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 233977 CMP0331598 **Composizioni Strumentali*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 13342 MUSICA FONDO ROMANI CH 0254.1

---

10 **Id: 226087 CAM0202011 Musica a stampa Monografia 1969 MED 08/10/2015**

**6 capricci op. 26 : per chitarra classica / Matteo Carcassi ; revisione e diteggiatura di Josè De Azpiazu. - Ancona ; Milano : Berben, 1969. - 11 p. ; 32 cm.*

Numero di lastra E1325B ; Numero editoriale musica stamp E1325B (Berben);

CHIT sola Carcassi 6 Capricci op. 26 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Azpiazu, José : de (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237202 **Cartella 22-25 / Carcassi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226082 REA0293337 *6 *Capricci, op. 26*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12115 MUSICA FONDO ROMANI CH 0024

---

11 **Id: 225679 UBO4067156 Musica a stampa Monografia 1965 MIN 01/10/2015**

**6 impresiones levantinas : para guitarra : extraídas de "Levante" / Oscar Esplá ; digitadas por José de Azpiazu ; [versión para guitarra por José de Azpiazu]. - Madrid : Union Musical Española, c1965. - 13 p. ; 33 cm. ((Seconda indicazione di responsabilità secondaria della prima pagina di musica.*

Numero di lastra 20844 ;

CHIT sola Espla Levante [suite] : 6 Impresiones levantinas orig. PF (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Espla, Oscar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Azpiazu, José : de (Arrangiatore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

237688 **Cartella 50.1 / Espla. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1965 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 documento (schizzo di una chitarra con indicazioni "Ernest Baron La Drole" e "musiche riservate da Mautino di Torino") ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

225680 UBO4067159 **Seis impresione levantinas : extraídas de "Levante" / Oscar Esplá.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225682 REA0293213 *6 *Impresiones levantinas*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12008 MUSICA FONDO ROMANI CH 0050.1

---

12 **Id: 227179 SBL0151761 Musica a stampa Monografia 1976 MED 28/10/2015**

**6 valzer e un galop op. 57 per chitarra / Ferdinando Sor ; revisione e diteggiatura di Mario Dell'Ara. - Milano : Ricordi, ©1976. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero editoriale musica stamp 132448 ; BNI 7710909 ; Numero di lastra 132448 ;

CHIT sola Sor 6 Valzer + 1 Galop op. 57 (OP)

Sor, Fernando (Compositore)

Dell'Ara, Mario (Curatore)

*Ricordi <casa editrice> (Editore)

HA PER ALTRO TITOLO

227180 SBL0151762 **Sei valzer e un galop, op. 57 .*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227181 REA0293783 **Walzer, Chitarra, op. 57*

Musica 227182 REA0293784 **Galop, Chitarra, op. 57*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12271 MUSICA FONDO ROMANI CH 0140

---

13 **Id: 235587 LO11541638 Musica a stampa Monografia 1959 MED 23/04/2016**

**10 composiciones de autores celebres : para guitarra / T. Pomilio. - Buenos Aires : Ricordi Americana. - volumi di musica a stampa ; 30 cm.*

(*Coleccion didactica de grandes guitarristas)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pomilio, Tomas (Compilatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

235517 **Cartella 315-318 / Album di autori vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Cavazzoli, Tonazzi, Giuliani, Schumann, Merzt, Spohr, Coste, Marschner, von Weber, Hoffmann, Cano, Tarrega, Roncalli, Terzi, Baron, Carcassi, Negri, Sor, Paganini, Molino, Meissonnier.*

HA PER TITOLO UNIFORME

126055 LO10554520 **Composizioni, chitarra : scelta / [Autori vari!*

COMPRENDE Titolo non significativo

235589 LO11541664 *Libro 1. : Serie Facil / T. Pomilio. - 11. ed. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955. - 12 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Andante ; Marcha op. 48 n. 1 ; Minuetto op. 2 n. 1 / Sor . Arietta ; Andantino / Paganini . Romanza / Molino . Cancion montanesa op. 23 n. 5 / Giuliani . Scherzo ; Vals op. 11 n. 9 / Carcassi . Larghetto espressivo / Meissonnier.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

MUSICA FONDO ROMANI CH

---

14 **Id: 235589 LO11541664 Musica a stampa Titolo non significativo 1955 MED 23/04/2016**

Libro 1. : Serie Facil / T. Pomilio. - 11. ed. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955. - 12 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Andante ; Marcha op. 48 n. 1 ; Minuetto op. 2 n. 1 / Sor . Arietta ; Andantino / Paganini . Romanza / Molino . Cancion montanesa op. 23 n. 5 / Giuliani . Scherzo ; Vals op. 11 n. 9 / Carcassi . Larghetto espressivo / Meissonnier.

(*Transcripciones y revisiones para guitarra ; 11241)

Numero di lastra BA11241 ; Numero editoriale musica stamp 11241 ;

CHIT sola antologie 10 composizioni celebri per chitarra : [vol. 1] Serie facile Sor Paganini Molino Giuliani Carcassi Meissonnier (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pomilio, Tomas (Compilatore)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Meissonnier, Antoine <1783-1857> (Compositore)

Molino, Francesco (Compositore)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

Musica 235587 LO11541638 **10 composiciones de autores celebres : para guitarra / T. Pomilio. - Buenos Aires : Ricordi Americana. - volumi di musica a stampa ; 30 cm.*

235517 **Cartella 315-318 / Album di autori vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Cavazzoli, Tonazzi, Giuliani, Schumann, Merzt, Spohr, Coste, Marschner, von Weber, Hoffmann, Cano, Tarrega, Roncalli, Terzi, Baron, Carcassi, Negri, Sor, Paganini, Molino, Meissonnier.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13577 MUSICA FONDO ROMANI CH 0318.1

---

15 **Id: 228794 REA0294396 Musica a stampa Monografia 1956 MED 17/12/2015**

**18 preludios originales para guitarra / Tarrega : revision de Isaias Savio. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - 14 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A mi buen amigo D. Francisco Corell, Pbro.*

Numero di lastra BA11365 ;

CHIT sola Tarrega 18 preludi originali (OP)

Corell, Francisco (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Savio, Isaias (Curatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228795 REA0294398 **Preludi. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 12463 MUSICA FONDO ROMANI CH 0152

---

16 **Id: 226236 CAG1334836 Musica a stampa Monografia 1970 MED 12/10/2015**

**25 studi op. 38 per chitarra / Napoleon Coste ; revisione e diteggiatura di Angelo Gilardino. - Ancona ; Milano : Berben, ©1970. - 46 p. ; 32 cm.*

(*Collezione di musiche per chitarra)

Numero di lastra E1371B ; Numero editoriale musica stamp 1371 ;

CHIT studi Coste 25 studi op. 38 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Gilardino, Angelo <1941- > (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237599 **Cartella 38 / Coste. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226238 CMP0327087 **Studi. Chitarra. Op.38*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. 10386 MUSICA CH 0411
N. inv. ISS 12135 MUSICA FONDO ROMANI CH 0038.1

---

17 **Id: 226650 NAP0354030 Musica a stampa Monografia 1925 MAX 20/10/2015**

**26 Original Kompositionen für Gitarre allein / Niccolo Paganini ; Erstmalig aus dem Nachlass herausgegeben von Dr. Max Schulz. - Leipzig ; Riga ; Berlin : Jul. Heinr. Zimmermann, ©1925. - 24 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 31 cm. ((Prefazione in tedesco. - Ritratto di Paganini contro il frontespizio.*

Numero di lastra Z11250 ; Numero editoriale musica stamp 11250 ;

CHIT sola Paganini antologie 26 pezzi per chitarra [Original Kompositionen] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schulz, Max Erich (Curatore)

*Zimmermann, *Julius *Heinrich (Editore)

FA PARTE DI

238141 **Cartella 91-97 / Paganini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 7 documenti (4 ritagli di giornale dedicati a Paganini, 1 cartina della confezione di corde per chitarra Augustine, 1 pubblicità editoriale, 1 foglio manoscritto, 1 ritaglio dedicato a Paganini dalla rivista RadiocorriereTV), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226651 NAP0354031 **Sechsudzwanzig original Kompositionen für Gitarre allein*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 177157 CMP0031279 **Musica per chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12176 MUSICA FONDO ROMANI CH 0097.1

---

18 **Id: 227136 REA0293749 Musica a stampa Monografia 1930 MED 27/10/2015**

**34 minuetos para guitarra / Sor ; coleccignados y revisados por G. Bianqui Pinèro. - Buenos Aires : Editorial musical Julio Korn, [19..]. - 35 p. ; 31 cm. ((Contiene: op. 2 n. 1 e 4, op. 3, op. 5 n. 1 e 3, op. 8 n. 1, op. 11 n. 1-12, op. 13 n. 1 e 3, op. 15, op. 22, op. 23 n. 5, op. 24 n. 1, 2, 4, 5, 6 e 8, op. 36 n. 1 e 2, Minuetto dalla Sonata op. 25, op. 45 n. 1, op. 48.*

(*Musica para guitarra)

(*Joyas de la literatura guitarristica)

(*Seleccion Orquidea)

CHIT sola Sor antologie 34 Minuetti (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bianqui Pinero, G. (Curatore)

*Korn, *Julio (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227140 TO01886692 **Minuetti. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12266 MUSICA FONDO ROMANI CH 0138

---

19 **Id: 226313 MOD0825086 Musica a stampa Monografia 1922 MED 14/10/2015**

**36 Capricci, op. 20 / Luigi Legnani ; herausgegeben von Josef Zuth. - Leipzig : Josef Weinberger, ©1922. - 38 p. ; 33 cm. ((Sul verso del frontespizio profilo biografico in tedesco.*

(*Klassiker der Gitarre ; 7)

Numero editoriale musica stamp 127 (Ed. Weinberger); Numero di lastra JW2331 ;

CHIT sola Legnani Capricci in tutte le tonalità op. 20 : n. 1-36 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Legnani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Zuth, Josef (Curatore)

*Weinberger, *Josef (Editore)

FA PARTE DI

237977 **Cartella 65-66 / Legnani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (1 ritaglio di giornale relativo ad un concerto di Guglielmo Papararo con musiche di Legnani, 1 pubblicità editoriale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226316 UBO4071752 **Capricci. Chitarra, op. 20*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12149	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0066.1
N. inv. ISS 13909	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0066.1/b

---

20 **Id: 230867 DDS1609035 Composizione Musicale MIN 12/02/2016**

**Abdelazer, or The Moor's Revenge, Z 570. Rondeau*

Purcell, Henry (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230863 UBO4036458 **Tre pezzi / Henry Purcell ; trascrizione per chitarra di Pierluigi Cimma. - Ancona : Bèrben, ©1970. - [3] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Aria, Hornpipe, Rondò.*

---

21 **Id: 225699 CMP0557701 Composizione Musicale MIN 02/10/2015**

*Les *abejas*

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225698 REA0293218 *Las *abejas (estudio) / Augustin Barrios. - Buenos Aires : Mundo Guaranì, ©1954. - [2] p. ; 31 cm.*

---

22 **Id: 225698 REA0293218 Musica a stampa Monografia 1954 MED 02/10/2015**

*Las *abejas (estudio) / Augustin Barrios. - Buenos Aires : Mundo Guaranì, ©1954. - [2] p. ; 31 cm.*

(*Obras para guitarra)

CHIT sola Barrios Las Abejas (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Mundo *Guarani (Editore)

FA PARTE DI

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225699 CMP0557701 *Les *abejas*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12015 MUSICA FONDO ROMANI CH 0013

---

23 **Id: 227942 REA0294080 Composizione Musicale MIN 18/11/2015**

*El *abejorro*

Pujol, Emilio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227940 CAM0203824 *El *abejorro (Il calabrone) : studio per sviluppare l'agilità delle dita indice e medio della mano destra / E. Pujol. - Milano : A. Monzino & Galardini, 1955. - 4 p. ; 34 cm. ((Complemento del titolo dalla prima p. di musica.*

238982 MOD0763880 *El *abejorro (Il calabrone) / E. Pujol. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: Supplemento al n. 1 de La Chitarra (a. 2, 1935).*

---

24 **Id: 238982 MOD0763880 Musica a stampa Monografia 1935 MED 09/06/2016**

*El *abejorro (Il calabrone) / E. Pujol. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: Supplemento al n. 1 de La Chitarra (a. 2, 1935).*

Numero di lastra LC516B ; Numero di lastra 516 ;

CHIT sola Pujol El abejorro [Il calabrone] [studio] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 1, a. 2 (1935), 1935

238981 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1935. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-2, 4-12 della rivista La chitarra a. 2 (1935), con composizioni di vari autori: Pujol, Abril Tirado, Carulli, Llobet, Giuliani, Rovernoes, Terzi, Bischoff, Murtula, von Weber, Sor, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227942 REA0294080 *El *abejorro*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14084 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1935.1

---

25 **Id: 227940 CAM0203824 Musica a stampa Monografia 1955 MIN 18/11/2015**

*El *abejorro (Il calabrone) : studio per sviluppare l'agilità delle dita indice e medio della mano destra / E. Pujol. - Milano : A. Monzino & Galardini, 1955. - 4 p. ; 34 cm. ((Complemento del titolo dalla prima p. di musica.*

(*Biblioteca del chitarrista)

Numero di lastra CB402 ;

CHIT sola Pujol El abejorro [Il calabrone] [studio] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

238169 **Cartella 106-107 / Pujol. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1960 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

227941 REA0294079 *Il *calabrone.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227942 REA0294080 *El *abejorro*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12367 MUSICA FONDO ROMANI CH 0107

---

26 **Id: 226151 MOD0762367 Musica a stampa Monografia 1956 MAX 09/10/2015**

*18: *Abendmusik (Nocturne de salon) für zwei Gitarren : op. 227 / Ferdinand Carulli ; [herausgegeben von Heinrich Albert]. - [Stimmen]. - Frankfurt/Main : Wilhelm Zimmermann, ©1956. - 2 parti (7, 6 p.) ; 31 cm.*

(Die *Gitarre in der Haus- und Kammermusik (1800-1840) : Ausgabe von Meisterwerken der klassischen Gitarrezeit ; 18)

Numero editoriale musica stamp 11040 ; Numero di lastra Z11040 ;

CHIT 2chit Carulli Abendmusik [Notturno] op. 227 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albert, Heinrich (Curatore)

Albert, Herbert <1903-1973> (Curatore)

*Zimmermann, *Wilhelm (Editore)

FA PARTE DI

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226152 REA0293347 **Notturni, 2 Chitarre, op. 227, Re maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12118 MUSICA FONDO ROMANI CH 0027

27 **Id: 239856 REA0297418 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Adagi*

Horetzky, Felix (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239851 REA0297415 **Preludio / di G. Murtula . Adagio / di F. Horetzki . Studio : per sola chitarra / di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 12. - Il Preludio è dedicato alla gentil signorina Luisa Conte; lo Studio è dedicato a Pedro Duval.*

28 **Id: 198021 CMP0374519 Composizione Musicale LAV 12/02/2014**

**Adagio*

Giazotto, Remo (Compositore)

Albinoni, Tomaso (Altro)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235290 LO11140367 **Adagio / [musiche di] Tomaso Albinoni, Johann Sebastian Bach, Johann Pachelbel, Antonio Vivaldi, Wolfgang A. Mozart, Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms, Jules Massenet, Edvard Grieg, Gustav Mahler, Jean Sibelius ; Herbert von Karajan ; [Orchestre Philharmonique de Berlin]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1993. - 1 compact disc (77 min 43 s) : ADD, DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo ([12] p.).*

198014 UBO1966251 **Adagio / Tommaso Albinoni ; Remo Giazotto . Concerto fur Flote, Streicher und Cembalo "La notte" / Antonio Vivaldi . Air / Johann Sebastian Bach . Kanon & Gigue / Johann Pachelbel ; Max Seiffert . Reigen seliger Geister / Christoph Willibald Gluck . Serenata notturna KV 239 / Wolfgang Amadeus Mozart ; [tutti i brani] Berliner Philharmoniker ; Herbert von Karajan. - Hamburg : Deutsche Grammophon, ℗1984. - 1 compact disc (ca. 54 min.) : DDD, stereo ; 12 cm.*

228729 REA0294384 **Adagio / Albinoni . Eine kleine Nachtmusik / Mozart . Leonora n. 3 / Beethoven . Carnevale romano / Berlioz . Les preludes / Liszt . Danze slave, op. 46, nn. 6/7 ; [Orchestre Symphonique de Radio-Tele-Luxembourg ; Louis de Froment, Pierre Michel Le Conte, dir.]. - Milano : Frequenz, ℗1988. - 1 compact disc (70 min 20 s) : stereo ; 12 cm + 1 fasc.*

236224 REA0296671 **Celebre adagio / Albinoni-Giazotto ; Gitarrenbearbeitung von José de Azpiazu. - Milano : Ricordi, ©1958. - 4 p. ; 30 cm. ((Respomsabilità anche in tedesco. - Titolo dal frontespizio; altro titolo sulla prima p. di musica: Adagio in g-moll für Streicher und Orgel nach einem Themenfragment und bezifferten Bass von Tomaso Albinoni (1674-1745).*

199675 RAV1905590 **Eine Kleine Nachtmusik, Serenade in G, K. 525 / Wolfgang Amadeus Mozart . String Quartet in F, Op. 3 No. 5 ; Serenade / Joseph Haydn . Adagio in G minor / Tomaso Albinoni ; Remo Giazotto . Canon / Johann Pachelbel . String Quintet in E, Op. 13 No. 5 ; Minuet / Luigi Boccherini . Minuet in G, WoO 10 No. 2 / Ludwig van Beethoven ; I musici. - [Germany] : Philips, p1983. - 1 compact disc (42 min, 29 sec.) ; 12 cm.*

227765 REA0293987 *Le *quattro stagioni / Antonio Vivaldi . *Canon & Gigue / Johann Pachelbel . *Chaconne / Henry Purcell . Air, aus BWV 1068 / Johann Sebastian Bach . Adagio / Tomaso Albinoni ; [arr.] Remo Giazotto ; Wolfgang Schneiderhan, [Violine] ; Festival Strings Lucerne ; Rudolf Baumgartner [dir.]. - Hamburg : Archiv produktion : Polydor International, [dopo il 1981]. - 1 compact disc (68 min 46 s) : ADD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. (11 p.). ((P1960, 1968. - Digitally remastered.*

29 **Id: 235777 REA0296624 Musica manoscritta Monografia 1944 MIN 26/04/2016**

**Adagio aus dem Violinkonzert N. 13 / R. Kreutzer (1766-1831) ; für Violine mit Gitarre bearbeitet von Georg Zimmerman. - [Parti]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 14 e 15 settembre 1944. - 2 parti ([2], [2] c.) ; 326 x 247 mm. ((Bianca la c. [2]v di entrambe le parti. - Titolo dal frontespizio sul primo recto della parte di violino; sul frontespizio della parte di chitarra titolo: Adagio per violino e chitarra / Kreutzer. - In testa al frontespizio titolo della collezione di cui l'ed. a stampa da cui il manoscritto è stato copiato faceva presumibilmente parte: Der GitarreFreund (i.e. Wohl Musikbeilage zum Gitarrefreund 30, n. 4 [cfr. Worldcat]). - Alla c. [2]r di entrambe le parti sottoscrizioni: "(15.9.44)" [parte di chitarra, parzialmente rifilata] e "(14.9.44) Eber Romani" [parte di violino].*

VL orch Kreutzer Concerto n. 13 Re : Adagio trascr. 2str MISTI vl chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Kreutzer, Rodolphe <1766-1831> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Zimmermann, Georg <musicista> (Arrangiatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

235803 REA0296632 **Adagio per violino e chitarra.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235791 REA0296630 **Concerti, Violino,Orchestra, n. 13, re maggiore. Adagio*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13612 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.10

30 **Id: 240028 REA0297502 Musica a stampa Monografia 1940 MED 27/06/2016**

**Adagio [dall'op. 20] / di M. Giuliani . Anna, Valzer : per sola chitarra / di G. Murtula. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 5 (maggio). - Sulla p. di musica di Anna dedica: al M° Giuseppe Montereale. - Integrazione dalla prima p. di musica.*

Numero di lastra 629 ; Numero di lastra 631 ;

CHIT sola Murtula Anna [Walzer Valzer] (OP)

CHIT sola Giuliani Variazioni op. 20 : n. 5 Adagio (OP)

Montereale, Giuseppe (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

240008 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 7 n. 5 (maggio 1940), 1940

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240035 REA0297504 *6 *Variazioni, op. 20 n. 5. Adagio*

Musica 240036 REA0297506 **Anna*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12375 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1940.5

---

31 **Id: 224597 REA0292905 Musica a stampa Monografia 1922 MED 16/09/2015**

**Adagio dalla Sonata in la minore / Leonard de Call. - [Milano : Edizioni Il Plettro di A. Vizzari, 1922]. - [1] p. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro, 1922. - Note editoriali e nome del periodico desunti dai brani musicali stampati nelle carte seguenti.*

CHIT sola De Call Sonata op. 22 la min : Adagio (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Call, Leonhard : von (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Vizzari, *A. (Editore)

Il *Plettro (Editore)

FA PARTE DI

237635 **Cartella 42 / De Call. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1930 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

1922

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224598 REA0292906 **Sonate, Chitarra, op. 22, La minore. Adagio*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11811 MUSICA FONDO ROMANI CH 0042.1

---

32 **Id: 239155 MOD0763826 Musica a stampa Monografia 1936 MED 13/06/2016**

**Adagio ; Piccolo walzer / F. Horetzky . Trillo-Tremolo : studio / Benvenuto Terzi. - Bologna : La Chitarra, [1936]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 5. - Sulla prima pagina di musica che contiene il Trillo-Tremolo di Terzi dedica: al maestro Heinz Bischoff.*

Numero di lastra 547 (Adagio, Piccolo walzer); Numero di lastra 539 (Trillo-Tremolo);

CHIT sola Horetzky Valses brillantes [Walzer brillanti] op. 10a [10 a] : n. 1 Re Piccolo walzer (OP)

CHIT studi Horetzky 24 studi per chitarra op. 30 : Adagio re min CHIT sola (OP)

CHIT sola Terzi Trillo Tremolo (OP)

Bischoff, Heinz <compositore> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Horetzky, Felix (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Horetzky, Felix (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 5, a. 3 (1936), 1936

239132 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1936. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1936 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 3 (1936) e un documento parte della Biblioteca del Chitarrista ed. Monzino & Garlandini, con composizioni di vari autori: Carcassi, Abril Tirado, Carulli, Horetzki, Terzi, Tarragò, Bischoff, Murtula, Legnani, Sommadossi, Sor, Fiorentini.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

CONTIENE ANCHE

239156 MOD0763832 **Piccolo walzer.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239160 REA0297282 *24 *Studi, op. 30. Adagio*

Musica 239161 REA0297283 **Walzer, Chitarra, op. 10a n. 1, re maggiore*

Musica 239165 REA0297284 **Trillo-Tremolo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14108	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1936.5
N. inv. ISS 14109	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1936.5/b

---

33 **Id: 228859 REA0294428 Composizione Musicale MIN 18/12/2015**

**Adelita*

Tárrega, Francisco (Autore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228856 LO10577151 **Album 1. (Lagrima, Pavana, Adelita, Sueno) / F. Tarrega ; revisado por Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, ©1930. - 4 p. ; 32 cm.*

34 **Id: 225999 REA0293316 Composizione Musicale MIN 07/10/2015**

**Aire de vidalita*

Anido, Maria Luisa (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226000 REA0293318 **Aire de vidalita : dalla serie Argentina : per "l'arte chitarristica" / Maria Luisa Anido. - Modena e Milano : Bèrben, 1952. - [4] p. ; 33 cm. ((Titolo dalla p. di musica. - Sulla copertina: musica per chitarra. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 32 (marzo-aprile 1952).*

A. 6:n. 32 (1952:mar) del 01/03/1952,

225998 CUB0022488 **Aire de vidalita dalla serie Argentina : per "L'arte chitarristica" / Maria Luisa Anido. - 2. ed. - Modena : Bèrben, 1957. - [4] p. ; 32 cm. ((Copyright precedente: 1952.*

35 **Id: 226000 REA0293318 Musica a stampa Monografia 1952 MED 07/10/2015**

**Aire de vidalita : dalla serie Argentina : per "l'arte chitarristica" / Maria Luisa Anido. - Modena e Milano : Bèrben, 1952. - [4] p. ; 33 cm. ((Titolo dalla p. di musica. - Sulla copertina: musica per chitarra. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 32 (marzo-aprile 1952).*

CHIT sola Anido Aire de vidalita (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Anido, Maria Luisa (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236925 **Cartella 1-3 / Anido. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 7 documenti (1 ritaglio di giornale, 3 programmi concertistici in più copie, 1 cartolina pubblicitaria, 1 foglio manoscritto, 1 scheda chitarristica dell'editore Berben) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 6:n. 32 (1952:mar) del 01/03/1952, All. al n. 32, mar.-apr. 1952, 1952

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225999 REA0293316 **Aire de vidalita*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 12103 MUSICA FONDO ROMANI CH 0001

---

36 **Id: 225998 CUB0022488 Musica a stampa Monografia 1957 MED 07/10/2015**

**Aire de vidalita dalla serie Argentina : per "L'arte chitarristica" / Maria Luisa Anido. - 2. ed. - Modena : Bèrben, 1957. - [4] p. ; 32 cm. ((Copyright precedente: 1952.*

BNI 1957 7963M ; CUBI 20580 ;

CHIT sola Anido Aire de vidalita (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Anido, Maria Luisa (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236925 **Cartella 1-3 / Anido. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 7 documenti (1 ritaglio di giornale, 3 programmi concertistici in più copie, 1 cartolina pubblicitaria, 1 foglio manoscritto, 1 scheda chitarristica dell'editore Berben) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225999 REA0293316 **Aire de vidalita*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 12104 MUSICA FONDO ROMANI CH 0002

---

37 **Id: 235809 REA0296633 Musica manoscritta Monografia 1930 MIN 26/04/2016**

**Aires gitanos : chitarra / Pablo de Sarasate. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - [3] c. ; 322 x 242 mm. ((Titolo, complemento, compositore, accordi e alcuni segni esecutivi a inchiostro rosso. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

VL pf Sarasate Zigeunerweisen op. 20 trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sarasate, Pablo : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 134012 CMP0027688 **Zigeunerweisen, op. 20*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13613 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.11

---

38 **Id: 236795 MOD0764387 Musica a stampa Monografia 1957 MED 04/05/2016**

**Alba : per chitarra solista / Lutzemberger. - Modena : Berben, ©1957. - [2] p. ; 32 cm.*

Numero editoriale musica stamp 361229050122 ; Numero editoriale musica stamp 3612290501 ;

CHIT sola Lutzemberger Alba (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lutzemberger, Cesare (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Le_Roy, Adrian <ca 1520-1598> (Compositore)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Lully, Jean-Baptiste <1632-1687> (Compositore)

Lutzemberger, Cesare (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236769 **Cartella 193-196 / L [Le Dhuy, Lulli, Le Roy, Lutzemberg]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Le Dhuy, Lulli, Le Roy, Lutzemberg.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236796 REA0296766 **Alba*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13738 MUSICA FONDO ROMANI CH 0196

---

39 **Id: 236796 REA0296766 Composizione Musicale MIN 04/05/2016**

**Alba*

Lutzemberger, Cesare (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236795 MOD0764387 **Alba : per chitarra solista / Lutzemberger. - Modena : Berben, ©1957. - [2] p. ; 32 cm.*

---

40 **Id: 228856 LO10577151 Musica a stampa Monografia 1930 MED 18/12/2015**

**Album 1. (Lagrima, Pavana, Adelita, Sueno) / F. Tarrega ; revisado por Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, ©1930. - 4 p. ; 32 cm.*

(*Escuela de guitarra ; 190)

Numero editoriale musica stamp 450 ; Numero di lastra 450 ; Numero editoriale musica stamp 190 ;

CHIT sola Tarrega Pavana (OP)

CHIT sola Tarrega Sueno [mazurka in Do] (OP)

CHIT sola Tarrega Lagrima [Preludio in Mi] (OP)

CHIT sola Tarrega Adelita [mazurka in mi min] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Autore)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fortea, Daniel (Curatore)

Lopez De La Osa, J. M. (Curatore)

*Biblioteca *Fortea (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228843 REA0294424 **Pavane, Chitarra*

Musica 228857 LO11591580 **Sueno*

Musica 228858 REA0294427 **Lagrima*

Musica 228859 REA0294428 **Adelita*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12476 MUSICA FONDO ROMANI CH 0158

---

41 **Id: 226001 REA0293319 Musica a stampa Monografia 1953 MED 08/10/2015**

**Album di musiche per chitarra / [trascrizione] Maria Luisa Anido ; [contiene musiche di] Alfonso El Sabio, Maria Luisa Anido, J. Ph. Rameau, Amancio Alcorta. - Modena e Milano : Bèrben, c1953. - 18 p. ; 33 cm.*

(I *grandi album di musiche per chitarra)

Numero editoriale musica stamp 3611137503 ; Numero editoriale musica stamp 3612910501 ;

CHIT sola antologie Anido Album di musiche per chitarra (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Alcorta, Amancio (Compositore)

Anido, Maria Luisa (Compositore)

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

Alfonso <re di Castiglia e di León ; 10.> (Autore incerto)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Alcorta, Amancio (Compositore)

Alfonso <re di Castiglia e di León ; 10.> (Compositore)

Anido, Maria Luisa (Compositore)

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236925 **Cartella 1-3 / Anido. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 7 documenti (1 ritaglio di giornale, 3 programmi concertistici in più copie, 1*

cartolina pubblicitaria, 1 foglio manoscritto, 1 scheda chitarristica dell'editore Berben) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226003 REA0293321 **Cantigas de Santa Maria. Scelta*

Musica 226004 REA0293322 **Cancion de cuna*

Musica 226005 CMP0109897 **Tambourin*

Musica 226006 REA0293323 **Preludio Campero, n. 3*

Musica 226007 REA0293325 **Minuetti, Chitarra, Re maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12105 MUSICA FONDO ROMANI CH 0003

---

42 **Id: 226277 CMP0360469 Composizione Musicale LAV 14/10/2015**

**Album für die Jugend. Mai, lieber Mai. Op.68 n.13*

Schumann, Robert <1810-1856> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226275 REA0293394 **Mayo, buen mayo / Schumann ; transcription para guitarra de Andrés Segovia. - Madrid : Orfeo Tracio S. A., [193.?]. - 3 p. ; 34 cm. ((Per il range di date cfr.: A Concise History of the Classic Guitar / by Graham Wade (2001).*

---

43 **Id: 226285 TSA1264193 Composizione Musicale MIN 14/10/2015**

**Album für die Jugend, op. 68. Scelta*

Schumann, Robert <1810-1856> (Autore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226278 LO11219122 **Album per la gioventù : sei pezzi, Op. 68 / R. Schumann ; trascritti per chitarra da Gualtiero Caprioglio, Carlo A. Fernadini. - Ancona ; Milano : Edizioni Farfisa, c1963. - 4 p. ; 32 cm. ((Contiene: Op. 68, nn. 1, 2, 3, 5, 16, 18. - Su alcune ristampe inalterate etichetta "Edizioni Bèrben" incollata sulla copertina a coprire il nome dell'editore Farfisa.*

44 **Id: 226278 LO11219122 Musica a stampa Monografia 1963 MED 14/10/2015**

**Album per la gioventù : sei pezzi, Op. 68 / R. Schumann ; trascritti per chitarra da Gualtiero Caprioglio, Carlo A. Fernadini. - Ancona ; Milano : Edizioni Farfisa, c1963. - 4 p. ; 32 cm. ((Contiene: Op. 68, nn. 1, 2, 3, 5, 16, 18. - Su alcune ristampe inalterate etichetta "Edizioni Bèrben" incollata sulla copertina a coprire il nome dell'editore Farfisa.*

Numero editoriale musica stamp 595 (E. 595 F); Numero di lastra E595F ;

PF solo Schumann Album für die Jugend [Album per la gioventù] op. 68 : n. 1 2 3 5 16 18 trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schumann, Robert <1810-1856> (Autore)

Schumann, Robert <1810-1856> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Caprioglio, Gualtiero (Arrangiatore)

Ferandini, Carlo A. (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

*Edizioni *Musicali *Farfisa (Editore)

FA PARTE DI

237670 **Cartella 295-296 / Schumann. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226285 TSA1264193 **Album für die Jugend, op. 68. Scelta*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12147 MUSICA FONDO ROMANI CH 0296

45 **Id: 234815 REA0296403 Musica a stampa Monografia 1967 MED 18/04/2016**

**Album primo / [musiche di] R. Schumann, W. A. Mozart, F. Chopin, J. Brahms ; trascrizione di C. Proakis. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Berben, ©1967. - 7 p. ; 33 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo delle p. 2-6. - Sulla pagina di ciascun brano dediche. - Contiene: Melodia ; Il contadino allegro ; Primo dolore / R. Schumann . Canzone ; Minuetto / W. A. Mozart . Preludio / F. Chopin . Berceuse / J. Brahms.*

Numero di lastra E517B ; Numero editoriale musica stamp 517 (Berben);

CHIT sola antologie trascr. Proakis [Schumann R. Mozart W. A. Chopin Brahms] orig. pf/str (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Proakis, Costas (Arrangiatore)

Brahms, Johannes (Compositore)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Schumann, Robert <1810-1856> (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13487 MUSICA FONDO ROMANI CH 0304

---

46 **Id: 224601 CAG1287800 Composizione Musicale MED 16/09/2015**

**Albumblätter. Pianoforte, op. 124 n. 16. Schlummerlied*

Schumann, Robert <1810-1856> (Autore)

HA PER ALTRO TITOLO

224602 CAG1287837 **Schlummerlied, op. 124, n. 16 / Schumann, Robert*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224599 REA0292907 **Celebre berceuse : (1841) / di Robert Schumann ; riduz. di A. Amadei. - [Partitura]. - Milano : [Edizioni Il Plettro di] A. Vizzari, [1922]. - 1 partitura (p. 2-3) ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro, 1922. - Note editoriali e nome del periodico desunti dai brani musicali stampati nelle carte seguenti.*

47 **Id: 233463 REA0296071 Composizione Musicale LAV 02/04/2016**

**Alla Polacca, H 166*

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233461 REA0296069 **Zwei Stücke : Alla polacca, Presto : Gitarre solo / Carl Philipp Emanuel Bach ; [bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend]. - Berlin ; Wiesbaden : Bote & Bock, ©1958. - 3 p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondaria dalla prima p. di musica.*

48 **Id: 239962 TO01905554 Musica a stampa Monografia 1939 MAX 25/06/2016**

**Allegretto : per sola chitarra / di M. Giuliani . Minuetto : per sola chitarra / di R. Tuti. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 10 (ottobre). - Integrazioni dalla prima p. di musica. - Sulla p. di musica del Minuetto dedica: A mastro Giulio Vio. - R. Tuti è pseudonimo di Benvenuto Terzi.*

Numero di lastra 610 ; Numero di lastra 611 ;

CHIT sola Giuliani Divertimenti op. 40 : n. 12 La Allegretto (OP)

CHIT sola Terzi Minuetto (OP)

Vio, Giulio (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 6 n. 10 (ottobre 1939), 1939

239872 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239964 TO01905556 **Divertimenti, Chitarra, op. 40 n. 12, la maggiore*

Musica 239969 REA0297473 **Minuetti, Chitarra, mi maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14237 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1939.10

---

49 **Id: 226169 REA0293358 Composizione Musicale MIN 09/10/2015**

**Allegretto. Chitarra*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226167 TO01205598 **Allegretto per chitarra classica / Ferdinando Carulli. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [2] c. ; 31 cm.*

---

50 **Id: 239180 REA0297289 Composizione Musicale MIN 13/06/2016**

**Allegretto da caccia, op. 31*

Legnani, Luigi (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239178 MOD0763896 **Improvviso / Giovanni Murtula . Allegretto da caccia dall'op. 31 / L. Legnani. - Bologna : La Chitarra, 1936. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul primo recto indicaazioni: 2. Premio del nostro Concorso 1935, antica stampa e dedica: A Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 7-8.*

---

51 **Id: 226167 TO01205598 Musica a stampa Monografia 1976 MED 09/10/2015**

**Allegretto per chitarra classica / Ferdinando Carulli. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [2] c. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 2112 ; Numero di lastra E2112B ;

CHIT sola Carulli Allegretto (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226169 REA0293358 **Allegretto. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 649	MUSICA	CH 0111
N. inv. ISS 12124	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0031

---

52 **Id: 225586 REA0293173 Composizione Musicale MIN 30/09/2015**

**Allegro*

Murcia, Santiago : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225584 CAG1932997 **Prelude et Allegro : [pour guitar] / Santiago de Murcia ; transcription de E. Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1955. - [2] p. ; 32 cm. ((Titolo dall'elenco in copertina.*

---

53 **Id: 227763 REA0293983 Composizione Musicale MIN 11/11/2015**

**Allegro cantabile*

Regondi, Giulio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227762 REA0293982 **Allegro cantabile / di G. Regondi . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La chitarra, 1938. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 5 (1938), n. 11 (novembre).*

---

54 **Id: 227762 REA0293982 Musica a stampa Monografia 1938 MED 11/11/2015**

**Allegro cantabile / di G. Regondi . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La chitarra, 1938. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 5 (1938), n. 11 (novembre).*

Numero di lastra 591 (Allegro cantabile); Numero di lastra 590 (Due minuetti);

CHIT sola Regondi Allegro cantabile (OP)

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 21 (OP)

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 46 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Regondi, Giulio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

Regondi, Giulio (Compositore)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Curatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 11, a. 5 (1938), 1938

238170 **Cartella 108-109 / Regondi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

239411 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1938. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1938 e 1998]. - 17 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2-12 della rivista La chitarra a. 5 (1938), con composizioni di vari autori: Giuliani, Pezzoli, Carulli, Coste, Murtula, Beccuti, Abril Tirado, W. A. Mozart, Chiodi, Matiegka, Terzi, Sor, Zani de Ferranti, Regondi, Horetzki, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227763 REA0293983 **Allegro cantabile*

Musica 227764 REA0293985 **Minuetti, Chitarra*

Musica 239849 REA0297411 **Minuetti. Chitarra, n. 21, la maggiore*

Musica 239850 REA0297412 **Minuetti, Chitarra, n. 46, fa minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12332	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0109.1
N. inv. ISS 13953	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0109.1/b

N. inv. ISS 14221 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1938.11
N. inv. ISS 14222 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1938.11/b

---

55 **Id: 224287 REA0292794 Musica a stampa Monografia 1938 MED 11/09/2015**

**Allegro spiritoso della Sonata op. 15 / M. Giuliani. - Bologna : [s.n.], 1938. - 4 p. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, 1938.*

Numero editoriale musica stamp 574 ; Numero di lastra LC574B ;

CHIT sola Giuliani Sonata op. 15 : Allegro spiritoso (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

1938

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224288 REA0292795 **Sonate, Chitarra, op. 15. Allegro spiritoso*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 11778 MUSICA FONDO ROMANI CH 0052

---

56 **Id: 230023 REA0294889 Musica a stampa Monografia 1939 MIN 27/01/2016**

**Allemanda / di S. L. Weiss ; trascriz. dalla tabolatura di Jean Lafon . Meditazione : per sola chitarra / di R. Vaccari. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 31 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 11 (novembre). - Sulla p. di musica della Meditazione dedica: alla sig.na Maria Benedetti.*

Numero di lastra 619 ; Numero di lastra 618 ;

LT solo Weiss Allemanda trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Vaccari R. Meditazione (OP)

Benedetti, Maria <chitarrista?> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Compositore)

Weiss, Leopold Sylvius (Compositore)

Weiss, Silvius Leopold (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Compositore)

Weiss, Leopold Sylvius (Compositore)

Lafon, Jean <chitarrista> (Curatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 6 n. 11 (novembre 1939), 1939

229596 **Cartella 177-180 / Weiss. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

239872 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230024 REA0294891 **Allemande, Liuto*

Musica 239970 REA0297475 **Meditazione*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12629	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0180.2
N. inv. ISS 14238	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1939.11
N. inv. ISS 14239	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1939.11/b

57 **Id: 240569 CMP0038030 Composizione Musicale LAV 07/07/2016**

**Allemande*

Visée, Robert : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240564 REA0297625 **Studio op. 38 n. 11 / di N. Coste . Alemanda / di Robert de Visée . Preludio : per sola chitarra / di Guglielmo Da Lisca. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di luglio-agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 7-8.*

58 **Id: 227571 REA0293926 Composizione Musicale MIN 10/11/2015**

**Allemande, Chitarra*

Roncalli, Lodovico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227570 REA0293924 **Preludio / di J. S. Bach ; trascrizione di M. Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Alemanda : per sola chitarra / di L. Roncalli ; trascrizione di Chilesotti ; riveduta e diteggiata da B. Terzi. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 9 (settembre). - Responsabilità secondarie dalle p. di musica.*

59 **Id: 230024 REA0294891 Composizione Musicale MIN 27/01/2016**

**Allemande, Liuto*

Weiss, Leopold Sylvius (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230023 REA0294889 **Allemanda / di S. L. Weiss ; trascriz. dalla tabolatura di Jean Lafon . Meditazione : per sola chitarra / di R. Vaccari. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 31 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 11 (novembre). - Sulla p. di musica della Meditazione dedica: alla sig.na Maria Benedetti.*

60 **Id: 239055 REA0297257 Composizione Musicale MIN 10/06/2016**

**Allemande, Pianoforte, J 19, re maggiore*

Weber, Carl Maria : von (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239054 MOD0763669 **Fasola : danza caratteristica tratta da un canto popolare siciliano / trascr. per chitarra di E. Baudo . Allemanda 5. / C. M. von Weber ; trascrizione di A. Campanini ; dall'album di trascrizioni elaborate per l'egregio chitarrista Renzo Cabassi e a lui dedicato dal trascrittore. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 11.*

---

61 **Id: 235720 REA0296617 Musica manoscritta Monografia 1944 MIN 26/04/2016**

**Alt vieher Gitarre Musik herausgegeben von Iosef Zuth : Originaltanze fur Flote oder Violine und Gitarre / Franz Schubert. - [Parti]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 8 e 9 settembre 1944. - 2 parti ([4]; 3, [1] p.) ; 323 x 247 mm. ((Sull'ultimo verso di entrambe le parti sottoscrizioni: "Eber Romani (8.9.44)" [parte del violino]; "(9.9.44) Questo giorno mi scappò la Pazienza, Eber" [parte della chitarra]. - Descrizione dal frontespizio presente sul primo recto della parte di chitarra; sul frontespizio della parte di violino: Duetti violino e chitarra / Schubert. - In calce al frontespizio note editoriali tratte dall'ed. a stampa da cui è stato presumibilmente copiato il manoscritto: Anton Goll, Vien. - Contiene le danze n. 1-10 dall'op. 9 D 365.*

PF solo Schubert Danze [Originaltänze] D 365 op. 9 : scelta trascr. 2str MISTI vl chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Zuth, Josef (Curatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

235722 REA0296618 **Duetti violino e chitarra.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235735 CMP0123177 **Danze. Pianoforte. D.365 ...*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13607 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.5

62 **Id: 239252 REA0297304 Composizione Musicale MIN 14/06/2016**

**Andante*

Molino, Francesco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239247 MOD0763887 **Studio 13. / J. B. A. Le Dhuy . Andante / F. Molino. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 2 [?].*

63 **Id: 235463 LO11541147 Musica a stampa Monografia 1969 MIN 22/04/2016**

**Andante : (dal metodo pubblicato nel 1815) : per chitarra classica / Antonio Nava. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Berben, ©1969. - [2] c. ; 31 cm.*

Numero di lastra E1328B ; Numero editoriale musica stamp 1328 ;

CHIT sola Nava Metodo per chitarra classica : Andante (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Nava, Antonio <ca. 1775-1826> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235464 CMP0215763 **Metodi. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13554	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0326
N. inv. ISS 13555	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0326/b

64 **Id: 239148 MOD0763820 Musica a stampa Monografia 1936 MED 13/06/2016**

**Andante : op. 43 n. 5 / di F. Sor. - Bologna : La Chitarra, [1936]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 4.*

Numero di lastra LC543B ; Numero di lastra 543 ;

CHIT sola Sor 6 bagatelle op. 43 : n. 5 Andante re min (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 4, a. 3 (1936), 1936

239132 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1936. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1936 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 3 (1936) e un documento parte della Biblioteca del Chitarrista ed. Monzino & Garlandini, con composizioni di vari autori: Carcassi, Abril Tirado, Carulli, Horetzki, Terzi, Tarragò, Bischoff, Murtula, Legnani, Sommadossi, Sor, Fiorentini.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239149 REA0297271 *6 *Bagatelle, op. 43 n. 5. Andante*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14107 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1936.4

---

65 **Id: 240051 REA0297518 Musica a stampa Monografia 1940 MED 28/06/2016**

**Andante affettuoso / F. Carulli . Nel deserto : per sola chitarra / G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 11 (novembre). - Sulla p. di musica di Nel deserto dedica: al prof. Benvenuto Terzi.*

Numero di lastra 639 ; Numero di lastra 642 ;

CHIT sola Carulli Andante affettuoso (OP)

CHIT sola Farrauto Nel deserto (OP)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

240008 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 7 n. 11 (novembre 1940), 1940

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240052 REA0297519 **Andante affettuoso*

Musica 240053 REA0297521 **Nel deserto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14262 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1940.11

---

66 **Id: 240052 REA0297519 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Andante affettuoso*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240051 REA0297518 **Andante affettuoso / F. Carulli . Nel deserto : per sola chitarra / G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 11 (novembre). - Sulla p. di musica di Nel deserto dedica: al prof. Benvenuto Terzi.*

---

67 **Id: 239048 REA0297251 Composizione Musicale MIN 09/06/2016**

**Andante amabile*

Bischoff, Heinz <compositore> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239047 MOD0763255 **Andante amabile / Heinz Bischoff . La rose dall'op. 46 "Choix de mes fleurs cheries" / M. Giuliani . Due minuetti [n. 13, 44] / P. Ximenes Abril Tirado. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla p. di musica contenente l'Andante amabile: Dedicato al maestro Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 7-8.*

---

68 **Id: 239047 MOD0763255 Musica a stampa Monografia 1935 MED 09/06/2016**

**Andante amabile / Heinz Bischoff . La rose dall'op. 46 "Choix de mes fleurs cheries" / M. Giuliani . Due minuetti [n. 13, 44] / P. Ximenes Abril Tirado. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla p. di musica contenente l'Andante amabile: Dedicato al maestro Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 7-8.*

Numero di lastra LC525B ; Numero di lastra LC526B ; Numero di lastra 515 ; Numero di lastra LC515B ;

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 344 (OP)

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 13 (OP)

CHIT sola Giuliani Choix des mes fleurs cheries op. 46 : La rose (OP)

CHIT sola Bischoff Andante amabile (OP)

Mozzani, Luigi (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bischoff, Heinz <compositore> (Compositore)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

Bischoff, Heinz <compositore> (Compositore)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 7-8, a. 2 (1935), 1935

238981 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1935. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-2, 4-12 della rivista La chitarra a. 2 (1935), con composizioni di vari autori: Pujol, Abril Tirado, Carulli, Llobet, Giuliani, Rovernoes, Terzi, Bischoff, Murtula, von Weber, Sor, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227764 REA0293985 **Minuetti, Chitarra*

Musica 239048 REA0297251 **Andante amabile*

Musica 239049 REA0297253 **Choix de mes fleurs chéries ou Le Bouquet Emblématique, op. 46. La rose*

Musica 239050 REA0297254 **Minuetti, Chitarra, n. 13*

Musica 239051 REA0297255 **Minuetti, Chitarra, n. 44*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14093 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1935.7

---

69 **Id: 241490 REA0297848 Composizione Musicale MIN 26/07/2016**

**Andante armonioso*

Pezzoli, Giorgio (Arrangiatore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241481 REA0297846 **Piccola leggenda / E. Pignocchi . Andante armonioso (tema di autore ignoto) / G. Pezzoli. - Modena : Casa editrice Berben, 1947. - 4 p.. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 5-6 (ottobre-dicembre 1947). - Sopra il titolo del brano di Pignocchi dedica: alla mia allieva Marchesina Antonietta Pancrazi Grassi.*

A. 1:n. 5-6 (1947:ott-dic) del 01/10/1947,

---

70 **Id: 233920 TO01952206 Musica a stampa Monografia 1928 MED 08/04/2016**

*3: *Andante ; Bourrée ; Double / J. S. Bach ; [transcription de] Andrés Segovia. - London : Schott, ©1928. - 7 p. ; 31 cm. ((Integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 108)

(*Edition Andrés Segovia : classical works ; 108)

Numero editoriale musica stamp GA108 (Guitar Archives); Numero editoriale musica stamp 108 (Guitar Archives); Numero di lastra 320523 (Schott);

VL solo Bach J.S. Sonata n. 2 la min BWV 1003 : Andante trascr. CHIT sola (OP)

VL solo Bach J.S. Partita n. 1 si min BWV 1002 : Bourrée trascr. CHIT sola (OP)

VL solo Bach J.S. Partita n. 1 si min BWV 1002 : Double n. 4 trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

*Schott (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Musica 233921 REA0296198 **Morceaux divers / J. S. Bach ; [transcription de] Andrés Segovia. - London : Schott. - 3 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

, 3

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 157992 CMP0318049 **Sonate. Violino, n. 2, BWV 1003, la minore*

Musica 233929 CMP0074604 **Partite. Violino, n. 1, BWV 1002, si minore. Tempo di bourrée*

Musica 233930 REA0296199 **Partite, Violino, n. 1, BWV 1002, si minore. Double n. 4*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13332 MUSICA FONDO ROMANI CH 0233.4

---

71 **Id: 227055 REA0293693 Composizione Musicale MIN 26/10/2015**

**Andante. Chitarra, op. 32 n. 5, mi minore*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227053 TO01203345 **Andante op. 32 n. 5, per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1974. - [2] p. ; 31 cm.*

227108 REA0293730 **Minuetto / di W. Matiegka . Andante : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 4 (aprile).*

---

72 **Id: 238857 MOD0763195 Musica a stampa Monografia 1934 MED 06/06/2016**

**Andante della Gran Sonata / L. Moretti. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Op. 2. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 1.*

Numero di lastra 501 ; Numero di lastra LC501B ;

CHIT sola Moretti Gran sonata op. 2 : Andante (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Moretti, Luigi <chitarrista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 1, a. 1 (1934), 1934

238859 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1934. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista, 1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-6, 9-12 della rivista La chitarra a. 1 (1934), con composizioni di vari autori: L. Moretti, Durante, Le Duy, Pezzoli, Haydn, G. B. Martini, G. de Martini, Murtula, G. Ferri, Frate Cassio da Velletri, T. de Rogatis.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 238858 REA0297211 **Sonate, Chitarra, op. 2. <Gran sonata>. Andante*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14064 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1934.1

---

73 **Id: 226179 REA0293361 Musica a stampa Monografia 1900 MED 09/10/2015**

**Andante doloroso : op. 333 n. 7 ; Scherzo : op. 333 n. 13 / F. Carulli. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica.*

(*Biblioteca del chitarrista ; 186v)

Numero di lastra CV186 ; Numero editoriale musica stamp 186 ;

CHIT sola Carulli Andante doloroso op. 333 n. 7 (OP)

CHIT sola Carulli Scherzo op. 333 n. 13 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226180 REA0293362 **Andante doloroso, op. 333 n. 7*

Musica 226181 REA0293363 **Scherzi, Chitarra, op. 333 n. 13*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12128 MUSICA FONDO ROMANI CH 0034

---

74 **Id: 226180 REA0293362 Composizione Musicale MIN 09/10/2015**

**Andante doloroso, op. 333 n. 7*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226179 REA0293361 **Andante doloroso : op. 333 n. 7 ; Scherzo : op. 333 n. 13 / F. Carulli. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica.*

---

75 **Id: 240038 REA0297507 Musica a stampa Monografia 1940 MED 27/06/2016**

**Andante e Allegro / di F. Molino . Pomposo : per sola chitarra / di L. Julien-Rousseau. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 6 (giugno). - Sulla p. di musica di Pomposo dedica: omaggio al dr. R. Vaccari.*

Numero di lastra 633 ; Numero di lastra 632 ;

CHIT sola Molino Andante e Allegro (OP)

CHIT sola Julien-Rousseau Pomposo (OP)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Julien-Rousseau, L. (Compositore)

Molino, Francesco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Julien-Rousseau, L. (Compositore)

Molino, Francesco (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

240008 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 7 n. 6 (giugno 1940), 1940

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240039 REA0297509 **Andante e Allegro*

Musica 240040 REA0297510 **Pomposo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14254 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1940.6

---

76 **Id: 240039 REA0297509 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Andante e Allegro*

Molino, Francesco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240038 REA0297507 **Andante e Allegro / di F. Molino . Pomposo : per sola chitarra / di L. Julien-Rousseau. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 6 (giugno). - Sulla p. di musica di Pomposo dedica: omaggio al dr. R. Vaccari.*

---

77 **Id: 230533 MOD0762996 Musica a stampa Monografia 1937 MAX 06/02/2016**

**Andante e minuetto / G. Haydn ; trasc. di N. Coste . Serenata / E. Masetti. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 1. - Sulla 2. p. di musica dedica: a Riccardo Vaccari. - Sulla 3. p. di musica in calce: 8 marzo 36.*

Numero di lastra 556 ; Numero di lastra LC556B ; Numero di lastra 557 ;

CHIT sola Haydn Andante e Minuetto [orig. non identificato] (OP)

CHIT sola Masetti Serenata (OP)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Haydn, Franz Joseph (Compositore)

Masetti, Enzo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Arrangiatore)

Haydn, Franz Joseph (Compositore)

Masetti, Enzo (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 1, a. 4 (1937), 1937

230332 **Cartella 261 / Haydn. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

239204 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa, 3 documenti (2 ritagli a stampa contenenti l'elenco degli allegati alla rivista del 1937 e del 1934; 1 ritaglio a stampa contenente il frontespizio illustrato della rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 4 (1937), con composizioni di vari autori: Haydn, Masetti, Le Duy, Molino, Portalupi, Ferrari, Buscaroli, Amici, Di Ponio, Pujol, Sor, Regondi, Zimmermann, Abril Tirado, Yradier. - In fine cartellina contenente un inserto della rivista la cui annata non è stata identificata (1936 o 1937?), con gli Studi n. 9, 13 e 3 di Le Duy.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239215 REA0297301 **Serenate, Chitarra, mi minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12728	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0261.5
N. inv. ISS 14120	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1937.1

78 **Id: 239429 MOD0762799 Musica a stampa Monografia 1938 REC 16/06/2016**

**Andante e preludio : per sola chitarra / di N. Coste . Ninna - Nanna / di G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [3] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al n. 3. - La Ninna nanna è dedicata alla gentilissima signorina Maria Maurantonio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 3.*

Numero di lastra 579 ; Numero di lastra 577 ;

CHIT sola Coste Andante e preludio (OP)

CHIT sola Murtula Ninna nanna (OP)

Maurantonio, Maria (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 3, a. 5 (1938), 1938

239411 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1938. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1938 e 1998]. - 17 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2-12 della rivista La chitarra a. 5 (1938), con composizioni di vari autori: Giuliani, Pezzoli, Carulli, Coste, Murtula, Beccuti, Abril Tirado, W. A. Mozart, Chiodi, Matiegka, Terzi, Sor, Zani de Ferranti, Regondi, Horetzki, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

CONTIENE ANCHE

239430 MOD0762801 **Ninna - Nanna per sola chitarra / di G. Murtula.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239431 REA0297334 **Andante e preludio*

Musica 239432 REA0297335 **Ninna nanna*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14139	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1938.3
N. inv. ISS 14140	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1938.3/b

79 **Id: 239431 REA0297334 Composizione Musicale MIN 16/06/2016**

**Andante e preludio*

Coste, Napoléon (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239429 MOD0762799 **Andante e preludio : per sola chitarra / di N. Coste . Ninna - Nanna / di G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [3] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al n. 3. - La Ninna nanna è dedicata alla gentilissima signorina Maria Maurantonio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 3.*

80 **Id: 224297 LO11541172 Musica a stampa Monografia 1976 MED 11/09/2015**

**Andante grazioso dall'op. 46 : per chitarra classica / Mauro Giuliani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [4] p. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 2082 ; Numero editoriale musica stamp E2082B ;

CHIT sola Giuliani Choix des mes fleurs cheries op. 46 : Andante grazioso (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224300 REA0292801 **Choix de mes fleurs chéries ou Le Bouquet Emblématique, op. 46. Andante grazioso*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 23583	MUSICA	CH 0215
N. inv. ISS 11782	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0055

81 **Id: 227183 CAG1922567 Musica a stampa Monografia 1956 MED 28/10/2015**

**Andante largo / F. Sor ; revision y digitacion para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [2] p. ; 31 cm.*

(*Transcripciones para guitarra de Andres Segovia ; 9599)

Numero editoriale musica stamp 9599 ; Numero di lastra BA9599 ;

CHIT sola Sor 6 piccoli pezzi op. 5 : n. 5 Andante Largo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227186 REA0293786 *6 *Petite pieces, op. 5 n. 5. Andante Largo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12272 MUSICA FONDO ROMANI CH 0141

82 **Id: 238697 REA0297511 Musica a stampa Monografia 1940 MIN 01/06/2016**

**Andante Largo per sola chitarra : [dall'op. 7] / di F. Sor . Andantino per due chitarre / di A. Angeli. - [Partitura?]. - Bologna : La chitarra, 1940. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 7 (1940), n. 7-8 (luglio-agosto). - Descrizione basata su di un esemplare composto dalle sole p. dell'Andante largo. - Integrazione dalla prima p. di musica.*

Numero di lastra 638 ; Numero di lastra LC638B ;

CHIT sola Sor Fantasia op. 7 : Andante largo [Largo non tanto] [1. mov.] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Angeli, Angelo <n. 1884> (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

240008 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. a: a. 7 (1940), n. 7-8 (lug.-ago.), 1940

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 238699 REA0297165 **Fantasie, Chitarra, op. 7. Largo non tanto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14051	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0147.7
N. inv. ISS 14256	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1940.7

---

83 **Id: 224606 REA0292911 Composizione Musicale MIN 16/09/2015**

**Andante, op. 24*

Call, Leonhard : von (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224605 REA0292910 **Andante per due chitarre : op. 24 / L. de Call. - [Partitura]. - Milano : Edizioni di A. Vizzari : Il Plettro, [19..]. - 1 partitura ([1] p.) ; 34 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro.*

84 **Id: 227053 TO01203345 Musica a stampa Monografia 1974 MED 26/10/2015**

**Andante op. 32 n. 5, per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1974. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero di lastra E1979B ;

CHIT sola Sor 6 piccoli pezzi op. 32 : n. 5 Andante mi min (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227055 REA0293693 **Andante. Chitarra, op. 32 n. 5, mi minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 24601	MUSICA	CH 0069
N. inv. ISS 12254	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0131
N. inv. ISS 12255	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0131/b
N. inv. ISS 12256	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0131/c

85 **Id: 224605 REA0292910 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 16/09/2015**

**Andante per due chitarre : op. 24 / L. de Call. - [Partitura]. - Milano : Edizioni di A. Vizzari : Il Plettro, [19..]. - 1 partitura ([1] p.) ; 34 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro.*

CHIT 2chit De Call Andante op. 24 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Call, Leonhard : von (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Vizzari, *A. (Editore)

Il *Plettro (Editore)

FA PARTE DI

237635 **Cartella 42 / De Call. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1930 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224606 REA0292911 **Andante, op. 24*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11814 MUSICA FONDO ROMANI CH 0042.4

---

86 **Id: 227304 REA0293828 Musica manoscritta Monografia 1947 MAX 30/10/2015**

**Andantino : op. 22 [sic] n. 3 / F. Sor. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 20 dicembre 1947. - [2] c. ; 330 x 240 mm. ((Titolo dalla c. [1]v. - A c. [2]r sottoscrizione: Eber Romani 20-12-1947. - Bianca la c. [2]v. - Numeri d'opera sotto il titolo aggiunti successivamente da Romani a matita con un errore: in realtà si tratta dell'op. 2 n. 3.*

CHIT sola Sor 6 Divertimenti op. 2 : Andantino op. 2 n. 3 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale*

in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227105 REA0293728 **Divertimenti. Chitarra, op. 2 n. 3, re maggiore. Andantino*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12287 MUSICA FONDO ROMANI CH 0147.4

---

87 **Id: 224292 REA0292797 Composizione Musicale MIN 11/09/2015**

**Andantino. Chitarra, op. 147 n. 2*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224290 TO01199811 **Andantino op. 147 n. 2 per chitarra classica / Mauro Giuliani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1972. - [2] c. ; 31 cm.*

---

88 **Id: 234391 MOD0763899 Musica a stampa Monografia 1940 MED 15/04/2016**

**Andantino della Sonatina "Serata in campagna" / A. Angeli. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1940. - 1 partitura ([2] p.) ; 31 cm. ((In calce alla prima p.: proprietà del periodico musicale La Chitarra, Bologna 1940.*

Numero editoriale musica stamp 637 (La Chitarra); Numero di lastra LC637B ; Numero di lastra 637 ;

CHIT 2chit Angeli A. Sonata Serata in campagna : Andantino (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Angeli, Angelo <n. 1884> (Compositore)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Angeli, Angelo <n. 1884> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

234401 **Cartella 313 : *Duetti, trii, quartetti / Paganini [i.e. Angeli, Paganini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1946 e 1998]. - 1 partitura a stampa, 4 parti manoscritte, 2 parti manoscritte in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale*

in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

, 1940

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234397 REA0296302 **Sonate, 2 Chitarre. <Serata in campagna>. Andantino*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13437 MUSICA FONDO ROMANI CH 0313.1

---

89 **Id: 240041 REA0297512 Musica a stampa Monografia 1940 MIN 27/06/2016**

**Andantino e Rondò / di F. Carulli . Serenata : per sola chitarra / di G. Branzoli ; (trascr. di L. Silvesti). - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 9 (settembre).*

Numero di lastra 634 ; Numero di lastra 637 ;

CHIT sola Carulli Andantino e Rondò (OP)

CHIT sola Branzoli Serenata Sol [orig. non identificato] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Branzoli, Giuseppe (Compositore)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Silvesti, L. (Arrangiatore)

Branzoli, Giuseppe (Compositore)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

240008 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 7 n. 9 (settembre 1940), 1940

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240042 REA0297513 **Andantino e Rondò*

Musica 240043 REA0297514 **Serenate, Chitarra, sol maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14257 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1940.9

---

90 **Id: 240042 REA0297513 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Andantino e Rondò*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240041 REA0297512 **Andantino e Rondò / di F. Carulli . Serenata : per sola chitarra / di G. Branzoli ; (trascr. di L. Silvesti). - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 9 (settembre).*

---

91 **Id: 224290 TO01199811 Musica a stampa Monografia 1972 MED 11/09/2015**

**Andantino op. 147 n. 2 per chitarra classica / Mauro Giuliani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1972. - [2] c. ; 31 cm.*

Numero di lastra E1631B ;

CHIT sola Giuliani Andantino op. 147 n. 2 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale*

in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224292 REA0292797 **Andantino. Chitarra, op. 147 n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11779	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0053
N. inv. ISS 11780	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0053/b

92 **Id: 227090 UBO4047470 Musica a stampa Monografia 1969 MIN 27/10/2015**

**Andantino op. 2 n° 3, per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1969. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero di lastra E1322B ;

CHIT sola Sor 6 Divertimenti op. 2 : Andantino op. 2 n. 3 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227105 REA0293728 **Divertimenti. Chitarra, op. 2 n. 3, re maggiore. Andantino*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12261	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0133
N. inv. ISS 12262	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0133/b

93 **Id: 240036 REA0297506 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Anna*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240028 REA0297502 **Adagio [dall'op. 20] / di M. Giuliani . Anna, Valzer : per sola chitarra / di G. Murtula. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 5 (maggio). - Sulla p. di musica di Anna dedica: al M° Giuseppe Montereale. - Integrazione dalla prima p. di musica.*

94 **Id: 226746 TSA1264247 Collana 19.. MIN 21/10/2015**

**Archivio musicale di opere rare o inedite / Associazione Chitarristica Italiana. - Modena ; Milano : Berben.*

COMPRENDE Monografia

226745 REA0293550 **Feste lariane / L. Mozzani ; revisione R. Ferrari. - Modena e Milano : Berben, 1948. - 4 p. ; 33 cm.*

95 **Id: 234514 MOD0763210 Musica a stampa Monografia 1934 MIN 15/04/2016**

**Aria / Padre Martini ; trascrizione [per chitarra] di Teresa Feninger De Rogatis. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 6.*

Numero editoriale musica stamp 509 ; Numero di lastra L509C ;

CHIT sola Martini G.B. Aria [orig. non identificato] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Martini, Giovanni Battista <1706-1784> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

De_Rogatis, Teresa (Arrangiatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 6, a. 1 (1934), 1934

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann,*

Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.

238859 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1934. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista, 1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-6, 9-12 della rivista La chitarra a. 1 (1934), con composizioni di vari autori: L. Moretti, Durante, Le Duy, Pezzoli, Haydn, G. B. Martini, G. de Martini, Murtula, G. Ferri, Frate Cassio da Velletri, T. de Rogatis.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13454	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0299
N. inv. ISS 14071	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1934.6

---

96 **Id: 236833 SBL0152891 Musica a stampa Monografia 1977 MED 05/05/2016**

**Aria di saravanda in varie partite : dall'"opera" Intavolatura di liuto e di chitarrone / Alessandro Piccinini ; [versione per chitarra, revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli]. - Ancona : Berben, 1977. - 10 p. ; 24 x 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità da p 8. - Testo dell'introduzione anche in francese e inglese.*

(Il *liuto e la chitarra nei secoli ; 3)

Numero editoriale musica stamp 2150 ; Numero di lastra E2150B ; BNI 787575 ;

LT/ARL/CHITNE solo Piccinini Intavolatura di liuto libro 1. : Aria di Sarabanda [1623] trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Piccinini, Alessandro (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fampas, Dimitri (Compositore)

Fuhrmann, Georg Leopold (Compositore)

Paradisi, Pietro Domenico (Compositore)

Pedrell, Carlos (Compositore)

Piccinini, Alessandro (Compositore)

Piper (Compositore)

Poulenc, Francis (Compositore)

Saldarelli, Vincenzo (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236811 **Cartella 199-205 / P Q [Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Pampas [i.e. Fampas], Fuhrmann]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Fampas, Fuhrmann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236834 REA0296778 **Intavolatura di liuto e di chitarrone, libro primo. Aria di Sarabanda*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13755 MUSICA FONDO ROMANI CH 0204

---

97 **Id: 236520 SBL0170895 Musica a stampa Monografia 1957 MED 29/04/2016**

**Aria e danza per chitarra classica / Fabrizio Caroso ; revisione e diteggiatura di Bruno Tonazzi. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Berben, ©1957. - [2] c. ; 32 cm.*

BNI 768861 ; Numero di lastra E1090B ; Numero editoriale musica stamp 1090 ;

LT solo Caroso Aria e danza trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Caroso, Fabrizio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Caroso, Fabrizio (Compositore)

Cavazzoli, Germano (Compositore)

Corelli, Arcangelo (Compositore)

Tonazzi, Bruno (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236516 **Cartella 183-186 / C [Caroso, Cavazzoli, Corelli]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Caroso, Cavazzoli, Corelli.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236540 REA0296705 **Arie, Liuto*

Musica 236541 REA0296707 **Danze, Liuto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13667 MUSICA FONDO ROMANI CH 0183

N. inv. ISS 13668 MUSICA FONDO ROMANI CH 0183/b

---

98 **Id: 236770 LO11541179 Musica a stampa Monografia 1976 MIN 04/05/2016**

**Aria (Studio op. 21 n. 4) per chitarra classica / J. B. Adolphe Le Dhuy. - Ancona ; Milano : Berben, ©1976. - [2] c. ; 31 cm.*

Numero di lastra E2111B ; Numero editoriale musica stamp 2111 ;

CHIT sola Ledhuy [Le Dhuy] Aria o studio op. 21 n. 4 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Le_Roy, Adrian <ca 1520-1598> (Compositore)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Lully, Jean-Baptiste <1632-1687> (Compositore)

Lutzemberger, Cesare (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236769 **Cartella 193-196 / L [Le Dhuy, Lulli, Le Roy, Lutzemberg]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Le Dhuy, Lulli, Le Roy, Lutzemberg.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236774 REA0296760 **Studi. Chitarra, op. 21 n. 4. <Aria>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13732 MUSICA FONDO ROMANI CH 0193

---

99 **Id: 236540 REA0296705 Composizione Musicale MIN 29/04/2016**

**Arie, Liuto*

Caroso, Fabrizio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236520 SBL0170895 **Aria e danza per chitarra classica / Fabrizio Caroso ; revisione e diteggiatura di Bruno Tonazzi. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Berben, ©1957. - [2] c. ; 32 cm.*

---

100 **Id: 230865 CMP0531323 Composizione Musicale MIN 12/02/2016**

**Arie. str. mi minore*

Purcell, Henry (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230863 UBO4036458 **Tre pezzi / Henry Purcell ; trascrizione per chitarra di Pierluigi Cimma. - Ancona : Bèrben, ©1970. - [3] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Aria, Hornpipe, Rondò.*

---

101 **Id: 239058 REA0297260 Musica a stampa Monografia 1935 MIN 10/06/2016**

**Arietta (estratta dal Metodo di F. Sor, edito nel 1832 da N. Simrock-Bonn) / Ferd. Sor . Melodia tratta dallo studio n. 3 op. 10 / di Chopin ; trascrizione di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 12. - Sulla pagina di musica che contiene la Melodia dedica: A Cleto Biondi.*

Numero di lastra 531 ; Numero di lastra 530 ;

PF studi Chopin 12 Etudes op. 10 n. 3 Intimité / Tristesse / Tristezze trascr. CHIT sola (OP)

CHIT metodi Sor Metodo : Arietta CHIT sola (OP)

Biondi, Cleto (Dedicatario)

*Simrock, *Nikolaus (Editore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Arrangiatore)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 12, a. 2 (1935), 1935

231783 **Cartella 247-252.3 / Chopin. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

238981 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1935. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-2, 4-12 della rivista La chitarra a. 2 (1935), con composizioni di vari autori: Pujol, Abril Tirado, Carulli, Llobet, Giuliani, Rovernoes, Terzi, Bischoff, Murtula, von Weber, Sor, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

232867 REA0295974 **Melodia di Chopin.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 198177 CMP0377335 **Studi. Pianoforte. Op.10 n. 3. mi maggiore*

Musica 239057 REA0297258 **Ariette, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13152	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0252.1
N. inv. ISS 13153	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0252.3
N. inv. ISS 14097	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1935.12

---

102 **Id: 239057 REA0297258 Composizione Musicale MIN 10/06/2016**

**Ariette, Chitarra*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239058 REA0297260 **Arietta (estratta dal Metodo di F. Sor, edito nel 1832 da N. Simrock-Bonn) / Ferd. Sor . Melodia tratta dallo studio n. 3 op. 10 / di Chopin ; trascrizione di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 12. - Sulla pagina di musica che contiene la Melodia dedica: A Cleto Biondi.*

103 **Id: 241121 CFI0345861 Testo a stampa (moderno) Periodico 1947 MED 18/07/2016**

*L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

CUBI 34228 ; ACNP P 00217218 ; ISSN 17242460 ; BNI 1947 2551 ;

Chitarra - Periodici (LO)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

241120 **Cartella L'arte chitarristica 1947-1948. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1948 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1947-1948 del periodico L'arte chitarristica.*

241130 **Cartella L'arte chitarristica 1949-1950. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1949-1950 del periodico L'arte chitarristica.*

241131 **Cartella L'arte chitarristica 1951-1952. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1952 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1951-1952 del periodico L'arte chitarristica.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

241476 REA0297840 *La *fontanella : chitarra eptacorda / F. Orsolino . Canone retrogrado / F. R. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 3 (giugno 1947). - Sopra il titolo del brano di Orsolino dedica: a L. Bellafontana.*

A. 1:n. 3 (1947:giu) del 01/06/1947, , 1947

241465 REA0297835 **Mesta canzone : chitarra eptacorde / G. Murtula . Danza in la / Nilo Peraldo. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 2 (marzo 1947). - Sotto il titolo del brano di Murtula dedica: Dedicata al M° Primo Silvestri.*

A. 1:n. 2 (1947:mar) del 01/03/1947, , 1947

241481 REA0297846 **Piccola leggenda / E. Pignocchi . Andante armonioso (tema di autore ignoto) / G. Pezzoli. - Modena : Casa editrice Berben, 1947. - 4 p.. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 5-6 (ottobre-dicembre 1947). - Sopra il titolo del brano di Pignocchi dedica: alla mia allieva Marchesina Antonietta Pancrazi Grassi.*

A. 1:n. 5-6 (1947:ott-dic) del 01/10/1947, , 1947

241479 REA0297843 **Tempo di minuetto per violino viola e chitarra / M° Italo Baldi. - [Partitura]. - Modena : Casa editrice Berben, 1947. - 1 partitura ([1] c.) ; 35 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 4 (agosto 1947).*

A. 1:n. 4 (1947:ago) del 01/08/1947, , 1947

241457 REA0297831 **Visione campestre ; Serenatella : per chitarra epta corda / G. Farrauto. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 1 (gennaio 1947). - Sotto i titoli dediche: Al valente prof. R. Ferrari; dedicata al violinista Renzo Oliva. - Titoli dalle p. di musica.*

A. 1:n. 1 (1947:gen) del 01/01/1947, , 1947

241525 REA0297859 **Carovana : intermezzo caratteristico / Giovanni Murtula. - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 9*

(maggio-giugno 1948). - Sulla prima p. di musica dedica: ai miei allievi Attilio Barin e Nadir Ferracin.

A. 2:n. 9 (1948:giu) del 01/06/1948, , 1948

241518 REA0297855 **Pensiero nostalgico / F. Orsolino . Küss-Tobia : capriccio n. 1 / Ivano Ferrari di Romolo (n. 1932). - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 8 (marzo-aprile 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: al prof. R. Ferrari; al concertista Franz Bumaier. - Sulla p. di musica del Pensiero nostalgico: chitarra eptacorde.*

A. 2:n. 8 (1948:mar) del 01/03/1948, , 1948

241527 CUB0551512 **Studio in si minore / Mario Rigacci . Danza 2. (Ritmos) / José de Azpiazu. - Modena : Casa editrice Berben, 1948. - 4 p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 10-11 (luglio-ottobre 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: al M° Giovanni Murtula; a Romolo Ferrari.*

A. 2:n. 10-11 (1948:lug-ott) del 01/08/1948, , 1948

241531 CUB0142318 **Veglia invernale : racconto per chitarra sola / Rezio Buscaroli. - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 35 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 12 (novembre-dicembre 1948).*

A. 2:n. 12 (1948:dic) del 01/12/1948, , 1948

241452 REA0297823 **Vita nova / Ferrari Romolo . Preludio n. 1 : op. 12 n. 1 / Ries de Hilster (Olanda). - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 7 (gennaio-febbraio 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: Dedicata all'editore Berben e al concertista Giuseppe Farrauto; dedicata al prof. R. Ferrari.*

A. 2:n. 7 (1948:gen) del 01/01/1948, , 1948

HA PER SUPPLEMENTO Monografia

241539 CUB0007884 **Menuett / Heinrich Albert . Roman Castillo : [cancion popular mexicana] / [armonizada por] Guillermo Flores Mendez . Oremus ; Canto a Navidad / Adolfo Paolinelli. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 13 (gennaio-febbraio 1949). - Sulle prime p. di musica dediche: per l'Arte chitarristica, Modena (Albert, Flores Mendez e Paolinelli); a mi extinta madre, en recordacion (Paolinelli, Oremus). - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 3:n. 13 (1949:gen) del 01/01/1949, , 1949

241546 CUB0078896 **Notturno / Roberto Beccuti. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 14 (marzo-aprile 1949). - Sul frontespizio dedica: al chiariss.mo prof. Romolo Ferrari.*

A. 3:n. 14 (1949:mar) del 01/03/1949, , 1949

241591 CUB0084150 **Preludio n. 3 (Estudio) / Eduardo D. Bensadon . Preludio n. 2 / G. Flores Mendez. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 15 (maggio-giugno 1949). - Sulla p. di musica del Preludio n. 2 dedica: a Esperanza Velasco C. con especial estimacion.*

A. 3:n. 15 (1949:giu) del 01/06/1949, , 1949

241606 CFI0587054 **Studio in forma di walzer (per eptacorda) / Martino Barbieri . Gagliarda del passo mezzo / autore ignoto (sec. 16.) ; revisione e diteggiatura di R. Ferrari ; trascr. dalla tavolatura per liuto di O. Chilesotti. - Modena : Bèrben, ©1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Titolo della 2. opera dalla 2. p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 18 (novembre-dicembre 1949). - Sulla p. di musica dello Studio dedica: alla memoria di Ivano Ferrari.*

A. 3:n. 18 (1949:dic) del 01/12/1949, , 1949

241602 REA0297889 **Tanguillo / M. Abloniz. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 17 (settembre-ottobre 1949). - Sulla prima p. di musica dedica: a M.eur le professeur R. Ferrari en sincere amitié. - Copyright: 1948.*

A. 3:n. 17 (1949:ott) del 01/10/1949, , 1949

241598 CUB0495662 **Zingaresca / Nilo Peraldo. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 16 (luglio-agosto 1949). - Sulla prima p. di musica dedica: al concertista Carlo Palladino.*

A. 3:n. 16 (1949:ago) del 01/08/1949, , 1949

241614 REA0297893 **Capriccio : musica per chitarra : [opera postuma] / Ivano Ferrari. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 20-21 (marzo-giugno 1950).*

A. 4:n. 20-21 (1950:mar-giu) del 01/03/1950, , 1950

227944 REA0294082 **Estrellita : [canzone messicana] / Manuel M. Ponce ; [trascrizione di E. Vazquez Pena] . Piccola danza / Henry Lemoine ; [riduzione di E. Pignocchi]. - Modena ; Milano : Berben, ©1950. - [4] p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondarie e complementi dei titolo dalle p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 22 (luglio-agosto 1950).*

A. 4:n. 22 (1950:ago) del 01/08/1950, , 1950

241616 REA0297896 **Improvviso : musica per chitarra / Fons Bervoets ; [diteggiatura: F. de Groodt]. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 23 (settembre-ottobre 1950). - Sulla prima p. di musica dedica: al chitarrista Frans De Groodt in segno di affettuosa stima.*

A. 4:n. 23 (1950:ott) del 01/10/1950, , 1950

241610 UBO3872287 **Incontro : musica per chitarra : [per chitarra eptacorde] / G. Murtula. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 19 (gennaio-febbraio 1950). - Sulla prima p. di musica dedica: a Eduardo Caliendo.*

A. 4:n. 19 (1950:gen) del 01/01/1950, , 1950

241618 REA0297899 **Pagina romantica : musica per chitarra / Gianni Nadir Ferracin. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 20-21 (marzo-giugno 1950). - Sulla prima p. di musica dedica: alla memoria di Ivano Ferrari.*

A. 4:n. 20-21 (1950:mar-giu) del 01/03/1950, , 1950

234511 LO11591867 **Preludio (La mosca molesta) / Emil Winkler . Stornello / Giorgio Pezzoli. - Modena : Ed. Bèrben, 1951. - [4] p. ; 32 cm. ((Sulle p. di musica dei due pezzi dediche: Al prof. Romolo Ferrari in segno di amicizia; all'amico chitarrista Luigi Sassoli. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 24 (novembre-dicembre 1950).*

A. 4:n. 24 (1950:dic) del 01/12/1950, , 1950

241678 REA0297902 **Fantasia Burlesca : musica per chitarra : [op. 110] / Bruno Henze. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1951. - 4 p. ; 34 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: al prof. Romolo Ferrari. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 29 (settembre-ottobre 1951). - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

A. 5:n. 29 (1951:ott) del 01/10/1951, , 1951

241673 CUB0475359 **Rievocazione / G. Murtula . Piccolo minuetto [dalla Suite francese n. 6] : musica per chitarra / G. S. Bach ; [trascrizione per chitarra di Otello Mori]. - Modena ; Milano : Berben, 1951. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 28 (luglio-agosto 1951). - Sulle p. di musica dei due brani dediche: al dott. G. Giannini; all'editore Berben. - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 5:n. 28 (1951:ago) del 01/08/1951, , 1951

241680 CAM0204578 *La *ronde folle : musica per chitarra : [impressione] / Mario Gangi. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1952. - 3 p. ; 32 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 30 (novembre-dicembre 1951). - Sulla prima p. di musica dedica: a la memoria di Manuel M. Ponce. - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 5:n. 30 (1951:dic) del 01/12/1951, , 1951

241666 CUB0551513 **Studio quasi un'improvvisazione : musica per chitarra / M. Rigacci. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1951. - 4 p. ; 34 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: a Stelio Rossi. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 27 (maggio-giugno 1951).*

A. 5:n. 27 (1951:giu) del 01/06/1951, , 1951

241654 LO11591849 **Venid pastorcillo : musica per chitarra : [villancico] / Adolfo V. Luna. - Modena ; Milano : Bèrben, c1951. - [3] p. ; 32 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 25-26 (gennaio-aprile 1951).*

A. 5:n. 25-26 (1951:gen-apr) del 01/01/1951, , 1951

226000 REA0293318 **Aire de vidalita : dalla serie Argentina : per "l'arte chitarristica" / Maria Luisa Anido. - Modena e Milano : Bèrben, 1952. - [4] p. ; 33 cm. ((Titolo dalla p. di musica. - Sulla copertina: musica per chitarra. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 32 (marzo-aprile 1952).*

A. 6:n. 32 (1952:mar) del 01/03/1952, , 1952

241686 REA0297906 **Malaguena : musica per chitarra : [capriccio] / Miguel Abloniz. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1952. - 4. p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 31 (gennaio-febbraio 1952). - Sulla prima p. di musica dedica: a Ida Presti. - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 6:n. 31 (1952:gen) del 01/01/1952, , 1952

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14450	PERIODIC FONDO ROMANI L'ARTE CHIT 1947 I
N. inv. ISS 14451	PERIODIC FONDO ROMANI L'ARTE CHIT 1948 I
N. inv. ISS 14453	PERIODIC FONDO ROMANI L'ARTE CHIT 1949 I
N. inv. ISS 14455	PERIODIC FONDO ROMANI L'ARTE CHIT 1950 I
N. inv. ISS 14456	PERIODIC FONDO ROMANI L'ARTE CHIT 1951 I
N. inv. ISS 14458	PERIODIC FONDO ROMANI L'ARTE CHIT 1952 I

---

104 **Id: 226144 SBL0152882 Collana 19.. REC 09/10/2015**

*L'*arte della chitarra. - Milano : Suvini Zerboni .*

COMPRENDE Monografia

226143 SBL0152883 **Solo, op. 76, n. 2, per chitarra / Ferdinando Carulli ; revisione di Alvaro Company ; diteggiatura di Alvaro Company e Stefano Michelucci. - Milano : Suvini Zerboni, c1977. - 10 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: dedicato a monsieur Lhoyeur. - Note in lingua italiana, inglese e tedesca.*

237230 NAP0296392 **Ventiquattro preludi op. 114 per chitarra / Ferdinando Carulli ; edizione critica e diteggiatura di Alvaro Company. - Milano : Suvini Zerboni, ©1973. - 43 p. ; 32 cm. ((Note introduttive in lingua italiana, inglese e tedesca.*

105 **Id: 150921 CMP0377352 Composizione Musicale LAV 29/10/2011**

**Asturias*

Albéniz, Isaac (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

216807 REA0290310 **Aldo Minella / [esegue musiche di] Sor, Granados, Albeniz, Ponce, Moreno-Torroba ; Aldo Minella, chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 compact disc (76 min 15 s) : DDD ; 12 cm. ((Registrazione 1999. - Allegato a Seicorde n. 122 gennaio-febbraio 2015.*

234091 REA0296262 **Asturias : preludio n. 1 de Cantos de Espana op. 232 / Albeniz ; transcripcion para guitarra por S. Garcia Fortea. - Madrid : Union musical espaṇola editores, [19..]. - 7 p. ; 31 cm.*

231526 TO01696934 **Spanish guitar music / John Williams. - [London] : Sony classical, ©1990. - 1 compact disc (73 min 46 s) : ADD ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Sul contenitore: English Chamber Orchestra diretta da Sir Charles Groves interpretano El colibrì, El testamen de Amelia.*

216137 REA0290176 **Take time / Giacomo Bigoni [guitar] ; [musiche di Piazzolla, Castelnuovo-Tedesco, De Falla, Albeniz, Di Salvo, Walton] ; [Tiberiu Anton Horvath, violin, tracce 1 e 12]. - [S.l. : s.n.], ©2014. - 1 compact disc (63 min 55 s) : digit. ; 12 cm + 1 fascicolo ([8 p.]).*

158205 LO10735673 **Asturias : preludio para guitarra / Albeniz ; numerada y digitada por Luis Maravilla. - Madrid : Union musical espaṇola, ©1952. - 5 p. ; 31 cm.*

150918 TO01829470 **Narciso Yepes / [musiche di:] Rodrigo, Villa-Lobos, Tarrega, Malats, Albeniz ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Ataulfo Argenta, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2011. - 1 compact disc (56 min, 59 s) : ADD ; 12 cm. ((Allegato a Seicorde n. 108 (luglio-settembre 2011). - Registrazioni effettuate nel 1957 e 1960.*

106 **Id: 234091 REA0296262 Musica a stampa Monografia 1930 MED 12/04/2016**

**Asturias : preludio n. 1 de Cantos de Espana op. 232 / Albeniz ; transcripcion para guitarra por S. Garcia Fortea. - Madrid : Union musical espaṇola editores, [19..]. - 7 p. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 1034 ;

PF solo Albeniz Suite Espagnole op. 47 : n. 5 Asturias Leyenda trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Albeniz Suite espanole op. 47 : n. 5 Asturias orig. pf (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albéniz, Isaac (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Garcia Fortea, Severino (Arrangiatore)

Albéniz, Mateo (Compositore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

234075 **Cartella 211-221 / Albeniz [Isaac e Mateo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume*

di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 150921 CMP0377352 **Asturias*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13396 MUSICA FONDO ROMANI CH 0218

---

107 **Id: 21373 REA0162516 Musica a stampa Monografia 1956 MED 05/05/2004**

**Asturias Leyenda - Preludio / I. Albeniz ; transcripcion para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi americana, ©1956. - 6 p. ; 29 cm. ((Titolo della copertina.*

(*Transcripciones para guitarra de Andres Segovia ; 9521)

Numero editoriale musica stamp 9521 ; Numero di lastra BA9521 ; Numero editoriale musica stamp BA9521 ;

PF solo Albeniz Suite Espagnole op. 47 : n. 5 Asturias Leyenda trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Albeniz Suite espanole op. 47 : n. 5 Asturias orig. pf (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albéniz, Isaac (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

Albéniz, Mateo (Compositore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

234075 **Cartella 211-221 / Albeniz [Isaac e Mateo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 181706 UBO3966266 **Suite española, op. 47 n. 5. Asturias*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 34763 MUSICA CH 0530

N. inv. ISS 13397 MUSICA FONDO ROMANI CH 0219

108 **Id: 224337 MUS0105736 Musica a stampa Monografia 1928 MED 12/09/2015**

**Ausgewählte Studien / Mauro Giuliani ; herausgegeben von Dr. Joseph Zuth. - Mainz : B. Schott's Söhne, 1928. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

CHIT sola Giuliani Le ore d'Apollo [studi] op. 111 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Zuth, Josef (Curatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224338 CMP0326532 **Studi. Chitarra*

Musica 224339 CMP0014171 *Le *ore d'Apollo. Op.111*

COMPRENDE Titolo non significativo

224341 REA0292823 *2 / Mauro Giuliani. - Mainz : B. Schott's Söhne, 1928. - 13 p. ; 31 cm.*

224340 REA0292822 *1 / Mauro Giuliani. - Mainz : B. Schott's Söhne, 1928. - 13 p. ; 31 cm.*

109 **Id: 224340 REA0292822 Musica a stampa Titolo non significativo 1928 MED 12/09/2015**

1 / Mauro Giuliani. - Mainz : B. Schott's Söhne, 1928. - 13 p. ; 31 cm.

(*Gitarren Archiv ; 58)

CHIT sola Giuliani Le ore d'Apollo [studi] op. 111 [vol. 1] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Zuth, Josef (Curatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

Musica 224337 MUS0105736 **Ausgewählte Studien / Mauro Giuliani ; herausgegeben von Dr. Joseph Zuth. - Mainz : B. Schott's Söhne, 1928. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 2937	MUSICA	CH 0197
N. inv. ISS 11786	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0059

110 **Id: 234829 REA0296411 Musica manoscritta Monografia 1930 MIN 18/04/2016**

**Ave Maria : chitarra / Schubert. - [Parte]. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - 1 parte ([1] c.) ; 300 x 230 mm. ((Nome del copista desunto dalla grafia (tipica degli anni '30 di Eber Romani). - Sul verso titolo: Serenata / Cordero (contiene note lunghe e abbozzi).*

VOC 1V S/T pf Schubert Ellens Gesang 3. D 839 Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Cordero Serenata [abbozzi] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 202565 CMP0028099 **Ellens Gesang III : Ave Maria di F.Schubert. N.3. D839*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13489 MUSICA FONDO ROMANI CH 0305.2

---

111 **Id: 226262 REA0293389 Musica a stampa Monografia 1972 MED 13/10/2015**

**Ave Maria / F. Schubert ; transcripta para dos guitarras por A. Sinopoli. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, [1972]. - 1 partitura (6 p.) ; 31 cm. ((Per la data cfr. Worldcat. - Sulla prima p. di musica: A la altruista y distinguida senorita Ramona Urquizu.*

(*Composiciones para guitarra de Antonio Sinopoli. Transcripciones (musica clasica) ; 7913)

Numero di lastra BA7913 ; Numero editoriale musica stamp 7913 ;

VOC 1V S/T pf Schubert Ellens Gesang 3. D 839 Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 trascr. CHIT 2chit (OP)

CHIT 2chit Schubert Ellens Gesang 3. D 839 Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 orig. VOC 1V S/T pf (OP)

Urquizu, Ramona (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sinopoli, Antonio <musicista> (Arrangiatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

237669 **Cartella 291-294 / Schubert. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1980 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta, 3 documenti (ritagli di giornale riguardanti alcune opere di Schubert e con date manoscritte: 1980 e 1975) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 202565 CMP0028099 **Ellens Gesang III : Ave Maria di F.Schubert. N.3. D839*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12142 MUSICA FONDO ROMANI CH 0294.1

---

112 **Id: 226265 REA0293397 Musica a stampa Monografia 1940 MED 13/10/2015**

**Ave Maria / di F. Schubert ; [riduzione per pianoforte di] V. Billi. - Firenze : A. Forlivesi & C., [194.]. - [2] c. ; 32 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo della copertina editoriale.*

(*Fiori musicali ; 31)

Numero di lastra 11212 ;

VOC 1V S/T pf Schubert Ellens Gesang 3. D 839 Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 rev. PF solo (OP)

PF solo Schubert Ellens Gesang 3. D 839 Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 orig. VOC 1V S/T pf (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Billi, Vincenzo (Arrangiatore)

*Forlivesi, *A. & *C. (Editore)

FA PARTE DI

237669 **Cartella 291-294 / Schubert. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1980 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta, 3 documenti (ritagli di giornale riguardanti alcune opere di Schubert e con date manoscritte: 1980 e 1975) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 202565 CMP0028099 **Ellens Gesang III : Ave Maria di F.Schubert. N.3. D839*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12143 MUSICA FONDO ROMANI CH 0294.2

---

113 **Id: 226248 REA0293386 Musica a stampa Monografia 1969 MED 12/10/2015**

**Ave maria / Franz Schubert ; Trankription für Gitarre von Jose de Azpiazu. - München : G. Ricordi & Co., ©1969. - 4 p. ; 30 cm.*

(*Bearbeitungen von Jose de Azpiazu. Klassische Stücke)

Numero editoriale musica stamp 440 (Sy. 440); Numero di lastra SY440 ;

VOC 1V S/T pf Schubert Ellens Gesang 3. D 839 Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Schubert Ellens Gesang 3. D 839 Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 orig. VOC 1V S/T pf (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Azpiazu, José : de (Arrangiatore)

*Ricordi, *G. & *C. <München> (Editore)

FA PARTE DI

237669 **Cartella 291-294 / Schubert. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1980 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta, 3 documenti (ritagli di giornale riguardanti alcune opere di Schubert e con date manoscritte: 1980 e 1975) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 169978 CMP0531792 **Ave Maria. Voce,Pianoforte, D 839*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12137 MUSICA FONDO ROMANI CH 0291

---

114 **Id: 235750 REA0296619 Musica manoscritta Monografia 1945 MIN 26/04/2016**

**Ave Maria (baritono e piano) / Franz Schubert. - [Partitura]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 gennaio 1945. - 1 partitura ([2] c.) ; 330 x 241 mm. ((Bianca la c. [2]v. - In calce al frontespizio sottoscrizione: (26-1-45) Eber Romani. - Nel pentagramma del canto è assente il testo. - Sul frontespizio il nome del compositore precede il titolo.*

VOC 1V S/T pf Schubert Ellens Gesang 3. D 839 Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 rev. 1V Mzs/Br pf (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 202565 CMP0028099 **Ellens Gesang III : Ave Maria di F.Schubert. N.3. D839*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13608 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.6

---

115 **Id: 236671 REA0296742 Musica manoscritta Monografia 1946 MED 02/05/2016**

**Ave Maria di C. Gounod sopra il Preludio di J. S. Bach / riduzione per chitarra sola di L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 17 maggio 1946. - [2] c. ; 330 x 241 mm. ((In calce a c. [2]v sottoscrizione: 17.5.1946 Eber Romani. - Sulla prima p. di musica responsabilità aggiunte con la tecnica dei trasferibili.*

VOC 1V org orch Gounod Ave Maria rid. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Gounod, Charles (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Arrangiatore)

Garsi da Parma, Santino (Compositore)

Gounod, Charles (Compositore)

Gragnani, Filippo (Compositore)

Rore, Cipriano : de (Compositore)

Bach, Johann Sebastian (233)

Bach, Johann Sebastian (Compositore musica parafrasata)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

236665 **Cartella 190-191 / G [Garsi, Gragnani, Gounod, Cipriano de Rore]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Santino Garsi da Parma, Gragnani, Gounod, Cipriano de Rore.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241432 CMP0069492 **Ave Maria. Più Voci,Orchestra, sol maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13711 MUSICA FONDO ROMANI CH 0191.2

116 **Id: 241432 CMP0069492 Composizione Musicale LAV 25/07/2016**

**Ave Maria. Più Voci,Orchestra, sol maggiore*

Gounod, Charles (Compositore)

Bach, Johann Sebastian (233)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

237983 **Ave Maria / Bach - Gounod. Ave Maria / Schubert ; Leontyne Price, soprano , Orch. Filarmonica di Vienna ; dir. Herbert von Karajan. - Milano : Decca, 1962. - 1 disco sonoro : 45 rpm ; 18 cm.*

236671 REA0296742 **Ave Maria di C. Gounod sopra il Preludio di J. S. Bach / riduzione per chitarra sola di L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 17 maggio 1946. - [2] c. ; 330 x 241 mm. ((In calce a c. [2]v sottoscrizione: 17.5.1946 Eber Romani. - Sulla prima p. di musica responsabilità aggiunte con la tecnica dei trasferibili.*

187148 REA0276185 **Davide Formisano / [esegue musiche di] Reinecke, Gaubert, W. A. Mozart, Sarasate, Morlacchi, Beethoven, Gounod ; Davide Formisano, flauto ; Philipp Moll, pianoforte ; Andreas Kersten, pianoforte ; Tartini Strings Quartet. - Milano : Michelangeli, ©2013. - 1 compact disc (77 min 55 s) : DDD ; 12 cm. ((Allegato a Suonare news, n. 199 novembre 2013. - Registrazioni: 1999, 2001, 2002, 2007.*

45306 TO01166896 **Live in Japan / musiche di C. Reinecke ; Ph. Gaubert ; T. Takemitsu ; G. Ph. Telemann ; P. De Sarasate ; Bach ; Gounod ; Davide Formisano, flauto ; Phillip Moll, pianoforte. - Italia : Falaut collection, [2003]. - 1 compact disc (55 min., 24 sec.) : [DDD], stereo ; 12 cm. ((Allegato alla rivista FaLaUt, gennaio-marzo 2003. - Contiene: Sonata "Undine" op.187 / Carl Reinecke . Nocturne et allegro scherzando ; Orientale : per flauto e pianoforte / Philipp Gaubert . Voice per flauto solo / Toru Takemitsu . Alla francese, presto / G. Ph. Telemann . Carmen Fantasy : op. 25 / P. De Sarasate . Ave Maria / Bach-Gounod. - NE: FC1011.*

204206 BVE0411754 **Oggi sposi : celebri melodie nuziali / trascrizione per pianoforte di Luigi Bogani. - [Parti]. - Milano : Curci, stampa 2005. - 29 p. ; 31 cm + 1 parte ([1] c.). ((Nella parte staccata: Ave Maria di Schubert e Gounod (parte del canto) con testo in latino.*

157205 CUB0501358 *4: *Raccolta di 10 composizioni pianistiche, classiche e romantiche / rivedute e diteggiate dal prof. Alessandro Longo. - Milano : Curci, 1943. - 44 p. ; 32 cm.*

195710 REA0280177 **Requiem ; Ave Maria ; Marche solennelle pour orgue / Gounod ; Orchestre Bernard Thomas ; direction Françis Bardot ; Maitrise des Hauts-de-Seine ; Choeur d'Enfants de l'Opéra National de Paris. - France : Forlane, p1996. - 1 compact disc (46 min 42 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (27 p.). ((Sul contenitore: premier enregistrement mondial.*

200020 TO01277603 **Songs of inspiration / Kiri Te Kanawa ; The Salt Lake Tabernacle Choir ; The Utah Symphony Orchestra ; [dir.] Julius Rudel ; [opere di J. Strauss 2., Gounod, Verdi, Mendelssohn, Beethoven, Bach/Gounod, Mascagni, Franck, Rodgers & Hammerstein]. - London : Decca, [1989]. - 1 compact disc (circa 55 min) : digit., stereo ; 12 cm + 1 fascicolo.*

117 **Id: 169978 CMP0531792 Composizione Musicale MIN 26/03/2013**

**Ave Maria. Voce,Pianoforte, D 839*

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226248 REA0293386 **Ave maria / Franz Schubert ; Trankription für Gitarre von Jose de Azpiazu. - München : G. Ricordi & Co., ©1969. - 4 p. ; 30 cm.*

237983 **Ave Maria / Bach - Gounod. Ave Maria / Schubert ; Leontyne Price, soprano , Orch. Filarmonica di Vienna ; dir. Herbert von Karajan. - Milano : Decca, 1962. - 1 disco sonoro : 45*

rpm ; 18 cm.

218451 MUS0362030 **Ave Maria ; Am Meer / Schubert-Wilhelmj. - [Partitur und Stimme]. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1909. - 1 partitura (9 p.) ; 34 cm + 1 parte ([3] p.)*

204206 BVE0411754 **Oggi sposi : celebri melodie nuziali / trascrizione per pianoforte di Luigi Bogani. - [Parti]. - Milano : Curci, stampa 2005. - 29 p. ; 31 cm + 1 parte ([1] c.). ((Nella parte staccata: Ave Maria di Schubert e Gounod (parte del canto) con testo in latino.*

---

118 **Id: 239959 REA0297469 Composizione Musicale MIN 25/06/2016**

*6 *Bagatelle, op. 43 n. 1. Andantino*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239958 REA0297468 **Minuetto : [op. 11 n. 12] ; Valzer : [op. 23 n. 3] ; Andantino : [op. 43 n. 1] : per sola chitarra / di Ferdinando Sor. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 9 (settembre). - Integrazioni dalle p. di musica.*

---

119 **Id: 239149 REA0297271 Composizione Musicale MIN 13/06/2016**

*6 *Bagatelle, op. 43 n. 5. Andante*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239148 MOD0763820 **Andante : op. 43 n. 5 / di F. Sor. - Bologna : La Chitarra, [1936]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 4.*

239153 TO01272403 **Bagatella op. 43 n. 5 per chitarra / Fernando Sor ; revisione e diteggiatura di Giuseppe Gazzelloni. - Ancona : Bèrben, ©1986. - [2] c. ; 30 cm.*

---

120 **Id: 197494 CMP0069817 Composizione Musicale AUF 04/02/2014**

**Bagatelle. Pianoforte, WoO 59, la minore. <Für Elise>*

Beethoven, Ludwig : van (Compositore)

HA PER ALTRO TITOLO

197495 RAV0318707 **Per Elisa, WoO 59 / Ludwig van Beethoven.*

197496 UBO2776275 **Für Elise, WoO 59 / Ludwig van Beethoven*

197497 SBN0060471 **Klavierstück, WoO 59 / Ludwig van Beethoven*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230928 CAG1303109 **Best loved piano classic / Moura Lympany, piano. - London : Emi Records, [1988]. - 1 compact disc (71 min 19 s) : DDD, stereo ; 12 cm.*

231084 MOD0983230 **Fur Elise : romantic piano pieces / [eseguono: Martha Argerich, Emil Gilels, Wilhelm Kempff, Anatol Ugorski and other]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [dopo il 1993]. - 1 compact disc (70 min 27 s) : ADD/DDD, stereo ; 12 cm. ((Interpreti sul contenitore; anche Tamas Vasary, Alexis Weissenberg, Andrei Gavrilov, Lazal Berman. - Contiene: Beethoven, Für Elise, Moonlight sonata - adagio; Chopin, Tristesse, Raindrop prelude, Fantasie-impromptu, Harp study; Debussy, Clair de lune; Grieg, Wedding day at Troldhaugen, Homesickness; Liszt, Gondoliera, Liebestraum n. 3; Schumann, Traumerei, By the hearth; Schubert, Impromptu n. 4; Mozart, Fantasia in D minor - andante.*

234443 REA0296315 **Für Elise : the magic of the piano / [musiche di] Beethoven, Schumann, Mendelssohn, Mussorgsky, Mozart, Chopin, Rachmaninoff, Liszt, Schubert, Gershwin, Brahms ; [interpreti] Davidovich, Arrau, Hass, Dichter, Haebler, Magaloff, Orozco, Bishop Kovacevic. - [Holland] : Philips, [dopo il 1985]. - 1 compact disc (62 min 22 s) : ADD ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Sul supporto soli compositori e interpreti. - Phonogram 1979-1985. - Sul contenitore: Miniature.*

234423 REA0296308 **Liebestraum : piano favourites. - London : Decca, ©1988. - 1 compact disc (57 min 46 s) : ADD, stereo ; 12 cm.*

234035 LO10717466 **Para Elisa / L. v Beethoven ; transcripcion para guitarra de A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, stampa 1969. - 4 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A la distinguida cultora senorita Raquel Schuveizer.*

238020 **Per Elisa : Bagatella in la minore / Beethoven. Il fabbro armonioso : Aria e variazioni dalla suite n. 5 / Haendel ; Wilhelm Kempff, pianoforte. - Milano : Decca, [197.]. - 1 disco sonoro : 45 rpm ; 18 cm.*

165082 REA0281442 *1: *Piano concerto no. 1 ; 6 Bagatelles ; Für Elise / Beethoven. - London : Decca, ©1989. - 1 compact disc (58 min 29 s) : ADD/DDD, stereo ; 12 cm.*

239491 LO10892570 **Composizioni scelte per pianoforte / Ludwig van Beethoven ; edizione di studio secondo gli originali G. Marchi. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - 60 p. ; 32 cm.*

234033 LO11591674 **Para Elisa : bagatela / Beethoven ; arreglo num. 106 de Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, 1959. - [2] c. ; 30 cm. ((Tit. della cop.*

---

121 **Id: 225750 REA0296573 Musica a stampa Monografia 1970 MIN 02/10/2015**

**Barcarola per chitarra classica / Anonimo [contemporaneo]. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità dalla prima p. di musica.*

Numero di lastra E1484B ; Numero editoriale musica stamp 1484 (Berben);

CHIT sola Anonimo Barcarola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

237077 **Cartella 7-10 / Anonimi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

225751 TO01199203 **Barcarole, chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12032	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0007
N. inv. ISS 13563	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0333

---

122 **Id: 225751 TO01199203 Titolo uniforme MIN 02/10/2015**

**Barcarole, chitarra*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225750 REA0296573 **Barcarola per chitarra classica / Anonimo [contemporaneo]. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità dalla prima p. di musica.*

---

123 **Id: 240142 REA0297544 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Barcarole, Chitarra*

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240139 REA0297540 **Minuetto in mi / di Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Barcarola : per sola chitarra / di G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 8 (1941), n. 10 (ottobre). - Sulla prima p. di musica dedica: al chitarrista Pierantoni Olindo.*

---

124 **Id: 239270 REA0297312 Composizione Musicale MIN 14/06/2016**

**Barcarole, Chitarra*

Amici, Antonio <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239258 MOD0763003 **Ninna-nanna / R. Buscaroli (1923) . Barcarola / A. Amici. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1937. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Sulla p. di musica che contiene la Ninna-nanna dedica: A mia cugina Rina Galeati.*

125 **Id: 231633 REA0295475 Musica a stampa Monografia 1947 MIN 24/02/2016**

**Barcarolle : op. 19 n. 6 / F. Mendelssohn ; arrangement pour guitare par S. Ranieri. - Bruxelles : A. Cranz, ©1947. - [2] c. ; 32 cm.*

(*Morceaux pour guitare)

Numero di lastra AC48344 ;

PF solo Mendelssohn Romanze senza parole op. 19 n. 6 Barcarola [Venezianisches Gondellied] trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mendelssohn-Bartholdy, Felix (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ranieri, Silvio <musicista> (Arrangiatore)

*Cranz, *August (Editore)

FA PARTE DI

231632 **Cartella 262-265 / Mendelssohn. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

231634 MUS0331614 **Barcarola*

231636 REA0295476 **Barcarole.*

231637 REA0295477 **Gondellied.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 130229 CMP0073482 **Lieder ohne Worte. Venezianisches Gondellied. Op.19 n.6*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12930 MUSICA FONDO ROMANI CH 0262

126 **Id: 226951 REA0293639 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

**Bardenklänge, op. 13. Fingals-Höhle*

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226946 UBO4030474 **Fingals-Höhle : op. 13 : per chitarra classica / Johann Kaspar Mertz. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1971. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Titolo anche in italiano.*

---

127 **Id: 155613 REA0261039 Composizione Musicale MIN 28/01/2012**

**Bardenklänge, op. 13 n. 3. Capriccio*

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239844 MOD0762848 **Capriccio [dell'op. 13] / di J.K. Mertz . Scherzo : per sola chitarra / di G. Ferri. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [4] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di ottobre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1938, n. 10. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

226952 TO01264937 **Capriccio (op. 13 n. 3) per chitarra / J. K. Mertz. - Ancona ; Milano : Berben, ©1977. - [3] p. ; 31 cm.*

155607 REA0261032 **Gabriel Bianco / [esegue musiche di:] Mertz, Bach, Koshkin, [Schubert] ; Gabriel Bianco, chitarra. - Milano : Michelangeli, 2011. - 1 compact disc (74 min 16 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc (11 p.). ((Registrazione: 2009. - Su licenza Naxos, p2009. - Allegato a Seicorde n. 109, ottobre-dicembre 2011.*

---

128 **Id: 226939 REA0293637 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

**Bardenklänge, op. 13 n. 5. Gebeth*

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226937 UBO4030506 **Preghiera : op. 13 n. 5 : per chitarra classica / Johann Kaspar Mertz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1970. - [3] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

---

129 **Id: 226251 REA0293387 Collana 1900 MIN 12/10/2015**

**Bearbeitungen von Jose de Azpiazu. Klassische Stücke. - München : G. Ricordi & Co.*

Azpiazu, José : de (Arrangiatore)

COMPRENDE Monografia

226248 REA0293386 **Ave maria / Franz Schubert ; Trankription für Gitarre von Jose de Azpiazu. - München : G. Ricordi & Co., ©1969. - 4 p. ; 30 cm.*

---

130 **Id: 226308 CAG1327019 Collana 19.. MIN 14/10/2015**

**Biblioteca del chitarrista. - Milano : A. Vizzari.*

COMPRENDE Monografia

226361 **4 lezioni per chitarra : (opera postuma) / Luigi Legnani. - Milano : Edizioni A. Vizzari, 1934. - 7 p. ; 35 cm.*

226305 REA0293398 **Fantasia brillante per chitarra / Luigi Legnani ; diteggiatura di Aldo Ferrari. - Milano : Edizioni A. Vizzari, 1923. - 8 p. ; 35 cm.*

---

131 **Id: 226178 MOD0764206 Collana 19.. MIN 09/10/2015**

**Biblioteca del chitarrista. - Milano : A. Monzino & Garlandini.*

COMPRENDE Monografia

232894 REA0295985 **Celebre Minuetto / di Boccherini ; [trascrizione per] chitarra sola. - Milano : A. Monzino e Galardini, stampa 1960. - 3 p. ; 34 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: all'esimio signor Carlo Garlandini.*

, 9

239201 REA0297295 **Dalmatico : pensiero nostalgico : op. 26 / A. Fiorentini. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [prima del 1936]. - [2] c. ; 34 cm. ((Data supposta da fonte esterna. - Sulla prima p. di musica dedica: Al dott. Adolfo Montanari con riconoscenza.*

, 405

226742 LO10717747 **Feste lariane : aria con variazioni per chitarra sola / Luigi Mozzani ; ditegg. di A. Tempestini. - Milano : A. Monzino e Garlandini, 1955. - 2 p. ; 31 cm.*

, 55V

231220 REA0295322 **Celebre aria nell'opera "Flauto magico" : op. 19 n. 5 / Mozart ; trasc. di F. Sor. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [1955?]. - [2] c. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Data desunta dalla data di stampa. - Sulla copertina editoriale elenco con altro titolo: Aria di Mozart.*

, 113V

226179 REA0293361 **Andante doloroso : op. 333 n. 7 ; Scherzo : op. 333 n. 13 / F. Carulli. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica.*

, 186v

234476 CAM0203852 **Imitando il pianoforte : fantasia originale per chitarra / José Viñas ; diteggiatura A. Vizzari. - Milano : A. Monzino & Garlandini, stampa 1955. - 7 p. ; 34 cm.*

, 192V

232880 REA0295976 **Ninna nanna aria / Giovanni Brahms ; trascriz. per chitarra sola di Andrea Praga. - Milano : A. Monzino e Garlandini, stampa 1955. - [2] c. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Luigi Mozzani, sommo artista e amatissimo maestro.*

, 242V

227940 CAM0203824 *El *abejorro (Il calabrone) : studio per sviluppare l'agilità delle dita indice e medio della mano destra / E. Pujol. - Milano : A. Monzino & Galardini, 1955. - 4 p. ; 34 cm. ((Complemento del titolo dalla prima p. di musica.*

230330 REA0294982 **Celebre Minuetto / di Haydn ; trascrizione di E. Boselli. - [Parti]. - Milano : A. Monzino & Galardini, [1934?]. - 2 parti ([1, 1] p.) ; 34 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo della parte di 2. chitarra. - Range di date desunto da pubblicazione dello stesso brano (con analoga impostazione tipografica) per il periodico La chitarra, 1934.*

---

132 **Id: 227206 REA0293801 Collana 1900 MIN 28/10/2015**

**Biblioteca Fortea : obras escogidas para guitarra. - Madrid : Biblioteca Fortea.*

COMPRENDE Monografia

227205 REA0293802 **Sonata en do op. 15 / F. Sor ; revisado y digitado: Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 4, [1] p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

231643 REA0295479 **Canzoneta / de Mendelssohn ; arreglo de F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 3 p. ; 31 cm.*

, 253

---

133 **Id: 231650 REA0295480 Collana 1900 MIN 24/02/2016**

**Biblioteca Fortea. Arreglos Tarrega-Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea.*

Tárrega, Francisco (Arrangiatore)

COMPRENDE Monografia

231801 REA0295532 **Preludio op. 28 n. 15 (Gota de agua) / F. Chopin ; revisado por Daniel Fortea ; arreglo de F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla copertina.*

, 231

231643 REA0295479 **Canzoneta / de Mendelssohn ; arreglo de F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 3 p. ; 31 cm.*

, 253

---

134 **Id: 61239 LO10577278 Collana MIN 01/07/2008**

**Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare. - Paris : M. Eschig.*

Pujol, Emilio (Autore secondario)

HA PER ALTRO TITOLO

182517 UBO4034519 **Bibliothèque de musique ancienne et moderne pour guitar. Auteurs anciens.*

182518 UBO4034516 **Bibliothèque de musique ancienne et modernes pour guitare. Auteurs modernes.*

COMPRENDE Monografia

224594 CAG1770837 **Pescatore che va cantando / Francesco da Milano ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1959. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Sulla prima p. di musica: Les luthistes italiens du 16. siècle.*

230018 REA0294887 **Toccata / Sylvius L. Weiss ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Sulla prima p. di musica: Les luthistes italiens du 16. siècle.*

226811 LO10577284 **Pavane 1. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

, 1001

226816 CAG1783726 **Pavane 2. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

, 1002

226925 LO10577276 **Pavane 3. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - [1] p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

, 1003

228426 UBO4034272 **Pavanas / Gaspar Sanz ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1928. - [1] p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: les guitaristes espagnols du 17. siècle.*

, 1005

228416 LO10577279 **Folías / Gaspar Sanz ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1928. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les guitaristes espagnols du 17. siècle.*

, 1006

238120 REA0297041 **Fantasia de passos de contado / Alonso Mudarra ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les vihuelistes Espagnols du 16. siècle.*

, 1012

226397 UBO4039043 **Villanesca : Mon père, aussi ma mère m'a voulu marier (1552) / Diego Pisador ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Titolo anche in francese. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: les vihuelistes espagnols du 17. siècle.*

, 1013

225584 CAG1932997 **Prelude et Allegro : [pour guitar] / Santiago de Murcia ; transcription de E. Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1955. - [2] p. ; 32 cm. ((Titolo dall'elenco in copertina.*

, 1025

227748 CAG1932904 **Caprici armonici : 1. Sarabande, 2. Gigue / Conte Ludovico Roncalli ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm.*

, 1038

226673 UBO4080324 **Fantasia del primer tono / Luys de Narváez ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les vihuelistes Espagnols du 16. siècle.*

, 1041

226928 CAG1784463 **Pavane 4. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1931. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

, 1045

226931 CAG1784478 **Pavane 5. / Luis Milan ; transcription de E. Pujol. - Paris : Max Eschig, c1931. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

, 1046

226934 CAG1784523 **Pavane 6. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - [1] p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

, 1047

236783 REA0296762 **Pavane Si ie me vois / Adrien Le Roy (1551) ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1959. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les guitaristes français du 16. siècle. - Contiene: Pavane Si ie me vois ; Bransle de Poictou.*

, 1060

165749 LO10567538 **Concerto en re majeur / Antonio Vivaldi ; transcription de Emilio Pujol. - [Partition et parties]. - Paris : Max Eschig, ©1957. - 1 partitura (12 p.) ; 32 cm + 4 parti. ((Organico: chit,vl,vla,vlc.*

, 1107

160522 LO11342779 **Concerto en la majeur / Antonio Vivaldi ; transcription de Emilio Pujol. - [Partition et parties]. - Paris : Max Eschig, ©1960. - 1 partitura (11 p.) ; 32 cm + 4 parti (3, [2], 4, [2] p.). ((Organico: vl,vla,chit,vlc.*

, 1113

61238 REA0226943 **Pavane pour une Infante defunte / Maurice Ravel ; transcription pour deux Guitares de Emilio Pujol. - [Partition]. - Paris : Editions Max Eschig, ©1959. - 1 partitura (7 p.) ; 31 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

, 1408

64093 REA0232782 **Siete canciones populares españolas / Manuel de Falla ; transcription pour chant et guitare par Miguel Llobet ; revisé par Emilio Pujol. - [Partitura]. - Paris : Max Eschig. - 7 partiture ; 32 cm.*

COMPRENDE Titolo non significativo

225550 UBO4070935 *[1] / Robert de Visée. - Paris : Max Eschig, c1928. - 4 p. ; 32 cm. ((Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les guitaristes français du 17. siècle.*

225551 UBO4070942 *2: Deuxième partie / Robert de Visée. - Paris : Max Eschig, c1955. - 4 p. ; 32 cm.*

**Bolero*

Arcas, Julian <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235432 TO01199229 **Bolero per chitarra classica / Julian Arcas. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Berben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm.*

---

136 **Id: 239886 REA0297425 Composizione Musicale MIN 24/06/2016**

**Bolero*

Di_Campello, Evandro (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239871 REA0297420 **Preludio [dalla 1. Suite per violoncello] / di G. S. Bach ; (trascr. di L. Alba) . Scherzo / di F. Molino . Bolero : per sola chitarra / di E. di Campello. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 1. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

---

137 **Id: 235432 TO01199229 Musica a stampa Monografia 1970 MIN 22/04/2016**

**Bolero per chitarra classica / Julian Arcas. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Berben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 1487 ; Numero di lastra E1487B ;

CHIT sola Arcas Bolero (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Arcas, Julian <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235449 REA0296561 **Bolero*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 19670	MUSICA	CH 0017
N. inv. ISS 13550	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0324
N. inv. ISS 13551	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0324/b

138 **Id: 234811 REA0296399 Composizione Musicale MIN 18/04/2016**

**Bourrée*

Krieger, Johann (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234808 CAM0203648 **Bourrée & Menuet / Johann Krieger ; trascrizione di C. Proakis. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Farfisa, 1961. - 3 p. ; 32 cm*

139 **Id: 229617 REA0294661 Composizione Musicale MIN 20/01/2016**

**Bourrée*

Weiss, Silvius Leopold (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229615 TO01199791 **Bourrée per chitarra classica / Sylvius Leopold Weiss. - Ancona ; Milano : Berben, ©1970. - [2] p. ; 31 cm.*

140 **Id: 236837 REA0296782 Composizione Musicale MIN 05/05/2016**

**Bourrée*

Fuhrmann, Georg Leopold (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236835 UBO4006357 **Gaillarde / von Piper . Bourrée / Georg Leopold Fuhrmann ; [für beide] Tabulaturübertragug und Bearbeitung von Amleto Tempestini. - München : G. Ricordi, ©1977. - [3] p. ; 30 cm. ((Titolo della copertina.*

141 **Id: 229288 REA0294555 Composizione Musicale MIN 13/01/2016**

**Bourrée*

Visée, Robert : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

59730 REA0221126 **Musique du film Jeux Interdits : pour guitare / arrangee, adaptee & interpretee par Narciso Yepes ; [musiche di R. de Visée, Anonimi, Philippe Rameau]. - Milano : Edizioni Musicali Mondia Music, stampa 1971. - 4 p. ; 32 cm.*

229244 REA0294530 **Narciso Yepes / [esegue musiche di:] Rodrigo, Milan, Sanz, De Visée, Llobet, Rameau, D. Scarlatti, J. S. Bach, Sor, De Falla, Savio, Anonimo ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Rafael Frühbeck de Burgos, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2015. - 1 compact disc (63 min 28 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 125 (ottobre-novembre 2015). - Registrazioni effettuate nel 1953 e 1963. - La traccia finale contiene: Giochi proibiti / Anonimo.*

142 **Id: 234808 CAM0203648 Musica a stampa Monografia 1961 MIN 18/04/2016**

**Bourrée & Menuet / Johann Krieger ; trascrizione di C. Proakis. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Farfisa, 1961. - 3 p. ; 32 cm*

(*Pubblicazioni per chitarra)

Numero editoriale musica stamp 516 (Farfisa); Numero di lastra E516F ;

KEYB/CEMB solo Krieger J. 6 musicalische Partien : Bourrée e Minuetto la min (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Krieger, Johann (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Proakis, Costas (Arrangiatore)

*Edizioni *Musicali *Farfisa (Editore)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234810 REA0296397 **Minuetti, Tastiera, la minore*

Musica 234811 REA0296399 **Bourrée*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13484 MUSICA FONDO ROMANI CH 0303

143 **Id: 229615 TO01199791 Musica a stampa Monografia 1970 MIN 20/01/2016**

**Bourrée per chitarra classica / Sylvius Leopold Weiss. - Ancona ; Milano : Berben, ©1970. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero di lastra E1489B ; Numero editoriale musica stamp 1489 ;

LT solo Weiss Bourrée trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Weiss, Silvius Leopold (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carfagna, Carlo (Autore secondario)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

229596 **Cartella 177-180 / Weiss. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229617 REA0294661 **Bourrée*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12540 MUSICA FONDO ROMANI CH 0177

---

144 **Id: 236786 REA0296763 Composizione Musicale MIN 04/05/2016**

**Branle de Poictou*

Le_Roy, Adrian <ca 1520-1598> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236783 REA0296762 **Pavane Si ie me vois / Adrien Le Roy (1551) ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1959. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les guitaristes français du 16. siècle. - Contiene: Pavane Si ie me vois ; Bransle de Poictou.*

---

145 **Id: 239274 MOD0763184 Musica a stampa Monografia 1937 MED 14/06/2016**

*La *caccia ; Minuetto / F. Sor . Studio d'utilità per la mano destra / E. Pujol. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 6. - Sulla p. di musica che contiene lo Studio di Pujol dedica: a madame M. Ludot.*

Numero di lastra LC562B ; Numero di lastra LC565B ;

CHIT sola Sor Minuetto Sol (OP)

CHIT sola studi Sor 6 piccoli pezzi progressivi op. 47 : n. 2 Allegretto La caccia [La chasse] (OP)

CHIT studi Pujol Studio d'utilità per la mano destra (OP)

Ludot, M. <madame> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 6, a. 4 (1937), 1937

239204 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa, 3 documenti (2 ritagli a stampa contenenti l'elenco degli allegati alla rivista del 1937 e del 1934; 1 ritaglio a stampa contenente il frontespizio illustrato della rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 4 (1937), con composizioni di vari autori: Haydn, Masetti, Le Duy, Molino, Portalupi, Ferrari, Buscaroli, Amici, Di Ponio, Pujol, Sor, Regondi, Zimmermann, Abril Tirado, Yradier. - In fine cartellina contenente un inserto della rivista la cui annata non è stata identificata (1936 o 1937?), con gli Studi n. 9, 13 e 3 di Le Duy.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227140 TO01886692 **Minuetti. Chitarra*

Musica 239287 REA0297314 *6 *Petite pieces progressives, op. 47 n. 2. La chasse*

Musica 239288 REA0297316 **Studi, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14127 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1937.6

146 **Id: 235855 CMP0425878 Composizione Musicale MIN 26/04/2016**

*Le *calife de Bagdad. Ouverture*

Boieldieu, François Adrien (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235860 REA0296639 *Il *califfo di Bagdad (1800), Ouverture : 2. chitarra / Adrien François Boieldieu (1775-1834) ; arrangiamento per due chitarre par Plouvier. - [Parte]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 25 agosto 1944. - 1 parte ([1], 7, [2] p.) ; 328 x 239 mm. ((A p. 7 sottoscrizione: "(25.8.44) Eber Romani". - Sul frontespizio indicazioni cronologiche e articolo iniziale aggiunti successivamente da un'altra mano. - Bianca l'ultima carta non paginata.*

235854 REA0296638 *Il *califfo di Bagdad, Ouverture : 1. chitarra : (scritta nel 1800) / Adrien François Boieldieu (1775-1834) ; arrangiamento per due chitarre par Plouvier. - [Parte]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani], aprile 1944. - 1 parte ([1], 8, [1] p.) ; 328 x 239 mm. ((A p. 8 sottoscrizione: "(dalla Biblioteca del Proff. Romolo Ferrari) (Aprile 1944). - Sul frontespizio "Califfo di Bagdad" ripetuto due volte; indicazioni cronologiche e articolo iniziale aggiunti successivamente da un'altra mano; indicazione "Scritta nel 1800" precede il titolo. - Bianco l'ultimo verso.*

147 **Id: 235860 REA0296639 Musica manoscritta Monografia 1944 MIN 26/04/2016**

*Il *califfo di Bagdad (1800), Ouverture : 2. chitarra / Adrien François Boieldieu (1775-1834) ; arrangiamento per due chitarre par Plouvier. - [Parte]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 25 agosto 1944. - 1 parte ([1], 7, [2] p.) ; 328 x 239 mm. ((A p. 7 sottoscrizione: "(25.8.44) Eber Romani". - Sul frontespizio indicazioni cronologiche e articolo iniziale aggiunti successivamente da un'altra mano. - Bianca l'ultima carta non paginata.*

ORCH Boieldieu Le calife de Bagdad [Il Califfo di Bagdad] : Ouverture trascr. CHIT 2chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Boieldieu, François Adrien (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Plouvier, Pierre Joseph <compositore> (Arrangiatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235855 CMP0425878 *Le *calife de Bagdad. Ouverture*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13619 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.15

---

148 **Id: 235854 REA0296638 Musica manoscritta Monografia 1944 MIN 26/04/2016**

*Il *califfo di Bagdad, Ouverture : 1. chitarra : (scritta nel 1800) / Adrien François Boieldieu (1775-1834) ; arrangiamento per due chitarre par Plouvier. - [Parte]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani], aprile 1944. - 1 parte ([1], 8, [1] p.) ; 328 x 239 mm. ((A p. 8 sottoscrizione: "(dalla Biblioteca del Proff. Romolo Ferrari) (Aprile 1944). - Sul frontespizio "Califfo di Bagdad" ripetuto due volte; indicazioni cronologiche e articolo iniziale aggiunti successivamente da un'altra mano; indicazione "Scritta nel 1800" precede il titolo. - Bianco l'ultimo verso.*

ORCH Boieldieu Le calife de Bagdad [Il Califfo di Bagdad] : Ouverture trascr. CHIT 2chit (OP)

Ferrari, Romolo (Altro)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Boieldieu, François Adrien (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Plouvier, Pierre Joseph <compositore> (Arrangiatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235855 CMP0425878 *Le *calife de Bagdad. Ouverture*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13618 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.14

---

149 **Id: 228436 UBO4042912 Musica a stampa Monografia 1969 MIN 10/12/2015**

**Canarios 2. (1674), per chitarra / Gaspar Sanz ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Ancona : Bèrben, c1969. - 3 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero di lastra E1369B ;

CHIT sola Sanz Canarios n. 2 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sanz, Gaspar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Balestra, Giuliano (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238638 **Cartella 119-122 / Sanz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 foglio a stampa contenente note biografiche di vari compositori, 1 foglio manoscritto contenente appunti su opere di Giuliani e breve schizzo musicale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228442 REA0294326 **Canarios, Chitarra, n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12436 MUSICA FONDO ROMANI CH 0121

---

150 **Id: 228442 REA0294326 Composizione Musicale MIN 10/12/2015**

**Canarios, Chitarra, n. 2*

Sanz, Gaspar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231526 TO01696934 **Spanish guitar music / John Williams. - [London] : Sony classical, ©1990. - 1 compact disc (73 min 46 s) : ADD ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Sul contenitore: English Chamber Orchestra diretta da Sir Charles Groves interpretano El colibrì, El testamen de Amelia.*

228436 UBO4042912 **Canarios 2. (1674), per chitarra / Gaspar Sanz ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Ancona : Bèrben, c1969. - 3 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

---

151 **Id: 232886 UBO3984499 Musica a stampa Monografia 1976 MIN 16/03/2016**

**Cancion de cuna / Brahms ; transcripción y arreglo para guitarra de A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955. - [2] c. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A òa senorita Maria Teresa Roncoroni Villoldo.*

(*Composiciones para guitarra de Antonio Sinopoli. Transcripciones (musica clasica) ; 11254)

Numero di lastra BA11254 ; Numero editoriale musica stamp 11254 (Ricordi Americana);

PF solo Brahms Wiegenlied [Ninna nanna] op. 49 n. 4 trascr. CHIT sola (OP)

Roncoroni Villoldo, Maria Teresa (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Brahms, Johannes (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sinopoli, Antonio <musicista> (Arrangiatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

232879 **Cartella 240-245 / Brahms. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 157233 CMP0090468 **Wiegenlied, op. 49 n.4*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13163 MUSICA FONDO ROMANI CH 0244

---

152 **Id: 239175 REA0297286 Composizione Musicale MIN 13/06/2016**

**Cancion de cuna*

Tarragò, Graciano (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239169 MOD0762967 **Cancion de cuna / Graciano Tarrago. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica indicazione 1. Premio del nostro Concorso 1935 e dedica: A mi querido discipulo D. Joaquin de Argullol. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 6.*

---

153 **Id: 239169 MOD0762967 Musica a stampa Monografia 1936 MED 13/06/2016**

**Cancion de cuna / Graciano Tarrago. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica indicazione 1. Premio del nostro Concorso 1935 e dedica: A mi querido discipulo D. Joaquin de Argullol. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 6.*

Numero di lastra 549 ; Numero di lastra LC549B ;

CHIT sola Tarragò Cancion de cuna (OP)

Argullol, Joaquin : de (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tarragò, Graciano (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 6, a. 3 (1936), 1936

239132 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1936. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1936 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 3 (1936) e un documento parte della Biblioteca del Chitarrista ed. Monzino & Garlandini, con composizioni di vari autori: Carcassi, Abril Tirado, Carulli, Horetzki, Terzi, Tarragò, Bischoff, Murtula, Legnani, Sommadossi, Sor, Fiorentini.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239175 REA0297286 **Cancion de cuna*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14110 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1936.6

---

154 **Id: 226004 REA0293322 Composizione Musicale MIN 08/10/2015**

**Cancion de cuna*

Anido, Maria Luisa (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226001 REA0293319 **Album di musiche per chitarra / [trascrizione] Maria Luisa Anido ; [contiene musiche di] Alfonso El Sabio, Maria Luisa Anido, J. Ph. Rameau, Amancio Alcorta. - Modena e Milano : Bèrben, c1953. - 18 p. ; 33 cm.*

---

155 **Id: 226996 REA0293658 Musica manoscritta Monografia 1961 MAX 24/10/2015**

**Cancion popular catalana (chitarra sola) / M. Llobet. - Parma : copia [di Renzo Cabassi], 1 dicembre 1961. - [1] c. ; 329 x 245 mm. ((Sul recto sottoscrizione: Parma 1-12-1961. - Verso bianco. - Nome del copista desunto dalla grafia. - Contiene la cancion catalana Canço del lladre.*

CHIT sola Llobet Diez canciones populares catalanas [10 canzoni popolari catalane] : n. 2 Canço del lladre (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Arrangiatore)

Cabassi, Renzo <chitarrista> (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

237984 **Cartella 67-69 / Llobet. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 4 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 162751 REA0262988 **Canciones catalanas, n. 2. Canço del lladre*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12237 MUSICA FONDO ROMANI CH 0069.4

---

156 **Id: 231782 LO10803313 Musica a stampa Monografia 1957 MED 27/02/2016**

**Cancion triste Op. 40 n. 2 / P. Chaikovsky ; transcriptión para guitarra de Yolanda Davis. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1957. - 3 p. ; 30 cm.*

Numero editoriale musica stamp BA11452 (Ricordi Americana); Numero di lastra BA11452 ;

PF solo Cajkovskij Douze morceaux [12 pezzi] op. 40 : n. 2 Chanson triste sol min arr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Čajkovskij, Petr Il′ič (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Davis, Yolanda (Arrangiatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

231781 **Cartella 246 / Chaikovski. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 216114 CMP0036663 **Chanson triste. Op.40 n.2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12973 MUSICA FONDO ROMANI CH 0246

---

157 **Id: 226995 REA0293657 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

**Canciones catalanas, n. 1. El testament d'Amelia*

Llobet, Miguel (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

229244 REA0294530 **Narciso Yepes / [esegue musiche di:] Rodrigo, Milan, Sanz, De Visée, Llobet, Rameau, D. Scarlatti, J. S. Bach, Sor, De Falla, Savio, Anonimo ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Rafael Frühbeck de Burgos, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2015. - 1 compact disc (63 min 28 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 125 (ottobre-novembre 2015). - Registrazioni effettuate nel 1953 e 1963. - La traccia finale contiene: Giochi proibiti / Anonimo.*

229462 REA0294596 *El *testament de n'Amelia, melodia catalana b armonizzata para guitara [sic] pour Miguel Llobet (andante espressivo). - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani], primavera 1936. - [1] c. ; 312 x 226 mm. ((Sul recto: Primavera 1936. - Nome del copista desunto dalla grafia. - Sul verso vari schizzi e abbozzi, e un brano incompleto arrangiato per chitarra: Andante / musica di Beethoven ; trascrizione inedita di Tarrega.*

226993 REA0293656 *El *testament de n'Amelia: "Melodia" (melodia popular catalana: andante espressivo) / armonizza [sic] para guitara [sic] da M. Llobet. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani], 27 settembre 1944. - [1] c. ; 324 x 233 mm. ((Sul recto sottoscrizione: 27, 9, 44. - Verso bianco. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

---

158 **Id: 162751 REA0262988 Composizione Musicale MIN 16/07/2012**

**Canciones catalanas, n. 2. Canço del lladre*

Llobet, Miguel (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226996 REA0293658 **Cancion popular catalana (chitarra sola) / M. Llobet. - Parma : copia [di Renzo Cabassi], 1 dicembre 1961. - [1] c. ; 329 x 245 mm. ((Sul recto sottoscrizione: Parma 1-12-1961. - Verso bianco. - Nome del copista desunto dalla grafia. - Contiene la cancion catalana Canço del lladre.*

188724 REA0276690 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, J. S. Bach, D. Scarlatti, Llobet, Albeniz, Villa-Lobos, Rodrigo, Barrios, Moreno-Torroba, Lauro; Alirio Diaz, chitarra ; Orquesta Sinfonica de Venezuela ; Jascha Horenstein, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2013. - 1 compact disc (78 min 37 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazioni: 1956,*

1957, 1960. - Allegato a Seicorde, n. 117 (ottobre-dicembre 2013).

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

162742 REA0262980 **Anabel Montesinos / [esegue musiche di] Aguado, Coste, Arcas, Mertz, Regondi, Tarrega, Llobet ; Anabel Montesinos, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2012. - 1 compact disc (69 min 06 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 2003-2011. - Supplemento a Seicorde n. 111 (aprile-giugno 2012).*

---

159 **Id: 226992 REA0293655 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

**Canciones catalanas, n. 9. La filla del marxant*

Llobet, Miguel (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226991 REA0293654 *La *filla del marxant / M.L. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 29 maggio 1947. - [1] c. ; 324 x 241 mm. ((Sul recto sottoscrizione: Eber Romani 29-5-47. - Sul verso abbozzi a matita. - Arrangiatore: Miguel Llobet.*

---

160 **Id: 241478 REA0297842 Composizione Musicale MIN 26/07/2016**

**Canone retrogrado*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241476 REA0297840 *La *fontanella : chitarra eptacorda / F. Orsolino . Canone retrogrado / F. R. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 3 (giugno 1947). - Sopra il titolo del brano di Orsolino dedica: a L. Bellafontana.*

A. 1:n. 3 (1947:giu) del 01/06/1947,

---

161 **Id: 226003 REA0293321 Composizione Musicale MIN 08/10/2015**

**Cantigas de Santa Maria. Scelta*

Alfonso <re di Castiglia e di León ; 10.> (Autore incerto)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226001 REA0293319 **Album di musiche per chitarra / [trascrizione] Maria Luisa Anido ; [contiene musiche di] Alfonso El Sabio, Maria Luisa Anido, J. Ph. Rameau, Amancio Alcorta. - Modena e Milano : Bèrben, c1953. - 18 p. ; 33 cm.*

162 **Id: 241543 REA0297875 Composizione Musicale MIN 27/07/2016**

**Canto a Navidad*

Paolinelli, Adolfo A. (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241539 CUB0007884 **Menuett / Heinrich Albert . Roman Castillo : [cancion popular mexicana] / [armonizada por] Guillermo Flores Mendez . Oremus ; Canto a Navidad / Adolfo Paolinelli. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 13 (gennaio-febbraio 1949). - Sulle prime p. di musica dediche: per l'Arte chitarristica, Modena (Albert, Flores Mendez e Paolinelli); a mi extinta madre, en recordacion (Paolinelli, Oremus). - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 3:n. 13 (1949:gen) del 01/01/1949,

163 **Id: 238953 REA0297238 Composizione Musicale MIN 08/06/2016**

**Canto arabo*

De_Rogatis, Teresa (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238950 REA0297233 **Gavotta / Frate Cassio da Velletri . Canto arabo / tradotto e armonizzato da Teresa Feninger de Rogatis. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 12.*

164 **Id: 236798 REA0296767 Musica a stampa Monografia 1966 MIN 04/05/2016**

*Il *canto del pescatore / A. Marrosu. - Ancona ; Milano : Edizioni Berben, ©1966. - [2] c. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A mio padre, valente liutaio.*

Numero di lastra E1171B ; Numero editoriale musica stamp 1171 (Berben);

CHIT sola Marrosu Il canto del pescatore (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Marrosu, Armando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Malats, Joaquin (Compositore)

Marrosu, Armando (Compositore)

Molino, Francesco (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236797 **Cartella 197-198 / M [Molino, Marrosu, Malats]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Molino, Marrosu, Malats.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236799 REA0296769 *Il *canto del pescatore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13740 MUSICA FONDO ROMANI CH 0198.1

---

165 **Id: 236799 REA0296769 Composizione Musicale MIN 04/05/2016**

*Il *canto del pescatore*

Marrosu, Armando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236798 REA0296767 *Il *canto del pescatore / A. Marrosu. - Ancona ; Milano : Edizioni Berben, ©1966. - [2] c. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A mio padre, valente liutaio.*

---

166 **Id: 226750 REA0293555 Composizione Musicale MIN 21/10/2015**

**Canto triste*

Lenzi Mozzani, Carmen (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226747 REA0293551 **Canto triste per chitarra classica / musica di Carmen Lenzi Mozzani. - Ancona : Farfisa, ©1962. - 5 p. ; 32 cm. ((Sulla 2. di copertina brevi note dell'autrice relative alla genesi e alla prassi esecutiva della composizione.*

167 **Id: 226747 REA0293551 Musica a stampa Monografia 1962 MED 21/10/2015**

**Canto triste per chitarra classica / musica di Carmen Lenzi Mozzani. - Ancona : Farfisa, ©1962. - 5 p. ; 32 cm. ((Sulla 2. di copertina brevi note dell'autrice relative alla genesi e alla prassi esecutiva della composizione.*

(*Pubblicazioni per chitarra)

Numero di lastra E550F ; Numero editoriale musica stamp 550 ;

CHIT sola Lenzi Mozzani C. Canto triste (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lenzi Mozzani, Carmen (Compositore)

Mozzani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Farfisa (Editore)

FA PARTE DI

238075 **Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226750 REA0293555 **Canto triste*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12190 MUSICA FONDO ROMANI CH 0084.1

168 **Id: 240189 REA0297566 Musica a stampa Monografia 1941 MED 30/06/2016**

**Canzone triste / di G. Rostagni . Andante espressivo [op. 11 n. 4] : per sola chitarra / di F. Sor ; [riveduto e diteggiato da Miguel Llobet]. - Bologna : La Chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 8, 1941, n. 12. - Sulla p. di musica della Canzone triste dedica: agli illustri coniugi dott. Liptay Lajos in memoria del loro figlio. - Integrazioni dalle p. di musica.*

Numero di lastra 662 ; Numero di lastra 663 ;

CHIT sola Sor 2 Temi con variazioni e 12 Minuetti op. 11 : n. 4 Andante espressivo Re (OP)

CHIT sola Rostagni Canzone triste (OP)

Liptay Lajos, <famiglia> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Rostagni, Giovanni <musicista> (Compositore)
Sor, Fernando (Compositore)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Rostagni, Giovanni <musicista> (Compositore)
Sor, Fernando (Compositore)
Llobet, Miguel (Curatore)
La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*
a. 8 (1941), n. 12 (dic.), 1941

240083 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1941. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-4, 6-8 e 10-12 della rivista La chitarra a. 8 (1941), con composizioni di vari autori: Murtula, Granata, Darr, Rostagni, Le Duy, Tuti, Franz, Nava, Beethoven, Sor, Avlonitis [i.e. Abloniz], Farrauto, Abril Tirado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240190 REA0297570 **Canzone triste*

Musica 240192 REA0297571 **Variazioni, Chitarra, op. 11 n. 4, re maggiore. <Andante espressivo>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14284 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1941.12

---

169 **Id: 240190 REA0297570 Composizione Musicale MIN 30/06/2016**

**Canzone triste*

Rostagni, Giovanni <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240189 REA0297566 **Canzone triste / di G. Rostagni . Andante espressivo [op. 11 n. 4] : per sola chitarra / di F. Sor ; [riveduto e diteggiato da Miguel Llobet]. - Bologna : La Chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 8, 1941, n. 12. - Sulla p. di musica della Canzone triste dedica: agli illustri coniugi dott. Liptay Lajos in memoria del loro figlio. - Integrazioni dalle p. di musica.*

170 **Id: 231643 REA0295479 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 24/02/2016**

**Canzoneta / de Mendelssohn ; arreglo de F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 3 p. ; 31 cm.*

(*Biblioteca Fortea : obras escogidas para guitarra ; 253)

(*Biblioteca Fortea. Arreglos Tarrega-Fortea ; 253)

4str ARCHI 2vl vla vlc Mendelssohn Quartetto op. 12 Mi bem : Canzonetta trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mendelssohn-Bartholdy, Felix (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Arrangiatore)

*Biblioteca *Fortea (Editore)

FA PARTE DI

231632 **Cartella 262-265 / Mendelssohn. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231651 CMP0097846 **Quartetti. Archi, op. 12, sol minore. Canzonetta*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12940 MUSICA FONDO ROMANI CH 0265.1

171 **Id: 240590 TO01958646 Musica a stampa Monografia 1942 MED 07/07/2016**

**Canzonetta / G. Murtula . Studio [dall'op. 60] / F. Sor . Tarantella : per sola chitarra / M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 3 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di novembre-dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 11-12. - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica della Canzonetta dedica: ai sigg.ri Casassa e Orsolino.*

CHIT sola Murtula Canzonetta (OP)

CHIT sola studi Sor 25 lezioni progressive [Introduction a l'etude de la guitare / Introduzione allo studio della chitarra] op. 60 : Studio mi min (OP)

CHIT sola Giuliani Tarantella (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 9 (1942), n. 11-12 (nov.-dic.), 1942

240196 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1942. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 9 (1942), con composizioni di vari autori: Sor, Murtula, de Visée, Terzi, Farrauto, Giuliani, Coste, Vaccari, da Lisca, Le Duy, Chopin, Aguado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229812 REA0294772 *25 *Studi, op. 60. <Introduction a l'etude de la guitare>*

Musica 240594 REA0297648 **Canzonetta*

Musica 240597 REA0297653 **Tarantelle, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14380 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1942.11

---

172 **Id: 240594 REA0297648 Composizione Musicale MIN 07/07/2016**

**Canzonetta*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240590 TO01958646 **Canzonetta / G. Murtula . Studio [dall'op. 60] / F. Sor . Tarantella : per sola chitarra / M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 3 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di novembre-dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 11-12. - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica della Canzonetta dedica: ai sigg.ri Casassa e Orsolino.*

---

173 **Id: 226984 TO01274560 Titolo uniforme MIN 24/10/2015**

**Canzoni popolari catalane ; trascrizione chitarra : scelta*

Llobet, Miguel (Autore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226982 CAG1779886 **Diez canciones populares catalanas / versiones para guitarra sola por Miguel Llobet. - Madrid : Union Musical Espanola, 1964. - 15 p. ; 30 cm. ((Contiene: El testament d'Amelia, Canco del lladre, La filadora, Lo fil del rei, Lo rossinyol, Plany, El Mestre, L'hereu riera, La filla del Marxant, La nit de nadal*

---

174 **Id: 241615 REA0297895 Composizione Musicale MIN 28/07/2016**

**Capricci, Chitarra*

Ferrari, Ivano <chitarrista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241614 REA0297893 **Capriccio : musica per chitarra : [opera postuma] / Ivano Ferrari. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 20-21 (marzo-giugno 1950).*

A. 4:n. 20-21 (1950:mar-giu) del 01/03/1950,

---

175 **Id: 239893 REA0297431 Composizione Musicale MIN 24/06/2016**

**Capricci, Chitarra*

Stockmann, Julij <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239891 REA0297429 **Capriccio / di J. Stockmann . Romanza / di M. Carcassi . Czardas : per sola chitarra / di J. K. Mertz. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 3. - Sulla prima p. di musica il nome del compositore è erroneamente Stokmann.*

---

176 **Id: 226741 TO01907656 Composizione Musicale MIN 21/10/2015**

**Capricci. Chitarra*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226739 CAM0204553 **Sechs Capriccios / Luigi Mozzani. - Ancona ; Milano : Berben, 1963. - 9 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima p. di musica.*

---

177 **Id: 227745 REA0293975 Composizione Musicale MIN 11/11/2015**

**Capricci, Chitarra, op. 1, Sol maggiore. <Capricci armonici>. Preludio*

Roncalli, Lodovico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227744 REA0293974 **Preludio e giga dai "Capricci armonici" (Sonata in sol maggiore) / Ludovico Roncalli ; revisione di Bruno Tonazzi per chitarra sola. - Modena : Bèrben, ©1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

---

178 **Id: 227746 REA0293977 Composizione Musicale MIN 11/11/2015**

**Capricci, Chitarra, op. 1, Sol maggiore. <Capricci armonici>. Giga*

Roncalli, Lodovico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227748 CAG1932904 **Caprici armonici : 1. Sarabande, 2. Gigue / Conte Ludovico Roncalli ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm.*

227744 REA0293974 **Preludio e giga dai "Capricci armonici" (Sonata in sol maggiore) / Ludovico Roncalli ; revisione di Bruno Tonazzi per chitarra sola. - Modena : Bèrben, ©1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

---

179 **Id: 227750 REA0293979 Composizione Musicale MIN 11/11/2015**

**Capricci, Chitarra, op. 1, Sol maggiore. <Capricci armonici>. Sarabanda*

Roncalli, Lodovico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227748 CAG1932904 **Caprici armonici : 1. Sarabande, 2. Gigue / Conte Ludovico Roncalli ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm.*

---

180 **Id: 224296 REA0292799 Composizione Musicale MIN 11/09/2015**

**Capricci. Chitarra, op. 100 n. 11*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224294 TO01201408 **Capriccio op. 100 n. 11 per chitarra classica / Mauro Giuliani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1973. - [4] p. ; 31 cm. ((Titolo dalla copertina.*

---

181 **Id: 226316 UBO4071752 Composizione Musicale MIN 14/10/2015**

**Capricci. Chitarra, op. 20*

Legnani, Luigi (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226313 MOD0825086 **36 Capricci, op. 20 / Luigi Legnani ; herausgegeben von Josef Zuth. - Leipzig : Josef Weinberger, ©1922. - 38 p. ; 33 cm. ((Sul verso del frontespizio profilo biografico in tedesco.*

---

182 **Id: 226082 REA0293337 Composizione Musicale MIN 08/10/2015**

*6 *Capricci, op. 26*

Carcassi, Matteo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226087 CAM0202011 **6 capricci op. 26 : per chitarra classica / Matteo Carcassi ; revisione e diteggiatura di Josè De Azpiazu. - Ancona ; Milano : Berben, 1969. - 11 p. ; 32 cm.*

226080 CAM0203815 **Sechs leichte Capricen für Gitarre / Matteo Carcassi ; für den praktischen Gebrauch und für Unterrichtszwecke bearbeitet von Erwin Schwarz-Reiflingen. - Hamburg : Musikverlag Hans Sirkorski, ©1953. - 19 p. ; 32 cm*

226098 REA0293339 **Sonatas and caprices : op. 1 and 26 / Carcassi M. ; [revidiert von Ernst Dahlke]. - London : Schott & Co. Ltd., [19..]. - 21 p. ; 31 cm. ((Titolo dall'elenco delle pubblicazioni sulla 3. di copertina. - Curatore dalla prima p. di musica.*

---

183 **Id: 132409 CMP0385718 Composizione Musicale LAV 01/04/2011**

**Capricci. Violino. N.24. M.S. 25. la minore*

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

199445 MOD1447415 **Concerto n. 2 per violino e orchestra ; Capricci (nn. 1-6-9-13-14-16-17-20-24) / Paganini. - [Roma] : A. Curcio, ©1990. - 1 compact disc (59 min 54 s) : ADD, stereo ; 12 cm. ((Sul contenitore: Salvatore Accardo, violino; Orchestra filarmonica romana; direttore Elio Boncompagni. - Allegato a: Il dizionario enciclopedico della musica classica, n. 6.*

226422 REA0293416 **Tema e variazioni (op. 1 n. 2) / di Niccolò Paganini. - [Partitura]. - Milano : A. Vizzari : [Il Plettro], [1935]. - 1 partitura ([1] c.) ; 34 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro (indicazione presente sul verso). - Data desunta da fonte esterna.*

213793 BAS0240471 *3: *Capriccio 20 ; 24 / di Pagagnini ; Mario Pilati. - [Partitura e parte]. - Milano : Carisch S.A., 1937. - 1 partitura (9 p.) ; 34 cm + 1 parte (3 p.). ((Dedica: A Guido Ferrari.*

82573 LO10827340 **Jascha Heifetz, violino / [esegue musiche di] Albeniz, De Sarasate, Paganini, Brahms, Granados, Debussy, Grieg, Schubert, Mendelssohn, Rimskij-Korsakov ; Jascha Heifetz, violino. - [Milano! : Michelangeli, c2003. - 1 compact disc (54 min 43 s) : ADD, mono ; 12 cm. ((IDIS p1997. - Contiene: Sevilla / Albeniz . Introduzione e tarantella ; Arie zingaresche op. 20 n. 1 / De Sarasate . Moto perpetuo / Paganini . Danza ungherese / Brahms . Andaluza / Granados . Scherzo improvviso ; Puck / Grieg . Ave Maria / Schubert . Sulle ali del canto / Mendelssohn . Il volo del calabrone / Rimskij-Korsakov. - All. a Suonare news, n.81 febbraio 2003.*

224680 MOD0999434 **Niccolò Paganini / Sergej Krylov [violino] ; Stefania Mormone [pianoforte]. - [Milano] : Agora musica, c1998. - 1 compact disc (53 min. 55 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Contiene: Moto perpetuo, Moses-Fantasie, Polacca con variazioni, La campanella, Cantabile, I palpiti, Sonata n. 12, Capriccio n. 24. - Sull'etichetta: Concorso internazionale di esecuzione violinistica Antonio Stradivari. - Incluso fasc. in ita. e ing. - Alleg. a: Suonare news, n. 35 (1998).*

---

184 **Id: 241614 REA0297893 Musica a stampa Monografia 1950 MIN 28/07/2016**

**Capriccio : musica per chitarra : [opera postuma] / Ivano Ferrari. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 20-21 (marzo-giugno 1950).*

Numero di lastra 361164750212 ; Numero di lastra 361164750222 ;

CHIT sola Ferrari I. Capriccio (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Ivano <chitarrista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241609 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1950]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1, 2.1, 2.2 e 4 della rivista L'arte chitarristica (a. 4, 1950), con composizioni di vari autori: I. Ferrari, Murtula, Bervoets, Ferracin. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1950, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 4:n. 20-21 (1950:mar-giu) del 01/03/1950, All. al n. 20-21, mar.-giu. 1950, 1950

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241615 REA0297895 **Capricci, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14491 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1950.2.2

---

185 **Id: 239891 REA0297429 Musica a stampa Monografia 1939 MED 24/06/2016**

**Capriccio / di J. Stockmann . Romanza / di M. Carcassi . Czardas : per sola chitarra / di J. K. Mertz. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 3. - Sulla prima p. di musica il nome del compositore è erroneamente Stokmann.*

Numero di lastra 607 ; Numero di lastra LC605B ; Numero di lastra 604 ;

CHIT sola Mertz Csardas [Czardas] (OP)

CHIT sola Stockmann Capriccio (OP)

CHIT sola Carcassi Romanza (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

Stockmann, Julij <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

Stockmann, Julij <musicista> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 3, a. 6 (1939), 1939

239872 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239893 REA0297431 **Capricci, Chitarra*

Musica 239894 REA0297433 **Romanze, Chitarra*

Musica 239895 REA0297435 **Csardas, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14228 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1939.3

186 **Id: 228845 TO01893365 Musica a stampa Monografia 1967 MED 18/12/2015**

**Capriccio arabo : serenata / Francisco Tárrega ; revisione di Miguel Ablóniz. - Ancona : Bèrben, 1967. - [2] c. ; 33 cm.*

Numero di lastra E1205B ; Numero editoriale musica stamp 1205 ;

CHIT sola Tarrega Capriccio arabo (OP)

Breton, Thomás (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 150924 REA0260283 **Capricho árabe. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12473 MUSICA FONDO ROMANI CH 0155

187 **Id: 239844 MOD0762848 Musica a stampa Monografia 1938 MED 23/06/2016**

**Capriccio [dell'op. 13] / di J.K. Mertz . Scherzo : per sola chitarra / di G. Ferri. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [4] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di ottobre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1938, n. 10. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

Numero di lastra 579 ; Numero di lastra LC582B ; Numero di lastra 582 ;

CHIT sola Mertz Bardenklänge op. 13 : Capriccio (OP)

CHIT sola Ferri G. Scherzo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferri, Giuseppe <chitarrista> (Compositore)

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferri, Giuseppe <chitarrista> (Compositore)

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 10, a. 5 (1938), 1938

239411 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1938. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1938 e 1998]. - 17 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2-12 della rivista La chitarra a. 5 (1938), con composizioni di vari autori: Giuliani, Pezzoli, Carulli, Coste, Murtula, Beccuti, Abril Tirado, W. A. Mozart, Chiodi, Matiegka, Terzi, Sor, Zani de Ferranti, Regondi, Horetzki, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

CONTIENE ANCHE

239845 MOD0762854 **Scherzo per sola chitarra / di G. Ferri.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 155613 REA0261039 **Bardenklänge, op. 13 n. 3. Capriccio*

Musica 239846 REA0297410 **Scherzi, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14220 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1938.10

---

188 **Id: 224294 TO01201408 Musica a stampa Monografia 1973 MED 11/09/2015**

**Capriccio op. 100 n. 11 per chitarra classica / Mauro Giuliani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1973. - [4] p. ; 31 cm. ((Titolo dalla copertina.*

Numero di lastra E1783B ;

CHIT sola Giuliani 24 Studi op. 100 : n. 11 Capriccio (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224296 REA0292799 **Capricci. Chitarra, op. 100 n. 11*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11781 MUSICA FONDO ROMANI CH 0054

---

189 **Id: 228853 LIG0206412 Musica a stampa Monografia 1961 MED 18/12/2015**

**Capricho àrabe : serenata / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [prima del 1961]. - 3 p. ; 32 cm. ((A p. 1 di un esemplare, in basso: Deposito Legal M. 13618, 1961. - A p. 1 dedica: Al eminente maestro D. Tomas Breton.*

(*Escuela de guitarra ; 200)

Numero editoriale musica stamp 200 ; Numero di lastra 622 ;

CHIT sola Tarrega Capriccio arabo (OP)

Breton, Thomás (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lopez De La Osa, J. M. (Curatore)

*Biblioteca *Fortea (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 150924 REA0260283 **Capricho árabe. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12474 MUSICA FONDO ROMANI CH 0156

---

190 **Id: 150924 REA0260283 Composizione Musicale MED 29/10/2011**

**Capricho árabe. Chitarra*

Breton, Thomás (Dedicatario)

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228845 TO01893365 **Capriccio arabo : serenata / Francisco Tárrega ; revisione di Miguel Ablóniz. - Ancona : Bèrben, 1967. - [2] c. ; 33 cm.*

162742 REA0262980 **Anabel Montesinos / [esegue musiche di] Aguado, Coste, Arcas, Mertz, Regondi, Tarrega, Llobet ; Anabel Montesinos, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2012. - 1 compact disc (69 min 06 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 2003-2011. - Supplemento a Seicorde n. 111 (aprile-giugno 2012).*

228853 LIG0206412 **Capricho àrabe : serenata / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [prima del 1961]. - 3 p. ; 32 cm. ((A p. 1 di un esemplare, in basso: Deposito Legal M. 13618, 1961. - A p. 1 dedica: Al eminente maestro D. Tomas Breton.*

209573 REA0287733 **Giulio Tampalini / [esegue musiche di] Aguado, Sor, Tarrega, Granados, Llobet, Albeniz, Saint-Saens. ; Giulio Tampalini chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2014. - 1 compact disc (67 min 35 s) : DDD ; 12 cm. ((Allegato a Suonare news, n. 210 novembre 2014. - Registrazioni: Bernareggio (MB), 18-19 giugno 2014. - Nella bonus track (Il cigno / Saint-Saens): partecipazione straordinaria dei violoncellisti Andrea Noferini e Giovanni Sollima.*

150918 TO01829470 **Narciso Yepes / [musiche di:] Rodrigo, Villa-Lobos, Tarrega, Malats, Albeniz ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Ataulfo Argenta, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2011. - 1 compact disc (56 min, 59 s) : ADD ; 12 cm. ((Allegato a Seicorde n. 108 (luglio-settembre 2011). - Registrazioni effettuate nel 1957 e 1960.*

---

191 **Id: 227748 CAG1932904 Musica a stampa Monografia 1957 MED 11/11/2015**

**Caprici armonici : 1. Sarabande, 2. Gigue / Conte Ludovico Roncalli ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1038)

Numero editoriale musica stamp 6867 ; Numero editoriale musica stamp 1038 ; Numero di lastra ME6867 ;

CHIT sola Roncalli Capricci armonici : Giga [Sonata in Sol] (OP)

CHIT sola Roncalli Capricci armonici : Sarabanda [Sonata in Sol] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Roncalli, Lodovico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

238283 **Cartella 110-113 / Roncalli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227746 REA0293977 **Capricci, Chitarra, op. 1, Sol maggiore. <Capricci armonici>. Giga*

Musica 227750 REA0293979 **Capricci, Chitarra, op. 1, Sol maggiore. <Capricci armonici>. Sarabanda*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12327 MUSICA FONDO ROMANI CH 0113.1

---

192 **Id: 239828 REA0297399 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Carillon*

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239824 MOD0762883 **Carillon : [studio caratteristico per sola chitarra] / di B. Terzi . Fughetta : [op. 113] / di M. Giuliani . Allegretto [dall'op. 45] / di F. Sor . Rondoletto : per sola chitarra / di N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 7 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di Luglio-Agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 7-8. - Carillon è dedicato a Maria Rita Brondi.*

---

193 **Id: 239824 MOD0762883 Musica a stampa Monografia 1938 MED 23/06/2016**

**Carillon : [studio caratteristico per sola chitarra] / di B. Terzi . Fughetta : [op. 113] / di M. Giuliani . Allegretto [dall'op. 45] / di F. Sor . Rondoletto : per sola chitarra / di N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 7 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di Luglio-Agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 7-8. - Carillon è dedicato a Maria Rita Brondi.*

Numero di lastra LC587B ; Numero di lastra LC586B ; Numero di lastra LC584B ; Numero di lastra LC585B ;

CHIT sola Giuliani Fughetta op. 113 (OP)

CHIT sola Terzi Carillon (OP)

CHIT sola Sor 6 Petites pieces faciles [6 piccoli pezzi facili] op. 45 : n. 2 Allegretto (OP)

CHIT sola Coste Rondoletto (OP)

Brondi, Maria Rita (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Compositore)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Compositore)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 7-8, a. 5 (1938), 1938

239411 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1938. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1938 e 1998]. - 17 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2-12 della rivista La chitarra a. 5 (1938), con composizioni di vari autori: Giuliani, Pezzoli, Carulli, Coste, Murtula, Beccuti, Abril Tirado, W. A. Mozart, Chiodi, Matiegka, Terzi, Sor, Zani de Ferranti, Regondi, Horetzki, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

CONTIENE ANCHE

239825 MOD0762906 **Fughetta per sola chitarra : op. 113 / di M. Giuliani.*

239826 MOD0762910 **Rondoletto / di N. Coste.*

239827 MOD0762907 **Allegretto dall'op. 45 / di F. Sor.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239828 REA0297399 **Carillon*

Musica 239835 REA0297401 **Fughe. Chitarra, op. 113*

Musica 239836 REA0297404 *6 *Petites pieces faciles, op. 45 n. 2. Allegretto*

Musica 239838 REA0297405 **Rondoletto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14217 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1938.7

---

194 **Id: 226752 CMP0321485 Composizione Musicale LAV 21/10/2015**

**Carmela*

De_Curtis, Giovanni Battista (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226751 REA0293556 **Carmela, aria variata trascritta per chitarra sola da Luigi Mozzani (con aggiunte di Romolo Ferrari) / De Curtis. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 10 aprile 1945 [?]. - [2] c. ; 327 x 249 mm + [1] c. (292 x 201 mm). ((A c. [2]r sottoscrizione: Eber 10-4-45 [?]. - Sulla carta di dimensioni più piccole inserita nel bifolio sono presenti le variazioni 3, 4 e 5, di cui queste ultime 2 incomplete; a c. [2]v del bifolio è presente la variazione 3 incompleta.*

---

195 **Id: 226751 REA0293556 Musica manoscritta Monografia 1945 MAX 21/10/2015**

**Carmela, aria variata trascritta per chitarra sola da Luigi Mozzani (con aggiunte di Romolo Ferrari) / De Curtis. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 10 aprile 1945 [?]. - [2] c. ; 327 x 249 mm + [1] c. (292 x 201 mm). ((A c. [2]r sottoscrizione: Eber 10-4-45 [?]. - Sulla carta di dimensioni più piccole inserita nel bifolio sono presenti le variazioni 3, 4 e 5, di cui queste ultime 2 incomplete; a c. [2]v del bifolio è presente la variazione 3 incompleta.*

VOC 1V pf De Curtis G.B. Carmela trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

De_Curtis, Giovanni Battista (Compositore)

Mozzani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Arrangiatore)

Ferrari, Romolo (Curatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

238075 **Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226752 CMP0321485 **Carmela*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12191 MUSICA FONDO ROMANI CH 0084.2

---

196 **Id: 238723 MUS0145951 Musica a stampa Monografia 1900 MED 01/06/2016**

**Carmen / G. Bizet ; trascrizione per chitarra di C. Graziani-Walter (op. 139). - [Parti]. - Firenze : A. Forlivesi & C., [fra 1900 e 1950]. - 1 parte (4 p.) ; 31 cm. ((Descrizione basa sulla sola parte della chitarra. - Sulla prima p. di musica: All'egregio maestro Luigi Bianchi.*

Numero editoriale musica stamp 302303 ; Numero di lastra 302303 ;

VOC mel Bizet Carmen Trascrizione op. 139 di Graziani-Walter 2str STR? chit (OP)

Bianchi, Luigi <compositore> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bizet, Georges (Compositore)

Graziani-Walter, Carlo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Graziani-Walter, Carlo (Arrangiatore)

Bizet, Georges (Compositore)

Drdla, František Alois (Compositore)

Rossini, Gioachino (Compositore)

Sarasate, Pablo : de (Compositore)

*Forlivesi, *A. & *C. (Editore)

FA PARTE DI

238715 **Cartella 336-339 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Rossini, Bizet, Drdla, Sarasate.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 238724 CMP0111866 **Carmen ... Op.139*

Musica 238725 CMP0148652 **Trascrizioni. Carmen. Op.139*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14059 MUSICA FONDO ROMANI CH 0338

---

197 **Id: 238724 CMP0111866 Composizione Musicale LAV 01/06/2016**

**Carmen ... Op.139*

Bizet, Georges (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238723 MUS0145951 **Carmen / G. Bizet ; trascrizione per chitarra di C. Graziani-Walter (op. 139). - [Parti]. - Firenze : A. Forlivesi & C., [fra 1900 e 1950]. - 1 parte (4 p.) ; 31 cm. ((Descrizione basa sulla sola parte della chitarra. - Sulla prima p. di musica: All'egregio maestro Luigi Bianchi.*

---

198 **Id: 235657 TO01881325 Composizione Musicale MIN 23/04/2016**

*Le *Carnaval des animaux. Le cygne*

Saint-Saëns, Camille (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235656 REA0296612 *Le *Cygne : mélodie pour violoncelle et piano, extraite du Carnaval des animaux : piano seul / C. Saint Saëns ; transcription pour piano par E. Hoskier. - Paris : Durand & C.ie editeurs, 1956 (Paris : A. Mounot). - 3 p. ; 32 cm.*

---

199 **Id: 131776 CMP0026374 Composizione Musicale LAV 13/12/2010**

*Le *carnaval des animaux. Le cygne*

Saint-Saëns, Camille (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235757 REA0296622 *Le *cygne / C. Saint Saenz [sic]. - [Parti]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani], 4 agosto 1944. - 1 parte ([1] c.) ; 328 x 235 mm. ((In calce al verso sottoscrizione: (4.8.44). - Il manoscritto contiene sia la parte di violino che quella di chitarra, una a seguito dell'altra.*

234423 REA0296308 **Liebestraum : piano favourites. - London : Decca, ©1988. - 1 compact disc (57 min 46 s) : ADD, stereo ; 12 cm.*

204954 MOD0986956 *15: *Strauss, Saint-Saens, Dukas, Bizet, Franck, Respighi, Sibelius, Faure. - Roma : Gruppo editoriale L'Espresso ; [Milano] : Universal music Italia, [2005]. - 2*

compact disc (76 min 11 s, 77 min 27 s) : ADD/DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (23 p.) ; 25 cm. ((Contenitore con testi a cura di Angelo Foletto. - Contiene: CD1: : Quattro ultimi Lieder ; Salome op. 54, scena 4: Danza dei sette veli ; Don Juan op. 20 / R. Strauss . Valse triste op. 44 / J. Sibelius . I pini di Roma / O. Respighi ; CD2: Variations symphoniques / C. Franck . Danse macabre op. 40 ; Le carnaval des animaux: Le cygne / C. Saint-Saens . Sinfonia in do maggiore / G. Bizet . Pavane op. 50 per coro e orchestra / G. Faure . L'apprendista stregone / P. Dukas.

36013 REA0180031 *Le *Cygne : extrait du Carneval des animaux / C. Saint-Saens ; transcription pour Chant et Piano par J. Samm. ; traduction anglaise par J. N. Scholefield. - [Spartito]. - Paris : Durand & Cie, ©1922. - 1 spartito (4 p.) ; 34 cm.*

47969 CFI0581819 *Le *Cygne : (Extrait du Carnaval des animaux) : Transcription pour violon ou flute / C. Saint-Saëns. - [Partitura e parte]. - Paris : Durand & Fils, [19..]. - 1 partitura (3 p.) ; 34 cm + 1 parte. ((Dati bibliografici dalla copertina e dalla pagina d'inizio.*

209573 REA0287733 **Giulio Tampalini / [esegue musiche di] Aguado, Sor, Tarrega, Granados, Llobet, Albeniz, Saint-Saens. ; Giulio Tampalini chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2014. - 1 compact disc (67 min 35 s) : DDD ; 12 cm. ((Allegato a Suonare news, n. 210 novembre 2014. - Registrazioni: Bernareggio (MB), 18-19 giugno 2014. - Nella bonus track (Il cigno / Saint-Saens): partecipazione straordinaria dei violoncellisti Andrea Noferini e Giovanni Sollima.*

203969 REA0284983 **Marco Sollini & friends / [eseguono musiche di] Chopin, Schumann, Rachmaninov, Diabelli, Beethoven, Mendelssohn-Bartholdy, Liszt, Elgar, Saint-Saens ; Marco Sollini pianoforte ; [con la partecipazione di Salvatore Barbatano pianoforte, Simonide Braconi viola, Marco Ferretti violoncello, Francesco Manara violino, Luigi Piovano violoncello, Giovanni Seneca chitarra, Elena Zaniboni arpa]. - [Milano] : Michelangeli, 2014. - 1 compact disc (67 min 31 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Allegato a: Suonare news n. 205, maggio 2014. - Altre responsabilità dal contenitore. - Registrazioni inedite live.*

---

200 **Id: 241526 REA0297861 Composizione Musicale MIN 27/07/2016**

**Carovana*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241525 REA0297859 **Carovana : intermezzo caratteristico / Giovanni Murtula. - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 9 (maggio-giugno 1948). - Sulla prima p. di musica dedica: ai miei allievi Attilio Barin e Nadir Ferracin.*

A. 2:n. 9 (1948:giu) del 01/06/1948,

---

201 **Id: 241525 REA0297859 Musica a stampa Monografia 1948 MIN 27/07/2016**

**Carovana : intermezzo caratteristico / Giovanni Murtula. - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 9 (maggio-giugno 1948). - Sulla prima p. di musica dedica: ai miei allievi Attilio Barin e Nadir Ferracin.*

Numero di lastra 36123855012 ; Numero di lastra 36123855011 ; Numero editoriale musica stamp 3612385501 ;

CHIT sola Murtula Carovana [intermezzo caratteristico] (OP)

Barin, Attilio (Dedicatario)

Ferracin, Nadir Gianni (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 2:n. 9 (1948:giu) del 01/06/1948, All. al n. 9, mag.-giu. 1948, 1948

241491 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1948]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1948 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 2, 1948), con composizioni di vari autori: Romolo Ferrari, Ries de Hilster, Orsolino, Ivano Ferrari, Murtula, Rigacci, Azpiazu, Buscaroli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1948, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241526 REA0297861 **Carovana*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14481 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1948.3

---

202 **Id: 236925 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1957 MIN 05/05/2016**

**Cartella 1-3 / Anido. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 7 documenti (1 ritaglio di giornale, 3 programmi concertistici in più copie, 1 cartolina pubblicitaria, 1 foglio manoscritto, 1 scheda chitarristica dell'editore Berben) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Anido, Maria Luisa (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226000 REA0293318 **Aire de vidalita : dalla serie Argentina : per "l'arte chitarristica" / Maria Luisa Anido. - Modena e Milano : Bèrben, 1952. - [4] p. ; 33 cm. ((Titolo dalla p. di musica. - Sulla copertina: musica per chitarra. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 32 (marzo-aprile 1952).*

A. 6:n. 32 (1952:mar) del 01/03/1952, , 1

225998 CUB0022488 **Aire de vidalita dalla serie Argentina : per "L'arte chitarristica" / Maria Luisa Anido. - 2. ed. - Modena : Bèrben, 1957. - [4] p. ; 32 cm. ((Copyright precedente: 1952.*

, 2

226001 REA0293319 **Album di musiche per chitarra / [trascrizione] Maria Luisa Anido ; [contiene musiche di] Alfonso El Sabio, Maria Luisa Anido, J. Ph. Rameau, Amancio Alcorta. - Modena e Milano : Bèrben, c1953. - 18 p. ; 33 cm.*

, 3

---

203 **Id: 238169 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1960 MIN 23/05/2016**

**Cartella 106-107 / Pujol. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1960 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

227935 REA0294074 **Cubana / E. Pujol. - New York : Celesta Publishing Co., ©1948. - [4] p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Francisco Guiu.*

, 106

227940 CAM0203824 *El *abejorro (Il calabrone) : studio per sviluppare l'agilità delle dita indice e medio della mano destra / E. Pujol. - Milano : A. Monzino & Galardini, 1955. - 4 p. ; 34 cm. ((Complemento del titolo dalla prima p. di musica.*

, 107

---

204 **Id: 238170 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1969 MIN 23/05/2016**

**Cartella 108-109 / Regondi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Regondi, Giulio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

227759 UBO4053395 **Studio n. 1 per chitarra classica / Giulio Regondi. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1969. - [3] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

, 108

227762 REA0293982 **Allegro cantabile / di G. Regondi . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La chitarra, 1938. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 5 (1938), n. 11 (novembre).*

, 109.1

238171 **2me air varié pour la guitarre : op. 22 / composé par Giulio Regondi. - Offenbach s/M, chez Jean André, [18..]. - 9 p. ; 29 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione.*

, 109.2

---

205 **Id: 237053 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1974 MIN 06/05/2016**

**Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

225691 MOD0821895 *La *catedral : andante religioso para guitarra / Agustin Barrios ; armonizado y digitado por Sila Godoy. - Buenos Aires : Mundo Guarani, c1955. - 5 p. ; 30 cm.*

, 11

225694 CAG1763550 **Danza paraguaya : para guitarra / danza de Agustin Barrios. - Buenos Aires : Mundo Guarani, c1955. - [2] p. ; 30 cm.*

, 12

225698 REA0293218 *Las *abejas (estudio) / Augustin Barrios. - Buenos Aires : Mundo Guaranì, ©1954. - [2] p. ; 31 cm.*

, 13

225700 UBO3984272 **Vals (op. 8, n. 4) para guitarra / Agustin Barrios. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1964. - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica dedica a D. Dionisio Basualdo.*

, 14

225708 REA0293227 **Preludio (op. 5, n. 1) para guitarra / Agustin Barrios. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1957. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

, 15

225715 SBL0569755 **Medallon antiguo : omaggio a Pergolesi : per chitarra / Agustin Barrios Mangoré ; elaborazione e ricostruzione di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1974. - [2] p. ; 31 cm.*

, 16

225722 REA0293231 **Choro da saudade : per chitarra / Agustin Barrios ; revisione e diteggiatura di Pierluigi Cimma. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - 5 p. ; 33 cm.*

, 17

225726 TO01201498 **Danza paraguaya / Agustin Barrios Mangoré ; revisione e diteggiatura di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1973. - [4] p. ; 31 cm.*

, 18

225728 TO01198806 **Oracion : melodia per chitarra / Agustin Barrios Mangoré ; revisione e diteggiatura di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1972. - [4] p. ; 31 cm.*

, 19.1

237051 **Danza paraguaya / Augustin Barrios. - [S.l. : s.n., dopo il 19..]. - [1] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso della carta bianco.*

, 19.2

237058 REA0296820 **Danza (paraguaya) di Augustin Barrios. - [S.l.] : copia di Anceschi, [19..]. - [1] c. ; 32 cm. ((Descrizione basata su riproduzioni. - Verso bianco. - Sul recto sottoscrizione: Anceschi.*

, 19.3

237059 **Estudio / Augustin Barrios. - [S.l. : s.n., dopo il 1979]. - [2] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del bifolio bianco. - Sulla 2. p. di musica in basso sottoscrizione del copista: "gennaio 1979".*

, 19.4

237064 **Choro - "Da saudade" (canto-pianto di nostalgia) / Augustin Barrios. - [S.l. : s.n., dopo il 197.?]. - [2] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del bifolio bianco. - Sulla 1. p. di musica in alto dedica di mano del copista: A la memoria de Americo Piratininga de Camargo.*

, 19.5

237070 **Choros "Da saudade" (da nostalgia), guitarra : inedito / Augustin Barrios ; rev. di R. Cabassi. - [Parma?] : copia di Renzo Cabassi, [196.?]. - [4] c. ; 33 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione, parzialmente rifilata. - Sulla 1. p. di musica sottoscrizione "Renzo Cabassi" e dedica: A la memoria de A. Piratininga de Camargo.*

, 19.6

206 **Id: 238283 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1977 MIN 24/05/2016**

**Cartella 110-113 / Roncalli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Roncalli, Lodovico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

227570 REA0293924 **Preludio / di J. S. Bach ; trascrizione di M. Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Alemanda : per sola chitarra / di L. Roncalli ; trascrizione di Chilesotti ; riveduta e diteggiata da B. Terzi. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 9 (settembre). - Responsabilità secondarie dalle p. di musica.*

, 110

227572 REA0293927 **Passacaglia dai Capricci armonici (Sonata in sol minore) / Roncalli ; revisione di Bruno Tonazzi per chitarra sola. - Ancona : Bèrben, 1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 111

227744 REA0293974 **Preludio e giga dai "Capricci armonici" (Sonata in sol maggiore) / Ludovico Roncalli ; revisione di Bruno Tonazzi per chitarra sola. - Modena : Bèrben, ©1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 112

227748 CAG1932904 **Caprici armonici : 1. Sarabande, 2. Gigue / Conte Ludovico Roncalli ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm.*

, 113.1

238285 **Passacaglia (secondo tuono (tono) dai modi gregoriani) / Lodovico Roncalli 1692 ; rev. e diteggiatura di Alberto Mautino. - [S.l. : s.n., dopo il 1977]. - [2] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del bifolio bianco. - Sulla 2. p. di musica in basso sottoscrizione del copista: "7mbre 1977".*

, 113.2

207 **Id: 238286 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1962 MIN 24/05/2016**

**Cartella 114-115 / Sainz de la Maza [Regino e Eduardo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1962 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sainz de la Maza, Eduardo <1903-1982> (Compositore)

Sáinz de la Maza, Regino (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

228389 UBO4043154 **Zapateado / R. Sainz de la Maza. - Madrid : Union Musical Española, c1962. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

, 114

228394 UBO4043193 **Habanera, guitarra / Eduardo S. de la Maza. - Madrid : Union Musical Española, c1953. - [3] p. ; 33 cm. ((Sulla prima pagina di musica dopo il titolo: a mi hermano Regino.*

, 115

---

208 **Id: 238287 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1978 MIN 24/05/2016**

**Cartella 116-118 / Santorsola. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1978 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 documento (ritaglio di giornale "Il teologo e il sesso" tratto da L'Unità, 25 settembre 1978) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Santórsola, Guido (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

228396 UBO4042958 **Prelúdio n. 2, para violão / Guido Santórsola. - São Paulo : Ricordi Brasileira, ©1963 (stampa 1964). - 9 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Seconda parte del titolo anche in spagnolo, inglese e italiano. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: a Ronoel Simões.*

, 116

228399 UBO4042926 *3: *Musetta / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira, 1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Isaias Savio.*

, 117.3

228402 UBO4046447 *4: *Sarabanda / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi Brasileira, 1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo:*

dedica a Isaias Savio.

, 117.4

228403 UBO4042941 *5: *Giga / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira, 1969. - 7 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Isaias Savio.*

, 117.5

228408 REA0294283 *1: *Preludio n. 1 da serie "Suite à antiga" / Guido Santorsola. - São Paulo : Musicalia S.A. Cultura musical, 1977. - 6 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica Ao meu bom amigo Isaias Savio.*

, 118.1

---

209 **Id: 238638 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1973 MIN 30/05/2016**

**Cartella 119-122 / Sanz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 foglio a stampa contenente note biografiche di vari compositori, 1 foglio manoscritto contenente appunti su opere di Giuliani e breve schizzo musicale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sanz, Gaspar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

228416 LO10577279 **Folías / Gaspar Sanz ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1928. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les guitaristes espagnols du 17. siècle.*

, 119

228426 UBO4034272 **Pavanas / Gaspar Sanz ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1928. - [1] p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: les guitaristes espagnols du 17. siècle.*

, 120

228436 UBO4042912 **Canarios 2. (1674), per chitarra / Gaspar Sanz ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Ancona : Bèrben, c1969. - 3 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

, 121

228447 LO10554526 **Dieci composizioni per chitarra : da *Instruccion de musica sobre la guitarra española / Gaspar Sanz ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Milano : Suvini Zerboni, ©1973. - 5 p. ; 33 cm.*

, 122

210 **Id: 238639 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1968 MIN 30/05/2016**

**Cartella 123-126 / Segovia. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 programma concertistico privo di data, 1 fotocopia contenente l'elenco delle trascrizioni di Segovia pubblicate da Ricordi Americana) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

227405 REA0293842 **Estudio / por Andrés Segovia . Humorada / por Paquita Madrigueira ; [digitada por Andrés Segovia]. - Buenos Aires : Antigua Casa Nunez, [19..]. - 8 p. ; 31 cm. ((Titoli dal primo recto; dedicatari e responsabilità secondaria dalla prima p. di musica di ciascun brano.*

, 123

227409 CAM0204292 **Estudio sin luz : pour guitare / Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: A José Rubio; indicazione di copyright: Schott & Co. Ltd., London. - Dati editoriali dalla 4. di copertina.*

, 124

227412 REA0293848 **Estudios : für Gitarre / Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1955. - 3 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica di ciascuno studio: por el alma de Manuel Ponce; a Olga; a Vladimir Bobri. - Indicazione di copyright: Schott & Co. Ltd., London.*

, 125

227458 REA0293871 **Diatonic major and minor scales / by Andres Segovia ; [revised edition]. - Washington : Columbia Music Co., ©1953. - 8 p. ; 30 cm. ((Titolo da p. 1. - Sulla copertina: cover design by Vladimir Bobri.*

, 126

211 **Id: 238671 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1979 MIN 01/06/2016**

**Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

227023 TO01205596 **Studio in si minore, op. 35 n. 22, per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [2] p. ; 31 cm.*

, 127

227039 TO01199673 **Minuetto op. 32 n. 1 per chitarra / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1970. - [2] p. ; 31 cm.*

, 128

227045 TO01205600 **Tirana (danza spagnola) per chitarra / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [2] p. ; 31 cm.*

, 129

227048 NAP0357169 **Mazurca per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona : Bèrben, ©1975. - [2] p. ; 32 cm.*

, 130

227053 TO01203345 **Andante op. 32 n. 5, per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1974. - [2] p. ; 31 cm.*

, 131

227062 TO01199286 **Pastorale op. 32 n. 3 per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] p. ; 31 cm.*

, 132

227090 UBO4047470 **Andantino op. 2 n° 3, per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1969. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

, 133

227106 TO01199657 *Les *folies d'espagne (tema e variazioni) : per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1970. - [2] p. ; 31 cm.*

, 134

227108 REA0293730 **Minuetto / di W. Matiegka . Andante : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 4 (aprile).*

, 135

227117 REA0293736 **Studio / F. Sor ; diteggiato da M. Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Giga / Robert de Visée (sec. 17.) ; riveduta da N. Coste. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica di ciascun brano.*

, 136

227136 REA0293749 **34 minuetos para guitarra / Sor ; coleccignados y revisados por G. Bianqui Pinèro. - Buenos Aires : Editorial musical Julio Korn, [19..]. - 35 p. ; 31 cm. ((Contiene: op. 2 n. 1 e 4, op. 3, op. 5 n. 1 e 3, op. 8 n. 1, op. 11 n. 1-12, op. 13 n. 1 e 3, op. 15, op. 22, op. 23 n. 5, op. 24 n. 1, 2, 4, 5, 6 e 8, op. 36 n. 1 e 2, Minuetto dalla Sonata op. 25, op. 45 n. 1, op. 48.*

, 138

227176 SBL0336361 **Introduzione e variazioni su l'aria "Malbroug" op. 28 : per chitarra / Fernando Sor ; revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, c1976. - 9 p. ; 32 cm.*

, 139

227183 CAG1922567 **Andante largo / F. Sor ; revision y digitacion para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [2] p. ; 31 cm.*

, 140

227194 REA0293789 **Zwei Themen mit Variationen und 12 Menuette : Op. 11 : Gitarre / Fernando Sor. - Leipzig : Anton J. Benjamin A.-G., [19..]. - 14 p. ; 33cm. ((Titolo della copertina.*

, 142

37933 REA0293797 *1: *Vorbereitende Ubungen : *Vorstufe / Ferdinand Sor. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1947. - 19 p. ; 30 cm. ((Contiene studi ed esercizi dalle op. 3, 14, 19, 23, 31, 35 e 60.*

, 143

227205 REA0293802 **Sonata en do op. 15 / F. Sor ; revisado y digitado: Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 4, [1] p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

, 144

227291 UBO3381682 **2. sonata op. 25 / Fernando Sor ; revision y digitacion de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1956. - 18 p. ; 32 cm.*

, 145

227297 REA0293824 **Grande sonata : *Op. 22 / par Ferdinand Sor. - Berlin : N. Simrock, [19..]. - 11 p. ; 30 cm.*

, 146

227298 SBL0152895 **Est-ce bien ça?, op. 48 : per chitarra / Fernando Sor ; revisione e diteggiatura di V. Saldarelli. - Ancona : Berben, 1977. - 23 p. ; 24 x 31 cm. ((Prefazione in italiano, francese e inglese.*

, 147.1

227301 REA0293825 **Variazioni su di un tema di Mozart / F. Sor ; rielaborato da Segovia. - [S.l. : copia di Eber Romani?, sec. 20.]. - [2] c. ; 328 x 240 mm. ((Nome del copista desunto dalla grafia.*

, 147.2

227303 REA0293827 **Celebre minuetto / Boccherini ; trascriz. di M. Pannaggi. - [Partitura]. - Milano : A. Vizzari, 1940. - 1 partitura (4 p.) ; 25 cm. ((Inserto musicale della rivista Il plettro, a. 34 n. 4 (aprile 1940). - Contiene la trascrizione del minuetto per 2 mandolini, mandola e chitarra in partitura con gli strumenti intavolati in 2 coppie sulle p. centrali dell'inserto.*

, 147.3

227304 REA0293828 **Andantino : op. 22 [sic] n. 3 / F. Sor. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 20 dicembre 1947. - [2] c. ; 330 x 240 mm. ((Titolo dalla c. [1]v. - A c. [2]r sottoscrizione: Eber Romani 20-12-1947. - Bianca la c. [2]v. - Numeri d'opera sotto il titolo aggiunti successivamente da Romani a matita con un errore: in realtà si tratta dell'op. 2 n. 3.*

, 147.4

227388 **Andantino : op. 22 [sic] n. 3 / F. Sor ; digitado por A. Segovia. - [Reggio Emilia? : s.n., 19..]. - [1], 2, [1] p. ; 323 x 227 mm. ((Riproduzione del manoscritto con grafia e diteggiature di Eber Romani. - Numeri d'opera sotto il titolo aggiunti successivamente da Romani a matita con un errore: in realtà si tratta dell'op. 2 n. 3.*

, 147.5

238687 **Minueto op. 11 n. 5 (en re mayor) / Fernando Sor. - [S.l. : s.n, 19..]. - [1] p. ; 34 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione. - Presente solo la p. 10.*

, 147.6

238697 REA0297511 **Andante Largo per sola chitarra : [dall'op. 7] / di F. Sor . Andantino per due chitarre / di A. Angeli. - [Partitura?]. - Bologna : La chitarra, 1940. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 7 (1940), n. 7-8 (luglio-agosto). - Descrizione basata su di un esemplare composto dalle sole p. dell'Andante largo. - Integrazione dalla prima p. di musica.*

, 147.7

238702 **Grand solo [pour la guitare : opera 14] / [composé ed dedié aux amateurs par Fernando] Sor. - [Paris : Maison A. Meissonnier et Heugel : Heugel Successeur, 1843?]. - 10 p. ; 33 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione mutila del frontespizio. - Integrazioni tratte dal frontespizio dell'ed. originale. - Sulla prima p. di musica indicazione "op. 14" aggiunta dal possessore del fondo. - Per la data cfr. IMSLP.*

, 147.8

238703 **Deuxième fantaisie : oeuv. 7 / Ferd. Sor. - [Berlin? : Simrock?, 1889?] (Leipzig : Stich und Druck der Röder'schen Officin). - 7 p. ; 33 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione mutila del frontespizio. - Per la data e le integrazioni ipotetiche cfr. Worldcat.*

, 147.9

---

212 **Id: 238673 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1968 MIN 01/06/2016**

**Cartella 148-149 / Tansman. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tansman, Alexandre (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

228540 CAG1334901 **Cavatina pour guitare / Alexandre Tansman ; edition Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1952. - 7 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia. - Sul frontespizio: Premier prix du Concours international de l'Academia chigiana de Sienne 1951.*

, 148

228544 REA0294350 **Danza pomposa pour guitare / Alexandre Tansman ; edition Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1961. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia.*

, 149.1

228545 **Suite "in modo polonico" pour guitare / Alexandre Tansman ; doigté par Andrès Segovia. - Paris : Editions Max Eschig, c1968. - 15 p. ; 32 cm. ((Contiene: 1. Entręe; 2. Gaillarde (16. siècle); 3. Kujawiak (mazurca lente); 4. Tempo de polonaise; 5. Kolysanka n. 1 (Berceuse d'Orient); 6. Rêverie; 7. Alla polacca; 8. Kolysanka n. 2; 9. Oberek. - Sulla prima p. di musica: A Andres Segovia.*

, 149.2

---

213 **Id: 228791 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1957 MIN 17/12/2015**

**Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

228788 TO01199757 **Danza mora : per chitarra classica / Francisco Tarrega. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] p. ; 31 cm.*

, 150

228792 TO01199689 **Tango per chitarra classica / Francisco Tarrega. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] p. ; 31 cm.*

, 151

228794 REA0294396 **18 preludios originales para guitarra / Tarrega : revision de Isaias Savio. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - 14 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A mi buen amigo D. Francisco Corell, Pbro.*

, 152

228839 UBO4082758 **Tre pezzi celebri (Gavotta, Pavana, Mazurka) / F. Tárrega ; revisione di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1967. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 154

228845 TO01893365 **Capriccio arabo : serenata / Francisco Tárrega ; revisione di Miguel Ablóniz. - Ancona : Bèrben, 1967. - [2] c. ; 33 cm.*

, 155

228853 LIG0206412 **Capricho àrabe : serenata / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [prima del 1961]. - 3 p. ; 32 cm. ((A p. 1 di un esemplare, in basso: Deposito Legal M. 13618,*

1961. - A p. 1 dedica: Al eminente maestro D. Tomas Breton.

, 156

228855 REA0294425 **Recuerdos de la Alhambra : célébre trémolo / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [prima del 1973]. - 4 p. ; 32 cm. ((Data ante quem basata sull'indicazione di deposito legale a p. 1 di un esemplare. - A p. 1 dedica: Hommage a l'eminen artiste Alfred Cottin.*

, 157

228856 LO10577151 **Album 1. (Lagrima, Pavana, Adelita, Sueno) / F. Tarrega ; revisado por Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, ©1930. - 4 p. ; 32 cm.*

, 158

228863 REA0294431 **Sueno! : trémolo-estudio / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [prima del 1973]. - 4 p. ; 32 cm. ((Data ante quem basata sull'indicazione di deposito legale a p. 1 di un esemplare. - A p. 1 dedica: A mi querido amigo el notable aficionado Dr. D. Severino Garcia. - Titolo da p. 1.*

, 159

229445 REA0294582 **Gran jota aragonesa : para guitarra / Francisco Tarrega. - Buenos Aires : Ricordi Americana S.A.E.C., [1974?]. - 8 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Data desunta dal deposito legale sulla 4. di copertina.*

, 160

229446 REA0294583 **Marieta! : mazurka / Francisco Tarrega ; revision y digitacion de L. Vicente Gascon. - Buenos Aires : Ricordi Americana S.A.E.C., 1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica: A mi queridisimo amigo D. Santiago Gisbert.*

, 161

228797 CAG1942659 **Preludios n. 1 y 2 para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1930. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica di ciascun preludio dediche: A mi buen amigo D. Francisco Corell, Pbro; a mi queridisimo discipulo Miguel Llobet.*

, 153.1

228802 CAG1943724 **Preludios n. 3, 4 y 5 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, [1930?]. - [3] p. ; 33 cm. ((Sulla p. dei preludi 4 e 5 dediche: A mi entranable amigo el Dr. D. Miguel Armengot; al ilustre Dr. Walter Leckie.*

, 153.2

228825 CAG1943697 **Preludios n. 6 y 7 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union musical espanola, ©1930. - [2] p. ; 33 cm.*

, 153.3

228828 CAG1943676 **Dos preludios n. 8 y 9 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union musical espanola, ©1930. - [4] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

, 153.4

229450 LO11591690 **Danza mora / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, 1960. - [2] p. ; 30 cm. ((Titolo della copertina.*

, 162.1

229454 REA0294588 **Mazurka : as recorded by Rey De La Torre in SMC LP recording #516 / Francisco Tarrega. - New York : Spanish Music Center, [19..]. - 2 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A mi querido amigo el eminente oculista Dr. Dn. Santiago Albitos.*

, 162.2

229456 REA0294593 **Endecha-Oremus, preludios (canzone triste) / F. Tarrega. - [S.l.] : copia, marzo 1976. - [1] c. ; 315 x 232 mm. ((Sul recto: marzo 1976. - Responsabilità del copista*

sconosciuta (diversa da Eber Romani?). - Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto. - Titolo e responsabilità eseguiti con il normografo.

, 162.3

229462 REA0294596 *El *testament de n'Amelia, melodia catalana b armonizzata para guitara [sic] pour Miguel Llobet (andante espressivo). - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani], primavera 1936. - [1] c. ; 312 x 226 mm. ((Sul recto: Primavera 1936. - Nome del copista desunto dalla grafia. - Sul verso vari schizzi e abbozzi, e un brano incompleto arrangiato per chitarra: Andante / musica di Beethoven ; trascrizione inedita di Tarrega.*

, 162.4

229566 REA0294645 *Danza mora / Francisco Tarrega. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - [2] c. ; 323 x 234 mm. ((Bianche le c. [1]r, [2]v. - Nome del copista desunto dalla grafia. - Titolo e responsabilità da c. [1]v.*

, 162.5

229567 REA0294646 *Maria (gavotta) : chitarra sola / F. Tarrega. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 aprile 1946. - [2] c. ; 323 x 234 mm. ((Bianca la c. [2]v. - A c. [2]r: Eber Romani 26. 4. 1946.*

, 162.6

229568 REA0294647 *Jota sopra motivi popolari / F. Tarrega ; riveduta da D. Fortea. - Sassuolo : copia di Aldo Anceschi, 19 maggio 1932. - [6] c. ; 352 x 247 mm. ((Titolo e responsabilità da c. [1]r. - Bianca la c. [6]. - Sulla copertina e a c. [5]v: Anceschi Aldo Sassuolo 19-V-32. - Sulla copertina il complemento del titolo è: sopra motivi popolari.*

, 162.7

---

214 **Id: 228683 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1957 MIN 16/12/2015**

Cartella 163-166 / Torroba. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, [10] fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Moreno Torroba, Federico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

228647 REA0294371 *Pieces caractéristiques / F. Morreno [sic] Torroba ; doigtées par Andres Segovia. - London : Schott. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm. ((Titolo e responsabilità dalle prime p. di musica (vi è presente anche la dedica: A Andrés Segovia). - Sulle copertine il 1. cognome dell'autore è corretto (Moreno).*

, 163

228738 REA0294385 *Suite castellana / F. Moreno Torroba ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott, ©1926. - 7 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina*

editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.

, 164

228739 CAG1784981 **Preludio / F. Moreno Torroba ; digitada por Andrès Segovia. - London : Schott, c1928. - 3 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

, 165

228743 LO11222333 **Madroños : para guitarra / F. Moreno Torroba. - Madrid : Union Musical Española, ©1957. - [4] p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica A Andrés Segovia.*

, 166

---

215 **Id: 229576 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1964 MIN 19/01/2016**

**Cartella 167-170 / Turina. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Turina, Joaquin (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

229586 REA0294653 **Sevillana (Fantasia) : guitar solo / by Joaquin Turina. - Washington : Columbia Music Co., ©1964. - 11 p ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: To Andres Segovia.*

, 167

229588 LO11219968 **Ràfaga pour guitare / Joaquin Turina ; doigté par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1930. - 6 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1958.*

, 168

229592 REA0294657 **Fandanguillo / Joaquin Turina ; digitada por A. Segovia. - London : Schott, ©1926. - 6 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia.*

, 169

229594 REA0294658 **Hommage à Tarrega / Joaquin Turina ; doigté par A. Segovia. - London : Schott, ©1935. - 6 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 170

216 **Id: 229575 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1939 MIN 19/01/2016**

**Cartella 171 / Vanhall. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vanhall, Johann Baptist (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

229572 REA0294649 **Minuetto / Joh. B. Vanhall ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott & Co. Ltd., ©1939. - 3 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 171

217 **Id: 230060 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1984 MED 28/01/2016**

**Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

230105 LO11538286 **Choro tipico, N. 1 (Chora Violao) : para Violao (Guitarra) / H. Villa Lobos. - Rio de Janeiro : Editora Arthur Napoleao Ltda., ©1960. - 4 p. ; 30 cm.*

, 174

230107 REA0294902 *A *lenda do caboclo / H. Villa Lobos ; transcriçao para violao de Nelson Pilò. - Rio de Janeiro : Editora Arthur Napoleao Ltda., ©1962. - 5 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Artur Ibere Lemos.*

, 175

230125 REA0294912 **Sons de carrilhões (toada) : per chitarra / revisione e diteggiatura di Miguel Ablóniz. - 3. ed. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Bèrben, ©1976. - [2] c. ; 32 cm. ((Attribuito a Joao Teixeira (Pernambuco).*

, 176.1

230131 REA0294915 **Choros n. 1 (tipico) chitarra sola / H. Villa Lobos. - Parma : copia di Renzo Cabassi, 10 settembre 1967. - [4] c. ; 333 x 240 mm. ((A c. [4]r sottoscrizione: Renzo Cabassi Parma 10-9-1967. - Bianchi i versi delle carte.*

, 176.4

230080 LO10803307 **Cinq preludes pour guitare / H. Villa Lobos. - Paris : Editions Max Eschig. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 172.1-5

230092 LO10717733 **Suite populaire bresilienne : pour guitare / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig. - 5 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

, 173.1-5

230128 CAG1334847 **Douze etudes pour guitare / H. Villa-Lobos ; preface d'Andres Segovia. - Paris : Editions Max Eschig, ©1953. - 39 p. ; 32 cm. ((Titolo anche in spagnolo*

, 176.2-3

---

218 **Id: 229596 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1976 MIN 20/01/2016**

**Cartella 177-180 / Weiss. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Weiss, Silvius Leopold (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

229615 TO01199791 **Bourrée per chitarra classica / Sylvius Leopold Weiss. - Ancona ; Milano : Berben, ©1970. - [2] p. ; 31 cm.*

, 177

229637 UBO4086363 **Fantasia (originale per liuto) / Silvius Leopold Weiss ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 178

229639 UBO4100898 **Passacaglia / Silvius Leopold Weiss ; trascrizione per chitarra di Walter Ranalli. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1976. - 4 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

, 179

230018 REA0294887 **Toccata / Sylvius L. Weiss ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Sulla prima p. di musica: Les luthistes italiens du 16. siècle.*

, 180.1

230023 REA0294889 **Allemanda / di S. L. Weiss ; trascriz. dalla tabolatura di Jean Lafon . Meditazione : per sola chitarra / di R. Vaccari. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 31 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 11 (novembre). - Sulla p. di musica della Meditazione dedica: alla sig.na Maria Benedetti.*

, 180.2

230026 CAM0204287 **Fantasie for guitar solo / Silvius Leopold Weiss ; transcribed from the lute tablature and arranged for guitar by Deric Kennard. - London : Schott & Co. Ltd., ©1958. - 3 p. ; 32 cm. ((La trascrizione per chitarra è in mi minore.*

, 180.3

---

219 **Id: 236223 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1969 MIN 27/04/2016**

**Cartella 181-182 / A [Albinoni, Aranyuez]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Albinoni, Aranyuez.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albinoni, Tomaso (Compositore)

Aranyuez, , (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

236224 REA0296671 **Celebre adagio / Albinoni-Giazotto ; Gitarrenbearbeitung von José de Azpiazu. - Milano : Ricordi, ©1958. - 4 p. ; 30 cm. ((Respomsabilità anche in tedesco. - Titolo dal frontespizio; altro titolo sulla prima p. di musica: Adagio in g-moll für Streicher und Orgel nach einem Themenfragment und bezifferten Bass von Tomaso Albinoni (1674-1745).*

, 181

236227 UBO3981624 **Vals de concierto / Aranyuez. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1969. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 182

220 **Id: 236516 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1973 MIN 29/04/2016**

**Cartella 183-186 / C [Caroso, Cavazzoli, Corelli]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Caroso, Cavazzoli, Corelli.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Caroso, Fabrizio (Compositore)

Cavazzoli, Germano (Compositore)

Corelli, Arcangelo (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

236520 SBL0170895 **Aria e danza per chitarra classica / Fabrizio Caroso ; revisione e diteggiatura di Bruno Tonazzi. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Berben, ©1957. - [2] c. ; 32 cm.*

, 183

41929 REA0186786 **Due preludi / Germano Cavazzoli. - Ancona ; Milano : Bèrben, [1973]. - [2] p. ; 32 cm.*

, 184

41936 REA0186793 **Studio : per chitarra / Germano Cavazzoli. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Berben, ©1973. - [3] p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla prima pagina di musica.*

, 185

236553 REA0296713 **Sarabanda und Giga / A. Corelli ; Bearbeitung für Gitarre von José de Azpiazu. - Basel : Symphonia Verlag AG, ©1954. - 2 p. ; 30 cm.*

, 186

221 **Id: 236650 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1972 MIN 30/04/2016**

**Cartella 187-189 / F [Fauré, Ferrer, Ferrari, Farrauto]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 3 volumi di musica, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Fauré, J. Ferrer, R. Ferrari, G. Farrauto.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

Fauré, Gabriel <1845-1924> (Compositore)

Ferrari, Romolo (Compositore)

Ferrer, Jose (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

236651 REA0296733 **Pavane : [op. 50] / de Gabriel Fauré ; transcription pour guitare par J. Martinez Zarate. - [Partition]. - Paris : Hamelle & C.ie, 1961. - 1 partitura (7 p.) ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica indicazione di responsabilità secondaria corretta: transcription pour guitares par J. Martinez Zarate.*

, 187

235506 TO01199871 *La *danse des naiades op. 35, per chitarra classica / José Ferrer. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] c. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: à mon élève Madame Thérèsita Wurgler.*

, 188

236652 TO01199856 **Danza orientale per chitarra classica / Romolo Ferrari. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] c. ; 31 cm.*

, 189.1

239971 REA0297478 **Romanza e Valzer / di F. Carulli . Storiella lieta : per sola chitarra / di G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 12 (dicembre). - Sulla p. di musica della Storiella lieta: dedicata al dr. Riccardo Vaccari.*

, 189.2

---

222 **Id: 236665 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1977 MIN 02/05/2016**

**Cartella 190-191 / G [Garsi, Gragnani, Gounod, Cipriano de Rore]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Santino Garsi da Parma, Gragnani, Gounod, Cipriano de Rore.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Garsi da Parma, Santino (Compositore)

Gounod, Charles (Compositore)

Gragnani, Filippo (Compositore)

Rore, Cipriano : de (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta,*

riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

COMPRENDE Monografia

42052 REA0186934 **Due gagliarde / di Santino Garsi da Parma e Cipriano de Rore ; trascrizione per chitarra di Germano Cavazzoli. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1973. - [c] p. ; 32 cm.*

, 190

236668 SBL0152886 **Sonatina 3., op. 6 per chitarra / Filippo Gragnani ; revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli. - Ancona : Berben, 1977. - 13 p. ; 24 x 31 cm. ((Testo anche in francese e inglese.*

, 191.1

236671 REA0296742 **Ave Maria di C. Gounod sopra il Preludio di J. S. Bach / riduzione per chitarra sola di L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 17 maggio 1946. - [2] c. ; 330 x 241 mm. ((In calce a c. [2]v sottoscrizione: 17.5.1946 Eber Romani. - Sulla prima p. di musica responsabilità aggiunte con la tecnica dei trasferibili.*

, 191.2

---

223 **Id: 236640 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1975 MIN 30/04/2016**

**Cartella 192 / I [Johnson]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Johnson, John <compositore ; 1540-1594> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

236641 TO01203395 **Gagliarda per chitarra classica / John Johnson. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1975. - [2] c. ; 31 cm.*

, 192

---

224 **Id: 236769 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1976 MIN 04/05/2016**

**Cartella 193-196 / L [Le Dhuy, Lulli, Le Roy, Lutzemberg]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Le Dhuy, Lulli, Le Roy, Lutzemberg.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Le_Roy, Adrian <ca 1520-1598> (Compositore)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Lully, Jean-Baptiste <1632-1687> (Compositore)

Lutzemberger, Cesare (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

236770 LO11541179 **Aria (Studio op. 21 n. 4) per chitarra classica / J. B. Adolphe Le Dhuy. - Ancona ; Milano : Berben, ©1976. - [2] c. ; 31 cm.*

, 193

236780 REA0296761 **Gavotte / G. B. Lulli ; trascrizione per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Berben, ©1960. - [2] c. ; 32 cm.*

, 194

236783 REA0296762 **Pavane Si ie me vois / Adrien Le Roy (1551) ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1959. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les guitaristes français du 16. siècle. - Contiene: Pavane Si ie me vois ; Bransle de Poictou.*

, 195

236795 MOD0764387 **Alba : per chitarra solista / Lutzemberger. - Modena : Berben, ©1957. - [2] p. ; 32 cm.*

, 196

---

225 **Id: 236797 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1975 MED 04/05/2016**

**Cartella 197-198 / M [Molino, Marrosu, Malats]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Molino, Marrosu, Malats.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Malats, Joaquin (Compositore)

Marrosu, Armando (Compositore)

Molino, Francesco (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

234758 TO01199411 **Rondò per chitarra classica / Francesco Molino. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1975. - [2] p. ; 31 cm.*

, 197

236798 REA0296767 *Il *canto del pescatore / A. Marrosu. - Ancona ; Milano : Edizioni Berben, ©1966. - [2] c. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A mio padre, valente liutaio.*

, 198.1

236801 **Serenata da Malats / F. Tarrega ; revisione R. Ferrari. - [S.l. : copia di Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - [3] c. ; 324 x 238 mm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto incollata su carta pentagrammata (bianca la c. [3]v). - Titolo dalla prima p. di musica; sul primo recto intitolazione aggiunta con la tecnica dei trasferibili: Serenata / Malats ; trascr.: Tarrega. - Nome del copista desunto dalla grafia. - Date basate su quelle del possessore del fondo. - In calce alla prima p. di musica indicazione dell'ed. a stampa da cui il manoscritto è stato copiato: Berben editore, Modena.*

, 198.2

236807 REA0296771 **Serenata spagnola : chitarra sola / J. Malats ; (riduzione di Garcia). - Parma : copia di Cabassi, [196.?]. - [2] c. ; 330 x 238 mm. ((A c. [2]v sottoscrizione: Di Cabassi di Parma. - Range di date presunto desunto da altre copie manoscritte di mano di Cabassi.*

, 198.3

---

226 **Id: 240643 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1974 MIN 08/07/2016**

**Cartella 1974. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 2 volumi di musica manoscritta, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene musiche di: J. S. Bach, U. Pieroni, Martinez Zarate, Anonimo (Febesta vascia, Almande e Greensleeves), G. A. Terzi, Franz, Gutierrez Parada.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

240644 REA0297666 **Preludio / Bach ; trascrizione di A. Segovia. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani], marzo 1940. - [2] c. ; 323 x 231 mm. ((In calce a c. [1]r data: (3. 1940). - Nome del copista desunto dalla grafia.*

, 1974.1

240648 *3: *Meister der Renaissance / Heinz Teuchert ; [contiene musiche di vari autori e anonimi]. - München : G. Ricordi & Co., ©1971. - 20 p. ; 30 cm.*

, 1974.2

240661 MUS0300742 **Fenesta vascia : canzone popolare napoletana / [armonizzazione ed elaborazione per chitarra di Alirio Diaz]. - Padova : G. Zanibon, 1975. - [2] c. ; 32 cm. ((Responsabilità dalla prima p. di musica.*

, 1974.3

235353 REA0296534 **Viva aragon : jota para guitarra / Ramon Gutierrez Parada. - Milano : Il Plettro, [19..]. - [1] c. ; 30 cm. ((Sul verso parte finale di un'altra composizione. - In alto: premiato con medaglia di bronzo al nostro Concorso; in calce: proprietà del periodico musicale Il Plettro, Milano.*

, 1974.4

240104 REA0297534 **Minuetto / di R. Tuti [i.e. Benvenuto Terzi] . Studio melodico [n. 2] : per sola chitarra / di J. Franz. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 5 (maggio). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica del Minuetto dedica: all'amico chitarrista Guglielmo Santacroce.*

, 1974.5

240667 **Pensiero d'estate / Uberto Pieroni. - [Reggio Emilia?] : autografo di Uberto Pieroni, [fra 1970 e 1998]. - [1] c. ; 32 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto. - Date desunte dalle biografie di compositore e possessore del fondo (Eber Romani). - In calce alla p. di musica sottoscrizione: Uberto Pieroni.*

, 1974.6

235510 REA0296575 **Gagliarda (1593) : chitarra / Giov. Ant. Terzi liutista da Bergamo. - Milano : Edizioni del periodico Il Plettro, [19..]. - [1] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro. - Sul verso partitura contenente un Trio in sol maggiore per 4 strumenti, di autore non identificato.*

, 1974.7

240672 REA0297671 **Greensleeves. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani?, fra 1930 e 1998]. - [1] c. ; 326 x 234 mm. ((Grafia di Eber Romani tipica dei tardi anni '30.*

, 1974.8

234527 UBO4085436 **Danza para guitarra / Jorge Martinez Zarate. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1957. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: a Raimundo Lahiguera Goñi Y Sra.*

, 1974.9

---

227 **Id: 236811 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1977 MIN 04/05/2016**

**Cartella 199-205 / P Q [Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Pampas [i.e. Fampas], Fuhrmann]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Fampas, Fuhrmann.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fampas, Dimitri (Compositore)

Fuhrmann, Georg Leopold (Compositore)

Paradisi, Pietro Domenico (Compositore)

Pedrell, Carlos (Compositore)

Piccinini, Alessandro (Compositore)

Piper (Compositore)

Poulenc, Francis (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

236813 CAG1785329 **Guitarreo / Carlos Pedrell ; doigté par Andrès Segovia. - London : Schott, ©1928. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla copertina: Edition Andrèe Segovia. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 199

236821 UBO4038999 **Toccata (tonalità originale) / Pietro Domenico Paradisi ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Bèrben, ©1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 200

236826 TO01905833 **Sarabande for guitar / Francis Poulenc. - Chesham ; London : G. Ricordi & Co., ©1961. - [2] c. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica (to Ida Presti) e ragione sociale; sulla copertina: Ricordi.*

, 201

235479 UBO4037262 **Toccata per arciliuto o chitarrone (1581) / Alessandro Piccinini ; trascrizione in notazione moderna e diteggiatura di Romolo Ferrari. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 202

236829 SBL0152892 **Toccata cromatica decimaseconda dall'"opera" Intavolatura di liuto e di chitarrone / Alessandro Piccinini ; [versione per chitarra, revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli]. - Ancona : Berben, 1977. - 10 p. ; 24 x 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità da p. 8. - Testo dell'introduzione anche in francese e inglese.*

, 203

236833 SBL0152891 **Aria di saravanda in varie partite : dall'"opera" Intavolatura di liuto e di chitarrone / Alessandro Piccinini ; [versione per chitarra, revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli]. - Ancona : Berben, 1977. - 10 p. ; 24 x 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità da p 8. - Testo dell'introduzione anche in francese e inglese.*

, 204

236835 UBO4006357 **Gaillarde / von Piper . Bourrée / Georg Leopold Fuhrmann ; [für beide] Tabulaturübertragug und Bearbeitung von Amleto Tempestini. - München : G. Ricordi, ©1977. - [3] p. ; 30 cm. ((Titolo della copertina.*

, 205.1

236838 **Danse grecque : [(sousta)] : pour guitare / Dimitri Fampas. - Paris : Editions Max Eschig, ©1972. - 7 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Primo complemento del titolo della prima pagina di musica.*

, 205.2

---

228 **Id: 232896 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1950 MIN 16/03/2016**

**Cartella 20-21 / Boccherini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 v. di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Boccherini, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226058 REA0293334 **Celebre minuetto / di Luigi Boccherini ; riduzione per chitarra sola di Riccardo Vaccari. - Bologna : Mattiuzzi & Biancani, 1937. - [4] p. ; 32 cm. ((Sul frontespizio: Al mio allievo Raffaele Suzzi.*

, 20

226052 CAG1472208 *21: *Drittes Quintett in e-moll für zwei Violinen, Bratsche, Cello und Gitarre / Luigi Boccherini ; [Ausgabe ... von Heinrich Albert ; duchgesehen von Erwin Schwarz-Reiflingen]. - [Stimmen]. - Frankfurt/Main : Wilhelm Zimmermann, [195.]. - 5 parti (8, 7, 5, 4, 4 p.) ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Data di copyright: 1925.*

, 21.1

232895 REA0295986 **Menuett aus dem Quintett in E-Dur / L. Boccherini ; für 3 Gitarren von Walter Götze. - Partitur. - Mainz [etc.] : B. Schott's Soehne, [19..]. - 1 partitura (3 p.) ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

, 21.2

---

229 **Id: 236161 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1971 MIN 27/04/2016**

**Cartella 206-207 / R [Riera, Rossini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Riera, Rossini.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Riera, Rodrigo (Compositore)

Rossini, Gioachino (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

236170 REA0296661 **Choro para guitarra / Rodrigo Riera. - Madrid : Union Musical Espanola, stampa 1971. - [2] c. ; 33 cm. ((Copyright precedente: New York : Morro musica corp., 1963.*

, 206

236187 UBO4055294 **Preghiera dal Mosé / di Rossini ; adattamento per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Bèrben, 1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 207

---

230 **Id: 236015 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1975 MIN 27/04/2016**

**Cartella 208-209 / S [Sterzati, Stingl, Silvestri]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Sterzati, Stingl, Silvestri.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Silvestri, Giuseppe <19.sec.> (Compositore)

Sterzati, Umberto (Compositore)

Stingl, Anton (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

236030 TO01203487 **Elegia per chitarra classica / Umberto Sterzati. - Ancona ; Milano : Edizioni Bèrben, ©1975. - [2] c. ; 31 cm.*

, 208

236044 REA0296649 **Sonatine op. 15 / Anton Stingl. - Halle : Mitteldeutscher Verlag, [1951?]. - 15 p. ; 30 cm. ((Data dalla prefazione di Bruno Henze. - Su alcuni esemplari cartellino cartaceo applicato con il nome del distributore (Frankfurt am Main : Friedrich Hofmeister).*

, 209.1

236092 REA0296656 **Serenade d'autrefois : chitarra sola / Giuseppe Silvestri ; trasc. di Renzo Cabassi. - [S.l. : s.n.], dopo il 1961. - [4] c. ; 33 cm. ((Stampa eliografica, riproduzione del*

manoscritto copia di Renzo Cabassi (nome del copista desunto dalla grafia, passim diteggiature e note esecutive di mano di Eber Romani). - A c. [4]r sottoscrizione: Parma 8-11-1961.

, 209.2

---

231 **Id: 236113 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1930 MIN 27/04/2016**

**Cartella 210 / T [Thomé]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1930 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Thomé, François-Luc-Joseph <1850-1909> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

236120 REA0296659 **Mandoline : sérénade espagnole op. 65 / de Francis Thomé ; transcrite pour la guitare par dr. Severino Garcia. - Paris : Henry Lemoine & C.ie, ©1913. - 4 p. ; 33 cm.*

, 210

---

232 **Id: 234075 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1971 MIN 11/04/2016**

**Cartella 211-221 / Albeniz [Isaac e Mateo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albéniz, Isaac (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albéniz, Mateo (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

234076 REA0296248 **Granada : Serenata de la "Suite espanola" / Albeniz ; transcripcion para guitarra de F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Española, ©1971. - 7 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

, 211

234077 UBO3972284 **Torre Bermeja : Serenata op. 92 n. 12 / Albeniz ; transcripcion para guitarra de Miguel Llobet. - Madrid : Union musical española, ©1959. - 8 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

, 212

234078 LO11541595 **Tango : da la Suite Espana / I. Albeniz ; arreglo para guitarra de A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, stampa 1973. - [2] p. ; 31 cm. ((Tit. della cop.*

, 213

234079 UBO3972287 **Pavana capricho / I. Albeniz ; transcripción para guitarra de A. Sinópoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [2] p. ; 32 cm. ((Sulla prima pagina di musica prima del titolo dedica a Miguel Culacciatti.*

, 214

234082 UBO3980759 **Motivos de Navarra : (nueva versión) / I. Albeniz ; seleccionados y transcriptos para guitarra por A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955 (stampa 1975). - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica dedica al Dr. Ergasto Marenco.*

, 215

234084 TO01903585 **Granada : Serenata / Albeniz ; für Gitarre revidiert von F. Tarrega. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel, ©1964. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla copertina.*

, 216

234088 UBO3981163 **Malagueña, op. 165 n°. 3 / Albeniz ; transcripción para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

, 217

234091 REA0296262 **Asturias : preludio n. 1 de Cantos de Espana op. 232 / Albeniz ; transcripcion para guitarra por S. Garcia Fortea. - Madrid : Union musical espaṇola editores, [19..]. - 7 p. ; 31 cm.*

, 218

21373 REA0162516 **Asturias Leyenda - Preludio / I. Albeniz ; transcripcion para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi americana, ©1956. - 6 p. ; 29 cm. ((Titolo della copertina.*

, 219

234128 CAG1759314 **Mallorca / I. Albeniz ; trascription for the guitar by A. Segovia. - New York : Celesta Publiching Co., ©1947. - 7 p. ; 31 cm.*

, 220

234132 CAM0204904 **Sonata / Mateo Albeniz ; transcripción para guitarra de Emilio Pujol. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1953. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

, 221.1

234157 **Torre Bermeja di Albeniz / revisione: R. Ferrari ; trascrizione: M. Llobet. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, prima del 1998]. - [1], 5, [2] c. ; 350 x 252 mm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Descrizione basata sulla riproduzione del manoscritto incollata su fogli pentagrammati. - Data ante quem desunta dalla data di morte del copista. - Bianche le ultime due p. (fogli pentagrammati vuoti). - In calce alle p. di musica numero editoriale dell'ed. a stampa da cui è stato copiato il manoscritto: 161.1118.505. - Copista desunto dalla grafia.*

, 221.2

---

233 **Id: 237202 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1973 MIN 09/05/2016**

**Cartella 22-25 / Carcassi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226070 TO01900045 **Metodo per chitarra : op. 59 / Matteo Carcassi ; revisione di Giuliano Balestra. - Ancona : Bèrben, c1973. - v. ; 33 cm*

, 22

226080 CAM0203815 **Sechs leichte Capricen für Gitarre / Matteo Carcassi ; für den praktischen Gebrauch und für Unterrichtszwecke bearbeitet von Erwin Schwarz-Reiflingen. - Hamburg : Musikverlag Hans Sirkorski, ©1953. - 19 p. ; 32 cm*

, 23

226087 CAM0202011 **6 capricci op. 26 : per chitarra classica / Matteo Carcassi ; revisione e diteggiatura di Josè De Azpiazu. - Ancona ; Milano : Berben, 1969. - 11 p. ; 32 cm.*

, 24

226098 REA0293339 **Sonatas and caprices : op. 1 and 26 / Carcassi M. ; [revidiert von Ernst Dahlke]. - London : Schott & Co. Ltd., [19..]. - 21 p. ; 31 cm. ((Titolo dall'elenco delle pubblicazioni sulla 3. di copertina. - Curatore dalla prima p. di musica.*

, 25.1

237203 **25 melodische und fortschreitende Etüden, Opus 60 / von Matteo Carcassi ; bearb. und hrsg. von Erwin Schwarz-Reiflingen. - Mainz : Schott, [19..]. - 27 p. ; 30 cm.*

, 25.2

237211 **25 studi melodici e progressivi : op. 60 / Matteo Carcassi ; riveduti e diteggiati da Costas Proakis. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1965. - 24 p. ; 32 cm.*

, 25.3

237221 **Rondò / M. Carcassi. - [S.l. : copia, prima del 1998]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Descrizione basata sulla riproduzione del manoscritto incollata su fogli pentagrammati. - Data ante quem desunta dalla data di morte di Eber Romani, compilatore della raccolta.*

, 25.4

234 **Id: 233416 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1968 MIN 01/04/2016**

**Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

233418 UBO3981911 **Sonata in la minore (originale in Sol minore per violino solo) / J. S. Bach ; trascritta per chitarra da Luigi Schininà. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1966. - 11 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 222

233419 SBL0096031 **Gavotta 1., Gavotta 2. (o La musette) dalla 3. Suite inglese per due chitarre / G. S. Bach ; trascrizione di Angelo Amato. - [Partitura]. - Padova : Edizioni G. Zanibon, 1968. - 1 partitura (4 p.) ; 31 cm.*

, 223

233425 REA0296061 **Loure / J. S. Bach ; transcripcion para guitarra de F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1930. - 4 p. ; 33 cm.*

, 224

233461 REA0296069 **Zwei Stücke : Alla polacca, Presto : Gitarre solo / Carl Philipp Emanuel Bach ; [bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend]. - Berlin ; Wiesbaden : Bote & Bock, ©1958. - 3 p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondaria dalla prima p. di musica.*

, 225

233464 SBL0096032 **Invenzione a due voci in do : Preambulum 1 a 2, BWV 772 per due chitarre / G. S. Bach ; trascrizione di Angelo Amato. - [Partitura]. - Padova : Edizioni G. Zanibon, ©1968. - 1 partitura (3 p.) ; 31 cm. ((Titolo della copertina editoriale.*

, 226

233469 CAG1762234 **Fuga de la 1. sonata para violin / J. S. Bach ; transcripcion para guitarra de Francisco Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1930. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo. della copertina originale.*

, 227

233486 REA0296074 *2: *Courante ; Gavotte / J. S. Bach ; [transcription de Andrés Segovia]. - Mainz und Leipzig : B. Schott's Söhne, ©1928. - 6 p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondaria dalla prima p. di musica.*

, 228

233495 REA0296078 **Chaconne / J. S. Bach ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 11 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Titolo e responsabilità dalla prima p. di musica.*

, 229

233496 REA0296079 **Prélude pour guitare / Johann Sebastian Bach ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

, 230

233501 CAG1762263 **Sarabande pour guitare / Johann Sebastian Bach (1685-1750) ; trascription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne ; London : Schott, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

, 231

233504 CAG1796727 **3 Pieces from the Notebook of A. M. Bach / J. S. Bach ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Polonaise ; Menuet ; Marcia. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 232

233511 REA0296088 **Prelude and fugue / Bach J. S. ; [transcription par Andrés Segovia]. - London : Schott, ©1935. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina; integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica.*

, 233.1

233658 REA0296129 **Chaconne aus der Partita 2. d-Moll für Violine sono : BWV 1004 für Gitarre / Johann Sebastian Bach ; [Transkription von] Andrés Segovia. - Mainz [etc.] : Schott, ©1934. - 11 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1963. - Integrazione alle responsabilità dalla prima p. di musica. - Complementi del titolo anche in inglese e francese.*

, 233.2

233666 REA0296132 **Sarabanda e Bourrée / J. S. Bach ; trascrizione per chitarra di C. Proakis. - Ancona ; Milano : Edizioni Berben, ©1957. - [2] c. ; 32 cm.*

, 233.3

233920 TO01952206 *3: *Andante ; Bourrée ; Double / J. S. Bach ; [transcription de] Andrés Segovia. - London : Schott, ©1928. - 7 p. ; 31 cm. ((Integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 233.4

233931 **Bourree ; Gavotte en rondeau / Joh. Seb. Bach ; bearbeiet und herausgegeben von Vrouyr Mazmanian [und] Luise Walker. - [Wien : Hladky, 195.?]. - 3 p. ; 30 cm. ((Dati editoriali desunti da fonte esterna.*

, 233.5

**Cartella 234-237 / Beethoven. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 documento (ritaglio di giornale datato 29 dicembre 1975 relativo a concerti chitarristici con musiche di Beethoven), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Beethoven, Ludwig : van (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

234025 REA0296233 **Romanza (de la Sonatina 5. de Beethoven) / transcrita para guitrarra [por] D. Prat. - [Buenos Aires] : Romero & Fernandez, [19..]. - [2] c. ; 32 cm. ((Luogo di edizione desunto da fonti esterne.*

, 234

234033 LO11591674 **Para Elisa : bagatela / Beethoven ; arreglo num. 106 de Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, 1959. - [2] c. ; 30 cm. ((Tit. della cop.*

, 235

234035 LO10717466 **Para Elisa / L. v Beethoven ; transcripcion para guitarra de A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, stampa 1969. - 4 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A la distinguida cultora senorita Raquel Schuveizer.*

, 236

234038 REA0296240 **Tarantella / di G. Rostagni . Sonatina / di Beethoven ; trascrizione di B. Terzi . Minuetto op. 5 n. 3 : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1941. - [3] c. ; 33 cm ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 8 (1941), n. 7-8 (luglio-agosto). - Sulla prima p. di musica di Tarantella e Sonatina dediche: All'amico prof. B. Terzi; alla cara memoria dell'amico dr. Vaccari.*

, 237.1

234058 **Chiaro di luna : 1. tempo della Sonata op. 27 n. 2 / L. v. Beethoven ; trascrizione per chitarra di F. Tarrega. - Ancona ; Milano : Edizioni Berben, ©1971. - [3] c. ; 32 cm.*

, 237.2

234059 **Minuetto / Beethoven ; transcripcion para guitarra de Andrés Segovia. - Madrid : Orfeo Tracio S.A., [19..]. - 3 p. ; 33 cm. ((Tit. della cop.*

, 237.3

234061 TO01206223 **Sonatina per chitarra / Ludwig van Beethoven ; (trascr. Umberto Incutti). - Padova : G. Zanibon, 1977. - [2] p. ; 31 cm. ((Sulla copertina: tonalità originale: do minore; è stata scritta per mandolino e clavicembalo e dedicata alla contessa Clary.*

, 237.4

234063 **Adagio sostenuto dalla Sonata op. 27 n. 2 "Al chiar di Luna" / Ludwig van Beethoven ; trascrizione per chitarra Isaias Savio. - Milano : G. Ricordi e C., ©1976. - 3 p. ; 32 cm.*

, 237.5

236 **Id: 232893 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1960 MIN 16/03/2016**

**Cartella 238-239 / Boccherini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1960 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia, 2 documenti (1 foglio manoscritto, 1 bustina per corde di chitarra) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Boccherini, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

232894 REA0295985 **Celebre Minuetto / di Boccherini ; [trascrizione per] chitarra sola. - Milano : A. Monzino e Galardini, stampa 1960. - 3 p. ; 34 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: all'esimio signor Carlo Garlandini.*

, 238

232895 REA0295986 **Menuett aus dem Quintett in E-Dur / L. Boccherini ; für 3 Gitarren von Walter Götze. - Partitur. - Mainz [etc.] : B. Schott's Soehne, [19..]. - 1 partitura (3 p.) ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

, 238

237 **Id: 232879 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1970 MIN 16/03/2016**

**Cartella 240-245 / Brahms. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Brahms, Johannes (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

232880 REA0295976 **Ninna nanna aria / Giovanni Brahms ; trascriz. per chitarra sola di Andrea Praga. - Milano : A. Monzino e Garlandini, stampa 1955. - [2] c. ; 31 cm. ((Sulla prima p.*

di musica dedica: A Luigi Mozzani, sommo artista e amatissimo maestro.

, 240

232881 MOD0762499 **Danza ungherese / J. Brahms ; riduzione per chitarra sola di Riccardo Vaccari. - Bologna : Mattiuzzi & Biancani, [19..]. - [3] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio dedica: al mio amatissimo Maestro Luigi Mozzani.*

, 241

232883 REA0295980 **Valzer op. 39 n. 51 [i.e. 15] / J. Brahms ; trascrizione per chitarra di R. Vaccari. - Bologna : Casa Editrice Musicale Mattiuzzi & Biancani, 1929. - [2] c. ; 35 cm. ((Sul frontespizio dedica: all'amico Achille Corazza. - Sull'ultima p. nell'elenco dei volumi della stessa collana numero d'opera corretto: Valtzer op. 39 n. 15.*

, 242

232885 REA0295982 **Vals op. 39 n. 15 / Brahms ; arreglo para guitarra por G. Bianqui Pinero. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1965. - [2] c. ; 31 cm.*

, 243

232886 UBO3984499 **Cancion de cuna / Brahms ; transcripción y arreglo para guitarra de A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955. - [2] c. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A òa senorita Maria Teresa Roncoroni Villoldo.*

, 244

232888 REA0295983 **Valzer op. 39 n. 15 / Johannes Brahms ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 245.1

232889 **Valzer (op. 39, n. 8) / Johannes Brahms ; trascrizione [per chitarra] di Miguel Ablóniz. - [Ancona ; Milano : Bèrben, 19..]. - [1] c. ; 32 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Descrizione basata su di una riproduzione. - Editore desunto dal numero di lastra.*

, 245.2

---

238 **Id: 231781 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1957 MIN 27/02/2016**

**Cartella 246 / Chaikovski. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Čajkovskij, Petr Il′ič (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

231782 LO10803313 **Cancion triste Op. 40 n. 2 / P. Chaikovsky ; transcriptión para guitarra de Yolanda Davis. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1957. - 3 p. ; 30 cm.*

, 246

---

239 **Id: 231783 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1964 MIN 27/02/2016**

**Cartella 247-252.3 / Chopin. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

231789 UBO4081325 **Preludios de Chopin n. 3, 4, 5 para guitarra / F. Tarrega. - [Buenos Aires] : Antigua Casa Nuñez, stampa 1940. - [5] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla p. dei preludi 4 e 5 dediche: A mi entranable amigo el Dr. D. Miguel Armengot; al ilustre Dr. Walter Leckie.*

, 247

231796 CAM0204149 **Tristesse : sobre un tema de Chopin / arreglo para Guitarra por José de Azpiazu. - Basel : Symphonia Verlag AG., 1957. - [1] p. ; 30 cm*

, 248

231799 REA0295530 **Tristezze : *Melodia op. 10 n. 3 / F. Chopin ; trascrizione di Pino Lupo. - Bologna ; Milano : Edizioni Musicali Dominante, ©1964. - [2] c. ; 31 cm.*

, 249

231801 REA0295532 **Preludio op. 28 n. 15 (Gota de agua) / F. Chopin ; revisado por Daniel Fortea ; arreglo de F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla copertina.*

, 250

232865 UBO3988327 **Notturno op. 9 n. 2 / di Chopin ; riduzione per chitarra sola di Manlio Biagi. - Milano : A. Monzino e Garlandini, stampa 1952. - 3 p. ; 34 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica dopo il titolo: dedico all'amico Forelli Lodovico.*

, 251

232874 REA0295975 **Notturno di F. Chopin / riduzione per chitarra sola di L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 maggio 1946. - [2] c. ; 326 x 254 mm. ((A c. [1]r in alto citazione dal Canto 20. del Paradiso di Dante; in basso sottoscrizione: 26-5-1946 Eber Romani. - Bianca la c. [2]v.*

, 252.2

239058 REA0297260 **Arietta (estratta dal Metodo di F. Sor, edito nel 1832 da N. Simrock-Bonn) / Ferd. Sor . Melodia tratta dallo studio n. 3 op. 10 / di Chopin ; trascrizione di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 12. - Sulla pagina di musica che contiene la Melodia dedica: A Cleto Biondi.*

, 252.1 e .3

---

240 **Id: 233972 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1968 MIN 09/04/2016**

**Cartella 253-254 / Frescobaldi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Frescobaldi, Girolamo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

233973 LO11363830 **Toccata per spinettina sola over liuto / Girolamo Frescobaldi ; trascrizione per chitarra, revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, ©1968. - [3] p. ; 31 cm.*

, 253

233975 CAG1814614 **5 morceaux / G. Frescobaldi ; transcription de Andrés Segovia. - Mainz : Schott's Söhne, ©1939. - 8 p. ; 31 cm. ((Contiene: 1. Corrente; 1. Passacaglia; 3. Corrente; 4. Gagliarda; 5. Corrente.*

, 254.1

233978 REA0296213 **Aria con variazioni detta "La Frescobalda" / Girolamo Frescobaldi ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 4 p. ; 31 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore (Schott) dalla copertina editoriale; ragione sociale differente (Schott & Co. Ltd. London) sul frontespizio interno con l'elenco delle pubblicazioni; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 254.2

233980 *2. *Sarabande / [Girolamo Frescobaldi]. - [S.l. : s.n., 19..]. - [1] c. ; 30 cm. ((Descrizione basata su di un volume mutilo, di cui è presente la sola p. 4. - Autore desunto da fonte esterna. - In calce: Folgt 3. Scherzino, Seite 6.*

, 254.3

---

241 **Id: 230546 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1976 MIN 06/02/2016**

*Cartella 255-259 / Granados. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Granados, Enrique (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

COMPRENDE Monografia

230547 SBL0151758 *Due danze spagnole (n. 1 e n. 12) per chitarra / Granados ; Garcia Velasco. - Milano : Ricordi, 1976. - 7 p. ; 31 cm.

, 255

230552 MOD0762572 *Danza espanola n. 5 (Andaluza) / Granados ; transcripcion para guitarra por Miguel Llobet. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1926. - 7 p. ; 32 cm.

, 256

230705 REA0295139 *Danza espanola n. 4 (Villanesca) / E. Granados ; transcripcion para guitarra por Jose de Azpiazu. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1962. - 5 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: a T. Tasso.

, 257

230710 UBO4009958 *Danza española n. 10 / E. Granados ; transcripcion para guitarra por Miguel Llobet. - Madrid : Union musical española, ©1964. - 7 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.

, 258

230711 CAG1775005 *La Maja de Goya : tonadilla / E. Granados ; trascripcion para guitarra por Miguel LLobet. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1958. - 4 p. : 33 cm.

, 259

---

242 **Id: 237237 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1977 MIN 09/05/2016**

*Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta,

riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

COMPRENDE Monografia

226143 SBL0152883 **Solo, op. 76, n. 2, per chitarra / Ferdinando Carulli ; revisione di Alvaro Company ; diteggiatura di Alvaro Company e Stefano Michelucci. - Milano : Suvini Zerboni, c1977. - 10 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: dedicato a monsieur Lhoyeur. - Note in lingua italiana, inglese e tedesca.*

, 26

226151 MOD0762367 *18: *Abendmusik (Nocturne de salon) für zwei Gitarren : op. 227 / Ferdinand Carulli ; [herausgegeben von Heinrich Albert]. - [Stimmen]. - Frankfurt/Main : Wilhelm Zimmermann, ©1956. - 2 parti (7, 6 p.) ; 31 cm.*

, 27

226154 REA0293350 **Dodici romanze per due chitarre / Ferdinando Carulli ; revisione e diteggiatura di A. Company ; a cura di P. Paolini. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, ©1968. - 2 partiture (27, 27 p.) ; 32 cm. ((Organico: chit1,chit2. - Note introduttive in lingua italiana e inglese.*

, 28

226158 TO01903582 **Nocturnes Opus 90 für zwei Gitarren / Ferd. Carulli ; [Bearbeitung von] Simon Schneider. - [Stimmen]. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel, ©1959. - 2 parti (7, 7 p.) ; 31 cm.*

, 29

226162 UBO3986454 **Sechs kleine Duette : für zwei Gitarren : Opus 34 / Ferdinando Carulli ; Neuausgabe von Walter Götze. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne. - partiture ; 31 cm*

, 30

226167 TO01205598 **Allegretto per chitarra classica / Ferdinando Carulli. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [2] c. ; 31 cm.*

, 31

226173 UBO3987979 **Moderato, op. 21 n. 2, per chitarra classica / Ferdinando Carulli. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 32

226176 TO01205579 **Variazioni su un tema di Beethoven, per chitarra classica / Ferdinando Carulli. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [2] c. ; 31 cm.*

, 33

226179 REA0293361 **Andante doloroso : op. 333 n. 7 ; Scherzo : op. 333 n. 13 / F. Carulli. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica.*

, 34

226182 REA0293364 **Siciliana (dall'op. 121 n. 15) / F. Carulli. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica.*

, 35

226185 REA0293366 **Ouvertüre Opus 6 Nr. 1 für Gitarre / Carulli ; [herausgegeben von] Siegfierd Behrend. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, ©1965. - 4 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

, 36.1

237253 REA0296854 **Romanza per 2 chitarre : op. 333 n. 8 / F. Carulli. - [Partitura]. - Milano : edizioni A. Vizzari, [fra 1906 e 1943]. - 1 partitura ([1] c.) ; 32 cm. ((Supplemento alla rivista Il Plettro. - Sul verso (paginato 3) finale di altra composizione non identificabile e indicazione di periodico. - Date desunte dal periodo di attività della rivista.*

, 36.2

237259 REA0296856 **Piccola fuga per due chitarre / Ferdinando Carulli. - [Partitura]. - Milano : periodico musicale Il Plettro, [1925]. - [1] c. ; 32 cm. ((Supplemento alla rivista Il Plettro. - Data desunta da fonte esterna. - Sul verso altra opera disposta su 5 pentagrammi non identificabile a causa delle condizioni fisiche dell'esemplare su cui si basa la descrizione.*

, 36.3

237267 **Andante / Ferdin. Carulli. - [S.l. : copia, prima del 1998]. - [1] c. ; 33 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto. - Data ante quem desunta dalla data di morte di Eber Romani, compilatore della raccolta.*

, 36.4

237269 **Capriccio / F. Carulli. - München : Gitarristische Vereinigung [i.e. Gitarrefreund], [1912]. - [2] p. ; 32 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione. - Le 2 pagine di musica sono paginate 18 e 19. - Periodico desunto da fonte esterna (cfr. https://en.wikisource.org/wiki/Page:Gitarristische_Vereinigung_XIII._Jahrg._Nr_3.pdf/1): Gitarristische Vereinigung, anno 13 (1912), n. 3.*

, 36.5

---

243 **Id: 230538 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1981 MIN 06/02/2016**

**Cartella 260 / Händel. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1981 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

230536 CFI0393786 **Sarabanda / Georg Friedrich Haendel ; trascrizione e diteggiatura per chitarra classica di Carlo Domeniconi. - Ancona ; Milano : Berben, ©1965. - 3 p. ; 32 cm.*

, 260.1

230541 REA0295056 **Sarabanda : La follia (con variazioni) / G. F. Haendel ; trascriz. per chitarra sola di A. Mautino. - [S.l. : copia di Eber Romani], aprile 1981. - [1] c. ; 326 x 246 mm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto. - Sul recto: Aprile 1981.*

, 260.2

---

244 **Id: 230332 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1935 MIN 03/02/2016**

**Cartella 261 / Haydn. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Haydn, Franz Joseph (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

230330 REA0294982 **Celebre Minuetto / di Haydn ; trascrizione di E. Boselli. - [Parti]. - Milano : A. Monzino & Galardini, [1934?]. - 2 parti ([1, 1] p.) ; 34 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo della parte di 2. chitarra. - Range di date desunto da pubblicazione dello stesso brano (con analoga impostazione tipografica) per il periodico La chitarra, 1934.*

, 261.1

230333 MOD0763205 **Celebre minuetto / di Haydn ; trascrizione di E. Boselli [per due chitarre]. - [Parti]. - Bologna : La Chitarra, 1934. - 2 parti ([1, 1] c.) ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 5. - Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della seconda.*

, 261.2

230526 UBO1839916 **Serenata estratta dal quartetto 5. / G. Haydn ; riduzione di M. Saladino per pianoforte solo. - Milano : Edizioni Ricordi, [188.?]. - 5 p. ; 28 cm. ((Sul frontespizio: Edizioni popolari Ricordi. Raccolta di pezzi celebri ridotti per pianoforte.*

, 261.3

230530 UBO3993140 **Menuett aus dem G-Dur Quartett, für Gitarre / Joseph Haydn ; Transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1935. - 3 p. ; 31 cm.*

, 261.4

230533 MOD0762996 **Andante e minuetto / G. Haydn ; trasc. di N. Coste . Serenata / E. Masetti. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 1. - Sulla 2. p. di musica dedica: a Riccardo Vaccari. - Sulla 3. p. di musica in calce: 8 marzo 36.*

, 261.5

---

245 **Id: 231632 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1957 MIN 24/02/2016**

**Cartella 262-265 / Mendelssohn. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mendelssohn-Bartholdy, Felix (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

231633 REA0295475 **Barcarolle : op. 19 n. 6 / F. Mendelssohn ; arrangement pour guitare par S. Ranieri. - Bruxelles : A. Cranz, ©1947. - [2] c. ; 32 cm.*

, 262

231638 CAM0204870 **Romanza sin palabras op. 30 n. 3 / Mendelssohn ; transcripcion para guitarra de Andrés Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

, 263

231640 CAG1783221 **Romanza sin palabras / Mendelssohn ; transcripcion para Andrés Segovia. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1933. - 3 p. ; 31 cm.*

, 264

231643 REA0295479 **Canzoneta / de Mendelssohn ; arreglo de F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 3 p. ; 31 cm.*

, 265.1

231780 **Canzonetta / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; für die Gitarre übertragen und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Berlin : Ed. Bote & G. Bock, ©1957. - 5 p. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione.*

, 265.2

---

246 **Id: 231628 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1957 MIN 24/02/2016**

**Cartella 266 / Moussorgsky. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Musorgskij, Modest Petrovič (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

231629 CAM0203557 *Il *vecchio castello : da Quadri d'una esposizione / Modesto Moussorgsky ; trascrizione di Patricio Galindo ; revisione di Miguel Ablóniz. - Modena ; Milano : Bèrben, 1957. - [4] p. ; 28 cm.*

, 266

247 **Id: 231182 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1969 MIN 18/02/2016**

**Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

231197 CAG1329473 **Variations sur l'air de la flûte enchantée (Mozart) "O cara armonia" : op. 9 / F. Sor ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott & Co. Ltd., ©1931. - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 267

231202 REA0295316 **Intimité : etude op. 10 n. 3 / F. Chopin . Berceuse / W. A. Mozart ; arrangement pour guitare par S. Ranieri. - Bruxelles [etc.] : A. Cranz, ©1947. - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo dal frontespizio.*

, 268

231220 REA0295322 **Celebre aria nell'opera "Flauto magico" : op. 19 n. 5 / Mozart ; trasc. di F. Sor. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [1955?]. - [2] c. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Data desunta dalla data di stampa. - Sulla copertina editoriale elenco con altro titolo: Aria di Mozart.*

, 269

231241 REA0295327 **Minuetto / Mozart ; [transcripción de] Francisco Tárrega. - Barcelona : Vidal Llimona y Boceta Editores, [19..]. - 3 p. ; 32 cm.*

, 270

231240 REA0295333 **Menuet pour guitare / Wolfgang Amadeus Mozart ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1928. - 3 p. ; 31 cm.*

, 271

231250 REA0295334 **Minué (de la Sinfonia no. 39) / W. A. Mozart ; transcripcion para dos guitarras de Miguel Llobet. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi americana, ©1962. - 1 partitura (4 p.) ; 32 cm. ((Titolo della copertina editoriale.*

, 272

228374 UBO3973899 **Passacaglia / Georg Friedrich Haendel ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Bèrben, c1969. - [3] p. ; 30 cm.*

, 273

231265 REA0295340 **Melody from the opera "Norma" / Bellini . Aria / Handel ; arranged for guitar by S. Ranieri. - Bruxelles [etc.] : A. Cranz, ©1956. - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo dal frontespizio.*

, 274

231280 REA0295342 **Minuetto (de la opera "Don Giovanni") / Mozart ; transcripcion para 1 o 2 guitarras de Tomas Pomilio. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955. - 1 partitura ([2] c.) ; 31 cm. ((Titolo dal frontespizio; altri titoli dalla prima p. di musica e dall'elenco dei volumi della medesima collana sull'ultima p.*

, 275.1

231308 MOD0762863 **Minuetto dall'opera il "Don Giovanni" / di W. A. Mozart ; per due chitarre (trasc. R. Muñoz) . Studio variato : per sola chitarra / di R. Chiodi. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di maggio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 5.*

, 275.2

231330 REA0295346 **Chacona / G. F. Haendel ; transcripcion para guitarra de Jorge Martinez Zarate. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1965. - 5 p. ; 31 cm.*

, 276.1

231335 REA0295351 **Minuetto dal Don Giovanni / Mozart ; (S. Schneider) - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - [1] c. ; 304 x 221 mm. ((Verso bianco. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

, 276.2

231336 REA0295352 *[*Minuetto dal Don Giovanni] / [Wolfgang Amadeus Mozart]. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - [1] c. ; 325 x 233 mm. ((Contiene primi abbozzi di copiatura (6 battute). - Verso bianco. - Nome del copista desunto dalla grafia (tipica degli anni '30 di Eber Romani).*

, 276.3

231430 **Andante de la Sonata 3. / de Mozart ; transcripta para guitarra por Miguel Llobet. - Buenos Aires : Casa Romero y Fernandez, [19..]. - 3 p. ; 30 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione.*

, 276.4

231434 CAM0204885 **Minué (de "Don Giovanni") / Wolfang A. Mozart ; transcripcion para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1958. - [2] p. ; 31 cm*

, 276.5

231627 **Variations brillantes sur un air favori de Mozart de l'opéra: La flute enchantée (O cara armonia) pour guitare seule exécutées par l'auteur au concert donné à l'Ecole R.le de Musique et dediées à son frère par Fernando Sor, op. 9. - Nouvelle edition augmentée par l'auteur. - Paris : au magasin de musique de A. Meissonnier, boulevard montmarte N. 25, [1821]. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo desunto da digitalizzazione dell'esemplare Copenhagen, The Royal Library: http://wayback-01.kb.dk/wayback/20101028110504/http://www2.kb.dk/elib/noder/rischel/RiBS0695.pdf. - Descrizione basata su di una riproduzione mutila del frontespizio.*

, 276.6

**Cartella 277-279 / Purcell. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Purcell, Henry (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

230863 UBO4036458 **Tre pezzi / Henry Purcell ; trascrizione per chitarra di Pierluigi Cimma. - Ancona : Bèrben, ©1970. - [3] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Aria, Hornpipe, Rondò.*

, 277

230870 CFI0402826 **Quattro pezzi di grandi virginalisti dell'era elisabettiana / trascritti per chitarra da Amleto Tempestini. - Ancona ; Milano : Berben, ©1965. - [2] c. ; 32 cm. ((Contiene: Sarabanda / William Lawes . Aria ; Siciliana / Henry Purcell . Minuetto / Jeremiah Clarke.*

, 278

230872 CAG1792592 **Tres piezas faciles para guitarra / Henri Purcel [sic] ; transcriptas para guitarra de Andrés Segovia. - Buenos Aires : Antigua Casa Nunez, 1960. - [3] p. ; 32 cm. ((Contiene: A new irish Tune ; Jig ; Minuet. - Data dalla 4. di copertina.*

, 279

---

249 **Id: 230829 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1966 MIN 12/02/2016**

**Cartella 280-281 / Rameau. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

230830 CAG1787097 **2 Minuetti / J. Ph. Rameau ; transcription de Andrés Segovia. - Mainz : Schott's Sohne, ©1939. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina, responsabilità dalla prima p.*

di musica.

, 280

230836 LO11591770 **Minuetto : (Platee) / Jean Philippe Rameau ; trascrizione per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Berben, ©1957. - [2] p. ; 32 cm.*

, 281.1

59730 REA0221126 **Musique du film Jeux Interdits : pour guitare / arrangee, adaptee & interpretee par Narciso Yepes ; [musiche di R. de Visée, Anonimi, Philippe Rameau]. - Milano : Edizioni Musicali Mondia Music, stampa 1971. - 4 p. ; 32 cm.*

, 281.2

230857 REA0295205 **Minué / J. Ph. Rameau ; transcripcion para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1966. - [2] p. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione.*

, 281.3

---

250 **Id: 230858 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1959 MIN 12/02/2016**

**Cartella 282.1 / Ravel. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1959 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ravel, Maurice (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

61238 REA0226943 **Pavane pour une Infante defunte / Maurice Ravel ; transcription pour deux Guitares de Emilio Pujol. - [Partition]. - Paris : Editions Max Eschig, ©1959. - 1 partitura (7 p.) ; 31 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

, 282.1

---

251 **Id: 231114 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1966 MIN 17/02/2016**

**Cartella 283-290 / Scarlatti. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Scarlatti, Domenico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

231127 CUB0585198 **Sonata (gavotta) / D. Scarlatti ; trascrizione per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Berben, 1957. - [4] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina editoriale.*

, 284

231145 REA0295283 **Sonata / de Scarlatti ; transcripcion para dos guitarras [de] Emilio Pujol. - [Partitura]. - Buenos Aires ; Rosario : Casa Romero y Fernandez, [dopo il 1936]. - 1 partitura (4 p.) ; 33 cm. ((Titolo dalla copertina editoriale. - Data post quem dal deposito legale indicato sulla copertina. - Sulla prima p. di musica: numero 104 de la Edicion Ricordi.*

, 285

231148 UBO4044586 **Sonata / D. Scarlatti ; transcripcion para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1956 (stampa 1973). - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

, 286

231160 REA0295289 **Sonata originale in fa minore (f-moll) / Domenico Scarlatti ; transcription pour guitare par José de Azpiazu. - Basel : Symphonia Verlag A.G., ©1955. - [2] c. ; 30 cm.*

, 287

231163 REA0295291 **Sonata n. 23 in mi magg. / Domenico Scarlatti ; trascrizione per chitarra di Giuseppe Luconi. - Ancona ; Milano : Berben, ©1966. - 4 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: a Ginette Dellaert.*

, 288

231168 REA0295293 **Sonata in a minor / Domenico Scarlatti ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo dall'elenco presente sulla copertina editoriale; sulla 1. p. di musica il titolo è: Sonata. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 289

231176 UBO3975732 **Sonata / D. Scarlatti ; transcription for the guitar by A. Segovia. - New York : Celesta, c1948. - 3 p. ; 31 cm.*

, 290

231120 REA0295280 **Sonata pour guitare / Domenico Scarlatti ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

, 283-283/b

**Cartella 291-294 / Schubert. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1980 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta, 3 documenti (ritagli di giornale riguardanti alcune opere di Schubert e con date manoscritte: 1980 e 1975) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226248 REA0293386 **Ave maria / Franz Schubert ; Trankription für Gitarre von Jose de Azpiazu. - München : G. Ricordi & Co., ©1969. - 4 p. ; 30 cm.*

, 291

226252 MOD0755570 **Serenata a Schubert / F. Schubert ; riduz. per chitarra sola di Manlio Biagi. - Milano : A. Monzino & Garlandini, stampa 1933. - 4 p. ; 34 cm.*

, 292

226254 REA0293388 **Lied (Noche y ensueno) : op. 43 n. 2 / Franz Schubert ; transcription para dos guitarras de Jorge Martinez Zarate. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1963. - 1 partitura ([4] c.) ; 31 cm.*

, 293

226262 REA0293389 **Ave Maria / F. Schubert ; transcripta para dos guitarras por A. Sinopoli. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, [1972]. - 1 partitura (6 p.) ; 31 cm. ((Per la data cfr. Worldcat. - Sulla prima p. di musica: A la altruista y distinguida senorita Ramona Urquizu.*

, 294.1

226265 REA0293397 **Ave Maria / di F. Schubert ; [riduzione per pianoforte di] V. Billi. - Firenze : A. Forlivesi & C., [194.]. - [2] c. ; 32 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo della copertina editoriale.*

, 294.2

226270 REA0293391 **Momento musicale di Schubert, riduzione di F. Tarrega, chitarra sola. - [Reggio Emilia?]: copia di Eber Romani, 21 ottobre 1943. - [2] c. ; 330 x 240 mm. ((A c. [2]r sottoscrizione: Eber Romani (21-10-1943). - Bianca la c. [2]v.*

, 294.3

226274 REA0293393 **Momento musicale ; [Ave Maria] / Schubert. - [Reggio Emilia?: copia di Eber Romani?, 19..]. - [1] c. ; 330 x 240 mm. ((Contiene accompagnamenti per chitarra relativi al Momento musicale n. 3 sul recto, all'Ave Maria sul verso. - A c. [1]r note erase e successive correzioni. - Grafia del copista simile a quella di Eber Romani ma in bella copia.*

, 294.4

253 **Id: 237670 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1963 MIN 12/05/2016**

**Cartella 295-296 / Schumann. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schumann, Robert <1810-1856> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226275 REA0293394 **Mayo, buen mayo / Schumann ; transcription para guitarra de Andrés Segovia. - Madrid : Orfeo Tracio S. A., [193.?]. - 3 p. ; 34 cm. ((Per il range di date cfr.: A Concise History of the Classic Guitar / by Graham Wade (2001).*

, 295

226278 LO11219122 **Album per la gioventù : sei pezzi, Op. 68 / R. Schumann ; trascritti per chitarra da Gualtiero Caprioglio, Carlo A. Fernadini. - Ancona ; Milano : Edizioni Farfisa, c1963. - 4 p. ; 32 cm. ((Contiene: Op. 68, nn. 1, 2, 3, 5, 16, 18. - Su alcune ristampe inalterate etichetta "Edizioni Bèrben" incollata sulla copertina a coprire il nome dell'editore Farfisa.*

, 296

254 **Id: 234463 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1972 MIN 15/04/2016**

**Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

234476 CAM0203852 **Imitando il pianoforte : fantasia originale per chitarra / José Viñas ; diteggiatura A. Vizzari. - Milano : A. Monzino & Garlandini, stampa 1955. - 7 p. ; 34 cm.*

, 297

234511 LO11591867 **Preludio (La mosca molesta) / Emil Winkler . Stornello / Giorgio Pezzoli. - Modena : Ed. Bèrben, 1951. - [4] p. ; 32 cm. ((Sulle p. di musica dei due pezzi dediche: Al prof. Romolo Ferrari in segno di amicizia; all'amico chitarrista Luigi Sassoli. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 24 (novembre-dicembre 1950).*

A. 4:n. 24 (1950:dic) del 01/12/1950, , 298

234514 MOD0763210 **Aria / Padre Martini ; trascrizione [per chitarra] di Teresa Feninger De Rogatis. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 6.*

, 299

234527 UBO4085436 **Danza para guitarra / Jorge Martinez Zarate. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1957. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: a Raimundo Lahiguera Goñi Y Sra.*

, 300

234756 TO01201485 **Rondò dall'op. 11, per chitarra classica / Francesco Molino. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] p. ; 31 cm.*

, 301

234803 REA0296392 **Romance / F. Paer ; arranged for guitar by S. Ranieri. - Bruxelles ; London ; Wiesbaden : Edition Cranz, ©1956. - [2] c. ; 31 cm.*

, 302

234808 CAM0203648 **Bourrée & Menuet / Johann Krieger ; trascrizione di C. Proakis. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Farfisa, 1961. - 3 p. ; 32 cm*

, 303

234815 REA0296403 **Album primo / [musiche di] R. Schumann, W. A. Mozart, F. Chopin, J. Brahms ; trascrizione di C. Proakis. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Berben, ©1967. - 7 p. ; 33 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo delle p. 2-6. - Sulla pagina di ciascun brano dediche. - Contiene: Melodia ; Il contadino allegro ; Primo dolore / R. Schumann . Canzone ; Minuetto / W. A. Mozart . Preludio / F. Chopin . Berceuse / J. Brahms.*

, 304

234818 REA0296406 **Guitar boogie / di Arthur Smith ; trascrizione per chitarra di Ralph Colicchio. - [Partitura]. - Milano : Film Melodia, ©1946. - 1 partitura (4 p.) ; 33 cm.*

, 305.1

234829 REA0296411 **Ave Maria : chitarra / Schubert. - [Parte]. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - 1 parte ([1] c.) ; 300 x 230 mm. ((Nome del copista desunto dalla grafia (tipica degli anni '30 di Eber Romani). - Sul verso titolo: Serenata / Cordero (contiene note lunghe e abbozzi).*

, 305.2

234839 REA0296414 **Pescatore di perle / Albes Cigarini. - Reggio Emilia : copia di Albes Cigarini, 1947. - [2] c. ; 306 x 223 mm. ((A c. [2]r, successivamente coperto da foglio bianco fissato con nastro adesivo sottoscrizione: Albes Cigarini Reggio Emilia 1947. - A c. [2]v: Bughi [i.e. boogie], ossia trascrizione a matita di 12 battute della melodia del Guitar boogie di Artur Smith.*

, 305.3

234847 REA0296416 **Fantasia originale. Andante mosso / J. Vinas. - Reggio Emilia : copia di Albes Cigarini, 1946. - [4] c. ; 306 x 223 mm. ((A c. [4]r sottoscrizione: Albes Cigarini Reggio Emilia 1946. - Bianche le c. [1]v e [4]v. - Sul frontespizio: Albes Cigarini 1946.*

, 305.4

234860 **Concerto in re mag. : chitarra / Antonio Vivaldi ; trasc. di E. Pujol. - [S.l. : s.n., fra 1930 e 1998]. - 4 c. ; 33 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani, stampa eliografica. - Verso delle carte bianco. - Date desunte da quelle del copista.*

, 305.5

234888 **Danzon : para guitarra / Manuel de Rovira ; rev. e diteggiatura di Alberto Mautino. - [S.l. : s.n., dopo il 1977]. - [1] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani, stampa eliografica. - Verso della carta bianco. - Sul recto in basso sottoscrizione del copista: ottobre 1977.*

, 305.6

234891 **Clavelitos / Valverde ; trascrizione di Tarre[ga]. [S.l. : copia, fra 1930 e 1998]. - [1] c. ; 330 x 216 mm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto. - Grafia incerta (di Eber Romani, anni 30?). - Date basate su quelle del possessore del fondo.*

, 305.7

234900 **Preludio / Tarragò. - [S.l.] : copia di C.B. [..]attini, 1 giugno 1969. - [3] c. ; 310 x 220 mm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto, incollata su carta pentagrammata. - Sul manoscritto originale diteggiatura e note aggiunte da Eber Romani. - A c. [3]r sottoscrizione "1-6-1969 CB [..]attini" e nota del copista.*

, 305.8

234923 **Preludio imitativo / G. Tarrago. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1965. - [2] p. ; 32 cm.*

, 305.9

225548 UBO4070932 **Petite suite en re mineur / Robert de Visée ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig. - 2 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

, 305.10

---

255 **Id: 235643 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1966 MIN 23/04/2016**

**Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

235642 REA0296608 *5: *Serenade d'autrefois (serenata medioevale) : mandolino o violino solo / musica di G. Silvestri. - Napoli : G. Silvestri, [190.] (Napoli : f.lli de Marino). - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo e complemento del titolo dalla copertina editoriale. - Sulla prima p. di musica: per mandolino - violino o fisarmonica. - Sull'ultimo verso: testo completo della serenata di F. Cimmino.*

, 306

235646 CAM0199669 **Siciliana / G. B. Pergolesi ; trascr. per 2 chitarre di C. Proakis. - [Partitura]. - Ancona ; Milano : Edizioni Bèrben, 1966. - 1 partitura (3 p.) ; 33 cm.*

, 307

235650 REA0296609 **Melodia sopra un Preludio di F. Sor / Romolo Ferrari. - [Partitura]. - [München : Der Gitarrenfreund, 1926?] (Würzburg : Universitätsdruckerei H. Stürtz A. G.). - 1 partitura (2 p.) ; 31 cm. ((Sul recto dedica: all'amico Bruno Modena con affetto. - Per la data e la rivista di cui probabilmente fa parte il documento (Der Gitarrenfreund n. 27, 1926) cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni, p. 56, 58 e 71.*

, 308.1

235656 REA0296612 *Le *Cygne : mélodie pour violoncelle et piano, extraite du Carnaval des animaux : piano seul / C. Saint Saëns ; transcription pour piano par E. Hoskier. - Paris : Durand & C.ie editeurs, 1956 (Paris : A. Mounot). - 3 p. ; 32 cm.*

, 308.2

235663 REA0296614 **Sogno / Schumann. - [Parti]. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - 2 parti ([1] c.) ; 231 x 230 mm. ((Sul recto parte del violino, sul verso parte della chitarra. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

, 308.3

235664 REA0296616 **Sogno / Schumann. - [Parte]. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - 1 parte ([1] c.) ; 331 x 233 mm. ((Contiene solo la parte del violino. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

, 308.4

235720 REA0296617 **Alt vieher Gitarre Musik herausgegeben von Iosef Zuth : Originaltanze fur Flote oder Violine und Gitarre / Franz Schubert. - [Parti]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 8 e 9 settembre 1944. - 2 parti ([4]; 3, [1] p.) ; 323 x 247 mm. ((Sull'ultimo verso di entrambe le parti sottoscrizioni: "Eber Romani (8.9.44)" [parte del violino]; "(9.9.44) Questo giorno mi scappò la Pazienza, Eber" [parte della chitarra]. - Descrizione dal frontespizio presente sul primo recto della parte di chitarra; sul frontespizio della parte di violino: Duetti violino e chitarra / Schubert. - In calce al frontespizio note editoriali tratte dall'ed. a stampa da cui è stato presumibilmente copiato il manoscritto: Anton Goll, Vien. - Contiene le danze n. 1-10 dall'op. 9 D 365.*

, 308.5

235750 REA0296619 **Ave Maria (baritono e piano) / Franz Schubert. - [Partitura]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 gennaio 1945. - 1 partitura ([2] c.) ; 330 x 241 mm. ((Bianca la c. [2]v. - In calce al frontespizio sottoscrizione: (26-1-45) Eber Romani. - Nel pentagramma del canto è assente il testo. - Sul frontespizio il nome del compositore precede il titolo.*

, 308.6

235751 REA0296620 **Leggenda valacca per violino e chitarra / G. Braga. - [Parti]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani], 30 gennaio 1946. - 2 parti ([2], [1] c.) ; 323 x 247 mm. ((Copista desunto dalla grafia. - Bianche le c. [1]v della parte di violino e [2]v della parte di chitarra. - Titolo dal frontespizio sul primo recto della parte di chitarra. - In calce al frontespizio sottoscrizione: 30-1-46.*

, 308.7

235754 REA0296621 **Serenata silvestre : chitarra. - [Parti]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 193.?]. - 1 parte ([1] c.) ; 328 x 235 mm. ((Grafia di Eber Romani tipica dei primi anni di studio. - Contiene la parte per chitarra.*

, 308.8

235757 REA0296622 *Le *cygne / C. Saint Saenz [sic]. - [Parti]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani], 4 agosto 1944. - 1 parte ([1] c.) ; 328 x 235 mm. ((In calce al verso sottoscrizione: (4.8.44). - Il manoscritto contiene sia la parte di violino che quella di chitarra, una a seguito dell'altra.*

, 308.9

235777 REA0296624 **Adagio aus dem Violinkonzert N. 13 / R. Kreutzer (1766-1831) ; für Violine mit Gitarre bearbeitet von Georg Zimmerman. - [Parti]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 14 e 15 settembre 1944. - 2 parti ([2], [2] c.) ; 326 x 247 mm. ((Bianca la c. [2]v di entrambe le parti. - Titolo dal frontespizio sul primo recto della parte di violino; sul frontespizio della parte di chitarra titolo: Adagio per violino e chitarra / Kreutzer. - In testa al frontespizio titolo della collezione di cui l'ed. a stampa da cui il manoscritto è stato copiato faceva presumibilmente parte: Der GitarreFreund (i.e. Wohl Musikbeilage zum Gitarrefreund 30, n. 4 [cfr. Worldcat]). - Alla c. [2]r di entrambe le parti sottoscrizioni: "(15.9.44)" [parte di chitarra, parzialmente rifilata] e "(14.9.44) Eber Romani" [parte di violino].*

, 308.10

235809 REA0296633 **Aires gitanos : chitarra / Pablo de Sarasate. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - [3] c. ; 322 x 242 mm. ((Titolo, complemento, compositore, accordi e alcuni segni esecutivi a inchiostro rosso. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

, 308.11

235835 REA0296634 **Serenade per due chitarre (in 4 tempi), Andante-Andantino, Minuetto-Rondo, 1. chitarra : op. 39 / Von L. de Cal [sic]. - [Parte]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani], 29 agosto 1944. - 1 parte ([1], 2, [1] p.) ; 334 x 246 mm. ((Sull'ultimo verso sottoscrizione: (29.8.44). - Copista desunto dalla grafia. - Sul frontespizio "Minuetto-Rondo" in evidenza grafica (la parte contiene solo questi due movimenti).*

, 308.12

235844 REA0296637 **Serenade per due chitarre in 4 tempi, Andante-Andantino, Minuetto-Rondo, 2. chitarra : op. 39 / Von L. de Cal [sic]. - [Parte]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 13 agosto 1944. - 1 parte ([1], 2, [1] p.) ; 334 x 246 mm. ((Sull'ultimo verso sottoscrizione: "(Copiato dalla Biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena) (13.8.44) Eber Romani". - Sul frontespizio "Minuetto-Rondo" in evidenza grafica (la parte contiene solo questi due movimenti).*

, 308.13

235854 REA0296638 *Il *califfo di Bagdad, Ouverture : 1. chitarra : (scritta nel 1800) / Adrien François Boieldieu (1775-1834) ; arrangiamento per due chitarre par Plouvier. - [Parte]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani], aprile 1944. - 1 parte ([1], 8, [1] p.) ; 328 x 239 mm. ((A p. 8 sottoscrizione: "(dalla Biblioteca del Proff. Romolo Ferrari) (Aprile 1944). - Sul frontespizio "Califfo di Bagdad" ripetuto due volte; indicazioni cronologiche e articolo iniziale aggiunti successivamente da un'altra mano; indicazione "Scritta nel 1800" precede il titolo. - Bianco l'ultimo verso.*

, 308.14

235860 REA0296639 *Il *califfo di Bagdad (1800), Ouverture : 2. chitarra / Adrien François Boieldieu (1775-1834) ; arrangiamento per due chitarre par Plouvier. - [Parte]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 25 agosto 1944. - 1 parte ([1], 7, [2] p.) ; 328 x 239 mm. ((A p. 7 sottoscrizione: "(25.8.44) Eber Romani". - Sul frontespizio indicazioni cronologiche e articolo iniziale aggiunti successivamente da un'altra mano. - Bianca l'ultima carta non paginata.*

, 308.15

235865 **Tarantela sobre motivos populares : arr. n. 39 / Daniel Fortea. - [Parti]. - Madrid : Biblioteca Fortea, [1964]. - 2 parti (1, 1 p.) ; 32 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione. - Per le integrazioni cfr. http://datos.bne.es/edicion/bipa0000042824.html.*

, 308.16

235930 **Guitar duets : traditional Spanish and South American songs / arranged by Len Williams [for two guitars]. - [Score]. - [London] : Spanish guitar centre publications, ©1956. - 1 partitura (13 p.) ; 31 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione priva di frontespizio. - Per il titolo e il luogo cfr. Worldcat: http://www.worldcat.org/oclc/31355588. - Contiene: Salamanca, El puerto, Cantar montanes, Villancico, El pano moruno, Linda amiga, Buenos reyes, Boleras sevillanas, Tutu maramba, De blanca tierra, Cubana.*

, 308.17

235978 *[*Have fun playing guitar : easy to read, easy to play guitar solos or duets] : *Humoresque / arranged by Mickey Baker [in association with Charles Lindsay, Jr.]. - [Score]. - U.S.A. : Consolidated music publishers, ©1956. - 1 partitura (159 p.) ; 30 cm. ((Descrizione basata sulla riproduzione delle sole p. 148-149 contenenti l'Humoresque di Dvorak. - Per il titolo e le integrazioni cfr. Worldcat: http://www.worldcat.org/oclc/2802255.*

, 308.18

---

256 **Id: 234287 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1940 MED 14/04/2016**

*Cartella 309 : *Duetti, trii, quartetti / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 documento manoscritto (elenco di edizioni a stampa "dalla Biblioteca del Proff. Romolo Ferrari") ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Ferrari, Romolo (Altro)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

234292 REA0296294 *Duetto concertante : op. 146 n. 1 / F. Carulli. - [Parti]. - Milano : A. Vizzari, 1940. - 2 parti (5-8 p.) ; 25 cm. ((Inserto musicale della rivista Il plettro, a. 34 n. 1 (gennaio 1940). - Le parti delle 2 chitarre sono stampate singolarmente alle p. 6 e 7 dell'inserto. - Alle p. 5 e 8 testo della rivista.*

, 309

---

257 **Id: 234182 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1956 MIN 13/04/2016**

*Cartella 310-312 : *Duetti, trii, quartetti / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta,*

riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

COMPRENDE Monografia

234185 NAP0359012 *1: L'*encouragement (Aufschwung) op. 34 / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt : W. Zimmermann, ©1956. - 2 parti (9, 6 p.) ; 31 cm.*

, 310

234187 UBO4049797 *2: *Divertissement op. 38 / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1956. - 2 parti (6, 4 p.) ; 31 cm.*

, 311

234188 CAG1332856 *3: *Drei leichte Duos op. 55 / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann Musikverlag, ©1956. - 2 parti (9, 8 p.) ; 31 cm.*

, 312.1

234198 REA0296272 **2 Walzer per 2 chitarre : op. 39 : chitarra 1. / Ferd. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 14 marzo 1944. - 1 parte ([1] c.) ; 300 x 230 mm. ((Sul recto: sottoscrizione "Eber Romani (14-3-44)", indicazione di luogo e stampatore dell'ed. da cui è stato copiato il manoscritto e indicazione "[copiato] dalla biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena". - Sul verso il titolo è ripetuto leggermente diverso (Walzer per 2 chitarre).*

, 312.2.1

234202 REA0296276 **2 Walzer op. 39. (per 2 chitarre), 2. chitarra / F. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 12 agosto 1944. - 1 parte ([1], 3 p.) ; 300 x 230 mm. ((Sull'ultimo verso: sottoscrizione "(12-8-44) Eber Romani".*

, 312.2.2

234206 REA0296277 **Momento di Valzer per 2 chitarre, 1. chitarra : op. 46 [i.e. 55 n. 3] / Ferd. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 16 aprile 1944. - 1 parte ([1], 3 p.) ; 300 x 230 mm. ((Sull'ultimo verso: sottoscrizione "16-4-44. Eber Romani". - Sul frontespizio "Copiato dalla biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena". - A p. 2 aggiunte a matita e pentagramma aggiunto con correzioni a penna blu incollato su testo precedente. - Numero d'opera erroneo (i.e. op. 55 n. 3).*

, 312.3.1

234229 REA0296279 **Momento di Valzer op. 46 per 2 chitarre, (2. chitarra) / F. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 10 agosto 1944. - 1 parte ([1], 3 p.) ; 300 x 230 mm. ((Sull'ultimo verso: sottoscrizione "Eber Romani (10.8.44.)". - Numero d'opera erroneo (i.e. op. 55 n. 3).*

, 312.3.2

234264 REA0296292 **Sechs Landler op. 39 n. 1 e 2 per due chitarre, 1. chitarra / Sor. - [Parte]. - Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 18 e 21 marzo 1944. - 1 parte ([2] c.) ; 300 x 230 mm. ((A c. [2]r sottoscrizione (relativa al n. 1) "Reggio E. 18.3.44. Eber Romani"; a c. [2]v altra sottoscrizione (relativa al n. 2) "21.3.44". - A c. [2]r altra indicazione relativa all'ed. a stampa da cui è stato copiato il manoscritto (Verlag Gitarrefreund XXIV/3) e "Copiato dalla biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena".*

, 312.4.1

234269 REA0296293 **Sechs Landler op. 39 n. 1 e 2 per due chitarre, 2. chitarra / Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 11 agosto 1944. - 1 parte ([1], 4, [1] p.) ; 300 x 230 mm. ((A p. 4 sottoscrizione "(11.8.44.) Eber Romani". - Bianco l'ultimo verso. - Fra le p. 3 e 4 tracce della 3. carta del fascicolo originale rifilata, senza perdita di testo.*

, 312.4.2

**Cartella 313 : *Duetti, trii, quartetti / Paganini [i.e. Angeli, Paganini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1946 e 1998]. - 1 partitura a stampa, 4 parti manoscritte, 2 parti manoscritte in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Angeli, Angelo <n. 1884> (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

234391 MOD0763899 **Andantino della Sonatina "Serata in campagna" / A. Angeli. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1940. - 1 partitura ([2] p.) ; 31 cm. ((In calce alla prima p.: proprietà del periodico musicale La Chitarra, Bologna 1940.*

, 313.1

234419 REA0296306 **Sonate 2. fur Violine und Gitarre (violino e chitarra) : Sonata op. 2 n. 2, Sonata op. 3 n. 4 : op. 2, op. 3 / N. Paganini. - [Parti]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 6 e 7 settembre 1944. - 2 parti ([1], 2, [1] p ; 2 p.) ; 330 x 226 mm. ((A p. 2 della parte di chitarra sottoscrizione "Eber Romani (7.9.44)"; a p. 2 della parte di violino data di copia "(6.9.44)". - Sul frontespizio indicazione di luogo e stampatore dell'ed. da cui è stato copiato il manoscritto. - Bianco l'ultimo verso della parte di chitarra.*

, 313.2

234453 **Sonata "inedita" per violino e chitarra / N. Paganini. - [Parti]. - [S.l.] : copia, [prima del 1998]. - 2 parti ([2], [2] c.) ; 320 x 233 mm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto. - Sul primo recto di ciascuna parte titolo e autore applicati con la tecnica dei trasferibili.*

, 313.4

234442 REA0296316 **Sei sonate op. 2 per violino e chitarra : violino / Paganini. - [Parte]. - Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 7 marzo 1946. - 1 parte ([1], 18, [1] p.) ; 330 x 226 mm. ((Contiene la parte del violino. - A p. 18 sottoscrizione "Finito il 7.3.46.". - Luogo e copista desunti da timbro apposto sul frontespizio (Romani Eber / Via Bligny N. 18 Reggio E.) e confermati dalla grafia. - Bianco l'ultimo verso. - Sul frontespizio "violino" sottolineato.*

, 313.3.1

234447 REA0296318 **Sei sonate op. 2 per violino e chitarra : chitarra / Paganini. - [Parte]. - Reggio Emilia : copia di Eber Romani, febbraio 1946. - 1 parte ([1], 1-3, [1], 4-9, [1] p.) ; 330 x 226 mm. ((Contiene la parte della chitarra. - A p. 9 sottoscrizione "Febbraio 1946 Eber Romani". - Luogo desunto da timbro apposto sul frontespizio (Romani Eber / Via Bligny N. 18 Reggio E.). - Bianchi il recto che segue p. 3 e l'ultimo verso. - Sul frontespizio "chitarra" sottolineato.*

, 313.3.2

**Cartella 314 : *Duetti, trii, quartetti / Giuliani [i.e. Carulli]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 2 parti in fotocopia in 6 fascicoli ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Falso compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

234333 NAP0296397 **Duo, op. 37, per chitarra e fortepiano / Ferdinando Carulli ; revisione e diteggiatura del Duo Italiano Sicca-Fleres. - [Partitura e parte]. - Milano : Suvini Zerboni, ©1979. - 1 partitura (22 p.) ; 32 cm. + 1 parte (11 p.).*

, 314.1

234357 **Sei piccoli duetti : op. 128 / F. Carulli. - [Parti]. - Torino : F. Blanchi, [18..?]. - 2 parti (9+, 9+ p.) ; 30+ cm. ((Descrizione basata su di un set incompleto (presenti i soli duetti n. 1, 2 e 3).*

, 314.2

---

260 **Id: 235517 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1974 MIN 22/04/2016**

**Cartella 315-318 / Album di autori vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Cavazzoli, Tonazzi, Giuliani, Schumann, Merzt, Spohr, Coste, Marschner, von Weber, Hoffmann, Cano, Tarrega, Roncalli, Terzi, Baron, Carcassi, Negri, Sor, Paganini, Molino, Meissonnier.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

9535 CFI0304333 *La *prima posizione : 15 pezzi facili per chitarra / Germano Cavazzoli. - Rist. - Milano : Ricordi, 1993. - 16 p. ; 31 cm*

, 315

235520 CAG1333569 *4: *Meister der Romantik / Heinz Teuchert ; [contiene musiche di R. Schumann, Merzt, Spohr, Coste, Marschner, von Weber, E. T. A. Hoffmann, Cano, Tarrega]. -*

München : G. Ricordi & Co., ©1972. - 20 p. ; 30 cm. ((Titolo anche in inglese e italiano.

, 316

235582 REA0296602 **Musica per chitarra da originali per liuto e chitarra (sec. 16.-19.) / [trascritti da] Bruno Tonazzi. - Trieste : Casa musicale Giuliana ; Wilhelmshaven [etc.] : Otto Heinrich Noetzel, 1962. - 12 p. ; 32 cm. ((Titolo anche in tedesco. - Titolo della copertina. - Prima del titolo dedica: all'avv. Gino Pincherle con profonda stima. - Contiene: Preludio / Lodovico Roncalli . Galiarda / Giovanni Antonio Terzi . Le Drole / Ernst Gottlieb Baron . Rondino / Matteo Carcassi . Balletto (tratto da So ben mi chi ha buon tempo di Orazio Vecchi) / Cesare Negri.*

, 317

235587 LO11541638 **10 composiciones de autores celebres : para guitarra / T. Pomilio. - Buenos Aires : Ricordi Americana. - volumi di musica a stampa ; 30 cm.*

, 318.1

235594 SBL0588257 **Tre temi favoriti : per chitarra / Mauro Giuliani ; [revisione e diteggiatura di] Germano Cavazzoli. - Milano : Ricordi, 1974. - 15 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica titolo: Tre temi favoriti con Variazioni di Madame Catalani per chitarra.*

, 318.2

---

261 **Id: 235351 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1972 MIN 21/04/2016**

**Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

235353 REA0296534 **Viva aragon : jota para guitarra / Ramon Gutierrez Parada. - Milano : Il Plettro, [19..]. - [1] c. ; 30 cm. ((Sul verso parte finale di un'altra composizione. - In alto: premiato con medaglia di bronzo al nostro Concorso; in calce: proprietà del periodico musicale Il Plettro, Milano.*

, 319

235359 **Gavotte per chitarra sola / M° Nicola Pace. - Bologna : C. Venturi : A. Comellini e comp.i, [1904?]. - [1] c. ; 30 cm. ((Il recto è paginato (?) 8. - Sul verso: Pardon! : schottis [per mandolino solo] / M° Francesco Susca. - Sul recto: al sig. Bonino maestro del Circolo Mandolinistico "L'accorde parfait" di Montecarlo. - Sul verso: supplemento al "Concerto", 8 febbraio 1904.*

, 320

235364 REA0296540 **Vespro : pezzo facilissimo per chitarra sola / Riccardo Vaccari. - Bologna : Edizioni Mattiuzzi & Biancani, 1935 (Bologna : stamp. mus. A. Comellini). - [4] p. ; 35*

cm. ((Sul frontespizio dedica: alla mia piccola allieva Syra Buscaroli.

, 321

235399 REA0296553 **Celebre Ave Maria / di F. Schubert . Malata d'amore : romanza per canto (o mandolino) e chitarra / B. Cantalamessa . Inno inglese, Inno del Montenegro per sola chitarra. - [Partitura]. - Torino : Gustavo Gori, 1903. - 1 partitura ([4] p.) ; 35 cm. ((Il mandolinista, A. 4. n. 4, 15 febbraio 1903.*

, 322

235406 REA0296558 **Impressioni campestri : serenata per chitarra a solo : op. 10 / Giuseppe Ferri. - Milano : A. Monzino e Garlandini, [1930?]. - [2] c. ; 34 cm. ((Sulla p. di musica dedica: alla gentile scrittrice sig.na Elisa Piccinini. - In calce alla p. di musica: incisa sul disco n. 7735 della Fonotipia italiana dal prof. Federico Galimberti. - Per la data cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / Simona Boni, p. 309.*

, 323

235432 TO01199229 **Bolero per chitarra classica / Julian Arcas. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Berben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm.*

, 324

235455 TO01199345 **Piccola fuga per chitarra classica / Heinz Bischoff. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm.*

, 325

235463 LO11541147 **Andante : (dal metodo pubblicato nel 1815) : per chitarra classica / Antonio Nava. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Berben, ©1969. - [2] c. ; 31 cm.*

, 326

226954 TO01199482 **Minuetto per chitarra classica / Wenzeslaus Matiegka. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm.*

, 327

235479 UBO4037262 **Toccata per arciliuto o chitarrone (1581) / Alessandro Piccinini ; trascrizione in notazione moderna e diteggiatura di Romolo Ferrari. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 328

235482 CAM0204456 **Esercizi tecnici / R. Ferrari. - Modena e Milano : Berben, 1954. - [2] c. ; 35 cm.*

, 329

235490 REA0296569 **Malagueña : celebre melodia / di Ernesto Lecuona ; trascrizione per chitarra di V. Gomez. - Milano : Edizioni Curci, ©1944. - 7 p. ; 31 cm. ((Copyright di questo arrangiamento: New York : Edward B. Marks music Corp., 1944. - Copyright precedente: 1930.*

, 330

235494 REA0296570 *I *pescatori di perle : barcarola / G. Bizet ; trascrizione di Riscian. - Bologna ; Milano : Edizioni Dominante, ©1966. - [2] c. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

, 331

235498 REA0296571 *El *choclo : celebre tango argentino / Villoldo ; [trascrizione di] Pino Lupo. - Bologna ; Milano : Edizioni Dominante, ©1964. - [2] c. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

, 332

225750 REA0296573 **Barcarola per chitarra classica / Anonimo [contemporaneo]. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità dalla prima p. di musica.*

, 333

225753 LO11541145 **Gagliarda del passo mezzo : per chitarra classica / Anonimo (Sec. 16.) ; trascrizione dalla intavolatura per liuto di O. Chilesotti. - Ancona ; Milano : Berben, c1969. - [2] p. ; 30 cm.*

, 334

235506 TO01199871 *La *danse des naiades op. 35, per chitarra classica / José Ferrer. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] c. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: à mon élève Madame Thérèsita Wurgler.*

, 335.1

235510 REA0296575 **Gagliarda (1593) : chitarra / Giov. Ant. Terzi liutista da Bergamo. - Milano : Edizioni del periodico Il Plettro, [19..]. - [1] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro. - Sul verso partitura contenente un Trio in sol maggiore per 4 strumenti, di autore non identificato.*

, 335.2

---

262 **Id: 238715 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1964 MIN 01/06/2016**

**Cartella 336-339 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Rossini, Bizet, Drdla, Sarasate.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bizet, Georges (Compositore)

Drdla, František Alois (Compositore)

Rossini, Gioachino (Compositore)

Sarasate, Pablo : de (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

238718 REA0297167 **Celebre Serenata : chitarra. - [Parte]. - [S.l. : copia, prima del 1998]. - 1 parte ([2] c.) ; 33 cm. ((Bianca la c. [2]v. - Data ante quem desunta dalla data di morte di Eber Romani, compilatore della raccolta. - Sul frontespizio dedica: A Jan Kubelik. - Contiene il solo accompagnamento di chitarra della Serenata n. 1 di Franz Drdla (autore desunto da fonte esterna).*

, 336

238719 REA0297168 **Romanza andaluza : chitarra. - [Parte]. - [S.l. : copia, prima del 1998]. - 1 parte ([2] c.) ; 324 x 240 mm. ((Bianca la c. [2]v. - Data ante quem desunta dalla data di morte di Eber Romani, compilatore della raccolta. - Sul frontespizio nota aggiunta: Sarasate!!! Czardas. - Contiene il solo accompagnamento di chitarra della Romanza andalusa di*

Sarasate. - Sulla prima p. di musica: Serenata.

, 337

238723 MUS0145951 **Carmen / G. Bizet ; trascrizione per chitarra di C. Graziani-Walter (op. 139). - [Parti]. - Firenze : A. Forlivesi & C., [fra 1900 e 1950]. - 1 parte (4 p.) ; 31 cm. ((Descrizione basa sulla sola parte della chitarra. - Sulla prima p. di musica: All'egregio maestro Luigi Bianchi.*

, 338

238726 UBO4055318 **Celebre tarantella / Rossini ; [trascrizione di Pino Lupo]. - Bologna ; Milano : Dominante, 1964. - [4] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - In copertina: I più grandi successi mondiali modernamente elaborati per chitarra dal maestro Pino Lupo. - Indicazione di responsabilità secondaria della prima pagina di musica.*

, 339

263 **Id: 237597 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1956 MIN 12/05/2016**

**Cartella 37 / Cast. [Castelnuovo] Tedesco. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Castelnuovo-Tedesco, Mario (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226200 CAG1340735 **Tonadilla sur le nom de Andres Segovia : opus 170, no. 5 : 1954 / Mario Castelnuovo-Tedesco. - Mainz [etc.] : Schott, ©1956. - 4 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: Pour Andrés Segovia.*

, 37

264 **Id: 237599 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1970 MIN 12/05/2016**

**Cartella 38 / Coste. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226236 CAG1334836 **25 studi op. 38 per chitarra / Napoleon Coste ; revisione e diteggiatura di Angelo Gilardino. - Ancona ; Milano : Berben, ©1970. - 46 p. ; 32 cm.*

, 38.1

237598 **Zur Erholung : 14 Stücke : opus 51 / Napoleon Coste ; herausgegeben von Georg Meier. - Mainz : B. Schott's Soẖne, ©1923. - 15 p. ; 30 cm. ((Copyright renewed 1951. - Descrizione basata su di una riproduzione mutila (presenti solo le p. 2-4 e 8-9). - Cfr. Worldcat: http://www.worldcat.org/oclc/912366063.*

, 38.2

237616 *[*Tanzbuch fuẗr alle Gitarrespieler Tanzstuẗcke alter u. neuer Zeit in fortschreitender Folge] : *Walzer / Napoleon Coste ; [herausgegeben von Walter Götze]. - [Leipzig & Berlin : Pro Musica, 19..]. - [1] p. ; 30 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del brano n. 65 tratto dalla seguente raccolta: Tanzbuch fuẗr alle Gitarrespieler. - Per la raccolta e le integrazioni cfr. Worldcat: http://www.worldcat.org/oclc/873431133.*

, 38.3

237622 **Studio allegro n. 22 / Coste. - [S.l. : s.n., 19..]. - [2] c. ; 32 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione (brano n. 22 della raccolta di studi op. 38, p. 28). - Titolo tratto da quello applicato dal possessore del fondo.*

, 38.4

---

265 **Id: 237630 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1973 MIN 12/05/2016**

**Cartella 39-40 / Couperin [Louis e François]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Couperin, Louis (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Couperin, François (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

224746 REA0292975 **Passacaglia / Louis Couperin (1630-1665) ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 4, [1] p. ; 31 cm. ((Tit. della 1. p. di musica. - Sulla*

copertina: Edition Andrés Segovia, classical works. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.

, 39

224744 UBO3990304 *The *Couperins : seven pieces / by Louis and François Couperin ; transcribed for guitar solo by John W. Duarte and Seppo Siirala. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1973. - 15 p. ; 33 cm. ((Contiene: Chaconne (Bauyn n. 54) ; Volte (Bauyn n. 62) / Louis Couperin . La flore (5. ordre) ; Les baricades mysterieuses (6. ordre) ; La bourbonnoise (gavotte, 1. ordre) ; L'espérance sous le domino vert (13. ordre) ; Les coucous bénévoles sous les dominos jaunes (13. ordre) / Francois Couperin.*

, 40

---

266 **Id: 236931 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1965 MIN 05/05/2016**

**Cartella 4 / Aguado. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1965 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Aguado, Dionisio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226049 LO10555642 **Studi per chitarra : ad uso dei Conservatori / Dionisio Aguado ; scelta, revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, ©1965. - 43 p. ; 31 cm.*

, 4.1

236932 VIA0143863 **Metodo de guitarra / Dionisio Aguado. - Nueva ed. / revisada par R. Sainz de la Maza. - Madrid : Union musical espanola, [19..]. - 106 p: ; 34 cm.*

, 4.2

---

267 **Id: 237633 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1959 MIN 12/05/2016**

**Cartella 41 / Da Milano. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1959 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Francesco : da#Milano (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

224594 CAG1770837 **Pescatore che va cantando / Francesco da Milano ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1959. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Sulla prima p. di musica: Les luthistes italiens du 16. siècle.*

, 41

---

268 **Id: 237635 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1930 MIN 12/05/2016**

**Cartella 42 / De Call. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1930 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Call, Leonhard : von (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

224597 REA0292905 **Adagio dalla Sonata in la minore / Leonard de Call. - [Milano : Edizioni Il Plettro di A. Vizzari, 1922]. - [1] p. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro, 1922. - Note editoriali e nome del periodico desunti dai brani musicali stampati nelle carte seguenti.*

, 42.1

224599 REA0292907 **Celebre berceuse : (1841) / di Robert Schumann ; riduz. di A. Amadei. - [Partitura]. - Milano : [Edizioni Il Plettro di] A. Vizzari, [1922]. - 1 partitura (p. 2-3) ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro, 1922. - Note editoriali e nome del periodico desunti dai brani musicali stampati nelle carte seguenti.*

, 42.2

224603 REA0292908 **Scherzo per mandolino solo / Giuseppe Milanesi. - Milano : Edizioni Il Plettro di A. Vizzari, 1922. - [1] p. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro, 1922. - Sulle carte precedenti e sul recto altre opere chitarristiche.*

, 42.3

224605 REA0292910 **Andante per due chitarre : op. 24 / L. de Call. - [Partitura]. - Milano : Edizioni di A. Vizzari : Il Plettro, [19..]. - 1 partitura ([1] p.) ; 34 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro.*

, 42.4

224741 REA0292970 **Rondò : op. 20 n. 4 / Leonard de Call. - [Partitura]. - Milano : A. Vizzari : [Il Plettro], [19..]. - 1 partitura ([1] p.) ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro (informazione desunta da fonti esterne).*

, 42.5

---

269 **Id: 237646 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1955 MIN 12/05/2016**

**Cartella 43 / De Murcia. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1955 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, fogli in fotocopia, 1 documento in 2 copie (profilo biografico del compositore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Murcia, Santiago : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

225584 CAG1932997 **Prelude et Allegro : [pour guitar] / Santiago de Murcia ; transcription de E. Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1955. - [2] p. ; 32 cm. ((Titolo dall'elenco in copertina.*

, 43

---

270 **Id: 237648 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1950 MIN 12/05/2016**

**Cartella 44-45 / De Visée. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Visée, Robert : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

225553 REA0293170 **Musica del Re Sole / Robert de Visée ; revisione e diteggiatura di Romolo Ferrari. - Modena ; Milano : Bérben, ©1950. - 8 p. ; 34 cm.*

, 45

225548 UBO4070932 **Petite suite en re mineur / Robert de Visée ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig. - 2 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

, 44.1-44.2

---

271 **Id: 237642 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1977 MIN 12/05/2016**

**Cartella 46-47.1 / Diabelli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 19775 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Diabelli, Anton (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

225354 TO01203431 **Studio n. 5 per chitarra classica / Anton Diabelli. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Bèrben, c1975. - [2] p. ; 31 cm.*

, 46.1

225358 *2: *14 Mittelschwere Stücke / herausgegeben Simon Schneider ; [contiene musiche di: Diabelli, Carulli, Sor, Coste, Molino, Legnani, Giuliani, Carcassi, Tarrega]. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, ©1960. - 16 p. ; 32 cm. ((Cfr. Worldcat. - Descrizione basata su di un esemplare mutilo (conservate le sole p. 3, 14-15).*

, 46.2

225359 **Sonata in a major / Anton Diabelli ; edited and revised by Julian Bream. - London : Faber music, 1969. - 20 p. ; 29 cm. ((Sonata assemblata da Bream usando movimenti singoli di diverse sonate di Diabelli.*

, 46.3

225365 SBL0057352 **Due fughe op. 46 per chitarra / Anton Diabelli ; revisione e diteggiatura di Pier Luigi Cimma. - Milano : Ricordi, 1977. - 9 p. ; 32 c. ((Prefazione in italiano, inglese e tedesco.*

, 47.1

272 **Id: 237687 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1971 MIN 13/05/2016**

**Cartella 48-49 / Dowland. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Dowland, John (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

225587 REA0293175 **Fantasia per liuto da "Varietie of lute lessons" / John Dowland ; trascrizione di O. Cristoforetti. - Milano : Suvini Zerboni, 1970. - 5 p. ; 32 cm. ((Introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

, 48

225609 MOD0826539 **Zwei Gaillardes : [für die Gitarre] / John Dowland ; bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1955. - 9 p. ; 31 cm. ((Data della prefazione; copyright 1954.*

, 49.1

225661 REA0293207 **Vier leichte Stücke / John Dowland ; aus Lautentabulaturen übertragen und für die Gitarre bearbeitet von Karl Scheit. - Wien : Universal Edition, ©1964. - 4 p. ; 31 cm. ((Contiene: English dance ; Orlando sleepeth ; Mrs. Winter's jump ; Mrs. Nichols Almand.*

, 49.2

225670 **Fantasia No. 7 (1610) / John Dowland ; bearbeitet von Javier Hinojosa. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1971. - 4 p. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo della copertina. - Per la collana cfr. Worldcat.*

, 49.3

225678 **Frog galliard / John Dowland. - [S.l. : copia di Torelli?], dicembre 1973. - [2] c. ; 32 cm. ((A c. [2]r data: dic. 73. - Bianca la c. [2]v; sulle carte centrali è incollata la riproduzione del manoscritto. - Sul primo recto: Torelli.*

, 49.4

273 **Id: 236935 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1956 MIN 05/05/2016**

**Cartella 5 / Aguirre. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 documento (ritaglio di giornale) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Aguirre, Julian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226046 REA0293329 **Triste n°. 4 / J. Aguirre ; transcripcion para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [4] p. ; 31 cm.*

, 5

---

274 **Id: 237688 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1965 MIN 13/05/2016**

**Cartella 50.1 / Espla. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1965 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 documento (schizzo di una chitarra con indicazioni "Ernest Baron La Drole" e "musiche riservate da Mautino di Torino") ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Espla, Oscar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

225679 UBO4067156 **6 impresiones levantinas : para guitarra : extraídas de "Levante" / Oscar Esplá ; digitadas por José de Azpiazu ; [versión para guitarra por José de Azpiazu]. - Madrid : Union Musical Española, c1965. - 13 p. ; 33 cm. ((Seconda indicazione di responsabilità secondaria della prima pagina di musica.*

, 50.1

---

275 **Id: 237720 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1982 MIN 13/05/2016**

**Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

224122 REA0292757 **Studio : op. 48 n. 3 : chitarra / Mauro Giuliani. - Milano : prop. A. Vizzari, [1925]. - [2] p. ; 34 cm. ((Data desunta da fonte esterna. - Supplemento della rivista Il Plettro, ottobre 1925.*

, 51

224287 REA0292794 **Allegro spiritoso della Sonata op. 15 / M. Giuliani. - Bologna : [s.n.], 1938. - 4 p. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, 1938.*

, 52

224290 TO01199811 **Andantino op. 147 n. 2 per chitarra classica / Mauro Giuliani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1972. - [2] c. ; 31 cm.*

, 53

224294 TO01201408 **Capriccio op. 100 n. 11 per chitarra classica / Mauro Giuliani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1973. - [4] p. ; 31 cm. ((Titolo dalla copertina.*

, 54

224297 LO11541172 **Andante grazioso dall'op. 46 : per chitarra classica / Mauro Giuliani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [4] p. ; 31 cm.*

, 55

224306 LO11541158 **Rondo, op. 14 n. 5 : per chitarra classica / Mauro Giuliani. - Ancona ; Milano : Berben, c1975. - [2] p. ; 31 cm. ((Tit. della cop.*

, 56

224312 CAG1334763 **Sonata in do op. 15 / Mauro Giuliani ; revidiert und mit Fingersatz versehen von Josè de Azpiazu. - München : G. Ricordi & Co., ©1958. - 13 p. ; 30 cm. ((Tit. della cop.*

, 57

224330 REA0292817 **Grazioso / Mauro Giuliani ; bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Volksausgabe. - Wien : Musikverlag V. Hladky, ©1954. - 3 p. ; 31 cm. ((Sul frontespizio indicazione di ed. anche in altre lingue: popular ed., ed. populaire.*

, 58

224337 MUS0105736 **Ausgewählte Studien / Mauro Giuliani ; herausgegeben von Dr. Joseph Zuth. - Mainz : B. Schott's Söhne, 1928. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

, 59

224343 REA0292826 **Sechs Lieder op. 89 for voice and guitar or piano / Mauro Giuliani ; edited by Thomas F. Heck. - [Score]. - London : Tecla, ©1976. - 1 partitura (10, 15 p.) ; 22 x 32 cm. ((Riproduzione facsimilare dell'ed. Wien und Pest ; in J. Riedl Kunsthandlung, [1817] (esemplare: Wien, National-Bibliothek, M.S. 42881). - Stampato in Spagna. - Precede l'edizione dei testi poetici.*

, 60.1

237724 **Allegro op. 40 n. 18 / M. Giuliani. - Modena : Bèrben, 1954. - [1] p. ; 35 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione.*

, 60.2

237839 **Variationen über ein Thema von Georg Friedrich Händel für Gitarre : Op. 107 / Mauro Giuliani ; [rev.] (Willy Domandl). - Hamburg ; London : N. Simrock, ©1961. - 7 p. ; 30 cm.*

, 60.3

237842 **Etudes pour la guitare : 13. : op. 100 / Mauro Giuliani. - [S.l. : s.n., 19..]. - [2] p. ; 32 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione. - Tratto da: vol. 2., n. 13-24.*

, 60.4

239814 MOD0762824 **Improvviso / di G. Pezzoli . Minuetto / di W. Matiegka . Preludio [dall'op. 48] : per sola chitarra / di M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di giugno. - L'Improvviso è dedicato al prof. B. Terzi. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 6.*

, 60.5

237714 MOD0029963 **Metodo per chitarra / Mauro Giuliani ; revisione di Eduardo Caliendo. - Ancona ; Milano : Berben, 1964. - 53 p. ; 32 cm. ((Contiene la prefazione alla prima edizione del metodo ; titolo in francese e in inglese.*

, 60.6

---

276 **Id: 236936 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1975 MIN 05/05/2016**

**Cartella 6 / Alard. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa a in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Alard, Delphin (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226008 REA0293326 **Estudio en do mayor / Alard ; transcription por Sainz De La Maza. - Buenos Aires : Editores Diego, Gracia y Cia, [19..]. - [4] p. ; 33 cm.*

, 6.1

226042 **Konzert-Etüden für Gitarre / Siegfried Behrend. - München : Musikverlag Josef Preissler. - volumi di musica a stampa ; 30 cm.*

, 6.2

277 **Id: 237971 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1970 MIN 19/05/2016**

**Cartella 61 / Crespo. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Crespo, Jorge Gomez (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

224114 UBO4098096 **Norteña : (Homage a Aguirre) : guitar solo / by Jorge Gomez Crespo ; [fingered by Sophocles Papas]. - Washington : Colombia Music, c1970. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Responsabilità secondaria dalla prima pagina di musica.*

, 61.1

237972 **Nortena : chitarra sola / Jorge Gomez Crespo (omaggio a Julian Aguirre). - Parma : copia di Renzo Cabassi, 10 dicembre 1960. - [2] c. ; 320 x 237 mm. ((Descrizione basata su di una riproduzione, parzialmente rifilata. - Sulla seconda p. di musica sottoscrizione: Parma 10-12-960 Renzo Cabassi.*

, 61.2

237973 **Nortena : homenaje a Julian Aguirre / Jorge Gomez Crespo. - [S.l. : s.n., dopo il 197.?]. - [2] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del bifolio bianco.*

, 61.3

278 **Id: 237966 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1969 MIN 19/05/2016**

**Cartella 62 / Granata. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Granata, Giovanni Battista (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

240065 REA0297525 **Danza spagnola [(passo doppio)] / di G. Murtula . Corrente / G. B. Granata ; [tratta dalla tabolatura da R. V.]. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 1 (gennaio). - Sulla p. di musica della Danza spagnola dedica: al mio caro nipotino Gianpietro. - Integrazioni dalle prima p. di musica. - Curatore: Riccardo Vaccari, desunto da fonte esterna: cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni.*

, 62.1

224075 REA0292727 **Toccata (1674) per chitarra / Gioan Battista Granata ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Ancona : Berben, ©1969. - 3 p. ; 32 cm.*

, 62.2

---

279 **Id: 237974 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1963 MIN 19/05/2016**

**Cartella 63-64 / Lauro. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 documento (ritaglio a stampa contenente note biografiche di vari compositori) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lauro, Antonio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

227013 REA0293663 **Quatro valses venezelanos for guitar / Antonio Lauro ; revised by Alirio Diaz. - Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, ©1963. - 7 p. ; 31 cm.*

, 63

227014 LO11537795 **Suite venezolana : for guitar / Antonio Lauro : revised by Alirio Diaz. - Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, ©1963. - 7 p. ; 31 cm.*

, 64.1

227018 *El *Marabino : valse venezolano for guitar / Antonio Lauro ; revised and fingered by Alirio Diaz. - Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, ©1968. - [2] p. ; 31 cm.*

, 64.2

---

280 **Id: 237977 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1934 MIN 19/05/2016**

**Cartella 65-66 / Legnani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (1 ritaglio di giornale relativo ad un concerto di Guglielmo Papararo con musiche di Legnani, 1 pubblicità editoriale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Legnani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226305 REA0293398 **Fantasia brillante per chitarra / Luigi Legnani ; diteggiatura di Aldo Ferrari. - Milano : Edizioni A. Vizzari, 1923. - 8 p. ; 35 cm.*

, 65

226313 MOD0825086 **36 Capricci, op. 20 / Luigi Legnani ; herausgegeben von Josef Zuth. - Leipzig : Josef Weinberger, ©1922. - 38 p. ; 33 cm. ((Sul verso del frontespizio profilo biografico in tedesco.*

, 66.1

226361 **4 lezioni per chitarra : (opera postuma) / Luigi Legnani. - Milano : Edizioni A. Vizzari, 1934. - 7 p. ; 35 cm.*

, 66.2

226363 **Tema e variazioni per chitarra : frammento dell'op. 29 / di Luigi Legnani nato a Milano nel 1790. - Milano : Edizioni del giornale Il Plettro, [19..]. - [1] c. ; 34 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro. - Descrizione basata su di una riproduzione.*

, 66.3

239178 MOD0763896 **Improvviso / Giovanni Murtula . Allegretto da caccia dall'op. 31 / L. Legnani. - Bologna : La Chitarra, 1936. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul primo recto indicaazioni: 2. Premio del nostro Concorso 1935, antica stampa e dedica: A Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 7-8.*

, 66.4

---

281 **Id: 237984 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1964 MIN 19/05/2016**

**Cartella 67-69 / Llobet. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 4 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta,*

riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

COMPRENDE Monografia

226982 CAG1779886 **Diez canciones populares catalanas / versiones para guitarra sola por Miguel Llobet. - Madrid : Union Musical Espanola, 1964. - 15 p. ; 30 cm. ((Contiene: El testament d'Amelia, Canco del lladre, La filadora, Lo fil del rei, Lo rossinyol, Plany, El Mestre, L'hereu riera, La filla del Marxant, La nit de nadal*

, 68

226972 LO11222953 *El *noy de la mare : melodia popolare catalana / trascrizione di Miguel Abloniz. - 2. ed. - Ancona ; Milano : Berben, stampa 1967. - 3 p. ; 32 cm. ((Copyright precedente: 1955.*

, 67.1

237985 REA0296991 *[El *noy de la mare] / M. Llobet. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, prima del 1998]. - [1] c. ; 33 cm. ((Il manoscritto è composto da 6 strisce di carta pentagrammata notata incollate su foglio bianco. - Copista desunto dalla grafia.*

, 67.2

237988 *El *noy de la mare / M. Llobet. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, prima del 1998]. - [1] c. ; 33 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione. - Copista desunto dalla grafia.*

, 67.3

226986 REA0293651 **Romanza para guitarra / Miguel Llobet ; [arreglo de Daniel Fortea]. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

, 69.1

226991 REA0293654 *La *filla del marxant / M.L. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 29 maggio 1947. - [1] c. ; 324 x 241 mm. ((Sul recto sottoscrizione: Eber Romani 29-5-47. - Sul verso abbozzi a matita. - Arrangiatore: Miguel Llobet.*

, 69.2

226993 REA0293656 *El *testament de n'Amelia: "Melodia" (melodia popular catalana: andante espressivo) / armonizza [sic] para guitara [sic] da M. Llobet. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani], 27 settembre 1944. - [1] c. ; 324 x 233 mm. ((Sul recto sottoscrizione: 27, 9, 44. - Verso bianco. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

, 69.3

226996 REA0293658 **Cancion popular catalana (chitarra sola) / M. Llobet. - Parma : copia [di Renzo Cabassi], 1 dicembre 1961. - [1] c. ; 329 x 245 mm. ((Sul recto sottoscrizione: Parma 1-12-1961. - Verso bianco. - Nome del copista desunto dalla grafia. - Contiene la cancion catalana Canço del lladre.*

, 69.4

59730 REA0221126 **Musique du film Jeux Interdits : pour guitare / arrangee, adaptee & interpretee par Narciso Yepes ; [musiche di R. de Visée, Anonimi, Philippe Rameau]. - Milano : Edizioni Musicali Mondia Music, stampa 1971. - 4 p. ; 32 cm.*

, 69.5

227000 REA0293659 *El *nino querido, canzone catalana / trascrizione per chitarra sola di Alberto Mautino. - [S.l. : s.n., dopo il 1976]. - [1] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del foglio bianco. - Sul recto del manoscritto originale: dicembre 1976. - Copista del manoscritto originale (Eber Romani) desunto dalla grafia.*

, 69.6

282 **Id: 237077 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1977 MIN 06/05/2016**

**Cartella 7-10 / Anonimi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

225750 REA0296573 **Barcarola per chitarra classica / Anonimo [contemporaneo]. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità dalla prima p. di musica.*

, 7

225753 LO11541145 **Gagliarda del passo mezzo : per chitarra classica / Anonimo (Sec. 16.) ; trascrizione dalla intavolatura per liuto di O. Chilesotti. - Ancona ; Milano : Berben, c1969. - [2] p. ; 30 cm.*

, 8

225756 UBO4008732 **Musiche del Rinascimento : *10 pezzi dalle intavolature per liuto del 16. secolo / trascrizione in notazione moderna di Oscar Chilesotti ; revisione di Giuliano Balestra. - Ancona ; Milano : Bèrben, stampa 1973. - 9 p. ; 33 cm. ((Contiene brani di anonimi del sec. 16., Pavana di M. De Barberis e un Balletto di Cesare Negri.*

, 9

225760 CAM0203643 **Six lute pieces of the Renaissance / transcribed from the lute tablature by Oscar Chilesotti ; edited by Alan Neidle. - Washington D. C. : Columbia Music Co., 1961. - 7 p. ; 30 cm. ((A p. 2: To Sophocles Papas. - Contiene: Vaghe belleze et bionde treccie d'oro ; Danza ; Gagliarda ; Se io m'accorgo / Anonimo . Bianco fiore / Cesare Negri . Saltarello / V. Galileo.*

, 10.1

59730 REA0221126 **Musique du film Jeux Interdits : pour guitare / arrangee, adaptee & interpretee par Narciso Yepes ; [musiche di R. de Visée, Anonimi, Philippe Rameau]. - Milano : Edizioni Musicali Mondia Music, stampa 1971. - 4 p. ; 32 cm.*

, 10.2

237097 **Soleil-brouillard / Bob Priest. - Dijon : [copia di Eber Romani], dal 14 al 29 luglio 1977. - [4] c. ; 30 cm. ((Grafia e diteggiature di Eber Romani. - Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto. - Sulla 4. p. di musica sottoscrizione del copista (14/7-29/7/77 Dijon), dedica (pour Francesca Torelli) e citazione di André Breton del 1948.*

, 10.3

237112 **Pastorale austriaca. - [Parti]. - [S.l. : s.n., 19..]. - [1] c. ; 33 cm. ((Riproduzione. - Contiene la parte solistica di Stille Nacht con testo tedesco e, a seguire, la riproduzione del manoscritto dell'accompagnamento per chitarra di mano di Eber Romani.*

, 10.4

237115 **Greensleeves / Anonimo 16. sec. ; trascr. [per chitarra] Massimo Gasbarroni. - Ancona : Berben, ©1966. - [2] c. ; 32 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione.*

, 10.5

239054 MOD0763669 **Fasola : danza caratteristica tratta da un canto popolare siciliano / trascr. per chitarra di E. Baudo . Allemanda 5. / C. M. von Weber ; trascrizione di A. Campanini ; dall'album di trascrizioni elaborate per l'egregio chitarrista Renzo Cabassi e a lui dedicato dal trascrittore. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 11.*

, 10.6

---

283 **Id: 237992 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1975 MIN 19/05/2016**

**Cartella 70-75 / Mertz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226937 UBO4030506 **Preghiera : op. 13 n. 5 : per chitarra classica / Johann Kaspar Mertz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1970. - [3] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

, 70

226940 TO01203129 **Tarantella per chitarra classica / Johann Kaspar Mertz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1974. - [2] p. ; 31 cm.*

, 71

226943 UBO3981445 **Fuga / Johann Georg Albrechtsberger ; trascrizione per chitarra classica di J. K. Mertz. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1969. - [3] p. ; 32 cm.*

, 72

226946 UBO4030474 **Fingals-Höhle : op. 13 : per chitarra classica / Johann Kaspar Mertz. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1971. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Titolo anche in italiano.*

, 73

226957 REA0293642 **Drei Nocturnes op. 4 für Gitarre / Johann Kaspar Mertz ; [curatore] Alfons Steigenberger. - Wilhelmshaven [et al.] : Otto Heinrich Noetzel Verlag, ©1969. - 11 p. ; 31 cm. ((Sul frontespizio anche indicazione For guitar.*

, 74

226960 REA0293646 **Op. 65 : *Trois Morceaux: Fantasie hongroise, Fantasie originale, Le gondolier / Johann Kaspar Mertz. - Berlin-Lichterfelde : Schlesinger'sche Buch- u.*

Musikhandlung ; Wien : Carl Haslinger qdm. Tobias, [18..?]. - 10, 5 p. ; 32 cm. ((Contiene: Fantaisie Hongroise op. 65 no. 1 ; Fantaisie Originale op. 65 no. 2 ; Le Gondolier op. 65 no. 3. - Titolo dall'elenco delle opere contenute nella collezione generale sulla copertina.

, 75.1

237997 **Aria russa : chitarra / J. K. Mertz. - Torino : G. Chiappino, [19..]. - 4 p. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione, probabilmente rifilata.*

, 75.2

238004 **Konzert-Etüde e-moll / Johann Kaspar Mertz. - München : Josef Preissler, ©1975. - 4 p. ; 32 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione, probabilmente rifilata. - Il titolo è preceduto dal n. 15.*

, 75.3

238011 **Czardas / J. K. Mertz. - Bologna : La chitarra, 1939. - [1] p. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione, probabilmente rifilata. - Supplemento al periodico musicale La Chitarra, 1939.*

, 75.4

238014 **Barden-Klaïnge : Original-Compositionen fuïr die Guitarre : 13.tes Werk, N. [2] / von J. K. Mertz. - Wien : Tobias Haslinger's Witwe und Sohn ; Berlin : Schlesinger'sche Buch- u. Musikhandlung, [18..]. - 7 p. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione, probabilmente rifilata.*

, 75.5

238018 **Etude : guitare / [J. K. Mertz]. - Wien : Tobias Haslinger's Witwe und Sohn ; Berlin : Schlesinger'sche Buch- u. Musikhandlung, [18..]. - P. 4-5. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione, probabilmente rifilata. - Fa parte del seguente documento: An die Entfernte ; Etude ; Capriccio (da: Barden-Klaïnge : Original-Compositionen fuïr die Guitarre : 13tes Werk / von J.K. Mertz, no. [3]); cfr. Worldcat: http://www.worldcat.org/oclc/908174160.*

, 75.6

238061 *[*Tanzbuch fuïr alle Gitarrespieler Tanzstuücke alter u. neuer Zeit in fortschreitender Folge] : *Polka, Trio, Böhmische Polka / J. Kaspar Mertz ; [herausgegeben von Walter Götze]. - [Leipzig & Berlin : Pro Musica, prima del 1989]. - [2] c. ; 30 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione dei brani n. 62-63 tratti dalla seguente raccolta: Tanzbuch fuïr alle Gitarrespieler. - Per la raccolta e le integrazioni cfr. Worldcat: http://www.worldcat.org/oclc/873431133 e http://www.worldcat.org/oclc/724709964.*

, 75.7

---

284 **Id: 238068 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1971 MIN 20/05/2016**

**Cartella 76-77 / Milan. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Milán, Luis (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta,*

riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

COMPRENDE Monografia

226806 UBO4024499 **Fantasia 16 voor gitaar / Luis Milan ; overgezet uit de vihuela tabulatuur door Victor van Puijenbroeck. - Antwerpen : Metropolis, c1971. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Titolo e indicazione di responsabilità anche in francese.*

, 76

226811 LO10577284 **Pavane 1. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

, 77.1

226816 CAG1783726 **Pavane 2. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

, 77.2

226925 LO10577276 **Pavane 3. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - [1] p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

, 77.3

226928 CAG1784463 **Pavane 4. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1931. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

, 77.4

226931 CAG1784478 **Pavane 5. / Luis Milan ; transcription de E. Pujol. - Paris : Max Eschig, c1931. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

, 77.5

226934 CAG1784523 **Pavane 6. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - [1] p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

, 77.6

226936 REA0293636 **Pavana 3. (chitarra sola) / Luis Milan (1535). - Parma : [copia di Renzo Cabassi], 9 dicembre 1960. - [1] c. ; 319 x 216 mm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del recto del manoscritto. - A c. [1]r sottoscrizione: Parma, 9-12-1960. - Copista desunto dalla grafia.*

, 77.7

---

285 **Id: 238075 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1971 MIN 20/05/2016**

**Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226714 UBO4033139 **Mazurka / L. Mozzani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1963 (stampa 1972). - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Joseph Bauer, presidente del Club de Guitarristes di München.*

, 78

226719 UBO4033159 **Coup de vent / L. Mozzani. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1963. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Fritz Buek.*

, 79

226724 REA0293545 **Valse lente / L. Mozzani. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1963. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: a mon ami monsieur Fritz Buek, président de la Société protectrice de notre aimable et noble instrument.*

, 80

226739 CAM0204553 **Sechs Capriccios / Luigi Mozzani. - Ancona ; Milano : Berben, 1963. - 9 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima p. di musica.*

, 81

226742 LO10717747 **Feste lariane : aria con variazioni per chitarra sola / Luigi Mozzani ; ditegg. di A. Tempestini. - Milano : A. Monzino e Garlandini, 1955. - 2 p. ; 31 cm.*

, 82

226745 REA0293550 **Feste lariane / L. Mozzani ; revisione R. Ferrari. - Modena e Milano : Berben, 1948. - 4 p. ; 33 cm.*

, 83

226747 REA0293551 **Canto triste per chitarra classica / musica di Carmen Lenzi Mozzani. - Ancona : Farfisa, ©1962. - 5 p. ; 32 cm. ((Sulla 2. di copertina brevi note dell'autrice relative alla genesi e alla prassi esecutiva della composizione.*

, 84.1

226751 REA0293556 **Carmela, aria variata trascritta per chitarra sola da Luigi Mozzani (con aggiunte di Romolo Ferrari) / De Curtis. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 10 aprile 1945 [?]. - [2] c. ; 327 x 249 mm + [1] c. (292 x 201 mm). ((A c. [2]r sottoscrizione: Eber 10-4-45 [?]. - Sulla carta di dimensioni più piccole inserita nel bifolio sono presenti le variazioni 3, 4 e 5, di cui queste ultime 2 incomplete; a c. [2]v del bifolio è presente la variazione 3 incompleta.*

, 84.2

226758 REA0293558 **Par le sentier fleuri di L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 ottobre 1938. - [2] c. ; 322 x 235 mm. ((A c. [1]r sottoscrizione: Eber Romani 26-10-38; sotto il titolo: Bleuette; in calce: N. 4. - A c. [1]v: Serenata sentimentale di L. Mozzani : per guitare. - Sulla c. [2]v abbozzo del Valse lente successivamente eraso.*

, 84.3

226761 REA0293563 **Coup de vent / L. Mozzani. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 193.?]. - [1] c. ; 322 x 235 mm. ((Grafia di Eber Romani tipica dei tardi anni '30.*

, 84.4

226764 REA0293566 *[*Valse lente] / L. Mozzani. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 193.?]. - [2] c. ; 322 x 235 mm. ((Grafia di Eber Romani tipica dei tardi anni '30. - Il titolo è a c. [1]v; sul frontespizio a c. [1]r: L. Mozzani. - Bianca la c. [2]v.*

, 84.5

226766 REA0293567 *"*Traviata", Verdi, Preludio atto 1. trascritto per chitarra sola da L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 14 maggio 1946. - [2] c. ; 322 x 240 mm. ((A c. [1]r sottoscrizione: Eber Romani 14-5-1946. - Bianca (ad eccezione di un timbro del copista Romani) la c. [2]v.*

, 84.6

---

286 **Id: 238118 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1973 MIN 21/05/2016**

**Cartella 85-88 / Mudarra ; [Melchiores de Barberis]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mudarra, Alonso (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

De_Barberis, Melchiorre (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226767 REA0293569 **Romanesca / Alonso de Mudarra ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 3 p. ; 31 cm*

, 85

226772 REA0293571 **Romanesca 2. (1546) per chitarra / Alonso de Mudarra ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Ancona : Edizioni Berben, ©1969. - 3 p. ; 31 cm*

, 86

226789 SBL0569458 **4 fantasie, Pavana, Romanesca per chitarra : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 12 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

, 87

226796 SBL0569457 **2 fantasie, 2 tientos : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura per chitarra di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 9 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

, 88.1

238120 REA0297041 **Fantasia de passos de contado / Alonso Mudarra ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima pagina di musica*

prima del titolo: Les vihuelistes Espagnols du 16. siècle.

, 88.2

238124 **Fantasia que contrahaze la harpa en la manera de Ludovico : 1546 / Alonso Mudarra. - London : Schott & Co. Ltd., ©1956. - P. 10-11 ; 31 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione parziale (p. 10-11 di una raccolta più ampia).*

, 88.3

238133 **Pavana e Saltarello / Melchiores de Barberis (1549) ; trascr. Chilesotti. - [S.l. : copia di Eber Romani?, dopo il 19..]. - [1] c. ; 32 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto copiato da Eber Romani [?]. - Verso bianco.*

, 88.4

---

287 **Id: 238137 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1957 MIN 21/05/2016**

**Cartella 89 / Narvaez. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 copertina editoriale di altra ed. ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Narvaéz, Luys : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226673 UBO4080324 **Fantasia del primer tono / Luys de Narváez ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les vihuelistes Espagnols du 16. siècle.*

, 89.1

226704 **Diferencias sobre "Guardame las vacas" : 1538 / Luys de Narvaez. - London : Schott & Co. Ltd., ©1955. - P. 15 ; 31 cm. ((P. 15 probabilmente della notizia UBO4039410.*

, 89.2

---

288 **Id: 238138 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1950 MIN 21/05/2016**

**Cartella 90 / Kuffner. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950? e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Küffner, Joseph <1776-1856> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226671 REA0293529 **Leichte Tänze für eine oder zwei Gitarren / Joseph Küffner ; herausgegeben von Walter Götze. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne, [19..]. - 1 partitura (23 p.) ; 31 cm.*

, 90

---

289 **Id: 238141 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1976 MIN 21/05/2016**

**Cartella 91-97 / Paganini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 7 documenti (4 ritagli di giornale dedicati a Paganini, 1 cartina della confezione di corde per chitarra Augustine, 1 pubblicità editoriale, 1 foglio manoscritto, 1 ritaglio dedicato a Paganini dalla rivista RadiocorriereTV), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226420 LIG0178318 **Serenata a due violini e chitarra / Niccolò Paganini ; revisione di Giuliano Balestra. - Partitura. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1970. - 1 partitura (8 p.) ; 32 cm.*

, 91

226422 REA0293416 **Tema e variazioni (op. 1 n. 2) / di Niccolò Paganini. - [Partitura]. - Milano : A. Vizzari : [Il Plettro], [1935]. - 1 partitura ([1] c.) ; 34 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro (indicazione presente sul verso). - Data desunta da fonte esterna.*

, 92

226531 REA0293443 *7: *Romanze für Gitarre solo : Bearbeitung von Nr. 1, 2. Satz / Niccolo Paganini. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1957. - 7 p. ; 31 cm. ((Introduzione in tedesco.*

, 93

226540 SBL0021700 **Sonata per chitarra / Nicolo Paganini ; revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, c1968 (stampa 1976). - 5 p. ; 32 cm.*

, 94

226630 UBO4040699 **Sonatina op. 25 ; Minue : para guitarra / Paganini ; [digitación y revisión de Domingo Prat]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1974. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla 1. p. di musica titolo: Minue.*

, 95

226634 SBL0021698 **5 brani inediti per chitarra / Nicolò Paganini ; revisione e diteggiatura di Paolo Pilia. - Milano : Ricordi, 1976. - 13 p. ; 31 cm. ((Contiene: Scherzo, Sonatina, Rondò, Allegretto, Minuetto.*

, 96

226650 NAP0354030 **26 Original Kompositionen für Gitarre allein / Niccolo Paganini ; Erstmalig aus dem Nachlass herausgegeben von Dr. Max Schulz. - Leipzig ; Riga ; Berlin : Jul. Heinr. Zimmermann, ©1925. - 24 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 31 cm. ((Prefazione in tedesco. - Ritratto di Paganini contro il frontespizio.*

, 97.1

238156 **Sonata in do maggiore per chitarra sola / N. Paganini ; diteggiata e riveduta da Siegfried Behrend. - Firenze : A. Forlivesi e C., ©1957. - 5 p. ; 30 cm.*

, 97.2

---

290 **Id: 238140 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1954 MIN 21/05/2016**

**Cartella 98 / Pisador. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1954 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pisador, Diego (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

226397 UBO4039043 **Villanesca : Mon père, aussi ma mère m'a voulu marier (1552) / Diego Pisador ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Titolo anche in francese. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: les vihuelistes espagnols du 17. siècle.*

, 98

291 **Id: 238158 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1967 MIN 23/05/2016**

**Cartella 99-105 / Ponce. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1967 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ponce, Manuel María (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

227944 REA0294082 **Estrellita : [canzone messicana] / Manuel M. Ponce ; [trascrizione di E. Vazquez Pena] . Piccola danza / Henry Lemoine ; [riduzione di E. Pignocchi]. - Modena ; Milano : Berben, ©1950. - [4] p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondarie e complementi dei titolo dalle p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 22 (luglio-agosto 1950).*

A. 4:n. 22 (1950:ago) del 01/08/1950, , 99

228092 CAG1332488 **Sonata 3. pour guitare / Manuel M. Ponce ; edité et doigté par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1928. - 11 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1956. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

, 101

228135 REA0294168 **Sonatina meridional / Manuel M. Ponce ; adaptado para la guitarra par A. Segovia. - London : Schott, ©1939. - 10 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 102

228175 REA0294178 **Valse / Manuel M. Ponce ; adaptado para la guitarra par Andrès Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1937. - 3 p. ; 31 cm. ((Copyright 1937 renewed 1966. - Dedica ad Andrès Segovia.*

, 103

228178 REA0294181 **Sonata clasica : hommage a Fernando Sor / Manuel M. Ponce ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott, ©1929. - 14 p. ; 31 cm. ((Tit. dalla 1. p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

, 104

228086 UBO3872073 **Preludes, 1-6 / Manuel M. Ponce ; doigtés par A. Segovia. - London : Schott & Co. Ltd, ©1930. - 7 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Contiene Preludi n. 1-6. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 100.1

228090 UBO3384044 **Preludes, 7-12 / Manuel M. Ponce ; doigtés par A. Segovia. - London : Schott & Co. Ltd, ©1930. - 7 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Contiene Preludi n. 7-12. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 100.2

228192 REA0294186 **Scherzino mexicano : for guitar / Manuel M. Ponce ; arranged and fingered by Manuel Lopez Ramos ; [edited by Carlos Vazquez]. - New York : Peer International corporation ; Hamburg : Peer Musikverlag G.M.B.H., 1967. - 3 p. ; 31 cm. ((Secondo curatore da p. 3.*

, 105.1

228198 REA0294190 **Tres canciones populares mexicanas / Manuel M. Ponce ; trascription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1928. - 5 p. ; 32 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 105.2

---

292 **Id: 236499 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1947 MIN 29/04/2016**

**Cartella B / [Albes Cigarini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1947 e 1998]. - 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cigarini, Albes <chitarrista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

234839 REA0296414 **Pescatore di perle / Albes Cigarini. - Reggio Emilia : copia di Albes Cigarini, 1947. - [2] c. ; 306 x 223 mm. ((A c. [2]r, successivamente coperto da foglio bianco fissato con nastro adesivo sottoscrizione: Albes Cigarini Reggio Emilia 1947. - A c. [2]v: Bughi [i.e. boogie], ossia trascrizione a matita di 12 battute della melodia del Guitar boogie di Artur Smith.*

, B

---

293 **Id: 236645 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1971 MIN 30/04/2016**

**Cartella D / [Dowland, Donizetti, Drigo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 v. di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: J. Dowland, G. Donizetti, R. Drigo.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Donizetti, Gaetano (Compositore)

Dowland, John (Compositore)

Drigo, Riccardo (Compositore)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

225670 **Fantasia No. 7 (1610) / John Dowland ; bearbeitet von Javier Hinojosa. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1971. - 4 p. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo della copertina. - Per la collana cfr. Worldcat.*

, D.1

236647 REA0296732 *L'*elisir d'amore di Gaetano Donizetti : atto 2. romanza: Una furtiva lagrima. - [S.l.] : copia di [...] Romani, 9 febbraio 1949. - [1] c. ; 331 x 240 mm. ((Descrizione basata sulla p. recante la sottoscrizione "[...] L[.]i[.] 9-2-49 Romani Masteo [Matteo?]". - Sul recto melodia di Una furtiva lagrima con testo sotto il pentagramma; sul verso altra opera (melodia e sigle degli accordi): I milioni di Arlecchino, serenata / R. Drigo (di altra mano e priva di sottoscrizioni).*

, D.2

---

294 **Id: 241120 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1948 MIN 18/07/2016**

**Cartella L'arte chitarristica 1947-1948. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1948 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1947-1948 del periodico L'arte chitarristica.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Periodico

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

295 **Id: 241130 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1950 MIN 18/07/2016**

**Cartella L'arte chitarristica 1949-1950. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1949-1950 del periodico L'arte chitarristica.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Periodico

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

296 **Id: 241131 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1952 MIN 18/07/2016**

**Cartella L'arte chitarristica 1951-1952. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1952 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1951-1952 del periodico L'arte chitarristica.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Periodico

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

297 **Id: 240083 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1941 MED 28/06/2016**

**Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1941. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-4, 6-8 e 10-12 della rivista La chitarra a. 8 (1941), con composizioni di vari autori: Murtula, Granata, Darr, Rostagni, Le Duy, Tuti, Franz, Nava, Beethoven, Sor, Avlonitis [i.e. Abloniz], Farrauto, Abril Tirado.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

240065 REA0297525 **Danza spagnola [(passo doppio)] / di G. Murtula . Corrente / G. B. Granata ; [tratta dalla tabolatura da R. V.]. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 1 (gennaio). - Sulla p. di musica della Danza spagnola dedica: al mio caro nipotino Gianpietro. - Integrazioni dalle prima p. di musica. - Curatore: Riccardo Vaccari, desunto da fonte esterna: cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni.*

, 1941.1

240085 REA0297528 **Scherzo per due chitarre / A. Darr. - [Parti]. - Bologna : La chitarra, 1941. - 2 parti [1, 1] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 2 (febbraio). - Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della seconda.*

, 1941.2

240088 REA0297530 **Esercizio melodico / G. Rostagni . Studio 11. / A. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 3 (marzo). - Sulla p. di musica dell'Esercizio melodico dedica: al dott. Riccardo Vaccari.*

, 1941.3

240104 REA0297534 **Minuetto / di R. Tuti [i.e. Benvenuto Terzi] . Studio melodico [n. 2] : per sola chitarra / di J. Franz. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 5 (maggio). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica del Minuetto dedica: all'amico chitarrista Guglielmo Santacroce.*

, 1941.5

240115 REA0297537 **Polacca / di A. Nava . Studio 25. : per sola chitarra / di A. B. J. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 6 (giugno).*

, 1941.6

234038 REA0296240 **Tarantella / di G. Rostagni . Sonatina / di Beethoven ; trascrizione di B. Terzi . Minuetto op. 5 n. 3 : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1941. - [3] c. ; 33 cm ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 8 (1941), n. 7-8 (luglio-agosto). - Sulla prima p. di musica di Tarantella e Sonatina dediche: All'amico prof. B. Terzi; alla cara memoria dell'amico dr. Vaccari.*

, 1941.7

240139 REA0297540 **Minuetto in mi / di Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Barcarola : per sola chitarra / di G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 8 (1941), n. 10 (ottobre). - Sulla prima p. di musica dedica: al chitarrista Pierantoni Olindo.*

, 1941.10

240185 REA0297559 **Preludio [(La piccola sorgente)] / di G. Murtula . Minuetto [n. 77] : per sola chitarra / di Abril Tirado ; diteggiato da B. T. [Benvenuto Terzi?]. - Bologna : La Chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di novembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 8, 1941, n. 11. - Sulla p. di musica del Preludio dedica: al gentil signor Jund-Fosai. - Integrazioni dalle p. di musica.*

, 1941.11

240189 REA0297566 **Canzone triste / di G. Rostagni . Andante espressivo [op. 11 n. 4] : per sola chitarra / di F. Sor ; [riveduto e diteggiato da Miguel Llobet]. - Bologna : La Chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 8, 1941, n. 12. - Sulla p. di musica della Canzone triste dedica: agli illustri coniugi dott. Liptay Lajos in memoria del loro figlio. - Integrazioni dalle p. di musica.*

, 1941.12

---

298 **Id: 239204 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1937 MIN 13/06/2016**

**Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa, 3 documenti (2 ritagli a stampa contenenti l'elenco degli allegati alla rivista del 1937 e del 1934; 1 ritaglio a stampa contenente il frontespizio illustrato della rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 4 (1937), con composizioni di vari autori: Haydn, Masetti, Le Duy, Molino, Portalupi, Ferrari, Buscaroli, Amici, Di Ponio, Pujol, Sor, Regondi, Zimmermann, Abril Tirado, Yradier. - In fine cartellina contenente un inserto della rivista la cui annata non è stata identificata (1936 o 1937?), con gli Studi n. 9, 13 e 3 di Le Duy.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

230533 MOD0762996 **Andante e minuetto / G. Haydn ; trasc. di N. Coste . Serenata / E. Masetti. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 1. - Sulla 2. p. di musica dedica: a Riccardo Vaccari. - Sulla 3. p. di musica in calce: 8 marzo 36.*

, 1937.1

239247 MOD0763887 **Studio 13. / J. B. A. Le Dhuy . Andante / F. Molino. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 2 [?].*

, 1937.2

239253 REA0297305 **Preludio / L. Portalupi . Danza orientale n. 2 / R. Ferrari (1933). - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 3. - Sulla p. di musica contenente il Preludio dedica: al prof. Benvenuto Terzi. - Sulla p. di musica contenente la Danza orientale dedica: all'amico Riccardo Vaccari.*

, 1937.3

239258 MOD0763003 **Ninna-nanna / R. Buscaroli (1923) . Barcarola / A. Amici. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1937. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Sulla p. di musica che contiene la Ninna-nanna dedica: A mia cugina Rina Galeati.*

, 1937.4

239272 MOD0763177 **Studio : op. 4 / Benedetto Di Ponio. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: All'esimio cultore di chitarra D.r Antonio Rizzuti. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 5.*

, 1937.5

239274 MOD0763184 *La *caccia ; Minuetto / F. Sor . Studio d'utilità per la mano destra / E. Pujol. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 6. - Sulla p. di musica che contiene lo Studio di Pujol dedica: a madame M. Ludot.*

, 1937.6

239295 REA0297317 **Notturno per chitarra : op. 19 / di Giulio Regondi. - Bologna : La Chitarra, 1937. - 6 p. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 7-8.*

, 1937.7

239399 MOD0762625 **Fantasia per chitarra / di F. M. Zimmermann ; trascr. [per chitarra a 6 corde] di W.P. Machkevitch. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 9. - Integrazione alla responsabilità secondaria dalla prima p. di musica. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 9.*

, 1937.9

239402 MOD0762652 **Tre minuetti / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V . La Paloma / di Yradier ; trascritta e variata da B. Di Ponio ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 11. - La paloma è dedicata a Assuncion Granados. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 11.*

, 1937.11

240635 REA0297663 **Studio 9. ; Studio 13. ; Studio 3. / J. B. A. Le Dhuy. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] p. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 4 [?] (1937)?. - Sulla p. di musica degli Studi 9. e 3. la data è 1936; su quella dello Studio 13. è 1937.*

, 1937.13

---

299 **Id: 238981 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1935 MIN 09/06/2016**

**Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1935. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-2, 4-12 della rivista La chitarra a. 2 (1935), con composizioni di vari autori: Pujol, Abril Tirado, Carulli, Llobet, Giuliani, Rovernoes, Terzi, Bischoff, Murtula, von Weber, Sor, Chopin.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

238982 MOD0763880 *El *abejorro (Il calabrone) / E. Pujol. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: Supplemento al n. 1 de La Chitarra (a. 2, 1935).*

, 1935.1

238985 REA0297239 **Due minuetti [n. 34, 23] / P. Ximenes Abril Tirado ; digitati da R.V. . Siciliana / F. Carulli. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla seconda p. di musica: Supplemento al n. 2 de La Chitarra (a. 2, 1935).*

, 1935.2

238991 MOD0763640 **Preludio / M. Llobet . Due pezzi facili da "Le papillon" op. 50 / M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] p. ; 33 c. ((Sulla p. di musica che contiene il Preludio: A Rosita Lloret. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 4.*

, 1935.4

239043 MOD0763654 **Villanella / Rovernones. - [Parti]. - Bologna : La Chitarra, 1935. - 2 parti ([1, 1 c.]) ; 33 cm. ((Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della seconda. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 5.*

, 1935.5

239045 MOD0763291 **Elegia / B. Terzi. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Miguel Llobet. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 6.*

, 1935.6

239047 MOD0763255 **Andante amabile / Heinz Bischoff . La rose dall'op. 46 "Choix de mes fleurs cheries" / M. Giuliani . Due minuetti [n. 13, 44] / P. Ximenes Abril Tirado. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla p. di musica contenente l'Andante amabile: Dedicato al maestro Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 7-8.*

, 1935.7

239052 MOD0763807 **Confidence à la poupée / G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, [1935]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 9. - Sulla prima p. di musica dedica: Al prof. L. Fantauzzi del Conservatorio di Marsiglia.*

, 1935.9

239054 MOD0763669 **Fasola : danza caratteristica tratta da un canto popolare siciliano / trascr. per chitarra di E. Baudo . Allemanda 5. / C. M. von Weber ; trascrizione di A. Campanini ; dall'album di trascrizioni elaborate per l'egregio chitarrista Renzo Cabassi e a lui dedicato dal trascrittore. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 11.*

, 1935.11

239058 REA0297260 **Arietta (estratta dal Metodo di F. Sor, edito nel 1832 da N. Simrock-Bonn) / Ferd. Sor . Melodia tratta dallo studio n. 3 op. 10 / di Chopin ; trascrizione di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 12. - Sulla pagina di musica che contiene la Melodia dedica: A Cleto Biondi.*

, 1935.12

---

300 **Id: 240008 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1940 MIN 27/06/2016**

**Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

240009 REA0297486 **Dolce risveglio nel bosco / di P. Silvestri . Valzer : per sola chitarra / di M. Carcassi. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 1 (gennaio). - Sulla prima p. di musica dedica: al valoroso chitarrista Romolo Ferrari.*

, 1940.1

240015 REA0297489 **Divertimento e Minuetto [(dall'op. 276)] / di F. Carulli . Siciliana : per sola chitarra / di A. Vivaldi ; (trasc. di R. Vaccari). - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 2 (febbraio). - Sulla p. di musica della Siciliana dedica: dedicata al M° Domingo Prat. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

, 1940.2

240020 REA0297493 **Notturnino / di A. Cagnacci . Preludio : per sola chitarra / di M. Avlonitis. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 3 (marzo). - Sulla p. di musica dediche: alla distinta sig.na Luisa Conte; all'amico Vittorio Pacinotti. - M. Avlonitis è in realtà Miguel Abloniz (cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni, p. 105).*

, 1940.3

240024 REA0297501 **Minuetto / di N. Coste . Omaggio a Chopin : per sola chitarra : [preludio romantico] / di E. Pujol. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 4 (aprile). - Sulla p. di musica dell'Omaggio a Chopin dedica: a Benvenuto Terzi. - Integrazione dalla 2. p. di musica.*

, 1940.4

240028 REA0297502 **Adagio [dall'op. 20] / di M. Giuliani . Anna, Valzer : per sola chitarra / di G. Murtula. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 5 (maggio). - Sulla p. di musica di Anna dedica: al M° Giuseppe Montereale. - Integrazione dalla prima p. di musica.*

, 1940.5

240038 REA0297507 **Andante e Allegro / di F. Molino . Pomposo : per sola chitarra / di L. Julien-Rousseau. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 6 (giugno). - Sulla p. di musica di Pomposo dedica: omaggio al dr. R. Vaccari.*

, 1940.6

238697 REA0297511 **Andante Largo per sola chitarra : [dall'op. 7] / di F. Sor . Andantino per due chitarre / di A. Angeli. - [Partitura?]. - Bologna : La chitarra, 1940. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 7 (1940), n. 7-8 (luglio-agosto). - Descrizione basata su di un esemplare composto dalle sole p. dell'Andante largo. - Integrazione dalla prima p. di musica.*

, 1940.7

240041 REA0297512 **Andantino e Rondò / di F. Carulli . Serenata : per sola chitarra / di G. Branzoli ; (trascr. di L. Silvesti). - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 9 (settembre).*

, 1940.9

240047 REA0297515 *Il *gelsomino [dall'op. 46] / M. Giuliani . Serenata campestre : per sola chitarra / G. Rostagni. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 10 (ottobre). - Integrazioni dalla prima p. di musica. - Sulla p. di musica della Serenata campestre dedica: a mia nipote Vanda.*

, 1940.10

240051 REA0297518 **Andante affettuoso / F. Carulli . Nel deserto : per sola chitarra / G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 11 (novembre). - Sulla p. di musica di Nel deserto dedica: al prof. Benvenuto Terzi.*

, 1940.11

240055 REA0297522 **Due studi [dall'op. 60] / M. Carcassi . Preludio [n. 6 op. 28] : per sola chitarra / F. Chopin ; [trascr. di R. Vaccari]. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 12 (dicembre). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica del Preludio: dedicato al dr. E. Tiscornia.*

, 1940.12

301 **Id: 241684 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1952 MIN 29/07/2016**

**Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1952]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1952 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene l'inserto musicale n. 1 della rivista L'arte chitarristica (a. 6, 1952), contenente una composizione di Abloniz. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1952, cartella allestita nel 2016.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

241686 REA0297906 **Malaguena : musica per chitarra : [capriccio] / Miguel Abloniz. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1952. - 4. p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 31 (gennaio-febbraio 1952). - Sulla prima p. di musica dedica: a Ida Presti. - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 6:n. 31 (1952:gen) del 01/01/1952, , 1952.1

302 **Id: 239411 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1938 MED 16/06/2016**

**Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1938. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1938 e 1998]. - 17 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2-12 della rivista La chitarra a. 5 (1938), con composizioni di vari autori: Giuliani, Pezzoli, Carulli, Coste, Murtula, Beccuti, Abril Tirado, W. A. Mozart, Chiodi, Matiegka, Terzi, Sor, Zani de Ferranti, Regondi, Horetzki, Vaccari.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

239412 MOD0762819 **Studio : [n. 6 op. 48] / di M. Giuliani . Valzer / di G. Pezzoli . Larghetto / di F. Carulli ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 2. - Il Valzer è dedicato all'esimia chitarrista Sara Stegani. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 2. - Integrazione al primo titolo dalla prima p. di musica.*

, 1938.2

239429 MOD0762799 **Andante e preludio : per sola chitarra / di N. Coste . Ninna - Nanna / di G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [3] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al n. 3. - La Ninna nanna è dedicata alla gentilissima signorina Maria Maurantonio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 3.*

, 1938.3

239794 MOD0762805 **Serenata siciliana / di R. Beccuti . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R.V. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul*

frontespizio: Supplemento al numero di aprile. - La Serenata siciliana è dedicata a R. Vaccari. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 4.

, 1938.4

231308 MOD0762863 **Minuetto dall'opera il "Don Giovanni" / di W. A. Mozart ; per due chitarre (trasc. R. Muñoz) . Studio variato : per sola chitarra / di R. Chiodi. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di maggio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 5.*

, 1938.5

239814 MOD0762824 **Improvviso / di G. Pezzoli . Minuetto / di W. Matiegka . Preludio [dall'op. 48] : per sola chitarra / di M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di giugno. - L'Improvviso è dedicato al prof. B. Terzi. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 6.*

, 1938.6

239824 MOD0762883 **Carillon : [studio caratteristico per sola chitarra] / di B. Terzi . Fughetta : [op. 113] / di M. Giuliani . Allegretto [dall'op. 45] / di F. Sor . Rondoletto : per sola chitarra / di N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 7 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di Luglio-Agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 7-8. - Carillon è dedicato a Maria Rita Brondi.*

, 1938.7

239841 MOD0762842 **Notturno : per sola chitarra [op. 3 n. 2] / di M. A. Zani de Ferranti. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di settembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1938, n. 5. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

, 1938.9

239844 MOD0762848 **Capriccio [dell'op. 13] / di J.K. Mertz . Scherzo : per sola chitarra / di G. Ferri. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [4] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di ottobre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1938, n. 10. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

, 1938.10

227762 REA0293982 **Allegro cantabile / di G. Regondi . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La chitarra, 1938. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 5 (1938), n. 11 (novembre).*

, 1938.11

239851 REA0297415 **Preludio / di G. Murtula . Adagio / di F. Horetzki . Studio : per sola chitarra / di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 12. - Il Preludio è dedicato alla gentil signorina Luisa Conte; lo Studio è dedicato a Pedro Duval.*

, 1938.12

---

303 **Id: 240196 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1942 MIN 30/06/2016**

**Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1942. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 9 (1942), con composizioni di vari autori: Sor, Murtula, de Visée, Terzi, Farrauto, Giuliani, Coste, Vaccari, da Lisca, Le Duy, Chopin, Aguado.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta,*

riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

COMPRENDE Monografia

240197 REA0297572 **Studio n. 17 op. 35 / F. Sor ; [diteggiato da M. Avlonitis] [i.e. Abloniz] . Giga / R. De Visee ; [riveduta da N. Coste] . Piccola fiaba : per sola chitarra / di B. Terzi. - Bologna : La Chitarra, 1942. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di gennaio-febbraio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 1-2. - Sulla p. di musica di Piccola fiaba dedica: a Giovanni Rostagni di Budapest con affettuosa amicizia. - Integrazioni dalle p. di musica.*

, 1942.1

240199 REA0297577 **Ninna nanna / G. Farrauto . Romanza / M. Giuliani . Studio n. 5 op. 38 : per sola chitarra / N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1942. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di marzo-aprile. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 3-4. - Sulla p. di musica di Ninna nanna dedica: al piccolo Riccardo Terzi.*

, 1942.3

240554 REA0297618 **Tarantella [1940] / R. Vaccari . Il tormento: danza popolare turca : per sola chitarra / [armonizzata da Roberto Gardenghi]. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di maggio-giugno. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 5-6. - Sulla p. di musica della Tarantella dedica: al mio piccolo Adriano. - Integrazioni dalle p. di musica.*

, 1942.5

240564 REA0297625 **Studio op. 38 n. 11 / di N. Coste . Alemanda / di Robert de Visée . Preludio : per sola chitarra / di Guglielmo Da Lisca. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di luglio-agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 7-8.*

, 1942.7

240573 REA0297632 **Studio n. 32 / A. Le Dhuy ; [diteggiato da B. Terzi] . Preludio n. 4 op. 24 [i.e. 28] / F. Chopin ; (trascr. di B. Terzi) . Minuetto e valzer op. 4 : per sola chitarra / D. Aguado. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di settembre-ottobre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 9-10. - Integrazioni alle responsabilità dalle p. di musica.*

, 1942.9

240590 TO01958646 **Canzonetta / G. Murtula . Studio [dall'op. 60] / F. Sor . Tarantella : per sola chitarra / M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 3 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di novembre-dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 11-12. - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica della Canzonetta dedica: ai sigg.ri Casassa e Orsolino.*

, 1942.11

---

304 **Id: 241656 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1951 MIN 29/07/2016**

**Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1951]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1951 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 5, 1951), con composizioni di vari autori: Luna, Rigacci, Murtula, J. S. Bach, B. Henze, Gangi. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1951, cartella allestita nel 2016.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta,*

riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

COMPRENDE Monografia

241654 LO11591849 **Venid pastorcillo : musica per chitarra : [villancico] / Adolfo V. Luna. - Modena ; Milano : Bèrben, c1951. - [3] p. ; 32 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 25-26 (gennaio-aprile 1951).*

A. 5:n. 25-26 (1951:gen-apr) del 01/01/1951, , 1951.1

241666 CUB0551513 **Studio quasi un'improvvisazione : musica per chitarra / M. Rigacci. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1951. - 4 p. ; 34 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: a Stelio Rossi. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 27 (maggio-giugno 1951).*

A. 5:n. 27 (1951:giu) del 01/06/1951, , 1951.2

241673 CUB0475359 **Rievocazione / G. Murtula . Piccolo minuetto [dalla Suite francese n. 6] : musica per chitarra / G. S. Bach ; [trascrizione per chitarra di Otello Mori]. - Modena ; Milano : Berben, 1951. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 28 (luglio-agosto 1951). - Sulle p. di musica dei due brani dediche: al dott. G. Giannini; all'editore Berben. - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 5:n. 28 (1951:ago) del 01/08/1951, , 1951.3

241678 REA0297902 **Fantasia Burlesca : musica per chitarra : [op. 110] / Bruno Henze. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1951. - 4 p. ; 34 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: al prof. Romolo Ferrari. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 29 (settembre-ottobre 1951). - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

A. 5:n. 29 (1951:ott) del 01/10/1951, , 1951.4

241680 CAM0204578 *La *ronde folle : musica per chitarra : [impressione] / Mario Gangi. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1952. - 3 p. ; 32 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 30 (novembre-dicembre 1951). - Sulla prima p. di musica dedica: a la memoria di Manuel M. Ponce. - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 5:n. 30 (1951:dic) del 01/12/1951, , 1951.5

---

305 **Id: 241459 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1947 MIN 26/07/2016**

**Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1947]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1947 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 1, 1947), con composizioni di vari autori: Farrauto, Murtula, Peraldo, Orsolino, F. R., Baldi, Pignocchi, Pezzoli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1947, cartella allestita nel 2016.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

241457 REA0297831 **Visione campestre ; Serenatella : per chitarra epta corda / G. Farrauto. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 1 (gennaio 1947). - Sotto i titoli dediche: Al valente prof. R. Ferrari; dedicata al violinista Renzo Oliva. - Titoli dalle p. di musica.*

A. 1:n. 1 (1947:gen) del 01/01/1947, , 1947.1

241465 REA0297835 **Mesta canzone : chitarra eptacorde / G. Murtula . Danza in la / Nilo Peraldo. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a*

L'arte chitarristica a. 1 n. 2 (marzo 1947). - Sotto il titolo del brano di Murtula dedica: Dedicata al M° Primo Silvestri.

A. 1:n. 2 (1947:mar) del 01/03/1947, , 1947.2

241476 REA0297840 *La *fontanella : chitarra eptacorda / F. Orsolino . Canone retrogrado / F. R. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 3 (giugno 1947). - Sopra il titolo del brano di Orsolino dedica: a L. Bellafontana.*

A. 1:n. 3 (1947:giu) del 01/06/1947, , 1947.3

241479 REA0297843 **Tempo di minuetto per violino viola e chitarra / M° Italo Baldi. - [Partitura]. - Modena : Casa editrice Berben, 1947. - 1 partitura ([1] c.) ; 35 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 4 (agosto 1947).*

A. 1:n. 4 (1947:ago) del 01/08/1947, , 1947.4

241481 REA0297846 **Piccola leggenda / E. Pignocchi . Andante armonioso (tema di autore ignoto) / G. Pezzoli. - Modena : Casa editrice Berben, 1947. - 4 p.. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 5-6 (ottobre-dicembre 1947). - Sopra il titolo del brano di Pignocchi dedica: alla mia allieva Marchesina Antonietta Pancrazi Grassi.*

A. 1:n. 5-6 (1947:ott-dic) del 01/10/1947, , 1947.5

---

306 **Id: 239132 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1936 MIN 11/06/2016**

**Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1936. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1936 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 3 (1936) e un documento parte della Biblioteca del Chitarrista ed. Monzino & Garlandini, con composizioni di vari autori: Carcassi, Abril Tirado, Carulli, Horetzki, Terzi, Tarragò, Bischoff, Murtula, Legnani, Sommadossi, Sor, Fiorentini.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

239133 MOD0762945 **Due pezzi facili / M. Carcassi . Due minuetti / P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 3 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 2.*

, 1936.2

239148 MOD0763820 **Andante : op. 43 n. 5 / di F. Sor. - Bologna : La Chitarra, [1936]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 4.*

, 1936.4

239155 MOD0763826 **Adagio ; Piccolo walzer / F. Horetzky . Trillo-Tremolo : studio / Benvenuto Terzi. - Bologna : La Chitarra, [1936]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 5. - Sulla prima pagina di musica che contiene il Trillo-Tremolo di Terzi dedica: al maestro Heinz Bischoff.*

, 1936.5

239169 MOD0762967 **Cancion de cuna / Graciano Tarrago. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica indicazione 1. Premio del nostro Concorso 1935 e dedica: A mi querido discipulo D. Joaquin de Argullol. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 6.*

, 1936.6

239181 MOD0762994 **Scherzo / Heinz Bischoff. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: 3. Premio del nostro Concorso 1935. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 9.*

, 1936.9

239190 MOD0762980 **Preludio / M. Sommadossi. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: 3. Premio del nostro Concorso 1935. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 11.*

, 1936.11

239197 MOD0762981 **Larghetto e andantino / di Ferd. Carulli ; tratti dai Duetti da R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: Al Dr. Adolfo Montanari. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 12.*

, 1936.12

239201 REA0297295 **Dalmatico : pensiero nostalgico : op. 26 / A. Fiorentini. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [prima del 1936]. - [2] c. ; 34 cm. ((Data supposta da fonte esterna. - Sulla prima p. di musica dedica: Al dott. Adolfo Montanari con riconoscenza.*

, 1936.13

239178 MOD0763896 **Improvviso / Giovanni Murtula . Allegretto da caccia dall'op. 31 / L. Legnani. - Bologna : La Chitarra, 1936. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul primo recto indicaazioni: 2. Premio del nostro Concorso 1935, antica stampa e dedica: A Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 7-8.*

, 1936.7-8

---

307 **Id: 241491 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1948 MIN 26/07/2016**

**Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1948]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1948 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 2, 1948), con composizioni di vari autori: Romolo Ferrari, Ries de Hilster, Orsolino, Ivano Ferrari, Murtula, Rigacci, Azpiazu, Buscaroli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1948, cartella allestita nel 2016.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

241452 REA0297823 **Vita nova / Ferrari Romolo . Preludio n. 1 : op. 12 n. 1 / Ries de Hilster (Olanda). - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 7 (gennaio-febbraio 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: Dedicata all'editore Berben e al concertista Giuseppe Farrauto; dedicata al prof. R. Ferrari.*

A. 2:n. 7 (1948:gen) del 01/01/1948, , 1948.1

241518 REA0297855 **Pensiero nostalgico / F. Orsolino . Küss-Tobia : capriccio n. 1 / Ivano Ferrari di Romolo (n. 1932). - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 8 (marzo-aprile 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: al prof. R. Ferrari; al concertista Franz Bumaier. - Sulla p. di musica del Pensiero*

nostalgico: chitarra eptacorde.

A. 2:n. 8 (1948:mar) del 01/03/1948, , 1948.2

241525 REA0297859 **Carovana : intermezzo caratteristico / Giovanni Murtula. - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 9 (maggio-giugno 1948). - Sulla prima p. di musica dedica: ai miei allievi Attilio Barin e Nadir Ferracin.*

A. 2:n. 9 (1948:giu) del 01/06/1948, , 1948.3

241527 CUB0551512 **Studio in si minore / Mario Rigacci . Danza 2. (Ritmos) / José de Azpiazu. - Modena : Casa editrice Berben, 1948. - 4 p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 10-11 (luglio-ottobre 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: al M° Giovanni Murtula; a Romolo Ferrari.*

A. 2:n. 10-11 (1948:lug-ott) del 01/08/1948, , 1948.4

241531 CUB0142318 **Veglia invernale : racconto per chitarra sola / Rezio Buscaroli. - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 35 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 12 (novembre-dicembre 1948).*

A. 2:n. 12 (1948:dic) del 01/12/1948, , 1948.5

---

308 **Id: 238859 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1934 MIN 06/06/2016**

**Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1934. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista, 1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-6, 9-12 della rivista La chitarra a. 1 (1934), con composizioni di vari autori: L. Moretti, Durante, Le Duy, Pezzoli, Haydn, G. B. Martini, G. de Martini, Murtula, G. Ferri, Frate Cassio da Velletri, T. de Rogatis.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

238857 MOD0763195 **Andante della Gran Sonata / L. Moretti. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Op. 2. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 1.*

, 1934.1

238861 MOD0763199 **Gagliarda / F. Durante ; trascrizione di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: All'amico Lando Orlich. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 2.*

, 1934.2

238862 MOD0763202 **Studio 4. : Aria ; Studio 14. / J. B. A. Le Dhuy. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] p. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 3.*

, 1934.3

238874 MOD0763207 **Serenata nostalgica / G. Pezzoli. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: Dedicata al prof. Mario Maccaferri. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 4.*

, 1934.4

230333 MOD0763205 **Celebre minuetto / di Haydn ; trascrizione di E. Boselli [per due chitarre]. - [Parti]. - Bologna : La Chitarra, 1934. - 2 parti ([1, 1] c.) ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 5. - Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della seconda.*

, 1934.5

234514 MOD0763210 **Aria / Padre Martini ; trascrizione [per chitarra] di Teresa Feninger De Rogatis. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 6.*

, 1934.6

238940 MOD0763208 **Preludio / G. De Martini. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 9.*

, 1934.9

238944 MOD0763250 **Studio / G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Riccardo Vaccari maestro ed esecutore mirabile. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 10.*

, 1934.10

238947 MOD0763252 **Notturno / G. Ferri. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 11.*

, 1934.11

238950 REA0297233 **Gavotta / Frate Cassio da Velletri . Canto arabo / tradotto e armonizzato da Teresa Feninger de Rogatis. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 12.*

, 1934.12

---

309 **Id: 241609 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1950 MIN 28/07/2016**

**Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1950]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1, 2.1, 2.2 e 4 della rivista L'arte chitarristica (a. 4, 1950), con composizioni di vari autori: I. Ferrari, Murtula, Bervoets, Ferracin. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1950, cartella allestita nel 2016.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

241610 UBO3872287 **Incontro : musica per chitarra : [per chitarra eptacorde] / G. Murtula. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 19 (gennaio-febbraio 1950). - Sulla prima p. di musica dedica: a Eduardo Caliendo.*

A. 4:n. 19 (1950:gen) del 01/01/1950, , 1950.1

241616 REA0297896 **Improvviso : musica per chitarra / Fons Bervoets ; [diteggiatura: F. de Groodt]. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Integrazioni dalla prima*

p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 23 (settembre-ottobre 1950). - Sulla prima p. di musica dedica: al chitarrista Frans De Groodt in segno di affettuosa stima.

A. 4:n. 23 (1950:ott) del 01/10/1950, , 1950.4

241618 REA0297899 **Pagina romantica : musica per chitarra / Gianni Nadir Ferracin. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 20-21 (marzo-giugno 1950). - Sulla prima p. di musica dedica: alla memoria di Ivano Ferrari.*

A. 4:n. 20-21 (1950:mar-giu) del 01/03/1950, , 1950.2.1

241614 REA0297893 **Capriccio : musica per chitarra : [opera postuma] / Ivano Ferrari. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 20-21 (marzo-giugno 1950).*

A. 4:n. 20-21 (1950:mar-giu) del 01/03/1950, , 1950.2.2

---

310 **Id: 239872 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1939 MIN 24/06/2016**

**Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

239871 REA0297420 **Preludio [dalla 1. Suite per violoncello] / di G. S. Bach ; (trascr. di L. Alba) . Scherzo / di F. Molino . Bolero : per sola chitarra / di E. di Campello. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 1. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

, 1939.1

239888 REA0297426 **Siciliana e Rondò per sola chitarra / di M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 2.*

, 1939.2

239891 REA0297429 **Capriccio / di J. Stockmann . Romanza / di M. Carcassi . Czardas : per sola chitarra / di J. K. Mertz. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 3. - Sulla prima p. di musica il nome del compositore è erroneamente Stokmann.*

, 1939.3

227108 REA0293730 **Minuetto / di W. Matiegka . Andante : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 4 (aprile).*

, 1939.4

239896 REA0297436 **Siciliana [dall'op. 33 n. 3] / di F. Sor . Danza dei nani : per sola chitarra / di R. Tuti. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 5 (maggio). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica della Danza dei nani dedica: al giovane e bravo chitarrista Franco Craveri.*

, 1939.5

239899 REA0297439 **Romanza / di F. Carulli . Valzer [viennese] / di A. Diabelli . Studio : per sola chitarra / di A. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 6 (giugno). - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

, 1939.6

239948 REA0297460 **Largo [della Sonata op. 26 n. 2] / di M. Clementi ; (trascr. di L. L'Ecrivain) . Serenatella romantica / di G. Murtula . Melodia [a tremolo] / di G. Farrauto . Lezione e Rondino : per sola chitarra / di F. Horetzki. - Bologna : La chitarra, 1939. - [4] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 7-8 (luglio-agosto). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. della Serenatella dedica: Alla N. D. Maria Rita Brondi Arnone.*

, 1939.7

239958 REA0297468 **Minuetto : [op. 11 n. 12] ; Valzer : [op. 23 n. 3] ; Andantino : [op. 43 n. 1] : per sola chitarra / di Ferdinando Sor. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 9 (settembre). - Integrazioni dalle p. di musica.*

, 1939.9

239962 TO01905554 **Allegretto : per sola chitarra / di M. Giuliani . Minuetto : per sola chitarra / di R. Tuti. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 10 (ottobre). - Integrazioni dalla prima p. di musica. - Sulla p. di musica del Minuetto dedica: A mastro Giulio Vio. - R. Tuti è pseudonimo di Benvenuto Terzi.*

, 1939.10

230023 REA0294889 **Allemanda / di S. L. Weiss ; trascriz. dalla tabolatura di Jean Lafon . Meditazione : per sola chitarra / di R. Vaccari. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 31 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 11 (novembre). - Sulla p. di musica della Meditazione dedica: alla sig.na Maria Benedetti.*

, 1939.11

239971 REA0297478 **Romanza e Valzer / di F. Carulli . Storiella lieta : per sola chitarra / di G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 12 (dicembre). - Sulla p. di musica della Storiella lieta: dedicata al dr. Riccardo Vaccari.*

, 1939.12

---

311 **Id: 241534 Materiale documentario Fscicolo mat. doc.rio 1949 MIN 27/07/2016**

**Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1949]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1949 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 3, 1949), con composizioni di vari autori: Albert, Flores Mendez, Paolinelli, Beccuti, Bensadon, Peraldo, Abloniz, Barbieri, Anonimo. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1949, cartella allestita nel 2016.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

Mat. document.-manoscr 228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

COMPRENDE Monografia

241539 CUB0007884 **Menuett / Heinrich Albert . Roman Castillo : [cancion popular mexicana] / [armonizada por] Guillermo Flores Mendez . Oremus ; Canto a Navidad / Adolfo*

Paolinelli. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 13 (gennaio-febbraio 1949). - Sulle prime p. di musica dediche: per l'Arte chitarristica, Modena (Albert, Flores Mendez e Paolinelli); a mi extinta madre, en recordacion (Paolinelli, Oremus). - Integrazioni dalle p. di musica.

A. 3:n. 13 (1949:gen) del 01/01/1949, , 1949.1

241546 CUB0078896 **Notturno / Roberto Beccuti. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 14 (marzo-aprile 1949). - Sul frontespizio dedica: al chiariss.mo prof. Romolo Ferrari.*

A. 3:n. 14 (1949:mar) del 01/03/1949, , 1949.2

241591 CUB0084150 **Preludio n. 3 (Estudio) / Eduardo D. Bensadon . Preludio n. 2 / G. Flores Mendez. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 15 (maggio-giugno 1949). - Sulla p. di musica del Preludio n. 2 dedica: a Esperanza Velasco C. con especial estimacion.*

A. 3:n. 15 (1949:giu) del 01/06/1949, , 1949.3

241598 CUB0495662 **Zingaresca / Nilo Peraldo. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 16 (luglio-agosto 1949). - Sulla prima p. di musica dedica: al concertista Carlo Palladino.*

A. 3:n. 16 (1949:ago) del 01/08/1949, , 1949.4

241602 REA0297889 **Tanguillo / M. Abloniz. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 17 (settembre-ottobre 1949). - Sulla prima p. di musica dedica: a M.eur le professeur R. Ferrari en sincere amitié. - Copyright: 1948.*

A. 3:n. 17 (1949:ott) del 01/10/1949, , 1949.5

241606 CFI0587054 **Studio in forma di walzer (per eptacorda) / Martino Barbieri . Gagliarda del passo mezzo / autore ignoto (sec. 16.) ; revisione e diteggiatura di R. Ferrari ; trascr. dalla tavolatura per liuto di O. Chilesotti. - Modena : Bèrben, ©1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Titolo della 2. opera dalla 2. p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 18 (novembre-dicembre 1949). - Sulla p. di musica dello Studio dedica: alla memoria di Ivano Ferrari.*

A. 3:n. 18 (1949:dic) del 01/12/1949, , 1949.6

---

312 **Id: 225690 CMP0557700 Composizione Musicale MIN 02/10/2015**

*La *Catedral*

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225691 MOD0821895 *La *catedral : andante religioso para guitarra / Agustin Barrios ; armonizado y digitado por Sila Godoy. - Buenos Aires : Mundo Guarani, c1955. - 5 p. ; 30 cm.*

---

313 **Id: 225691 MOD0821895 Musica a stampa Monografia 1955 MED 02/10/2015**

*La *catedral : andante religioso para guitarra / Agustin Barrios ; armonizado y digitado por Sila Godoy. - Buenos Aires : Mundo Guarani, c1955. - 5 p. ; 30 cm.*

CHIT sola Barrios La Catedral (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Godoy, Sila (Curatore)

*Mundo *Guarani (Editore)

FA PARTE DI

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225690 CMP0557700 *La *Catedral*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12012 MUSICA FONDO ROMANI CH 0011

---

314 **Id: 228540 CAG1334901 Musica a stampa Monografia 1952 MED 11/12/2015**

**Cavatina pour guitare / Alexandre Tansman ; edition Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1952. - 7 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia. - Sul frontespizio: Premier prix du Concours international de l'Academia chigiana de Sienne 1951.*

(*Gitarren Archiv ; 165)

(*Edition Andrés Segovia : Moderne Original-Werke und Transkriptionen für Guitarre)

Numero editoriale musica stamp GA165 ;

CHIT sola Tansman Cavatina (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tansman, Alexandre (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

238673 **Cartella 148-149 / Tansman. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 221680 MIL0837180 **Cavatine. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12445	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0148
N. inv. ISS 14047	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0148/b
N. inv. ISS 14048	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0148/c

---

315 **Id: 221680 MIL0837180 Composizione Musicale MIN 06/07/2015**

**Cavatine. Chitarra*

Tansman, Alexandre (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228540 CAG1334901 **Cavatina pour guitare / Alexandre Tansman ; edition Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1952. - 7 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia. - Sul frontespizio: Premier prix du Concours international de l'Academia chigiana de Sienne 1951.*

221670 REA0292093 **Edoardo Dadone / [esegue musiche di] Tansman, Ponce, Castelnuovo-Tedesco, Martin, De Falla, Ohana, Gilardino ; Edoardo Dadone, chitarra. - Milano : Michelangeli, 2015. - 1 compact disc (73 min 09 s) : DDD ; 12 cm. ((Registrazione 2015. - Allegato a Seicorde n. 123-2015.*

60264 VIA0157018 *La *guitaromanie / direttore artistico Stefano Grondona. - Vicenza : Conservatorio della musica, 2007. - 1 compact disc (78 min., 31 sec.) ; 13x14 cm + 1 v. [24 p.]. ((Nel fasc. testi in ita. e ing.*

---

316 **Id: 236224 REA0296671 Musica a stampa Monografia 1960 MIN 27/04/2016**

**Celebre adagio / Albinoni-Giazotto ; Gitarrenbearbeitung von José de Azpiazu. - Milano : Ricordi, ©1958. - 4 p. ; 30 cm. ((Respomsabilità anche in tedesco. - Titolo dal frontespizio; altro titolo sulla prima p. di musica: Adagio in g-moll für Streicher und Orgel nach einem Themenfragment und bezifferten Bass von Tomaso Albinoni (1674-1745).*

Numero di lastra SY2088 ; Numero di lastra SY.2088 ;

ORCHAR org Giazotto Adagio in sol min da un frammento di Albinoni trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giazotto, Remo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Azpiazu, José : de (Arrangiatore)

Albinoni, Tomaso (Compositore)

Aranyuez, , (Compositore)

Albinoni, Tomaso (Compositore musica parafrasata)

Albinoni, Tomaso (Altro)

*Ricordi <casa editrice> (Editore)

*Ricordi, *G. & *C. <München> (Editore)

FA PARTE DI

236223 **Cartella 181-182 / A [Albinoni, Aranyuez]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Albinoni, Aranyuez.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

236226 REA0296672 **Adagio in g-moll für Streicher und Orgel nach einem Themenfragment und bezifferten Bass / von Tomaso Albinoni (1674-1745).*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 198021 CMP0374519 **Adagio*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13640 MUSICA FONDO ROMANI CH 0181

---

317 **Id: 231220 REA0295322 Musica a stampa Monografia 1955 MED 18/02/2016**

**Celebre aria nell'opera "Flauto magico" : op. 19 n. 5 / Mozart ; trasc. di F. Sor. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [1955?]. - [2] c. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Data desunta dalla data di stampa. - Sulla copertina editoriale elenco con altro titolo: Aria di Mozart.*

(*Biblioteca del chitarrista ; 113V)

Numero editoriale musica stamp 113V ; Numero di lastra 113V ;

CHIT sola Sor 6 arie da Die Zauberflöte [Il flauto magico] di Mozart op. 19 : n. 5 Se potesse un suono (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Arrangiatore)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore musica parafrasata)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

231222 REA0295324 **Aria di Mozart.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231221 REA0295323 **Parafrasi: Die Zauberflöte, op. 19 n. 5. Se potesse un suono*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12851 MUSICA FONDO ROMANI CH 0269

---

318 **Id: 235399 REA0296553 Musica a stampa Monografia 1903 MIN 22/04/2016**

**Celebre Ave Maria / di F. Schubert . Malata d'amore : romanza per canto (o mandolino) e chitarra / B. Cantalamessa . Inno inglese, Inno del Montenegro per sola chitarra. - [Partitura]. - Torino : Gustavo Gori, 1903. - 1 partitura ([4] p.) ; 35 cm. ((Il mandolinista, A. 4. n. 4, 15 febbraio 1903.*

Numero di lastra 53 ;

VOC 1V S/T pf Schubert Ellens Gesang 3. D 839 Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 trascr. 1V / mand chit (OP)

VOC 1V / mand chit Cantalamessa Malata d'amore [romanza] (OP)

VOC V orch God save the queen [inno di Inghilterra, Regno Unito e Commonwealth] trascr. CHIT sola (OP)

VOC V orch Ubavoj Crnoj Gori [inno del Montenegro 1878-1918] trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cantalamessa, Berardo (Compositore)

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Sundečić, Jovan (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cantalamessa, Berardo (Compositore)

Sundečić, Jovan (Compositore)

Sulc, Anton (Paroliere, autore della poesia)

*Gori, *Gustavo <Torino> (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

235400 TO00200143 *Il *mandolinista : periodico quindicinale di scelta musica per mandolino e chitarra. - Partitura. - Torino : G. Gori. - partiture ; 30 cm. ((N. 1 inizia col 1898. - Descrizione basata su: A. 5, n. 1 (1 gen. 1904).*

A. 4 n. 4 (15 febbraio 1903), A. 4 n. 4

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 202565 CMP0028099 **Ellens Gesang III : Ave Maria di F.Schubert. N.3. D839*

Musica 235401 REA0296554 **Malata d'amore*

Musica 235402 CMP0168865 **God save the queen*

Musica 235403 REA0296555 **Ubavoj Crnoj Gori, Voci,Orchestra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13545 MUSICA FONDO ROMANI CH 0322

---

319 **Id: 224599 REA0292907 Musica a stampa Monografia 1922 MED 16/09/2015**

**Celebre berceuse : (1841) / di Robert Schumann ; riduz. di A. Amadei. - [Partitura]. - Milano : [Edizioni Il Plettro di] A. Vizzari, [1922]. - 1 partitura (p. 2-3) ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro, 1922. - Note editoriali e nome del periodico desunti dai brani musicali stampati nelle carte seguenti.*

PF solo Schumann Albumblatter op. 124 : n. 16 Schlummerlied [Berceuse] Mi bem trascr. 2str MISTI chit mand Re (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schumann, Robert <1810-1856> (Autore)

Call, Leonhard : von (Compositore)

Schumann, Robert <1810-1856> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Amadei, Amedeo <1866-1935> (Curatore)

*Vizzari, *A. (Editore)

Il *Plettro (Editore)

FA PARTE DI

237635 **Cartella 42 / De Call. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1930 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

1922

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224601 CAG1287800 **Albumblätter. Pianoforte, op. 124 n. 16. Schlummerlied*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11812 MUSICA FONDO ROMANI CH 0042.2

---

320 **Id: 230333 MOD0763205 Musica a stampa Monografia 1934 MED 03/02/2016**

**Celebre minuetto / di Haydn ; trascrizione di E. Boselli [per due chitarre]. - [Parti]. - Bologna : La Chitarra, 1934. - 2 parti ([1, 1] c.) ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 5. - Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della seconda.*

Numero di lastra 506 ;

PF solo Haydn Sonate Hob. 16 n. 13 Mi : Minuetto trascr. CHIT 2chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Haydn, Franz Joseph (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Boselli, Emilio <chitarrista> (Arrangiatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

230332 **Cartella 261 / Haydn. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

238859 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1934. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista, 1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-6, 9-12 della rivista La chitarra a. 1 (1934), con composizioni di vari autori: L. Moretti, Durante, Le Duy, Pezzoli, Haydn, G. B. Martini, G. de Martini, Murtula, G. Ferri, Frate Cassio da Velletri, T. de Rogatis.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 5, a. 1 (1934), 1934

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230331 CMP0319870 **Sonate. Pianoforte. Hob 16,13, mi maggiore. Minuetto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12701	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0261.2
N. inv. ISS 14070	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1934.5

---

321 **Id: 230330 REA0294982 Musica a stampa Monografia 1934 MED 03/02/2016**

**Celebre Minuetto / di Haydn ; trascrizione di E. Boselli. - [Parti]. - Milano : A. Monzino & Galardini, [1934?]. - 2 parti ([1, 1] p.) ; 34 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo della parte di 2. chitarra. - Range di date desunto da pubblicazione dello stesso brano (con analoga impostazione tipografica) per il periodico La chitarra, 1934.*

(*Biblioteca del chitarrista)

Numero di lastra 390 ;

PF solo Haydn Sonate Hob. 16 n. 13 Mi : Minuetto trascr. CHIT 2chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Haydn, Franz Joseph (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Boselli, Emilio <chitarrista> (Arrangiatore)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

230332 **Cartella 261 / Haydn. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale*

in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230331 CMP0319870 **Sonate. Pianoforte. Hob 16,13, mi maggiore. Minuetto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12700 MUSICA FONDO ROMANI CH 0261.1

---

322 **Id: 232894 REA0295985 Musica a stampa Monografia 1960 MED 16/03/2016**

**Celebre Minuetto / di Boccherini ; [trascrizione per] chitarra sola. - Milano : A. Monzino e Galardini, stampa 1960. - 3 p. ; 34 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: all'esimio signor Carlo Garlandini.*

(*Biblioteca del chitarrista ; 9)

Numero di lastra 9 ;

5str ARCHI 2vl vla 2vlc Boccherini Quintetto G 275 op. 11 n. 5 Mi : Minuetto rid. CHIT sola (OP)

Garlandini, Carlo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Boccherini, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

232893 **Cartella 238-239 / Boccherini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1960 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia, 2 documenti (1 foglio manoscritto, 1 bustina per corde di chitarra) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 162839 CMP0217710 **Quintetti. Minuetto. 2 Violini,Viola,2 Violoncelli. N.11. G 275*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13168 MUSICA FONDO ROMANI CH 0238

---

323 **Id: 227303 REA0293827 Musica a stampa Monografia 1940 MAX 30/10/2015**

**Celebre minuetto / Boccherini ; trascriz. di M. Pannaggi. - [Partitura]. - Milano : A. Vizzari, 1940. - 1 partitura (4 p.) ; 25 cm. ((Inserto musicale della rivista Il plettro, a. 34 n. 4 (aprile 1940). - Contiene la trascrizione del minuetto per 2 mandolini, mandola e chitarra in partitura con gli strumenti intavolati in 2 coppie sulle p. centrali dell'inserto.*

5str ARCHI 2vl vla 2vlc Boccherini Quintetto G 275 op. 11 n. 5 Mi : Minuetto trascr. 4str MISTI 2mand mla chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Boccherini, Luigi (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pannaggi, M. <musicista> (Arrangiatore)

*Vizzari, *A. (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

Inserto all'a. 34, n. 4 (aprile 1940)

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 162839 CMP0217710 **Quintetti. Minuetto. 2 Violini,Viola,2 Violoncelli. N.11. G 275*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12286 MUSICA FONDO ROMANI CH 0147.3

---

324 **Id: 226058 REA0293334 Musica a stampa Monografia 1937 MED 08/10/2015**

**Celebre minuetto / di Luigi Boccherini ; riduzione per chitarra sola di Riccardo Vaccari. - Bologna : Mattiuzzi & Biancani, 1937. - [4] p. ; 32 cm. ((Sul frontespizio: Al mio allievo Raffaele Suzzi.*

(*Composizioni e trascrizioni per chitarra sola)

Numero editoriale musica stamp 556 ; Numero di lastra M&B556 ;

5str ARCHI 2vl vla 2vlc Boccherini Quintetto G 275 op. 11 n. 5 Mi : Minuetto rid. CHIT sola (OP)

Suzzi, Raffaele <chitarrista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Boccherini, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Arrangiatore)

*Mattiuzzi & *Biancani (Editore)

FA PARTE DI

232896 **Cartella 20-21 / Boccherini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 v. di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 162839 CMP0217710 **Quintetti. Minuetto. 2 Violini,Viola,2 Violoncelli. N.11. G 275*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12111 MUSICA FONDO ROMANI CH 0020

---

325 **Id: 238718 REA0297167 Musica manoscritta Monografia 1900 MIN 01/06/2016**

**Celebre Serenata : chitarra. - [Parte]. - [S.l. : copia, prima del 1998]. - 1 parte ([2] c.) ; 33 cm. ((Bianca la c. [2]v. - Data ante quem desunta dalla data di morte di Eber Romani, compilatore della raccolta. - Sul frontespizio dedica: A Jan Kubelik. - Contiene il solo accompagnamento di chitarra della Serenata n. 1 di Franz Drdla (autore desunto da fonte esterna).*

VL pf Drdla Serenata a Kubelik n. 1 La trascr. VL chit (OP)

Kubelik, Jan (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Drdla, František Alois (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bizet, Georges (Compositore)

Drdla, František Alois (Compositore)

Rossini, Gioachino (Compositore)

Sarasate, Pablo : de (Compositore)

FA PARTE DI

238715 **Cartella 336-339 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Rossini, Bizet, Drdla, Sarasate.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 198343 CMP0532528 **Serenate. Violino,Pianoforte. N.1. la maggiore. Kubelik Serenade*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14056 MUSICA FONDO ROMANI CH 0336

---

326 **Id: 238726 UBO4055318 Musica a stampa Monografia 1964 MIN 01/06/2016**

**Celebre tarantella / Rossini ; [trascrizione di Pino Lupo]. - Bologna ; Milano : Dominante, 1964. - [4] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - In copertina: I più grandi successi mondiali modernamente elaborati per chitarra dal maestro Pino Lupo. - Indicazione di responsabilità secondaria della prima pagina di musica.*

(I *più grandi successi mondiali modernamente elaborati per chitarra dal maestro Pino Lupo)

Numero di lastra E540D ;

VOC 1-2V pf Rossini Soirées musicales n. 8 La danza [Tarantella] trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Rossini, Gioachino (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lupo, Pino (Arrangiatore)

Bizet, Georges (Compositore)

Drdla, František Alois (Compositore)

Rossini, Gioachino (Compositore)

Sarasate, Pablo : de (Compositore)

*Edizioni *Musicali *Dominante (Editore)

FA PARTE DI

238715 **Cartella 336-339 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Rossini, Bizet, Drdla, Sarasate.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 184291 CMP0123033 **Soirées Musicales. La danza*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14060 MUSICA FONDO ROMANI CH 0339

327 **Id: 231330 REA0295346 Musica a stampa Monografia 1965 MED 18/02/2016**

**Chacona / G. F. Haendel ; transcripcion para guitarra de Jorge Martinez Zarate. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1965. - 5 p. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 12454 ; Numero di lastra BA12454 ;

STR? Händel Ciaccona la min [non identificata] trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Martínez Zárate, Jorge (Arrangiatore)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12868 MUSICA FONDO ROMANI CH 0276.1

328 **Id: 233495 REA0296078 Musica a stampa Monografia 1935 MED 04/04/2016**

**Chaconne / J. S. Bach ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 11 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Titolo e responsabilità dalla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 141)

(*Edition Andrés Segovia : classical works ; 141)

Numero editoriale musica stamp 141 (Schott's Söhne); Numero editoriale musica stamp GA141 (Guitar archives); Numero di lastra BSS34445 ;

VL solo Bach J.S. Partita BWV 1004 re min : Ciaccona trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Bach, Johann Sebastian (Compositore)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Segovia, Andrés (Arrangiatore)
Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)
*Schott (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 124469 CMP0112342 **Partite. Violino, n. 2. BWV 1004, re minore. Chaconne*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 13261 MUSICA FONDO ROMANI CH 0229

---

329 **Id: 233658 REA0296129 Musica a stampa Monografia 1934 MED 07/04/2016**

**Chaconne aus der Partita 2. d-Moll für Violine sono : BWV 1004 für Gitarre / Johann Sebastian Bach ; [Transkription von] Andrés Segovia. - Mainz [etc.] : Schott, ©1934. - 11 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1963. - Integrazione alle responsabilità dalla prima p. di musica. - Complementi del titolo anche in inglese e francese.*

(*Gitarren Archiv ; 141)
(*Edition Andrés Segovia)
Numero editoriale musica stamp GA141 ; Numero editoriale musica stamp 34445 ;
VL solo Bach J.S. Partita BWV 1004 re min : Ciaccona trascr. CHIT sola (OP)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Bach, Johann Sebastian (Compositore)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Segovia, Andrés (Arrangiatore)
Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)
*Schott (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

233660 REA0296130 **Chaconne from the Partita 2. in d minor for violin solo.*

233661 REA0296131 **Chaconne de la Partita 2. en re mineur pour violon seul.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 124469 CMP0112342 **Partite. Violino, n. 2. BWV 1004, re minore. Chaconne*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 17853	MUSICA	CH 0032
N. inv. ISS 13313	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0233.2

---

330 **Id: 216114 CMP0036663 Composizione Musicale LAV 27/03/2015**

**Chanson triste. Op.40 n.2*

Čajkovskij, Petr Il′ič (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231782 LO10803313 **Cancion triste Op. 40 n. 2 / P. Chaikovsky ; transcriptión para guitarra de Yolanda Davis. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1957. - 3 p. ; 30 cm.*

---

331 **Id: 224081 CFI0349947 Testo a stampa (moderno) Periodico 1934 REC 08/09/2015**

*La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

CUBI 149489 ; BNI 1934 4453 ;

COMPRENDE Monografia

239402 MOD0762652 **Tre minuetti / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V . La Paloma / di Yradier ; trascritta e variata da B. Di Ponio ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 11. - La paloma è dedicata a Assuncion Granados. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 11.*

238857 MOD0763195 **Andante della Gran Sonata / L. Moretti. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Op. 2. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 1.*

, 1934

234514 MOD0763210 **Aria / Padre Martini ; trascrizione [per chitarra] di Teresa Feninger De Rogatis. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 6.*

, 1934

238861 MOD0763199 **Gagliarda / F. Durante ; trascrizione di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: All'amico Lando Orlich. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 2.*

, 1934

238950 REA0297233 **Gavotta / Frate Cassio da Velletri . Canto arabo / tradotto e armonizzato da Teresa Feninger de Rogatis. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 12.*

, 1934

238947 MOD0763252 **Notturno / G. Ferri. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 11.*

, 1934

238940 MOD0763208 **Preludio / G. De Martini. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 9.*

, 1934

238874 MOD0763207 **Serenata nostalgica / G. Pezzoli. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: Dedicata al prof. Mario Maccaferri. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 4.*

, 1934

238944 MOD0763250 **Studio / G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Riccardo Vaccari maestro ed esecutore mirabile. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 10.*

, 1934

238862 MOD0763202 **Studio 4. : Aria ; Studio 14. / J. B. A. Le Dhuy. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] p. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 3.*

, 1934

238982 MOD0763880 *El *abejorro (Il calabrone) / E. Pujol. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: Supplemento al n. 1 de La Chitarra (a. 2, 1935).*

, 1935

239047 MOD0763255 **Andante amabile / Heinz Bischoff . La rose dall'op. 46 "Choix de mes fleurs cheries" / M. Giuliani . Due minuetti [n. 13, 44] / P. Ximenes Abril Tirado. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla p. di musica contenente l'Andante amabile: Dedicato al maestro Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 7-8.*

, 1935

239058 REA0297260 **Arietta (estratta dal Metodo di F. Sor, edito nel 1832 da N. Simrock-Bonn) / Ferd. Sor . Melodia tratta dallo studio n. 3 op. 10 / di Chopin ; trascrizione di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 12. - Sulla pagina di musica che contiene la Melodia dedica: A Cleto Biondi.*

, 1935

239052 MOD0763807 **Confidence à la poupée / G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, [1935]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 9. - Sulla prima p. di musica dedica: Al prof. L. Fantauzzi del Conservatorio di Marsiglia.*

, 1935

238985 REA0297239 **Due minuetti [n. 34, 23] / P. Ximenes Abril Tirado ; digitati da R.V. . Siciliana / F. Carulli. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla seconda p. di musica: Supplemento al n. 2 de La Chitarra (a. 2, 1935).*

, 1935

239045 MOD0763291 **Elegia / B. Terzi. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Miguel Llobet. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 6.*

, 1935

239054 MOD0763669 **Fasola : danza caratteristica tratta da un canto popolare siciliano / trascr. per chitarra di E. Baudo . Allemanda 5. / C. M. von Weber ; trascrizione di A. Campanini ; dall'album di trascrizioni elaborate per l'egregio chitarrista Renzo Cabassi e a lui dedicato dal trascrittore. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 11.*

, 1935

238991 MOD0763640 **Preludio / M. Llobet . Due pezzi facili da "Le papillon" op. 50 / M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] p. ; 33 c. ((Sulla p. di musica che contiene il Preludio: A Rosita Lloret. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 4.*

, 1935

239043 MOD0763654 **Villanella / Rovernones. - [Parti]. - Bologna : La Chitarra, 1935. - 2 parti ([1, 1 c.]) ; 33 cm. ((Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della seconda. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 5.*

, 1935

239155 MOD0763826 **Adagio ; Piccolo walzer / F. Horetzky . Trillo-Tremolo : studio / Benvenuto Terzi. - Bologna : La Chitarra, [1936]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 5. - Sulla prima pagina di musica che contiene il Trillo-Tremolo di Terzi dedica: al maestro Heinz Bischoff.*

, 1936

239148 MOD0763820 **Andante : op. 43 n. 5 / di F. Sor. - Bologna : La Chitarra, [1936]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 4.*

, 1936

239169 MOD0762967 **Cancion de cuna / Graciano Tarrago. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica indicazione 1. Premio del nostro Concorso 1935 e dedica: A mi querido discipulo D. Joaquin de Argullol. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 6.*

, 1936

239133 MOD0762945 **Due pezzi facili / M. Carcassi . Due minuetti / P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 3 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 2.*

, 1936

239178 MOD0763896 **Improvviso / Giovanni Murtula . Allegretto da caccia dall'op. 31 / L. Legnani. - Bologna : La Chitarra, 1936. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul primo recto indicaazioni: 2. Premio del nostro Concorso 1935, antica stampa e dedica: A Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 7-8.*

, 1936

239197 MOD0762981 **Larghetto e andantino / di Ferd. Carulli ; tratti dai Duetti da R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: Al Dr. Adolfo Montanari. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 12.*

, 1936

239190 MOD0762980 **Preludio / M. Sommadossi. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: 3. Premio del nostro Concorso 1935. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 11.*

, 1936

239181 MOD0762994 **Scherzo / Heinz Bischoff. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: 3. Premio del nostro Concorso 1935. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 9.*

, 1936

230533 MOD0762996 **Andante e minuetto / G. Haydn ; trasc. di N. Coste . Serenata / E. Masetti. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 1. - Sulla 2. p. di musica dedica: a Riccardo Vaccari. - Sulla 3. p. di musica in calce: 8 marzo 36.*

, 1937

239274 MOD0763184 *La *caccia ; Minuetto / F. Sor . Studio d'utilità per la mano destra / E. Pujol. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 6. - Sulla p. di musica che contiene lo Studio di Pujol dedica: a madame M. Ludot.*

, 1937

239399 MOD0762625 **Fantasia per chitarra / di F. M. Zimmermann ; trascr. [per chitarra a 6 corde] di W.P. Machkevitch. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 9. - Integrazione alla responsabilità secondaria dalla prima p. di musica. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 9.*

, 1937

239258 MOD0763003 **Ninna-nanna / R. Buscaroli (1923) . Barcarola / A. Amici. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1937. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Sulla p. di musica che contiene la Ninna-nanna dedica: A mia cugina Rina Galeati.*

, 1937

239295 REA0297317 **Notturno per chitarra : op. 19 / di Giulio Regondi. - Bologna : La Chitarra, 1937. - 6 p. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 7-8.*

, 1937

239253 REA0297305 **Preludio / L. Portalupi . Danza orientale n. 2 / R. Ferrari (1933). - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 3. - Sulla p. di musica contenente il Preludio dedica: al prof. Benvenuto Terzi. - Sulla p. di musica contenente la Danza orientale dedica: all'amico Riccardo Vaccari.*

, 1937

239272 MOD0763177 **Studio : op. 4 / Benedetto Di Ponio. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: All'esimio cultore di chitarra D.r Antonio Rizzuti. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 5.*

, 1937

227762 REA0293982 **Allegro cantabile / di G. Regondi . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La chitarra, 1938. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 5 (1938), n. 11 (novembre).*

, 1938

239429 MOD0762799 **Andante e preludio : per sola chitarra / di N. Coste . Ninna - Nanna / di G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [3] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al n. 3. - La Ninna nanna è dedicata alla gentilissima signorina Maria Maurantonio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 3.*

, 1938

239844 MOD0762848 **Capriccio [dell'op. 13] / di J.K. Mertz . Scherzo : per sola chitarra / di G. Ferri. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [4] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di ottobre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1938, n. 10. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

, 1938

239824 MOD0762883 **Carillon : [studio caratteristico per sola chitarra] / di B. Terzi . Fughetta : [op. 113] / di M. Giuliani . Allegretto [dall'op. 45] / di F. Sor . Rondoletto : per sola chitarra / di N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 7 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di Luglio-Agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 7-8. - Carillon è dedicato a Maria Rita Brondi.*

, 1938

239814 MOD0762824 **Improvviso / di G. Pezzoli . Minuetto / di W. Matiegka . Preludio [dall'op. 48] : per sola chitarra / di M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di giugno. - L'Improvviso è dedicato al prof. B. Terzi. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 6.*

, 1938

231308 MOD0762863 **Minuetto dall'opera il "Don Giovanni" / di W. A. Mozart ; per due chitarre (trasc. R. Muñoz) . Studio variato : per sola chitarra / di R. Chiodi. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di maggio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 5.*

, 1938

239841 MOD0762842 **Notturno : per sola chitarra [op. 3 n. 2] / di M. A. Zani de Ferranti. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di settembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1938, n. 5. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

, 1938

239851 REA0297415 **Preludio / di G. Murtula . Adagio / di F. Horetzki . Studio : per sola chitarra / di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 12. - Il Preludio è dedicato alla gentil signorina Luisa Conte; lo Studio è dedicato a Pedro Duval.*

, 1938

239794 MOD0762805 **Serenata siciliana / di R. Beccuti . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R.V. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di aprile. - La Serenata siciliana è dedicata a R. Vaccari. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 4.*

, 1938

239412 MOD0762819 **Studio : [n. 6 op. 48] / di M. Giuliani . Valzer / di G. Pezzoli . Larghetto / di F. Carulli ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 2. - Il Valzer è dedicato all'esimia chitarrista Sara Stegani. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 2. - Integrazione al primo titolo dalla prima p. di musica.*

, 1938

239962 TO01905554 **Allegretto : per sola chitarra / di M. Giuliani . Minuetto : per sola chitarra / di R. Tuti. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 10 (ottobre). - Integrazioni dalla prima p. di musica. - Sulla p. di musica del Minuetto dedica: A mastro Giulio Vio. - R. Tuti è pseudonimo di Benvenuto Terzi.*

, 1939

230023 REA0294889 **Allemanda / di S. L. Weiss ; trascriz. dalla tabolatura di Jean Lafon . Meditazione : per sola chitarra / di R. Vaccari. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 31 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 11 (novembre). - Sulla p. di musica della Meditazione dedica: alla sig.na Maria Benedetti.*

, 1939

239891 REA0297429 **Capriccio / di J. Stockmann . Romanza / di M. Carcassi . Czardas : per sola chitarra / di J. K. Mertz. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla*

rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 3. - Sulla prima p. di musica il nome del compositore è erroneamente Stokmann.

, 1939

238011 **Czardas / J. K. Mertz. - Bologna : La chitarra, 1939. - [1] p. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione, probabilmente rifilata. - Supplemento al periodico musicale La Chitarra, 1939.*

, 1939

239958 REA0297468 **Minuetto : [op. 11 n. 12] ; Valzer : [op. 23 n. 3] ; Andantino : [op. 43 n. 1] : per sola chitarra / di Ferdinando Sor. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 9 (settembre). - Integrazioni dalle p. di musica.*

, 1939

239871 REA0297420 **Preludio [dalla 1. Suite per violoncello] / di G. S. Bach ; (trascr. di L. Alba) . Scherzo / di F. Molino . Bolero : per sola chitarra / di E. di Campello. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 1. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

, 1939

239888 REA0297426 **Siciliana e Rondò per sola chitarra / di M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 2.*

, 1939

240047 REA0297515 *Il *gelsomino [dall'op. 46] / M. Giuliani . Serenata campestre : per sola chitarra / G. Rostagni. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 10 (ottobre). - Integrazioni dalla prima p. di musica. - Sulla p. di musica della Serenata campestre dedica: a mia nipote Vanda.*

, 1940

240189 REA0297566 **Canzone triste / di G. Rostagni . Andante espressivo [op. 11 n. 4] : per sola chitarra / di F. Sor ; [riveduto e diteggiato da Miguel Llobet]. - Bologna : La Chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 8, 1941, n. 12. - Sulla p. di musica della Canzone triste dedica: agli illustri coniugi dott. Liptay Lajos in memoria del loro figlio. - Integrazioni dalle p. di musica.*

, 1941

240104 REA0297534 **Minuetto / di R. Tuti [i.e. Benvenuto Terzi] . Studio melodico [n. 2] : per sola chitarra / di J. Franz. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 5 (maggio). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica del Minuetto dedica: all'amico chitarrista Guglielmo Santacroce.*

, 1941

240115 REA0297537 **Polacca / di A. Nava . Studio 25. : per sola chitarra / di A. B. J. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 6 (giugno).*

, 1941

240185 REA0297559 **Preludio [(La piccola sorgente)] / di G. Murtula . Minuetto [n. 77] : per sola chitarra / di Abril Tirado ; diteggiato da B. T. [Benvenuto Terzi?]. - Bologna : La Chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di novembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 8, 1941, n. 11. - Sulla p. di musica del Preludio dedica: al gentil signor Jund-Fosai. - Integrazioni dalle p. di musica.*

, 1941

240085 REA0297528 **Scherzo per due chitarre / A. Darr. - [Parti]. - Bologna : La chitarra, 1941. - 2 parti [1, 1] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 2 (febbraio). - Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della seconda.*

, 1941

240590 TO01958646 **Canzonetta / G. Murtula . Studio [dall'op. 60] / F. Sor . Tarantella : per sola chitarra / M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 3 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di novembre-dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 11-12. - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica della Canzonetta dedica: ai sigg.ri Casassa e Orsolino.*

, 1942

240199 REA0297577 **Ninna nanna / G. Farrauto . Romanza / M. Giuliani . Studio n. 5 op. 38 : per sola chitarra / N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1942. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di marzo-aprile. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 3-4. - Sulla p. di musica di Ninna nanna dedica: al piccolo Riccardo Terzi.*

, 1942

240197 REA0297572 **Studio n. 17 op. 35 / F. Sor ; [diteggiato da M. Avlonitis] [i.e. Abloniz] . Giga / R. De Visee ; [riveduta da N. Coste] . Piccola fiaba : per sola chitarra / di B. Terzi. - Bologna : La Chitarra, 1942. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di gennaio-febbraio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 1-2. - Sulla p. di musica di Piccola fiaba dedica: a Giovanni Rostagni di Budapest con affettuosa amicizia. - Integrazioni dalle p. di musica.*

, 1942

240573 REA0297632 **Studio n. 32 / A. Le Dhuy ; [diteggiato da B. Terzi] . Preludio n. 4 op. 24 [i.e. 28] / F. Chopin ; (trascr. di B. Terzi) . Minuetto e valzer op. 4 : per sola chitarra / D. Aguado. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di settembre-ottobre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 9-10. - Integrazioni alle responsabilità dalle p. di musica.*

, 1942

240564 REA0297625 **Studio op. 38 n. 11 / di N. Coste . Alemanda / di Robert de Visée . Preludio : per sola chitarra / di Guglielmo Da Lisca. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di luglio-agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 7-8.*

, 1942

240554 REA0297618 **Tarantella [1940] / R. Vaccari . Il tormento: danza popolare turca : per sola chitarra / [armonizzata da Roberto Gardenghi]. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di maggio-giugno. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 5-6. - Sulla p. di musica della Tarantella dedica: al mio piccolo Adriano. - Integrazioni dalle p. di musica.*

, 1942

239247 MOD0763887 **Studio 13. / J. B. A. Le Dhuy . Andante / F. Molino. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 2 [?].*

, 1937 [?]

240635 REA0297663 **Studio 9. ; Studio 13. ; Studio 3. / J. B. A. Le Dhuy. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] p. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 4 [?] (1937)?. - Sulla p. di musica degli Studi 9. e 3. la data è 1936; su quella dello Studio 13. è 1937.*

, 1937 [?]

HA PER SUPPLEMENTO Monografia

224287 REA0292794 **Allegro spiritoso della Sonata op. 15 / M. Giuliani. - Bologna : [s.n.], 1938. - 4 p. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, 1938.*

239948 REA0297460 **Largo [della Sonata op. 26 n. 2] / di M. Clementi ; (trascr. di L. L'Ecrivain) . Serenatella romantica / di G. Murtula . Melodia [a tremolo] / di G. Farrauto . Lezione e Rondino : per sola chitarra / di F. Horetzki. - Bologna : La chitarra, 1939. - [4] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 7-8 (luglio-agosto). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. della Serenatella dedica: Alla N. D. Maria Rita Brondi Arnone.*

227108 REA0293730 **Minuetto / di W. Matiegka . Andante : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 4 (aprile).*

239899 REA0297439 **Romanza / di F. Carulli . Valzer [viennese] / di A. Diabelli . Studio : per sola chitarra / di A. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 6 (giugno). - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

239896 REA0297436 **Siciliana [dall'op. 33 n. 3] / di F. Sor . Danza dei nani : per sola chitarra / di R. Tuti. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 5 (maggio). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica della Danza dei nani dedica: al giovane e bravo chitarrista Franco Craveri.*

230333 MOD0763205 **Celebre minuetto / di Haydn ; trascrizione di E. Boselli [per due chitarre]. - [Parti]. - Bologna : La Chitarra, 1934. - 2 parti ([1, 1] c.) ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 5. - Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della seconda.*

, 1934

239971 REA0297478 **Romanza e Valzer / di F. Carulli . Storiella lieta : per sola chitarra / di G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 12 (dicembre). - Sulla p. di musica della Storiella lieta: dedicata al dr. Riccardo Vaccari.*

, 1939

240028 REA0297502 **Adagio [dall'op. 20] / di M. Giuliani . Anna, Valzer : per sola chitarra / di G. Murtula. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 5 (maggio). - Sulla p. di musica di Anna dedica: al M° Giuseppe Montereale. - Integrazione dalla prima p. di musica.*

, 1940

240051 REA0297518 **Andante affettuoso / F. Carulli . Nel deserto : per sola chitarra / G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 11 (novembre). - Sulla p. di musica di Nel deserto dedica: al prof. Benvenuto Terzi.*

, 1940

240038 REA0297507 **Andante e Allegro / di F. Molino . Pomposo : per sola chitarra / di L. Julien-Rousseau. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 6 (giugno). - Sulla p. di musica di Pomposo dedica: omaggio al dr. R. Vaccari.*

, 1940

238697 REA0297511 **Andante Largo per sola chitarra : [dall'op. 7] / di F. Sor . Andantino per due chitarre / di A. Angeli. - [Partitura?]. - Bologna : La chitarra, 1940. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 7 (1940), n. 7-8 (luglio-agosto). - Descrizione basata su di un esemplare composto dalle sole p. dell'Andante largo. - Integrazione dalla prima p. di musica.*

, 1940

234391 MOD0763899 **Andantino della Sonatina "Serata in campagna" / A. Angeli. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1940. - 1 partitura ([2] p.) ; 31 cm. ((In calce alla prima p.: proprietà del periodico musicale La Chitarra, Bologna 1940.*

, 1940

240041 REA0297512 **Andantino e Rondò / di F. Carulli . Serenata : per sola chitarra / di G. Branzoli ; (trascr. di L. Silvesti). - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 9 (settembre).*

, 1940

240015 REA0297489 **Divertimento e Minuetto [(dall'op. 276)] / di F. Carulli . Siciliana : per sola chitarra / di A. Vivaldi ; (trasc. di R. Vaccari). - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 2 (febbraio). - Sulla p. di musica della Siciliana dedica: dedicata al M° Domingo Prat. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

, 1940

240009 REA0297486 **Dolce risveglio nel bosco / di P. Silvestri . Valzer : per sola chitarra / di M. Carcassi. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La*

chitarra, a. 7 (1940), n. 1 (gennaio). - Sulla prima p. di musica dedica: al valoroso chitarrista Romolo Ferrari.

, 1940

240055 REA0297522 **Due studi [dall'op. 60] / M. Carcassi . Preludio [n. 6 op. 28] : per sola chitarra / F. Chopin ; [trascr. di R. Vaccari]. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 12 (dicembre). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica del Preludio: dedicato al dr. E. Tiscornia.*

, 1940

240024 REA0297501 **Minuetto / di N. Coste . Omaggio a Chopin : per sola chitarra : [preludio romantico] / di E. Pujol. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 4 (aprile). - Sulla p. di musica dell'Omaggio a Chopin dedica: a Benvenuto Terzi. - Integrazione dalla 2. p. di musica.*

, 1940

240020 REA0297493 **Notturnino / di A. Cagnacci . Preludio : per sola chitarra / di M. Avlonitis. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 3 (marzo). - Sulla p. di musica dediche: alla distinta sig.na Luisa Conte; all'amico Vittorio Pacinotti. - M. Avlonitis è in realtà Miguel Abloniz (cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni, p. 105).*

, 1940

240065 REA0297525 **Danza spagnola [(passo doppio)] / di G. Murtula . Corrente / G. B. Granata ; [tratta dalla tabolatura da R. V.]. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 1 (gennaio). - Sulla p. di musica della Danza spagnola dedica: al mio caro nipotino Gianpietro. - Integrazioni dalle prima p. di musica. - Curatore: Riccardo Vaccari, desunto da fonte esterna: cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni.*

, 1941

240088 REA0297530 **Esercizio melodico / G. Rostagni . Studio 11. / A. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 3 (marzo). - Sulla p. di musica dell'Esercizio melodico dedica: al dott. Riccardo Vaccari.*

, 1941

240139 REA0297540 **Minuetto in mi / di Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Barcarola : per sola chitarra / di G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 8 (1941), n. 10 (ottobre). - Sulla prima p. di musica dedica: al chitarrista Pierantoni Olindo.*

, 1941

227570 REA0293924 **Preludio / di J. S. Bach ; trascrizione di M. Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Alemanda : per sola chitarra / di L. Roncalli ; trascrizione di Chilesotti ; riveduta e diteggiata da B. Terzi. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 9 (settembre). - Responsabilità secondarie dalle p. di musica.*

, 1941

234038 REA0296240 **Tarantella / di G. Rostagni . Sonatina / di Beethoven ; trascrizione di B. Terzi . Minuetto op. 5 n. 3 : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1941. - [3] c. ; 33 cm ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 8 (1941), n. 7-8 (luglio-agosto). - Sulla prima p. di musica di Tarantella e Sonatina dediche: All'amico prof. B. Terzi; alla cara memoria dell'amico dr. Vaccari.*

, 1941

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14441	PERIODIC FONDO ROMANI LA CHITARRA 1934 I
N. inv. ISS 14442	PERIODIC FONDO ROMANI LA CHITARRA 1935

I

N. inv. ISS 14443	PERIODIC	FONDO ROMANI	LA CHITARRA	1936	I
N. inv. ISS 14444	PERIODIC	FONDO ROMANI	LA CHITARRA	1937	I
N. inv. ISS 14445	PERIODIC	FONDO ROMANI	LA CHITARRA	1938	I
N. inv. ISS 14446	PERIODIC	FONDO ROMANI	LA CHITARRA	1939	I
N. inv. ISS 14447	PERIODIC	FONDO ROMANI	LA CHITARRA	1940	I
N. inv. ISS 14448	PERIODIC	FONDO ROMANI	LA CHITARRA	1941	I
N. inv. ISS 14449	PERIODIC	FONDO ROMANI	LA CHITARRA	1942	I

332 **Id: 226183 MOD0755471 Collana 19.. MIN 10/10/2015**

*Il *chitarrista : composizioni originali e trascrizioni. - Milano : A. Monzino & Garlandini.*

COMPRENDE Monografia

226182 REA0293364 **Siciliana (dall'op. 121 n. 15) / F. Carulli. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica.*

235406 REA0296558 **Impressioni campestri : serenata per chitarra a solo : op. 10 / Giuseppe Ferri. - Milano : A. Monzino e Garlandini, [1930?]. - [2] c. ; 34 cm. ((Sulla p. di musica dedica: alla gentile scrittrice sig.na Elisa Piccinini. - In calce alla p. di musica: incisa sul disco n. 7735 della Fonotipia italiana dal prof. Federico Galimberti. - Per la data cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / Simona Boni, p. 309.*

, 39

226252 MOD0755570 **Serenata a Schubert / F. Schubert ; riduz. per chitarra sola di Manlio Biagi. - Milano : A. Monzino & Garlandini, stampa 1933. - 4 p. ; 34 cm.*

, 56

232865 UBO3988327 **Notturno op. 9 n. 2 / di Chopin ; riduzione per chitarra sola di Manlio Biagi. - Milano : A. Monzino e Garlandini, stampa 1952. - 3 p. ; 34 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica dopo il titolo: dedico all'amico Forelli Lodovico.*

, 57

333 **Id: 235499 CMP0328181 Composizione Musicale LAV 22/04/2016**

*El *Choclo*

Villoldo, Angel G. (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235498 REA0296571 *El *choclo : celebre tango argentino / Villoldo ; [trascrizione di] Pino Lupo. - Bologna ; Milano : Edizioni Dominante, ©1964. - [2] c. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

237665 *El *choclo : tango / A. G. Villoldo ; arranjo facilitado para violao de Isaias Savio. - New York : Fermata ; Sao Paulo : Fermata do Brasil, ©1955. - [2] c. ; 30 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione.*

334 **Id: 235498 REA0296571 Musica a stampa Monografia 1964 MIN 22/04/2016**

*El *choclo : celebre tango argentino / Villoldo ; [trascrizione di] Pino Lupo. - Bologna ; Milano : Edizioni Dominante, ©1964. - [2] c. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

(I *più grandi successi mondiali modernamente elaborati per chitarra dal maestro Pino Lupo ; 528)

Numero editoriale musica stamp 528 (Dominante); Numero di lastra E528D ;

PF solo Villoldo El Choclo [tango argentino] re min trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villoldo, Angel G. (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lupo, Pino (Arrangiatore)

*Edizioni *Musicali *Dominante (Editore)

FA PARTE DI

235351 *Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235499 CMP0328181 *El *Choclo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13562 MUSICA FONDO ROMANI CH 0332

335 **Id: 224300 REA0292801 Composizione Musicale MIN 11/09/2015**

**Choix de mes fleurs chéries ou Le Bouquet Emblématique, op. 46. Andante grazioso*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224297 LO11541172 **Andante grazioso dall'op. 46 : per chitarra classica / Mauro Giuliani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [4] p. ; 31 cm.*

336 **Id: 239049 REA0297253 Composizione Musicale MIN 09/06/2016**

**Choix de mes fleurs chéries ou Le Bouquet Emblématique, op. 46. La rose*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239047 MOD0763255 **Andante amabile / Heinz Bischoff . La rose dall'op. 46 "Choix de mes fleurs cheries" / M. Giuliani . Due minuetti [n. 13, 44] / P. Ximenes Abril Tirado. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla p. di musica contenente l'Andante amabile: Dedicato al maestro Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 7-8.*

337 **Id: 230102 TO01672631 Musica a stampa Monografia 1956 MED 28/01/2016**

*5: *Chorinho : pour guitare / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, c1956. - 4 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Madeleine Reclus.*

Numero di lastra ME6817 ; Numero editoriale musica stamp 6817 ;

CHIT sola Villa-Lobos Suite popular brasileira : n. 5 Chorinho (OP)

Reclus, Madeleine (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

Musica 230092 LO10717733 **Suite populaire bresilienne : pour guitare / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig. - 5 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

, 5

230060 **Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 2667	MUSICA	CH 0190
N. inv. ISS 12643	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0173.5

---

338 **Id: 236173 REA0296662 Composizione Musicale MIN 27/04/2016**

**Choro*

Riera, Rodrigo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236170 REA0296661 **Choro para guitarra / Rodrigo Riera. - Madrid : Union Musical Espanola, stampa 1971. - [2] c. ; 33 cm. ((Copyright precedente: New York : Morro musica corp., 1963.*

---

339 **Id: 225723 REA0293233 Composizione Musicale MIN 02/10/2015**

**Choro da saudade*

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225722 REA0293231 **Choro da saudade : per chitarra / Agustin Barrios ; revisione e diteggiatura di Pierluigi Cimma. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - 5 p. ; 33 cm.*

237064 **Choro - "Da saudade" (canto-pianto di nostalgia) / Augustin Barrios. - [S.l. : s.n., dopo il 197.?]. - [2] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del bifolio bianco. - Sulla 1. p. di musica in alto dedica di mano del copista: A la memoria de Americo Piratininga de Camargo.*

237070 **Choros "Da saudade" (da nostalgia), guitarra : inedito / Augustin Barrios ; rev. di R. Cabassi. - [Parma?] : copia di Renzo Cabassi, [196.?]. - [4] c. ; 33 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione, parzialmente rifilata. - Sulla 1. p. di musica sottoscrizione "Renzo Cabassi" e dedica: A la memoria de A. Piratininga de Camargo.*

---

340 **Id: 225722 REA0293231 Musica a stampa Monografia 1970 MED 02/10/2015**

**Choro da saudade : per chitarra / Agustin Barrios ; revisione e diteggiatura di Pierluigi Cimma. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - 5 p. ; 33 cm.*

Numero editoriale musica stamp 1394 ; Numero di lastra E1394B ;

CHIT sola Barrios Choro de Saudade (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cimma, Pier Luigi (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225723 REA0293233 **Choro da saudade*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12023 MUSICA FONDO ROMANI CH 0017

---

341 **Id: 237064 Musica a stampa Monografia 1970 MIN 06/05/2016**

**Choro - "Da saudade" (canto-pianto di nostalgia) / Augustin Barrios. - [S.l. : s.n., dopo il 197.?]. - [2] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del bifolio bianco. - Sulla 1. p. di musica in alto dedica di mano del copista: A la memoria de Americo Piratininga de Camargo.*

CHIT sola Barrios Choro de Saudade (OP)

Piratininga, Americo : de#Camargo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225723 REA0293233 **Choro da saudade*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13774 MUSICA FONDO ROMANI CH 0019.5

---

342 **Id: 236170 REA0296661 Musica a stampa Monografia 1971 MIN 27/04/2016**

**Choro para guitarra / Rodrigo Riera. - Madrid : Union Musical Espanola, stampa 1971. - [2] c. ; 33 cm. ((Copyright precedente: New York : Morro musica corp., 1963.*

Numero di lastra 20446 ; Numero editoriale musica stamp 20446 ;

CHIT sola Riera Choro (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Riera, Rodrigo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Riera, Rodrigo (Compositore)

Rossini, Gioachino (Compositore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

236161 **Cartella 206-207 / R [Riera, Rossini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Riera, Rossini.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236173 REA0296662 **Choro*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13637 MUSICA FONDO ROMANI CH 0206

---

343 **Id: 230106 LO11538287 Composizione Musicale MIN 28/01/2016**

**Choro Tipico, n. 1. <Chora Violao>*

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230131 REA0294915 **Choros n. 1 (tipico) chitarra sola / H. Villa Lobos. - Parma : copia di Renzo Cabassi, 10 settembre 1967. - [4] c. ; 333 x 240 mm. ((A c. [4]r sottoscrizione: Renzo Cabassi Parma 10-9-1967. - Bianchi i versi delle carte.*

230105 LO11538286 **Choro tipico, N. 1 (Chora Violao) : para Violao (Guitarra) / H. Villa Lobos. - Rio de Janeiro : Editora Arthur Napoleao Ltda., ©1960. - 4 p. ; 30 cm.*

---

344 **Id: 230105 LO11538286 Musica a stampa Monografia 1960 MIN 28/01/2016**

**Choro tipico, N. 1 (Chora Violao) : para Violao (Guitarra) / H. Villa Lobos. - Rio de Janeiro : Editora Arthur Napoleao Ltda., ©1960. - 4 p. ; 30 cm.*

Numero di lastra AN157 ; Numero editoriale musica stamp AN157 ;

CHIT sola Villa-Lobos Choro Tipico n. 1 [Chora Violao] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Napoleão, *Arthur *Ltda (Editore)

FA PARTE DI

230060 **Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230106 LO11538287 **Choro Tipico, n. 1. <Chora Violao>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12646 MUSICA FONDO ROMANI CH 0174

---

345 **Id: 230131 REA0294915 Musica manoscritta Monografia 1967 MED 29/01/2016**

**Choros n. 1 (tipico) chitarra sola / H. Villa Lobos. - Parma : copia di Renzo Cabassi, 10 settembre 1967. - [4] c. ; 333 x 240 mm. ((A c. [4]r sottoscrizione: Renzo Cabassi Parma 10-9-1967. - Bianchi i versi delle carte.*

CHIT sola Villa-Lobos Choro Tipico n. 1 [Chora Violao] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cabassi, Renzo <chitarrista> (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

230060 **Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230106 LO11538287 **Choro Tipico, n. 1. <Chora Violao>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12654 MUSICA FONDO ROMANI CH 0176.4

---

346 **Id: 239269 REA0297310 Composizione Musicale MIN 14/06/2016**

**Cielo che s'impunta di stelline*

Buscaroli, Rezio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239258 MOD0763003 **Ninna-nanna / R. Buscaroli (1923) . Barcarola / A. Amici. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1937. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Sulla p. di musica che contiene la Ninna-nanna dedica: A mia cugina Rina Galeati.*

---

347 **Id: 230080 LO10803307 Musica a stampa Monografia 1954 MED 28/01/2016**

**Cinq preludes pour guitare / H. Villa Lobos. - Paris : Editions Max Eschig. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

230060 **Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

230067 REA0294897 **5 preludes pour guitare.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230065 DDS1607728 **Preludi. Chitarra*

COMPRENDE Monografia

230068 REA0294899 *1: *Prelude n. 1 [en mi mineur] / H. Villa Lobos. - Paris : Max Eschig, ©1954. - 5 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinha.*

, 1

230082 CAG1922361 *2: *Prèlude n. 2 [en do mineur] / H. Villa-Lobos. - Paris : Eschig, ©1954. - 4 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinha.*

, 2

230084 LO10803306 *3: *Prèlude n. 3 [en la mineur] / H. Villa-Lobos. - Paris : Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinh [sic].*

, 3

230091 REA0294900 *4: *Prélude n. 4 [en mi mineur] / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinh [sic].*

, 4

230088 CAG1922367 *5: *Prélude n. 5 [en ré majeur] / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinha.*

, 5

COMPRENDE Monografia

227935 REA0294074 **Cubana / E. Pujol. - New York : Celesta Publishing Co., ©1948. - [4] p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Francisco Guiu.*

231176 UBO3975732 **Sonata / D. Scarlatti ; transcription for the guitar by A. Segovia. - New York : Celesta, c1948. - 3 p. ; 31 cm.*

---

349 **Id: 235588 LO10555610 Collana 19.. MIN 23/04/2016**

**Coleccion didactica de grandes guitarristas. - Buenos Aires : Ricordi Americana.*

COMPRENDE Monografia

235587 LO11541638 **10 composiciones de autores celebres : para guitarra / T. Pomilio. - Buenos Aires : Ricordi Americana. - volumi di musica a stampa ; 30 cm.*

---

350 **Id: 226983 TO01274771 Collana 19.. MIN 24/10/2015**

**Coleccion Llobet. - Madrid : Union Musical Espanola*

COMPRENDE Monografia

230711 CAG1775005 *La *Maja de Goya : tonadilla / E. Granados ; trascripcion para guitarra por Miguel LLobet. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1958. - 4 p. : 33 cm.*

230710 UBO4009958 **Danza española n. 10 / E. Granados ; transcripcion para guitarra por Miguel Llobet. - Madrid : Union musical española, ©1964. - 7 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

226982 CAG1779886 **Diez canciones populares catalanas / versiones para guitarra sola por Miguel Llobet. - Madrid : Union Musical Espanola, 1964. - 15 p. ; 30 cm. ((Contiene: El testament d'Amelia, Canco del lladre, La filadora, Lo fil del rei, Lo rossinyol, Plany, El Mestre, L'hereu riera, La filla del Marxant, La nit de nadal*

---

351 **Id: 228390 UBO4029342 Collana 19.. MIN 09/12/2015**

**Coleccion Sainz de la Maza. - Madrid : Union Musical Española.*

HA PER ALTRO TITOLO

228391 UBO4031179 **Biblioteca de musica para guitarra / de Regino Sainz de la Maza.*

228392 UBO4031178 **Sainz de la Maza Biblioteca de musica para guitarra.*

COMPRENDE Monografia

228389 UBO4043154 **Zapateado / R. Sainz de la Maza. - Madrid : Union Musical Española, c1962. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

352 **Id: 231631 UBO3974509 Collana 19.. MIN 24/02/2016**

**Collana di trascrizioni per chitarra classica / diretta da Miguel Ablóniz. - Modena : Bèrben.*

COMPRENDE Monografia

231629 CAM0203557 *Il *vecchio castello : da Quadri d'una esposizione / Modesto Moussorgsky ; trascrizione di Patricio Galindo ; revisione di Miguel Ablóniz. - Modena ; Milano : Bèrben, 1957. - [4] p. ; 28 cm.*

353 **Id: 22213 CFI0055782 Collana MAX 23/06/2004**

**Collezione di musiche per chitarra. - Ancona : Bèrben, \1970?!-.*

COMPRENDE Monografia

226236 CAG1334836 **25 studi op. 38 per chitarra / Napoleon Coste ; revisione e diteggiatura di Angelo Gilardino. - Ancona ; Milano : Berben, ©1970. - 46 p. ; 32 cm.*

22212 REA0163736 **Theme and variations : for guitar / Lennox Berkeley ; [Revisione e diteggiatura di Angelo Gilardino]. - Ancona : Berben, c1972. - 9 p. ; 30 cm.*

354 **Id: 226263 REA0293390 Collana 1900 MIN 13/10/2015**

**Composiciones para guitarra de Antonio Sinopoli. Transcripciones (musica clasica). - Buenos Aires : Ricordi Americana.*

Sinopoli, Antonio <musicista> (Arrangiatore)

COMPRENDE Monografia

234035 LO10717466 **Para Elisa / L. v Beethoven ; transcripcion para guitarra de A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, stampa 1969. - 4 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A la distinguida cultora senorita Raquel Schuveizer.*

, 7601

234078 LO11541595 **Tango : da la Suite Espana / I. Albeniz ; arreglo para guitarra de A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, stampa 1973. - [2] p. ; 31 cm. ((Tit. della cop.*

, 7609

226262 REA0293389 **Ave Maria / F. Schubert ; transcripta para dos guitarras por A. Sinopoli. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, [1972]. - 1 partitura (6 p.) ; 31 cm. ((Per la data cfr. Worldcat. - Sulla prima p. di musica: A la altruista y distinguida senorita Ramona Urquizu.*

, 7913

234082 UBO3980759 **Motivos de Navarra : (nueva versión) / I. Albeniz ; seleccionados y transcriptos para guitarra por A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955 (stampa 1975). - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica dedica al Dr. Ergasto Marenco.*

, 11212

232886 UBO3984499 **Cancion de cuna / Brahms ; transcripción y arreglo para guitarra de A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955. - [2] c. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A òa senorita Maria Teresa Roncoroni Villoldo.*

, 11254

234079 UBO3972287 **Pavana capricho / I. Albeniz ; transcripción para guitarra de A. Sinópoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [2] p. ; 32 cm. ((Sulla prima pagina di musica prima del titolo dedica a Miguel Culacciatti.*

, 11353

---

355 **Id: 227454 VIA0143860 Musica a stampa Monografia 1953 MIN 06/11/2015**

**Compositions and transcriptions / by Andres Segovia. - Washington : Columbia music Co. - volumi di musica a stampa ; 30 cm. ((Organico: chitarra.*

Segovia, Andrés (Compositore)

*Columbia *Music *Co. (Editore)

HA PER TITOLO UNIFORME

227455 VIA0143862 **Composizioni. chitarra*

COMPRENDE Monografia

227453 VIA0143861 **Diatonic major and minor scales / by Andres Segovia ; [revised edition]. - Washington : Columbia Music Co., ©1953. - 8 p. ; 30 cm. ((Titolo da p. 1.*

, CO127

---

356 **Id: 227295 REA0293823 Musica a stampa Monografia 1900 MED 30/10/2015**

**Compositions pour la guitare / par Ferdinand Sor. - Berlin : N. Simrock. - volumi di musica a stampa ; 30 cm.*

Sor, Fernando (Compositore)

*Simrock, *Nikolaus (Editore)

COMPRENDE Monografia

227297 REA0293824 **Grande sonata : *Op. 22 / par Ferdinand Sor. - Berlin : N. Simrock, [19..]. - 11 p. ; 30 cm.*

357 **Id: 227199 REA0293794 Collana 1900 MIN 28/10/2015**

**Compositions pour la guitare par Ferdinand Sor. - Leipzig : Anton J. Benjamin A.-G.*

Sor, Fernando (Compositore)

COMPRENDE Monografia

227194 REA0293789 **Zwei Themen mit Variationen und 12 Menuette : Op. 11 : Gitarre / Fernando Sor. - Leipzig : Anton J. Benjamin A.-G., [19..]. - 14 p. ; 33cm. ((Titolo della copertina.*

358 **Id: 230837 CMP0327915 Composizione Musicale LAV 12/02/2016**

**Composizioni. Cembalo*

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230836 LO11591770 **Minuetto : (Platee) / Jean Philippe Rameau ; trascrizione per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Berben, ©1957. - [2] p. ; 32 cm.*

359 **Id: 126055 LO10554520 Titolo uniforme MIN 06/05/2009**

**Composizioni, chitarra : scelta / [Autori vari!*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235587 LO11541638 **10 composiciones de autores celebres : para guitarra / T. Pomilio. - Buenos Aires : Ricordi Americana. - volumi di musica a stampa ; 30 cm.*

28670 VIA0143503 **Antologia per chitarra / Georges Auric ; M. Camargo Guarnieri ; Giorgio Federico Ghedini ; Gian Francesco Malipiero ; Goffredo Petrassi ; Francis Poulenc ; Joaqin Rodrigo ; Henri Sauguet ; Carlos Surinach ; diteggiatura di M. Abloniz. - Milano : Ricordi, 1961. - 31 p. ; 31 cm. ((Organico: chitarra.*

360 **Id: 129736 TO01162066 Titolo uniforme MIN 18/05/2010**

**Composizioni, chitarra : scelta*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

74663 TO01696096 **Piera Dadomo / [musiche di:] Regondi, Coste, Sor, Mozzani, Barrios. - [Milano] : Michelangeli, 2008. - 1 compact disc (58 min, 57 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Contiene: Introduzione e capriccio op 23 / Regondi . Studi op. 38, n. 7, 8, 10, 14 / Coste . Fantasia Elegiaca op. 59 / Sor . Preludio ; Coup de vent ; Psalmodie / Mozzani . Preludio en la menor ; Estudio de concierto n. 1 ; La Catedral / Barrios. - Tit. da cop. - Suppl. al n. 95 di Seicorde.*

230870 CFI0402826 **Quattro pezzi di grandi virginalisti dell'era elisabettiana / trascritti per chitarra da Amleto Tempestini. - Ancona ; Milano : Berben, ©1965. - [2] c. ; 32 cm. ((Contiene: Sarabanda / William Lawes . Aria ; Siciliana / Henry Purcell . Minuetto / Jeremiah Clarke.*

---

361 **Id: 227455 VIA0143862 Titolo uniforme MIN 06/11/2015**

**Composizioni. chitarra*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227454 VIA0143860 **Compositions and transcriptions / by Andres Segovia. - Washington : Columbia music Co. - volumi di musica a stampa ; 30 cm. ((Organico: chitarra.*

---

362 **Id: 228841 LIG0126586 Composizione Musicale MIN 18/12/2015**

**Composizioni. Chitarra. Scelta*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228839 UBO4082758 **Tre pezzi celebri (Gavotta, Pavana, Mazurka) / F. Tárrega ; revisione di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1967. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

---

363 **Id: 226059 REA0293335 Collana 1900 MIN 08/10/2015**

**Composizioni e trascrizioni per chitarra sola / di Riccardo Vaccari. - Bologna : Mattiuzzi & Biancani.*

Vaccari, Riccardo <musicista> (Arrangiatore)

COMPRENDE Monografia

226058 REA0293334 **Celebre minuetto / di Luigi Boccherini ; riduzione per chitarra sola di Riccardo Vaccari. - Bologna : Mattiuzzi & Biancani, 1937. - [4] p. ; 32 cm. ((Sul frontespizio: Al mio allievo Raffaele Suzzi.*

232881 MOD0762499 **Danza ungherese / J. Brahms ; riduzione per chitarra sola di Riccardo Vaccari. - Bologna : Mattiuzzi & Biancani, [19..]. - [3] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio dedica: al mio amatissimo Maestro Luigi Mozzani.*

232883 REA0295980 **Valzer op. 39 n. 51 [i.e. 15] / J. Brahms ; trascrizione per chitarra di R. Vaccari. - Bologna : Casa Editrice Musicale Mattiuzzi & Biancani, 1929. - [2] c. ; 35 cm. ((Sul frontespizio dedica: all'amico Achille Corazza. - Sull'ultima p. nell'elenco dei volumi della stessa collana numero d'opera corretto: Valtzer op. 39 n. 15.*

235364 REA0296540 **Vespro : pezzo facilissimo per chitarra sola / Riccardo Vaccari. - Bologna : Edizioni Mattiuzzi & Biancani, 1935 (Bologna : stamp. mus. A. Comellini). - [4] p. ; 35 cm. ((Sul frontespizio dedica: alla mia piccola allieva Syra Buscaroli.*

364 **Id: 233977 CMP0331598 Composizione Musicale LAV 09/04/2016**

**Composizioni Strumentali*

Frescobaldi, Girolamo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233975 CAG1814614 **5 morceaux / G. Frescobaldi ; transcription de Andrés Segovia. - Mainz : Schott's Söhne, ©1939. - 8 p. ; 31 cm. ((Contiene: 1. Corrente; 1. Passacaglia; 3. Corrente; 4. Gagliarda; 5. Corrente.*

365 **Id: 226964 CMP0152456 Composizione Musicale LAV 24/10/2015**

**Composizioni strumentali. Op.65*

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226960 REA0293646 **Op. 65 : *Trois Morceaux: Fantasie hongroise, Fantasie originale, Le gondolier / Johann Kaspar Mertz. - Berlin-Lichterfelde : Schlesinger'sche Buch- u. Musikhandlung ; Wien : Carl Haslinger qdm. Tobias, [18..?]. - 10, 5 p. ; 32 cm. ((Contiene: Fantaisie Hongroise op. 65 no. 1 ; Fantaisie Originale op. 65 no. 2 ; Le Gondolier op. 65 no. 3. - Titolo dall'elenco delle opere contenute nella collezione generale sulla copertina.*

366 **Id: 235791 REA0296630 Composizione Musicale MIN 26/04/2016**

**Concerti, Violino,Orchestra, n. 13, re maggiore. Adagio*

Kreutzer, Rodolphe <1766-1831> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235777 REA0296624 **Adagio aus dem Violinkonzert N. 13 / R. Kreutzer (1766-1831) ; für Violine mit Gitarre bearbeitet von Georg Zimmerman. - [Parti]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 14 e 15 settembre 1944. - 2 parti ([2], [2] c.) ; 326 x 247 mm. ((Bianca la c. [2]v di entrambe le parti. - Titolo dal frontespizio sul primo recto della parte di violino; sul frontespizio della parte di chitarra titolo: Adagio per violino e chitarra / Kreutzer. - In testa al frontespizio titolo della collezione di cui l'ed. a stampa da cui il manoscritto è stato copiato faceva presumibilmente parte: Der GitarreFreund (i.e. Wohl Musikbeilage zum Gitarrefreund 30, n. 4 [cfr. Worldcat]). - Alla c. [2]r di entrambe le parti sottoscrizioni: "(15.9.44)" [parte di chitarra, parzialmente rifilata] e "(14.9.44) Eber Romani" [parte di violino].*

367 **Id: 125548 CMP0525872 Composizione Musicale LAV 09/01/2009**

**Concerti. Violino,Violino,Liuto e Orchestra di archi. RV 93. re maggiore*

Vivaldi, Antonio <1678-1741> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

174561 TO01743663 **Concerto en do majeur RV 537 ; Concerto en mi mineur RV 484 ; Concerto en fa majeur RV 539 ; Concerto en re majeur RV 564 ; concerto en re majeur RV 93 ; Concerto en re majeur RV 93 / Vivaldi ; Guy Touvron, Serge Boisson trompettes ; Maurice Allard bassoon ; Jacky Magnardi, Andre Both cors ; Jürgen Hubscher luth ; I solisti veneti ; Claudio Scimone [dir]. - [S.l.] : Erato, 1982. - 1 compact disc : digit. ; 12 cm + 1 fascicolo. ((Sulla cop.: Concerto pour 2 trompettes ; 4 concertos pour 2 cors, luth, basson, 2 violons & 2 violoncelles.*

234860 **Concerto in re mag. : chitarra / Antonio Vivaldi ; trasc. di E. Pujol. - [S.l. : s.n., fra 1930 e 1998]. - 4 c. ; 33 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani, stampa eliografica. - Verso delle carte bianco. - Date desunte da quelle del copista.*

9107 REA0050896 **Concerto in re maggiore per 2 violini, liuto e basso continuo, F. 12. n. 15 / Antonio Vivaldi ; [a cura di] G. F. Malipiero. - [Parti]. - Milano : Ricordi, c1949. - 4 parti (2, 2, 4, 6 p.) ; 27 cm.*

135056 TSA1199879 **Musica per mandolino e liuto / Vivaldi ; Rolf Lislevand [liuto, chitarra barocca e mandolino]. - [Paris] : Naive, 2006. - 1 compact disc (59 min., 56 sec.) : stereo ; 12 cm + 1 fasc. (26 p.).*

6018 UBO1876174 **Concerti e trii per liuto e archi / Antonio Vivaldi ; Conserto Vago ; Massimo Lonardi, liuto. - Milano : Amadeus DARP : Paragon, 2002. - 1 compact disc (60 min. 16 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Incluso fascicolo programma. - Allegato redazionale ad Amadeus, 2002, n. 156.*

165749 LO10567538 **Concerto en re majeur / Antonio Vivaldi ; transcription de Emilio Pujol. - [Partition et parties]. - Paris : Max Eschig, ©1957. - 1 partitura (12 p.) ; 32 cm + 4 parti. ((Organico: chit,vl,vla,vlc.*

3412 LO10445682 **Concerto in re maggiore per 2 violini, liuto e basso continuo F. 12 n. 15 / Antonio Vivaldi ; a cura di Gian Francesco Malipiero. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1949. - 1 partitura ([6], 10 p.) ; 27 cm. ((Organico: vl1, vl2, lt, bc.*

174727 REA0269096 **Dagoberto Linhares / [esegue musiche di] Vivaldi, Giuliani, Moreno Torroba ; Dagoberto Linhares chitarra ; Raymond Migy 2. chitarra ; Camerata Cassovia ; Johannes Wildner, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2013. - 1 compact disc (74 min 13 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 2-7 febbraio 1991. - Supplemento a Seicorde n. 115 (aprile-giugno 2013).*

368 **Id: 235363 LO10735743 Musica a stampa Periodico 1897 MAX 21/04/2016**

*Il *concerto : musica scelta per mandolino (o violino) e chitarra. - Partitura. - A. 1, n. 1 (15 gen. 1897)- . - Bologna : Tip. Lit. L. Pongetti, 1897-. - partitura ; 35 cm. ((Quindicinale. - Il sottotit. varia. - Poi editore: A. Comellini.*

HA PER SUPPLEMENTO Monografia

235359 **Gavotte per chitarra sola / M° Nicola Pace. - Bologna : C. Venturi : A. Comellini e comp.i, [1904?]. - [1] c. ; 30 cm. ((Il recto è paginato (?) 8. - Sul verso: Pardon! : schottis [per mandolino solo] / M° Francesco Susca. - Sul recto: al sig. Bonino maestro del Circolo Mandolinistico "L'accorde parfait" di Montecarlo. - Sul verso: supplemento al "Concerto", 8 febbraio 1904.*

369 **Id: 234860 Musica a stampa Monografia 1930 MED 18/04/2016**

**Concerto in re mag. : chitarra / Antonio Vivaldi ; trasc. di E. Pujol. - [S.l. : s.n., fra 1930 e 1998]. - 4 c. ; 33 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani, stampa eliografica. - Verso delle carte bianco. - Date desunte da quelle del copista.*

4str MISTI 2vl lt bc Vivaldi Concerto RV 93 Re trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vivaldi, Antonio <1678-1741> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 125548 CMP0525872 **Concerti. Violino,Violino,Liuto e Orchestra di archi. RV 93. re maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13493 MUSICA FONDO ROMANI CH 0305.5

370 **Id: 239052 MOD0763807 Musica a stampa Monografia 1935 MED 10/06/2016**

**Confidence à la poupée / G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, [1935]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 9. - Sulla prima p. di musica dedica: Al prof. L. Fantauzzi del Conservatorio di Marsiglia.*

Numero di lastra LC528B ;

CHIT sola Murtula Confidence à la poupée (OP)

Fantauzzi, L. <compositore> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 9, a. 2 (1935), 1935

238981 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1935. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-2, 4-12 della rivista La chitarra a. 2 (1935), con composizioni di vari autori: Pujol, Abril Tirado, Carulli, Llobet, Giuliani, Rovernoes, Terzi, Bischoff, Murtula, von Weber, Sor, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239053 REA0297256 **Confidence à la poupée*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14094	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1935.9
N. inv. ISS 14095	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1935.9/b

---

371 **Id: 239053 REA0297256 Composizione Musicale MIN 10/06/2016**

**Confidence à la poupée*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239052 MOD0763807 **Confidence à la poupée / G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, [1935]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 9. - Sulla prima p. di musica dedica: Al prof. L. Fantauzzi del Conservatorio di Marsiglia.*

---

372 **Id: 224083 REA0292735 Composizione Musicale MIN 08/09/2015**

**Correnti, Chitarra*

Granata, Giovanni Battista (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240065 REA0297525 **Danza spagnola [(passo doppio)] / di G. Murtula . Corrente / G. B. Granata ; [tratta dalla tabolatura da R. V.]. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 1 (gennaio). - Sulla p. di musica della Danza spagnola dedica: al mio caro nipotino Gianpietro. - Integrazioni dalle prima p. di musica. - Curatore: Riccardo Vaccari, desunto da fonte esterna: cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni.*

---

373 **Id: 226761 REA0293563 Musica manoscritta Monografia 1930 MED 21/10/2015**

**Coup de vent / L. Mozzani. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 193.?]. - [1] c. ; 322 x 235 mm. ((Grafia di Eber Romani tipica dei tardi anni '30.*

CHIT sola Mozzani Coup de vent [Colpo di vento] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

238075 **Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226720 REA0293543 **Coup de vent*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12194 MUSICA FONDO ROMANI CH 84.4

---

374 **Id: 226720 REA0293543 Composizione Musicale MIN 20/10/2015**

**Coup de vent*

Mozzani, Luigi (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226719 UBO4033159 **Coup de vent / L. Mozzani. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1963. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Fritz Buek.*

226761 REA0293563 **Coup de vent / L. Mozzani. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 193.?]. - [1] c. ; 322 x 235 mm. ((Grafia di Eber Romani tipica dei tardi anni '30.*

375 **Id: 224744 UBO3990304 Musica a stampa Monografia 1973 MIN 18/09/2015**

*The *Couperins : seven pieces / by Louis and François Couperin ; transcribed for guitar solo by John W. Duarte and Seppo Siirala. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1973. - 15 p. ; 33 cm. ((Contiene: Chaconne (Bauyn n. 54) ; Volte (Bauyn n. 62) / Louis Couperin . La flore (5. ordre) ; Les baricades mysterieuses (6. ordre) ; La bourbonnoise (gavotte, 1. ordre) ; L'espérance sous le domino vert (13. ordre) ; Les coucous bénévoles sous les dominos jaunes (13. ordre) / Francois Couperin.*

Numero di lastra E1844B ;

KEYB sola Couperin F. e L. 7 pezzi trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Couperin, Louis (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Duarte, John W. (Arrangiatore)

Siirala, Seppo (Arrangiatore)

Couperin, François (Compositore)

Couperin, Louis (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237630 **Cartella 39-40 / Couperin [Louis e François]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11832 MUSICA FONDO ROMANI CH 0040

376 **Id: 233486 REA0296074 Musica a stampa Monografia 1928 MED 04/04/2016**

*2: *Courante ; Gavotte / J. S. Bach ; [transcription de Andrés Segovia]. - Mainz und Leipzig : B. Schott's Söhne, ©1928. - 6 p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondaria dalla prima p. di musica.*

(*Gitarre-Archive ; 107)

(*Edition Andrés Segovia. Transcriptions classiques ; 2)

Numero di lastra 320522 (32052.2); Numero editoriale musica stamp GA107 (Schott);

VLC solo Bach J.S. Suite BWV 1009 n. 3 Do : Corrente trascr. CHIT sola (OP)

VL solo Bach J.S. Partita BWV 1006 n. 3 Mi : Gavotte en rondeau [Gavotta] trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Autore)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

Segovia, Andrés (Autore secondario)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

233489 CAG1328562 **Transcriptions classiques : collection de morceaux divers tirès des oeuvres pour luth, violon ou violoncelle seul et autres / Joh. Seb. Bach ; edition Andres Segovia. - Mainz ; Leipzig : Schott. - v. ; 31 cm. ((Tit. della cop. - Tit. anche in ted.*

, 2

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 124935 CMP0524406 **Suites. Violoncello, n. 3, BWV 1009, do maggiore. Courante*

Musica 188728 CMP0156641 **Partite. Violino, n. 3, BWV 1006, mi maggiore. Gavotte en Rondeau*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13259 MUSICA FONDO ROMANI CH 0228

---

377 **Id: 239895 REA0297435 Composizione Musicale MIN 24/06/2016**

**Csardas, Chitarra*

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239891 REA0297429 **Capriccio / di J. Stockmann . Romanza / di M. Carcassi . Czardas : per sola chitarra / di J. K. Mertz. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 3. - Sulla prima p. di musica il nome del compositore è erroneamente Stokmann.*

378 **Id: 227935 REA0294074 Musica a stampa Monografia 1948 MED 18/11/2015**

**Cubana / E. Pujol. - New York : Celesta Publishing Co., ©1948. - [4] p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Francisco Guiu.*

(*Guitar Album Leaves ; 12)

(*Classical Guitar Series)

(*Guitar Album Leaves. Emilio Pujol series)

CHIT sola Pujol Cubana (OP)

Guiu, Francisco (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Celesta *Publishing *Co. (Editore)

FA PARTE DI

238169 **Cartella 106-107 / Pujol. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1960 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227936 REA0294076 **Cubana*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12366 MUSICA FONDO ROMANI CH 0106

379 **Id: 227936 REA0294076 Composizione Musicale MIN 18/11/2015**

**Cubana*

Pujol, Emilio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227935 REA0294074 **Cubana / E. Pujol. - New York : Celesta Publishing Co., ©1948. - [4] p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Francisco Guiu.*

380 **Id: 235656 REA0296612 Musica a stampa Monografia 1956 MED 23/04/2016**

*Le *Cygne : mélodie pour violoncelle et piano, extraite du Carnaval des animaux : piano seul / C. Saint Saëns ; transcription pour piano par E. Hoskier. - Paris : Durand & C.ie editeurs, 1956 (Paris : A. Mounot). - 3 p. ; 32 cm.*

Numero editoriale musica stamp 3381 (Durand & F.); Numero di lastra DETF3881 ;

11str MISTI fl/ott cl 2pf 2vl vla vlc cb arm xil Saint-Saens Le carnaval des animaux [Il carnevale degli animali] : Le Cygne [Il cigno] trascr. PF solo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Saint-Saëns, Camille (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Hoskier, E. (Arrangiatore)

*Durand & *C.ie (Editore)

*Mounot, *A. (Tipografo)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

119269 REA0199336 *The *Swan*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235657 TO01881325 *Le *Carnaval des animaux. Le cygne*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13593 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.2

381 **Id: 235757 REA0296622 Musica manoscritta Monografia 1944 MED 26/04/2016**

*Le *cygne / C. Saint Saenz [sic]. - [Parti]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani], 4 agosto 1944. - 1 parte ([1] c.) ; 328 x 235 mm. ((In calce al verso sottoscrizione: (4.8.44). - Il manoscritto contiene sia la parte di violino che quella di chitarra, una a seguito dell'altra.*

11str MISTI fl/ott cl 2pf 2vl vla vlc cb arm xil Saint-Saens Le carnaval des animaux [Il carnevale degli animali] : Le Cygne [Il cigno] trascr. 2str MISTI vl chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Saint-Saëns, Camille (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 131776 CMP0026374 *Le *carnaval des animaux. Le cygne*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13611 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.9

---

382 **Id: 236188 CMP0254845 Composizione Musicale LAV 27/04/2016**

**Dal tuo stellato soglio Signor*

Rossini, Gioachino (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236187 UBO4055294 **Preghiera dal Mosé / di Rossini ; adattamento per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Bèrben, 1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

---

383 **Id: 239201 REA0297295 Musica a stampa Monografia 1936 MED 13/06/2016**

**Dalmatico : pensiero nostalgico : op. 26 / A. Fiorentini. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [prima del 1936]. - [2] c. ; 34 cm. ((Data supposta da fonte esterna. - Sulla prima p. di musica dedica: Al dott. Adolfo Montanari con riconoscenza.*

(*Biblioteca del chitarrista ; 405)

Numero di lastra 405 ; Numero editoriale musica stamp 405 ;

CHIT sola Fiorentini A. Dalmatico pensiero nostalgico op. 26 (OP)

Montanari, Adolfo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fiorentini, Astorre (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

239132 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1936. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1936 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 3 (1936) e un documento parte della Biblioteca del Chitarrista ed. Monzino & Garlandini, con composizioni di vari autori: Carcassi, Abril Tirado, Carulli, Horetzki, Terzi, Tarragò, Bischoff, Murtula, Legnani, Sommadossi, Sor, Fiorentini.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239202 REA0297296 **Dalmatico, op. 26*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14116 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1936.13

---

384 **Id: 239202 REA0297296 Composizione Musicale MIN 13/06/2016**

**Dalmatico, op. 26*

Fiorentini, Astorre (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239201 REA0297295 **Dalmatico : pensiero nostalgico : op. 26 / A. Fiorentini. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [prima del 1936]. - [2] c. ; 34 cm. ((Data supposta da fonte esterna. - Sulla prima p. di musica dedica: Al dott. Adolfo Montanari con riconoscenza.*

---

385 **Id: 235508 REA0296574 Composizione Musicale MIN 22/04/2016**

*La *danse des naiades, op. 35*

Ferrer, Jose (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235506 TO01199871 *La *danse des naiades op. 35, per chitarra classica / José Ferrer. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] c. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: à mon élève Madame Thérèsita Wurgler.*

386 **Id: 235506 TO01199871 Musica a stampa Monografia 1972 MIN 22/04/2016**

*La *danse des naiades op. 35, per chitarra classica / José Ferrer. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] c. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: à mon élève Madame Thérèsita Wurgler.*

Numero di lastra E1636B ; Numero editoriale musica stamp 1636 (Berben);

CHIT sola Ferrer La danse des naiades op. 35 (OP)

Wurgler, Thérèsita (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrer, Jose (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

Fauré, Gabriel <1845-1924> (Compositore)

Ferrari, Romolo (Compositore)

Ferrer, Jose (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

236650 **Cartella 187-189 / F [Fauré, Ferrer, Ferrari, Farrauto]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 3 volumi di musica, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Fauré, J. Ferrer, R. Ferrari, G. Farrauto.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235508 REA0296574 *La *danse des naiades, op. 35*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13565	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0335.1
N. inv. ISS 13704	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0188

387 **Id: 239898 REA0297438 Composizione Musicale MIN 24/06/2016**

**Danza dei nani*

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239896 REA0297436 **Siciliana [dall'op. 33 n. 3] / di F. Sor . Danza dei nani : per sola chitarra / di R. Tuti. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 5 (maggio). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica della Danza dei nani dedica: al giovane e bravo chitarrista Franco Craveri.*

388 **Id: 230710 UBO4009958 Musica a stampa Monografia 1971 MED 10/02/2016**

**Danza española n. 10 / E. Granados ; transcripcion para guitarra por Miguel Llobet. - Madrid : Union musical española, ©1964. - 7 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

(*Coleccion Llobet)

Numero di lastra 20383 ;

PF solo Granados y Campina Danze Spagnole n. 10 op. 37 Melancólica trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Granados, Enrique (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Arrangiatore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

230546 **Cartella 255-259 / Granados. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 209583 CMP0480470 **Danzas españolas. Melancolica. Op.37 n.10*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12766 MUSICA FONDO ROMANI CH 0258

389 **Id: 230705 REA0295139 Musica a stampa Monografia 1962 MED 10/02/2016**

**Danza espanola n. 4 (Villanesca) / E. Granados ; transcripcion para guitarra por Jose de Azpiazu. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1962. - 5 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: a T. Tasso.*

Numero di lastra 198014 ;

PF solo Granados y Campina Danze spagnole n. 4 op. 37 Villanesca trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Granados, Enrique (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Azpiazu, José : de (Arrangiatore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

230546 **Cartella 255-259 / Granados. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 170185 REA0267027 **Danzas españolas. Villanesca. Op.37 n. 4*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12765 MUSICA FONDO ROMANI CH 0257

390 **Id: 230552 MOD0762572 Musica a stampa Monografia 1926 MED 06/02/2016**

**Danza espanola n. 5 (Andaluza) / Granados ; transcripcion para guitarra por Miguel Llobet. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1926. - 7 p. ; 32 cm.*

(*Obras para guitarra)

Numero di lastra 15611 ;

PF solo Granados y Campina Danze spagnole n. 5 op. 37 Andaluza trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Granados, Enrique (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Arrangiatore)

Granados, Enrique (Compositore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

230546 **Cartella 255-259 / Granados. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 132411 CMP0539849 **Danzas españolas. Andaluza. Op.37 n. 5*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12734 MUSICA FONDO ROMANI CH 0256

391 **Id: 241468 REA0297838 Composizione Musicale MIN 26/07/2016**

**Danza in la*

Peraldo, Nilo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241465 REA0297835 **Mesta canzone : chitarra eptacorde / G. Murtula . Danza in la / Nilo Peraldo. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 2 (marzo 1947). - Sotto il titolo del brano di Murtula dedica: Dedicata al M° Primo Silvestri.*

A. 1:n. 2 (1947:mar) del 01/03/1947,

392 **Id: 228788 TO01199757 Musica a stampa Monografia 1970 MED 17/12/2015**

**Danza mora : per chitarra classica / Francisco Tarrega. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 1460 ; Numero di lastra E1460B ;

CHIT sola Tarrega Danza mora (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228790 REA0294395 **Danza mora*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12460	MUSICA	FONDO ROMANI CH 150
N. inv. ISS 12461	MUSICA	FONDO ROMANI CH 150/b

---

393 **Id: 229566 REA0294645 Musica manoscritta Monografia 1930 MED 19/01/2016**

**Danza mora / Francisco Tarrega. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - [2] c. ; 323 x 234 mm. ((Bianche le c. [1]r, [2]v. - Nome del copista desunto dalla grafia. - Titolo e responsabilità da c. [1]v.*

CHIT sola Tarrega Danza mora (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228790 REA0294395 **Danza mora*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12529	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0162.5

---

394 **Id: 228790 REA0294395 Composizione Musicale MIN 17/12/2015**

**Danza mora*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228788 TO01199757 **Danza mora : per chitarra classica / Francisco Tarrega. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] p. ; 31 cm.*

229566 REA0294645 **Danza mora / Francisco Tarrega. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - [2] c. ; 323 x 234 mm. ((Bianche le c. [1]r, [2]v. - Nome del copista desunto dalla grafia. - Titolo e responsabilità da c. [1]v.*

229450 LO11591690 **Danza mora / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, 1960. - [2] p. ; 30 cm. ((Titolo della copertina.*

---

395 **Id: 229450 LO11591690 Musica a stampa Monografia 1960 MIN 15/01/2016**

**Danza mora / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, 1960. - [2] p. ; 30 cm. ((Titolo della copertina.*

(*Escuela de guitarra)

CHIT sola Tarrega Danza mora (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lopez De La Osa, J. M. (Curatore)

*Biblioteca *Fortea (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228790 REA0294395 **Danza mora*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12514 MUSICA FONDO ROMANI CH 0162.1

---

396 **Id: 236654 REA0296735 Composizione Musicale MIN 30/04/2016**

**Danza orientale*

Ferrari, Romolo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236652 TO01199856 **Danza orientale per chitarra classica / Romolo Ferrari. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] c. ; 31 cm.*

397 **Id: 239256 REA0297308 Composizione Musicale MAX 14/06/2016**

**Danza orientale, n. 2*

Ferrari, Romolo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239253 REA0297305 **Preludio / L. Portalupi . Danza orientale n. 2 / R. Ferrari (1933). - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 3. - Sulla p. di musica contenente il Preludio dedica: al prof. Benvenuto Terzi. - Sulla p. di musica contenente la Danza orientale dedica: all'amico Riccardo Vaccari.*

398 **Id: 236652 TO01199856 Musica a stampa Monografia 1972 MIN 30/04/2016**

**Danza orientale per chitarra classica / Romolo Ferrari. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] c. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 1635 (Berben); Numero di lastra E1635B ;

CHIT sola Ferrari R. Danza orientale (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Romolo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

Fauré, Gabriel <1845-1924> (Compositore)

Ferrari, Romolo (Compositore)

Ferrer, Jose (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236650 **Cartella 187-189 / F [Fauré, Ferrer, Ferrari, Farrauto]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 3 volumi di musica, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Fauré, J. Ferrer, R. Ferrari, G. Farrauto.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236654 REA0296735 **Danza orientale*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13705 MUSICA FONDO ROMANI CH 0189.1

---

399 **Id: 234527 UBO4085436 Musica a stampa Monografia 1957 MIN 15/04/2016**

**Danza para guitarra / Jorge Martinez Zarate. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1957. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: a Raimundo Lahiguera Goñi Y Sra.*

(*Obras para guitarra de Jorge Martinez Zarate. Originales ; 11515)

Numero editoriale musica stamp 11515 ; Numero di lastra BA11515 ;

CHIT sola Martinez Zarate Danza (OP)

Lahiguera Goni, Raimundo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Martínez Zárate, Jorge (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Martínez Zárate, Jorge (Compositore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

240643 **Cartella 1974. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 2 volumi di musica manoscritta, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene musiche di: J. S. Bach, U. Pieroni, Martinez Zarate, Anonimo (Febesta vascia, Almande e Greensleeves), G. A. Terzi, Franz, Gutierrez Parada.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234530 REA0296329 **Danze, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13456 MUSICA FONDO ROMANI CH 0300

N. inv. ISS 14397 MUSICA FONDO ROMANI CH 1974.9

400 **Id: 188734 REA0276698 Composizione Musicale MIN 23/11/2013**

**Danza paraguaya*

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225694 CAG1763550 **Danza paraguaya : para guitarra / danza de Agustin Barrios. - Buenos Aires : Mundo Guarani, c1955. - [2] p. ; 30 cm.*

237051 **Danza paraguaya / Augustin Barrios. - [S.l. : s.n., dopo il 19..]. - [1] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso della carta bianco.*

237058 REA0296820 **Danza (paraguaya) di Augustin Barrios. - [S.l.] : copia di Anceschi, [19..]. - [1] c. ; 32 cm. ((Descrizione basata su riproduzioni. - Verso bianco. - Sul recto sottoscrizione: Anceschi.*

188724 REA0276690 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, J. S. Bach, D. Scarlatti, Llobet, Albeniz, Villa-Lobos, Rodrigo, Barrios, Moreno-Torroba, Lauro; Alirio Diaz, chitarra ; Orquesta Sinfonica de Venezuela ; Jascha Horenstein, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2013. - 1 compact disc (78 min 37 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazioni: 1956, 1957, 1960. - Allegato a Seicorde, n. 117 (ottobre-dicembre 2013).*

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

225726 TO01201498 **Danza paraguaya / Agustin Barrios Mangoré ; revisione e diteggiatura di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1973. - [4] p. ; 31 cm.*

401 **Id: 225726 TO01201498 Musica a stampa Monografia 1973 MED 02/10/2015**

**Danza paraguaya / Agustin Barrios Mangoré ; revisione e diteggiatura di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1973. - [4] p. ; 31 cm.*

(Las *seis cuerdas)

(*Opere per chitarra ; 5296)

Numero editoriale musica stamp 5296 ; Numero di lastra G5296Z ;

CHIT sola Barrios Danza Paraguaya (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Díaz, Alirio (Curatore)

*Zanibon, *G. (Editore)

FA PARTE DI

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 188734 REA0276698 **Danza paraguaya*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 19967	MUSICA	CH 0009
N. inv. ISS 12024	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0018

---

402 **Id: 237051 Musica a stampa Monografia 1930 MIN 06/05/2016**

**Danza paraguaya / Augustin Barrios. - [S.l. : s.n., dopo il 19..]. - [1] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso della carta bianco.*

CHIT sola Barrios Danza Paraguaya (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 188734 REA0276698 **Danza paraguaya*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13769	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0019.2

---

403 **Id: 225694 CAG1763550 Musica a stampa Monografia 1955 MED 02/10/2015**

**Danza paraguaya : para guitarra / danza de Agustin Barrios. - Buenos Aires : Mundo Guarani, c1955. - [2] p. ; 30 cm.*

(*Obras para guitarra)

CHIT sola Barrios Danza Paraguaya (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Mundo *Guarani (Editore)

FA PARTE DI

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 188734 REA0276698 **Danza paraguaya*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12014 MUSICA FONDO ROMANI CH 0012

---

404 **Id: 228543 REA0294349 Composizione Musicale MIN 11/12/2015**

**Danza pomposa*

Tansman, Alexandre (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228544 REA0294350 **Danza pomposa pour guitare / Alexandre Tansman ; edition Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1961. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia.*

---

405 **Id: 228544 REA0294350 Musica a stampa Monografia 1961 MED 11/12/2015**

**Danza pomposa pour guitare / Alexandre Tansman ; edition Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1961. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia.*

(*Gitarren Archiv ; 206)

(*Edition Andrés Segovia : Moderne Original-Werke und Transkriptionen für Guitarre)

Numero editoriale musica stamp GA206 ;

CHIT sola Tansman Danza pomposa (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tansman, Alexandre (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

238673 **Cartella 148-149 / Tansman. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228543 REA0294349 **Danza pomposa*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12446 MUSICA FONDO ROMANI CH 0149.1

---

406 **Id: 240084 REA0297527 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Danza spagnola*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240065 REA0297525 **Danza spagnola [(passo doppio)] / di G. Murtula . Corrente / G. B. Granata ; [tratta dalla tabolatura da R. V.]. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 1 (gennaio). - Sulla p. di musica della Danza spagnola dedica: al mio caro nipotino Gianpietro. - Integrazioni dalle prima p. di musica. - Curatore: Riccardo Vaccari, desunto da fonte esterna: cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni.*

---

407 **Id: 240065 REA0297525 Musica a stampa Monografia 1941 MED 28/06/2016**

**Danza spagnola [(passo doppio)] / di G. Murtula . Corrente / G. B. Granata ; [tratta dalla tabolatura da R. V.]. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 1 (gennaio). - Sulla p. di musica della Danza spagnola dedica: al mio caro nipotino Gianpietro. - Integrazioni dalle prima p. di musica. - Curatore: Riccardo Vaccari, desunto da fonte esterna: cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni.*

Numero editoriale musica stamp 646 ; Numero di lastra 645 ; Numero di lastra LC646B ;

CHIT sola Granata Corrente (OP)

CHIT sola Murtula Danza spagnola [passo doppio] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Granata, Giovanni Battista (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Granata, Giovanni Battista (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Curatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

237966 **Cartella 62 / Granata. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

240083 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1941. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-4, 6-8 e 10-12 della rivista La chitarra a. 8 (1941), con composizioni di vari autori: Murtula, Granata, Darr, Rostagni, Le Duy, Tuti, Franz, Nava, Beethoven, Sor, Avlonitis [i.e. Abloniz], Farrauto, Abril Tirado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 1, a. 8 (gennaio 1941), 1941

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224083 REA0292735 **Correnti, Chitarra*

Musica 240084 REA0297527 **Danza spagnola*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11763	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0062.1
N. inv. ISS 14266	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1941.1

Danza ungherese / J. Brahms ; riduzione per chitarra sola di Riccardo Vaccari. - Bologna : Mattiuzzi & Biancani, [19..]. - [3] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio dedica: al mio amatissimo Maestro Luigi Mozzani.

(*Composizioni e trascrizioni per chitarra sola)

Numero di lastra M540B ; Numero editoriale musica stamp 540 (Mattiuzzi & Biancani);

PF 4m Brahms 21 Danze Ungheresi WoO 1 : n. 5 fa diesis min trascr. CHIT sola (OP)

Mozzani, Luigi (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Brahms, Johannes (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Arrangiatore)

*Mattiuzzi & *Biancani (Editore)

FA PARTE DI

232879 *Cartella 240-245 / Brahms. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 134965 CMP0123900 *Ungarische Tänze, WoO 1. N. 5, Allegro

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13159 MUSICA FONDO ROMANI CH 0241

---

409 **Id: 132411 CMP0539849 Composizione Musicale LAV 01/04/2011**

*Danzas españolas. Andaluza. Op.37 n. 5

Granados, Enrique (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

216807 REA0290310 *Aldo Minella / [esegue musiche di] Sor, Granados, Albeniz, Ponce, Moreno-Torroba ; Aldo Minella, chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 compact disc (76 min 15 s) : DDD ; 12 cm. ((Registrazione 1999. - Allegato a Seicorde n. 122 gennaio-febbraio 2015.

159221 REA0261774 *Andaluza : for piano / Enrique Granados. - London : J. & W. Chester : W. Hansen, [19..]. - 6 p. ; 31 cm.

230552 MOD0762572 *Danza espanola n. 5 (Andaluza) / Granados ; transcripcion para guitarra por Miguel Llobet. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1926. - 7 p. ; 32 cm.

237345 LO10831188 **Iberia ; *Espana : op. 165 / I. Albeniz ; Sequeira Costa, pianoforte [1. opera] ; Milos Sadlo, violoncello [2. opera] ; Alfred Holecek, pianoforte [2. opera]. *Danza spagnola n. 5 op. 37 per violoncello e pianoforte / E. Granados ; Mstislav Rostropovich, violoncello ; Alexander Dedjuchin, pianoforte. - [Roma] : Curcio, [1982?]. - 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm.*

167854 REA0265528 *2: *Musica orquestal / Granados, Albeniz, Sarasate, Turina ; Frühbeck, Argenta, Gamba, Lopez Cobos. - London : Decca, ©1998. - 1 compact disc (67 min 30 s) : ADD, DDD, stereo ; 12 cm.*

231526 TO01696934 **Spanish guitar music / John Williams. - [London] : Sony classical, ©1990. - 1 compact disc (73 min 46 s) : ADD ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Sul contenitore: English Chamber Orchestra diretta da Sir Charles Groves interpretano El colibrì, El testamen de Amelia.*

214797 REA0289556 **Aldo Ciccolini / [esegue musiche di] Mozart, Schubert, Chopin, Grieg, Debussy, Paderewski, Granados ; Aldo Ciccolini, pianoforte. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 compact disc (61 min 0 s) : DDD ; 12 cm. ((Registrazioni: Montebelluna (TV), 17-18 aprile 2000. - Allegato a Suonare News n. 214, marzo 2015.*

221514 TO01226739 *8: *Danse Espagnole / E. Granados ; [Kreisler]. - [Partitur und Stimme]. - Mainz : B. Schott's Sohne, c1915. - 1 partitura (7 p.) ; 30 cm + 1 parte (3 p.). ((Sulla prima p. di musica: copyright 1915 Carl Fischer, New York.*

65995 RAV1528038 *9: *Doce danzas españolas : Andaluza, Oriental, Villanesca, Fandango / Enrique Granados . Aranjuez, ma pensée ; Sonata giocosa / Joaquín Rodrigo . Suite española no. 1, op. 47 : Cuba, Sevilla, Castilla / Isaac Albéniz ; Andrés Segovia, guitar ; Klaus Feldmann, Rainer Feldmann, guitar duo. - [Hamburg] : Membran music, [2006]. - 1 compact disc (53 min., 51 sec.) : DDD, mcps ; 12 cm. ((Tit. del contenitore.*

209573 REA0287733 **Giulio Tampalini / [esegue musiche di] Aguado, Sor, Tarrega, Granados, Llobet, Albeniz, Saint-Saens. ; Giulio Tampalini chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2014. - 1 compact disc (67 min 35 s) : DDD ; 12 cm. ((Allegato a Suonare news, n. 210 novembre 2014. - Registrazioni: Bernareggio (MB), 18-19 giugno 2014. - Nella bonus track (Il cigno / Saint-Saens): partecipazione straordinaria dei violoncellisti Andrea Noferini e Giovanni Sollima.*

82573 LO10827340 **Jascha Heifetz, violino / [esegue musiche di] Albeniz, De Sarasate, Paganini, Brahms, Granados, Debussy, Grieg, Schubert, Mendelssohn, Rimskij-Korsakov ; Jascha Heifetz, violino. - [Milano! : Michelangeli, c2003. - 1 compact disc (54 min 43 s) : ADD, mono ; 12 cm. ((IDIS p1997. - Contiene: Sevilla / Albeniz . Introduzione e tarantella ; Arie zingaresche op. 20 n. 1 / De Sarasate . Moto perpetuo / Paganini . Danza ungherese / Brahms . Andaluza / Granados . Scherzo improvviso ; Puck / Grieg . Ave Maria / Schubert . Sulle ali del canto / Mendelssohn . Il volo del calabrone / Rimskij-Korsakov. - All. a Suonare news, n.81 febbraio 2003.*

231503 UBO1431844 **Spanish guitar recital / Julian Bream plays Albeniz, Granados, Rodrigo. - Germany : RCA classics, ©1994. - 1 compact disc (77 min 10 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Contiene: Albeniz, Mallorca op. 202, Suite espanola op. 47, Cordoba op. 232 n. 4; Granados, Dedicatoria, La maja de Goya, Danza espanola n. 4 e n. 5, Valses poeticos; Rodrigo, Tres piezas espanolas.*

---

410 **Id: 209583 CMP0480470 Composizione Musicale MIN 10/11/2014**

**Danzas españolas. Melancolica. Op.37 n.10*

Granados, Enrique (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230710 UBO4009958 **Danza española n. 10 / E. Granados ; transcripcion para guitarra por Miguel Llobet. - Madrid : Union musical española, ©1964. - 7 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

209573 REA0287733 **Giulio Tampalini / [esegue musiche di] Aguado, Sor, Tarrega, Granados, Llobet, Albeniz, Saint-Saens. ; Giulio Tampalini chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2014. - 1*

compact disc (67 min 35 s) : DDD ; 12 cm. ((Allegato a Suonare news, n. 210 novembre 2014. - Registrazioni: Bernareggio (MB), 18-19 giugno 2014. - Nella bonus track (Il cigno / Saint-Saens): partecipazione straordinaria dei violoncellisti Andrea Noferini e Giovanni Sollima.

411 **Id: 213776 CMP0271569 Composizione Musicale LAV 18/02/2015**

**Danzas españolas, op. 22 n.1. Romanza andaluza*

Sarasate, Pablo : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

213787 REA0289090 *2: *Romanza Andaluza : op. 22 / Pablo de Sarasate ; revidiert und bezeichnet von Issay Barmas. - [Partitur und Stimme]. - Berlin & Leipzig : N. Simrock, [19..]. - 1 partitura (18 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.). ((Contiene: Romanza andaluza ; Jota Navarra (ossia le danze spagnole n. 3 e 4). - Titolo dalla prima p. di musica.*

238719 REA0297168 **Romanza andaluza : chitarra. - [Parte]. - [S.l. : copia, prima del 1998]. - 1 parte ([2] c.) ; 324 x 240 mm. ((Bianca la c. [2]v. - Data ante quem desunta dalla data di morte di Eber Romani, compilatore della raccolta. - Sul frontespizio nota aggiunta: Sarasate!!! Czardas. - Contiene il solo accompagnamento di chitarra della Romanza andalusa di Sarasate. - Sulla prima p. di musica: Serenata.*

214476 LO10422132 **Romanza andaluza opus 22, no. 1 for violin and piano / Sarasate ; Zino Francescatti. - [Score and part]. - New York : International music company, ©1972. - 1 partitura (8 p.) ; 31 cm + 1 parte (3 p.).*

412 **Id: 230548 REA0295060 Composizione Musicale MIN 06/02/2016**

**Danzas españolas, op. 37 n. 1. Galante*

Granados, Enrique (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230547 SBL0151758 **Due danze spagnole (n. 1 e n. 12) per chitarra / Granados ; Garcia Velasco. - Milano : Ricordi, 1976. - 7 p. ; 31 cm.*

413 **Id: 230549 REA0295061 Composizione Musicale MIN 06/02/2016**

**Danzas españolas, op. 37 n. 12. Arabesca-Bolero*

Granados, Enrique (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230547 SBL0151758 **Due danze spagnole (n. 1 e n. 12) per chitarra / Granados ; Garcia Velasco. - Milano : Ricordi, 1976. - 7 p. ; 31 cm.*

414 **Id: 170185 REA0267027 Composizione Musicale MIN 03/04/2013**

**Danzas españolas. Villanesca. Op.37 n. 4*

Granados, Enrique (Compositore)

HA PER ALTRO TITOLO

231511 REA0295432 **Villanesca, op. 37 n. 4*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230705 REA0295139 **Danza espanola n. 4 (Villanesca) / E. Granados ; transcripcion para guitarra por Jose de Azpiazu. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1962. - 5 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: a T. Tasso.*

170152 REA0266990 **Ida Presti, Alexandre Lagoya / [eseguono musiche di:] Bach, Diabelli, Sor, Falla, Granados, Albeniz, Presti, Jolivet, Petit ; Ida Presti e Alexandre Lagoya, duo di chitarre. - [Milano] : Michelangeli, 2013. - 1 compact disc (70 min 40 s) : ADD, stereo ; 12 cm. ((Allegato a Seicorde, n. 114, gennaio-marzo 2013. - Registrazioni: 1956, 1960, 1962.*

231503 UBO1431844 **Spanish guitar recital / Julian Bream plays Albeniz, Granados, Rodrigo. - Germany : RCA classics, ©1994. - 1 compact disc (77 min 10 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Contiene: Albeniz, Mallorca op. 202, Suite espanola op. 47, Cordoba op. 232 n. 4; Granados, Dedicatoria, La maja de Goya, Danza espanola n. 4 e n. 5, Valses poeticos; Rodrigo, Tres piezas espanolas.*

415 **Id: 226672 REA0293530 Composizione Musicale MIN 20/10/2015**

**Danze, 2 Chitarre*

Küffner, Joseph <1776-1856> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226671 REA0293529 **Leichte Tänze für eine oder zwei Gitarren / Joseph Küffner ; herausgegeben von Walter Götze. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne, [19..]. - 1 partitura (23 p.) ; 31 cm.*

416 **Id: 234530 REA0296329 Composizione Musicale MIN 15/04/2016**

**Danze, Chitarra*

Martínez Zárate, Jorge (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234527 UBO4085436 **Danza para guitarra / Jorge Martinez Zarate. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1957. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: a Raimundo Lahiguera Goñi Y Sra.*

417 **Id: 241528 REA0297864 Composizione Musicale MIN 27/07/2016**

**Danze, Chitarra, n. 2. <Ritmos>*

Azpiazu, José : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241527 CUB0551512 **Studio in si minore / Mario Rigacci . Danza 2. (Ritmos) / José de Azpiazu. - Modena : Casa editrice Berben, 1948. - 4 p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 10-11 (luglio-ottobre 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: al M° Giovanni Murtula; a Romolo Ferrari.*

A. 2:n. 10-11 (1948:lug-ott) del 01/08/1948,

418 **Id: 236541 REA0296707 Composizione Musicale MIN 29/04/2016**

**Danze, Liuto*

Caroso, Fabrizio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236520 SBL0170895 **Aria e danza per chitarra classica / Fabrizio Caroso ; revisione e diteggiatura di Bruno Tonazzi. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Berben, ©1957. - [2] c. ; 32 cm.*

419 **Id: 235735 CMP0123177 Composizione Musicale LAV 26/04/2016**

**Danze. Pianoforte. D.365 ...*

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235720 REA0296617 **Alt vieher Gitarre Musik herausgegeben von Iosef Zuth : Originaltanze fur Flote oder Violine und Gitarre / Franz Schubert. - [Parti]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 8 e 9 settembre 1944. - 2 parti ([4]; 3, [1] p.) ; 323 x 247 mm. ((Sull'ultimo verso di entrambe le parti sottoscrizioni: "Eber Romani (8.9.44)" [parte del violino]; "(9.9.44) Questo giorno mi scappò la Pazienza, Eber" [parte della chitarra]. - Descrizione dal frontespizio presente sul primo recto della parte di chitarra; sul frontespizio della parte di violino: Duetti violino e chitarra / Schubert. - In calce al frontespizio note editoriali tratte dall'ed. a stampa da cui è stato presumibilmente copiato il manoscritto: Anton Goll, Vien. - Contiene le danze n. 1-10 dall'op. 9 D 365.*

420 **Id: 227453 VIA0143861 Musica a stampa Monografia 1953 MED 06/11/2015**

**Diatonic major and minor scales / by Andres Segovia ; [revised edition]. - Washington : Columbia Music Co., ©1953. - 8 p. ; 30 cm. ((Titolo da p. 1.*

(*Selected solos for the guitar)

Numero editoriale musica stamp CO127 ;

CHIT metodi Segovia Scale diatoniche maggiori e minori (OP)

Segovia, Andrés (Compositore)

*Columbia *Music *Co. (Editore)

FA PARTE DI

Musica 227454 VIA0143860 **Compositions and transcriptions / by Andres Segovia. - Washington : Columbia music Co. - volumi di musica a stampa ; 30 cm. ((Organico: chitarra.*

, CO127

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 24478	MUSICA	CH 0061
N. inv. ISS 12314	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0126/b

421 **Id: 227458 REA0293871 Musica a stampa Monografia 1953 MED 06/11/2015**

**Diatonic major and minor scales / by Andres Segovia ; [revised edition]. - Washington : Columbia Music Co., ©1953. - 8 p. ; 30 cm. ((Titolo da p. 1. - Sulla copertina: cover design by Vladimir Bobri.*

(*Music for guitar)

Numero editoriale musica stamp CO127 ;

CHIT metodi Segovia Scale diatoniche maggiori e minori (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Columbia *Music *Co. (Editore)

FA PARTE DI

238639 **Cartella 123-126 / Segovia. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 programma concertistico privo di data, 1 fotocopia contenente l'elenco delle trascrizioni di Segovia pubblicate da Ricordi Americana) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12313 MUSICA FONDO ROMANI CH 0126

---

422 **Id: 228447 LO10554526 Musica a stampa Monografia 1973 MED 10/12/2015**

**Dieci composizioni per chitarra : da *Instruccion de musica sobre la guitarra española / Gaspar Sanz ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Milano : Suvini Zerboni, ©1973. - 5 p. ; 33 cm.*

Numero editoriale musica stamp 7609 ; Numero di lastra S7609Z ;

CHIT sola Sanz Instruccion de musica sobre la guitarra espanola : 10 composizioni (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sanz, Gaspar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Balestra, Giuliano (Curatore)

*Suvini *Zerboni <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

227178 LO10839227 **Opere per chitarra liuto e vihuela. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 25 p. ; 24 cm. ((13, gennaio 1987*

238638 **Cartella 119-122 / Sanz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 foglio a stampa contenente note biografiche di vari compositori, 1 foglio manoscritto contenente appunti su opere di Giuliani e breve schizzo musicale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228448 CMP0557083 **Instruccion de musica sobre la guitarra española y metodo de sus primeros rudimentos. Scelta*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 6249 MUSICA CH 0292

N. inv. ISS 12437 MUSICA FONDO ROMANI CH 0122

423 **Id: 226982 CAG1779886 Musica a stampa Monografia 1964 MED 24/10/2015**

**Diez canciones populares catalanas / versiones para guitarra sola por Miguel Llobet. - Madrid : Union Musical Espanola, 1964. - 15 p. ; 30 cm. ((Contiene: El testament d'Amelia, Canco del lladre, La filadora, Lo fil del rei, Lo rossinyol, Plany, El Mestre, L'hereu riera, La filla del Marxant, La nit de nadal*

(*Coleccion Llobet)

Numero di lastra 20372 ; Numero editoriale musica stamp 20372 ;

CHIT sola Llobet (arr.) Diez canciones populares catalanas [10 canzoni popolari catalane] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Arrangiatore)

Llobet, Miguel (Autore)

Llobet, Miguel (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

237984 **Cartella 67-69 / Llobet. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 4 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

226984 TO01274560 **Canzoni popolari catalane ; trascrizione chitarra : scelta*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12233	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0068
N. inv. ISS 12238	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0068/b

424 **Id: 227105 REA0293728 Composizione Musicale MIN 27/10/2015**

**Divertimenti. Chitarra, op. 2 n. 3, re maggiore. Andantino*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227388 **Andantino : op. 22 [sic] n. 3 / F. Sor ; digitado por A. Segovia. - [Reggio Emilia? : s.n., 19..]. - [1], 2, [1] p. ; 323 x 227 mm. ((Riproduzione del manoscritto con grafia e diteggiature di Eber Romani. - Numeri d'opera sotto il titolo aggiunti successivamente da Romani a matita con un errore: in realtà si tratta dell'op. 2 n. 3.*

227090 UBO4047470 **Andantino op. 2 n° 3, per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1969. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

227304 REA0293828 **Andantino : op. 22 [sic] n. 3 / F. Sor. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 20 dicembre 1947. - [2] c. ; 330 x 240 mm. ((Titolo dalla c. [1]v. - A c. [2]r sottoscrizione: Eber Romani 20-12-1947. - Bianca la c. [2]v. - Numeri d'opera sotto il titolo aggiunti successivamente da Romani a matita con un errore: in realtà si tratta dell'op. 2 n. 3.*

---

425 **Id: 240016 REA0297490 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Divertimenti, Chitarra, op. 276, sol maggiore*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240015 REA0297489 **Divertimento e Minuetto [(dall'op. 276)] / di F. Carulli . Siciliana : per sola chitarra / di A. Vivaldi ; (trasc. di R. Vaccari). - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 2 (febbraio). - Sulla p. di musica della Siciliana dedica: dedicata al M° Domingo Prat. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

---

426 **Id: 239964 TO01905556 Composizione Musicale MIN 25/06/2016**

**Divertimenti, Chitarra, op. 40 n. 12, la maggiore*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239962 TO01905554 **Allegretto : per sola chitarra / di M. Giuliani . Minuetto : per sola chitarra / di R. Tuti. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 10 (ottobre). - Integrazioni dalla prima p. di musica. - Sulla p. di musica del Minuetto dedica: A mastro Giulio Vio. - R. Tuti è pseudonimo di Benvenuto Terzi.*

---

427 **Id: 239960 REA0297470 Composizione Musicale MIN 25/06/2016**

*6 *Divertimenti, op. 23 n. 3. Valzer*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239958 REA0297468 **Minuetto : [op. 11 n. 12] ; Valzer : [op. 23 n. 3] ; Andantino : [op. 43 n. 1] : per sola chitarra / di Ferdinando Sor. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 9 (settembre). - Integrazioni dalle p. di musica.*

428 **Id: 240015 REA0297489 Musica a stampa Monografia 1940 MED 27/06/2016**

**Divertimento e Minuetto [(dall'op. 276)] / di F. Carulli . Siciliana : per sola chitarra / di A. Vivaldi ; (trasc. di R. Vaccari). - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 2 (febbraio). - Sulla p. di musica della Siciliana dedica: dedicata al M° Domingo Prat. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

Numero di lastra 627 ; Numero di lastra 624 ;

FL bc Vivaldi Sonata RV 52 Fa : Siciliana trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Carulli Divertimento op. 276 Sol (OP)

CHIT sola Carulli Minuetto op. 276 Re (OP)

Prat, Domingo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Vivaldi, Antonio <1678-1741> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Arrangiatore)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Vivaldi, Antonio <1678-1741> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

240008 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 7 n. 2 (febbraio 1940), 1940

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240016 REA0297490 **Divertimenti, Chitarra, op. 276, sol maggiore*

Musica 240017 REA0297491 **Minuetti, Chitarra, op. 276, re maggiore*

Musica 240019 REA0297492 **Sonate, Flauto,Basso continuo, RV 52, fa maggiore. Siciliana*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 14250 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1940.2

---

429 **Id: 229816 UBO3947231 Composizione Musicale MIN 22/01/2016**

**Divertissement, op. 38*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229736 UBO3975406 *8: *Guitar duets: Opus numbers 34-63, First guitar part / Fernando Sor. - Part. - London : Tecla, c1982. - 1 parte ([III], [105] p.) ; 31 cm. ((Contiene le op. 34, 38, 39, 41, 44 bis, 49, 53, 54 bis, 55, 61, 62, 63.*

229737 UBO3975414 *9: *Guitar duets: Opus numbers 34-63, Second guitar part / Fernando Sor. - Part. - London : Tecla, c1982. - 1 parte ([105] p.) ; 31 cm. ((Contiene le op. 34, 38, 39, 41, 44 bis, 49, 53, 54 bis, 55, 61, 62, 63.*

234187 UBO4049797 *2: *Divertissement op. 38 / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1956. - 2 parti (6, 4 p.) ; 31 cm.*

---

430 **Id: 234187 UBO4049797 Musica a stampa Monografia 1956 MED 13/04/2016**

*2: *Divertissement op. 38 / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1956. - 2 parti (6, 4 p.) ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 11230 ; Numero editoriale musica stamp ZM1144 ; Numero di lastra Z11230 ;

CHIT 2chit Sor Divertimento op. 38 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Zimmermann, *Wilhelm (Editore)

*Zimmermann, *Wilhelm *Musikverlag (Editore)

FA PARTE DI

234182 **Cartella 310-312 : *Duetti, trii, quartetti / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Musica 234183 NAP0359010 **Duette für zwei Gitarren / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Musikverlag Wilhelm Zimmermann. - 3 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

, 2

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229816 UBO3947231 **Divertissement, op. 38*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 13403 MUSICA FONDO ROMANI CH 0311

---

431 **Id: 226154 REA0293350 Musica a stampa Monografia 1968 MAX 09/10/2015**

**Dodici romanze per due chitarre / Ferdinando Carulli ; revisione e diteggiatura di A. Company ; a cura di P. Paolini. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, ©1968. - 2 partiture (27, 27 p.) ; 32 cm. ((Organico: chit1,chit2. - Note introduttive in lingua italiana e inglese.*

(*Opere per chitarra)

Numero editoriale musica stamp 6675 ; Numero editoriale musica stamp S6675Z ;

CHIT 2chit Carulli 12 romanze (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Company, Alvaro (Curatore)

Paolini, Paolo (Curatore)

*Suvini *Zerboni <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226157 REA0293353 **Romanze. 2 Chitarre*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 12120 MUSICA FONDO ROMANI CH 0028

---

432 **Id: 240010 REA0297487 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Dolce risveglio nel bosco*

Silvestri, Primo <1871-1960> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240009 REA0297486 **Dolce risveglio nel bosco / di P. Silvestri . Valzer : per sola chitarra / di M. Carcassi. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 1 (gennaio). - Sulla prima p. di musica dedica: al valoroso chitarrista Romolo Ferrari.*

---

433 **Id: 240009 REA0297486 Musica a stampa Monografia 1940 MED 27/06/2016**

**Dolce risveglio nel bosco / di P. Silvestri . Valzer : per sola chitarra / di M. Carcassi. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 1 (gennaio). - Sulla prima p. di musica dedica: al valoroso chitarrista Romolo Ferrari.*

Numero di lastra LC623B ; Numero di lastra LC622B ; Numero di lastra 622 ;

CHIT sola Silvestri Dolce risveglio nel bosco (OP)

CHIT sola Carcassi Valzer [Walzer] re min (OP)

Ferrari, Romolo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Silvestri, Primo <1871-1960> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Silvestri, Primo <1871-1960> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

240008 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 7 n. 1 (gennaio 1940), 1940

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240010 REA0297487 **Dolce risveglio nel bosco*

Musica 240011 REA0297488 **Walzer, Chitarra, re minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14241	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1940.1
N. inv. ISS 14248	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1940.1/b

---

434 **Id: 231309 CMP0239046 Composizione Musicale LAV 18/02/2016**

**Don Giovanni, KV 527. Minuetto*

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

HA PER ALTRO TITOLO

124027 SBN0059424 *Il *dissoluto punito*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231434 CAM0204885 **Minué (de "Don Giovanni") / Wolfang A. Mozart ; transcripcion para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1958. - [2] p. ; 31 cm*

231335 REA0295351 **Minuetto dal Don Giovanni / Mozart ; (S. Schneider) - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - [1] c. ; 304 x 221 mm. ((Verso bianco. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

231336 REA0295352 *[*Minuetto dal Don Giovanni] / [Wolfgang Amadeus Mozart]. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - [1] c. ; 325 x 233 mm. ((Contiene primi abbozzi di copiatura (6 battute). - Verso bianco. - Nome del copista desunto dalla grafia (tipica degli anni '30 di Eber Romani).*

231280 REA0295342 **Minuetto (de la opera "Don Giovanni") / Mozart ; transcripcion para 1 o 2 guitarras de Tomas Pomilio. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955. - 1 partitura ([2] c.) ; 31 cm. ((Titolo dal frontespizio; altri titoli dalla prima p. di musica e dall'elenco dei volumi della medesima collana sull'ultima p.*

231308 MOD0762863 **Minuetto dall'opera il "Don Giovanni" / di W. A. Mozart ; per due chitarre (trasc. R. Muñoz) . Studio variato : per sola chitarra / di R. Chiodi. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di maggio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 5.*

---

435 **Id: 228828 CAG1943676 Musica a stampa Monografia 1930 MED 18/12/2015**

**Dos preludios n. 8 y 9 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union musical espanola, ©1930. - [4] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero di lastra 19039 ; Numero editoriale musica stamp 19039 ;

CHIT sola Tarrega Preludi n. 8 9 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 162747 REA0262984 **Preludi. Chitarra. N.9. Endecha*

Musica 228830 REA0294416 **Preludi, Chitarra, n. 8*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12468 MUSICA FONDO ROMANI CH 0153.4

---

436 **Id: 234188 CAG1332856 Musica a stampa Monografia 1956 MED 13/04/2016**

*3: *Drei leichte Duos op. 55 / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann Musikverlag, ©1956. - 2 parti (9, 8 p.) ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 10625 ; Numero di lastra Z10625 ; Numero editoriale musica stamp ZM1142 ;

CHIT 2chit Sor 3 duetti op. 55 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Zimmermann, *Wilhelm (Editore)

*Zimmermann, *Wilhelm *Musikverlag (Editore)

FA PARTE DI

234182 **Cartella 310-312 : *Duetti, trii, quartetti / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Musica 234183 NAP0359010 **Duette für zwei Gitarren / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Musikverlag Wilhelm Zimmermann. - 3 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

, 3

HA PER ALTRO TITOLO

234189 CAG1332876 **3 leichte Duos op. 55 / Sor, Fernando*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229826 REA0294782 *3 *Duetti, op. 55*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13404 MUSICA FONDO ROMANI CH 0312.1

---

437 **Id: 226052 CAG1472208 Musica a stampa Monografia 1950 MED 08/10/2015**

*21: *Drittes Quintett in e-moll für zwei Violinen, Bratsche, Cello und Gitarre / Luigi Boccherini ; [Ausgabe ... von Heinrich Albert ; duchgesehen von Erwin Schwarz-Reiflingen]. - [Stimmen]. - Frankfurt/Main : Wilhelm Zimmermann, [195.]. - 5 parti (8, 7, 5, 4, 4 p.) ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Data di copyright: 1925.*

(Die *Gitarre in der Haus- und Kammermusik (1800-1840) : Ausgabe von Meisterwerken der klassischen Gitarrezeit ; 21)

Numero di lastra Z11207 ; Numero editoriale musica stamp ZM1163 ;

5str MISTI chit 2vl vla vlc Boccherini Quintetto G 451 mi min n. 3 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Boccherini, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albert, Heinrich (Curatore)

Albert, Herbert <1903-1973> (Curatore)

Schwarz-Reiflingen, Erwin (Curatore)

*Zimmermann, *Wilhelm (Editore)

FA PARTE DI

232896 **Cartella 20-21 / Boccherini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 v. di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 168534 CMP0525669 **Quintetti. Chitarra,2 Violini,Viola,Violoncello, n. 7. G 451, mi minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12110 MUSICA FONDO ROMANI CH 0021.1

438 **Id: 230547 SBL0151758 Musica a stampa Monografia 1976 MED 06/02/2016**

**Due danze spagnole (n. 1 e n. 12) per chitarra / Granados ; Garcia Velasco. - Milano : Ricordi, 1976. - 7 p. ; 31 cm.*

(*Musiche facili per chitarra)

BNI 7710906 ; Numero di lastra 132444 ;

PF solo Granados y Campina Danze spagnole n. 1 op. 37 Galante trascr. CHIT sola (OP)

PF solo Granados y Campina Danze spagnole n. 12 op. 37 Arabesca-Bolero trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Granados, Enrique (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Garcia Velasco, Venancio (Curatore)

*Ricordi <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

230546 **Cartella 255-259 / Granados. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230548 REA0295060 **Danzas españolas, op. 37 n. 1. Galante*

Musica 230549 REA0295061 **Danzas españolas, op. 37 n. 12. Arabesca-Bolero*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12733 MUSICA FONDO ROMANI CH 0255

439 **Id: 225365 SBL0057352 Musica a stampa Monografia 1977 MED 25/09/2015**

**Due fughe op. 46 per chitarra / Anton Diabelli ; revisione e diteggiatura di Pier Luigi Cimma. - Milano : Ricordi, 1977. - 9 p. ; 32 c. ((Prefazione in italiano, inglese e tedesco.*

Numero editoriale musica stamp 132512 ; Numero di lastra 132512 ; BNI 782798 ;

CHIT sola Diabelli 2 Fughe op. 46 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Diabelli, Anton (Compositore)

Cimma, Pier Luigi (Autore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Ricordi <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

237642 **Cartella 46-47.1 / Diabelli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 19775 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

225366 SBL0057353 **Due fughe, opera quarantasei .*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225367 REA0293137 **Fughe, Chitarra, op. 46*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11954 MUSICA FONDO ROMANI CH 0047.1

---

440 **Id: 42052 REA0186934 Musica a stampa Monografia 1973 MED 01/09/2000**

**Due gagliarde / di Santino Garsi da Parma e Cipriano de Rore ; trascrizione per chitarra di Germano Cavazzoli. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1973. - [c] p. ; 32 cm.*

Numero di lastra E1778B ; Numero editoriale musica stamp 1778 ;

LT solo Garsi da Parma Gagliarda trascr. CHIT sola (OP)

LT solo Cipriano de Rore Gagliarda trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Garsi da Parma, Santino (Compositore)

Rore, Cipriano : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Garsi da Parma, Santino (Compositore)

Gounod, Charles (Compositore)

Gragnani, Filippo (Compositore)

Rore, Cipriano : de (Compositore)

Cavazzoli, Germano (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236665 **Cartella 190-191 / G [Garsi, Gragnani, Gounod, Cipriano de Rore]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Santino Garsi da Parma, Gragnani, Gounod, Cipriano de Rore.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

204447 UBO4075952 **2 gagliarde / di Santino Garsi da Parma e Cipriano de Rore.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236661 REA0296738 **Gagliarde. Liuto*

Musica 236662 REA0296740 **Gagliarde, Liuto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 27812	MUSICA	CH 0504
N. inv. ISS 13709	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0190

---

441 **Id: 238985 REA0297239 Musica a stampa Monografia 1935 MIN 09/06/2016**

**Due minuetti [n. 34, 23] / P. Ximenes Abril Tirado ; digitati da R.V. . Siciliana / F. Carulli. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla seconda p. di musica: Supplemento al n. 2 de La Chitarra (a. 2, 1935).*

Numero di lastra LC517B ; Numero di lastra LC518B ;

CHIT sola Carulli Siciliana op. 121 n. 15 Do (OP)

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 23 (OP)

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 34 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Curatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 2, a. 2 (1935), 1935

238981 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1935. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-2, 4-12 della rivista La chitarra a. 2 (1935), con composizioni di vari autori: Pujol, Abril Tirado, Carulli, Llobet, Giuliani, Rovernoes, Terzi, Bischoff, Murtula, von Weber, Sor, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226184 REA0293365 **Siciliane, Chitarra, op. 121 n. 15, Do maggiore*

Musica 227764 REA0293985 **Minuetti, Chitarra*

Musica 238986 REA0297240 **Minuetti, Chitarra, n. 34*

Musica 238987 REA0297241 **Minuetti, Chitarra, n. 23*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14085	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1935.2
N. inv. ISS 14086	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1935.2/b
N. inv. ISS 14087	MUSICA	FONDO ROMANI CH 1935.2/c

---

442 **Id: 239133 MOD0762945 Musica a stampa Monografia 1930 MED 11/06/2016**

**Due pezzi facili / M. Carcassi . Due minuetti / P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 3 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 2.*

Numero di lastra 541 ; Numero di lastra 540 ;

CHIT sola Carcassi 2 pezzi facili (OP)

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 38 (OP)

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 45 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Curatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 2, a. 3 (1936), 1936

239132 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1936. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1936 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 3 (1936) e un documento parte della Biblioteca del Chitarrista ed. Monzino & Garlandini, con composizioni di vari autori: Carcassi, Abril Tirado, Carulli, Horetzki, Terzi, Tarragò, Bischoff, Murtula, Legnani, Sommadossi, Sor, Fiorentini.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227764 REA0293985 **Minuetti, Chitarra*

Musica 239135 REA0297266 **Minuetti, Chitarra, n. 38*

Musica 239136 REA0297267 **Minuetti, Chitarra, n. 45*

Musica 239137 REA0297269 *2 *Pezzi facili*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14105 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1936.2

---

443 **Id: 41929 REA0186786 Musica a stampa Monografia 1973 MED 01/04/2000**

**Due preludi / Germano Cavazzoli. - Ancona ; Milano : Bèrben, [1973]. - [2] p. ; 32 cm.*

Numero editoriale musica stamp E1779B ;

CHIT sola Cavazzoli 2 preludi (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cavazzoli, Germano (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Caroso, Fabrizio (Compositore)

Cavazzoli, Germano (Compositore)

Corelli, Arcangelo (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236516 **Cartella 183-186 / C [Caroso, Cavazzoli, Corelli]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Caroso, Cavazzoli, Corelli.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236543 REA0296709 **Preludi. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 27813	MUSICA	CH 0505
N. inv. ISS 13669	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0184
N. inv. ISS 13670	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0184/b

---

444 **Id: 240055 REA0297522 Musica a stampa Monografia 1940 MED 28/06/2016**

**Due studi [dall'op. 60] / M. Carcassi . Preludio [n. 6 op. 28] : per sola chitarra / F. Chopin ; [trascr. di R. Vaccari]. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 12 (dicembre). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica del Preludio: dedicato al dr. E. Tiscornia.*

Numero di lastra 644 ; Numero di lastra 641 ;

CHIT studi Carcassi 25 Studi op. 60 : n. 3 La (OP)

CHIT studi Carcassi 25 Studi op. 60 : n. 8 Mi (OP)

PF solo Chopin 24 Preludi op. 28 : n. 6 si min trascr. CHIT sola (OP)

Tiscornia, E. (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Arrangiatore)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

240008 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 7 n. 12 (dicembre 1940), 1940

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240056 REA0297523 **Studi, Chitarra, op. 60 n. 3, la maggiore*

Musica 240057 REA0297524 **Studi, Chitarra, op. 60 n. 8, mi maggiore*

Musica 240058 CMP0532090 **Preludi. Pianoforte. Op.28 n.6. si minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14264 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1940.12

---

445 **Id: 234183 NAP0359010 Musica a stampa Monografia 1956 MIN 13/04/2016**

**Duette für zwei Gitarren / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Musikverlag Wilhelm Zimmermann. - 3 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

(*Musik für Gitarre)

Sor, Fernando (Compositore)

*Zimmermann, *Wilhelm (Editore)

COMPRENDE Monografia

234185 NAP0359012 *1: L'*encouragement (Aufschwung) op. 34 / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt : W. Zimmermann, ©1956. - 2 parti (9, 6 p.) ; 31 cm.*

, 1

234187 UBO4049797 *2: *Divertissement op. 38 / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1956. - 2 parti (6, 4 p.) ; 31 cm.*

, 2

234188 CAG1332856 *3: *Drei leichte Duos op. 55 / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann Musikverlag, ©1956. - 2 parti (9, 8 p.) ; 31 cm.*

, 3

446 **Id: 234301 REA0296295 Composizione Musicale MIN 14/04/2016**

**Duetti, 2 Chitarre, op. 146 n. 1, la maggiore*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234292 REA0296294 **Duetto concertante : op. 146 n. 1 / F. Carulli. - [Parti]. - Milano : A. Vizzari, 1940. - 2 parti (5-8 p.) ; 25 cm. ((Inserto musicale della rivista Il plettro, a. 34 n. 1 (gennaio 1940). - Le parti delle 2 chitarre sono stampate singolarmente alle p. 6 e 7 dell'inserto. - Alle p. 5 e 8 testo della rivista.*

447 **Id: 226164 LIG0206364 Composizione Musicale MIN 09/10/2015**

**Duetti. 2 Chitarre, op. 34*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226162 UBO3986454 **Sechs kleine Duette : für zwei Gitarren : Opus 34 / Ferdinando Carulli ; Neuausgabe von Walter Götze. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne. - partiture ; 31 cm*

448 **Id: 234212 REA0296278 Composizione Musicale MIN 14/04/2016**

**Duetti, 2 Chitarre, op. 55 n. 3. Walzer*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234229 REA0296279 **Momento di Valzer op. 46 per 2 chitarre, (2. chitarra) / F. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 10 agosto 1944. - 1 parte ([1], 3 p.) ; 300 x 230 mm. ((Sull'ultimo verso: sottoscrizione "Eber Romani (10.8.44.)". - Numero d'opera erroneo (i.e. op. 55 n. 3).*

234206 REA0296277 **Momento di Valzer per 2 chitarre, 1. chitarra : op. 46 [i.e. 55 n. 3] / Ferd. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 16 aprile 1944. - 1 parte ([1], 3 p.) ; 300 x 230 mm. ((Sull'ultimo verso: sottoscrizione "16-4-44. Eber Romani". - Sul frontespizio "Copiato dalla biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena". - A p. 2 aggiunte a matita e pentagramma aggiunto con correzioni a penna blu incollato su testo precedente. - Numero d'opera erroneo (i.e. op. 55 n. 3).*

449 **Id: 234338 UBO3968673 Composizione Musicale MIN 14/04/2016**

**Duetti. Chitarra, Fortepiano, op. 37, re maggiore*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234333 NAP0296397 **Duo, op. 37, per chitarra e fortepiano / Ferdinando Carulli ; revisione e diteggiatura del Duo Italiano Sicca-Fleres. - [Partitura e parte]. - Milano : Suvini Zerboni, ©1979. - 1 partitura (22 p.) ; 32 cm. + 1 parte (11 p.).*

450 **Id: 229826 REA0294782 Composizione Musicale MIN 23/01/2016**

*3 *Duetti, op. 55*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234188 CAG1332856 *3: *Drei leichte Duos op. 55 / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann Musikverlag, ©1956. - 2 parti (9, 8 p.) ; 31 cm.*

229736 UBO3975406 *8: *Guitar duets: Opus numbers 34-63, First guitar part / Fernando Sor. - Part. - London : Tecla, c1982. - 1 parte ([III], [105] p.) ; 31 cm. ((Contiene le op. 34, 38, 39, 41, 44 bis, 49, 53, 54 bis, 55, 61, 62, 63.*

229737 UBO3975414 *9: *Guitar duets: Opus numbers 34-63, Second guitar part / Fernando Sor. - Part. - London : Tecla, c1982. - 1 parte ([105] p.) ; 31 cm. ((Contiene le op. 34, 38, 39, 41, 44 bis, 49, 53, 54 bis, 55, 61, 62, 63.*

451 **Id: 234292 REA0296294 Musica a stampa Monografia 1940 MED 14/04/2016**

**Duetto concertante : op. 146 n. 1 / F. Carulli. - [Parti]. - Milano : A. Vizzari, 1940. - 2 parti (5-8 p.) ; 25 cm. ((Inserto musicale della rivista Il plettro, a. 34 n. 1 (gennaio 1940). - Le parti delle 2 chitarre sono stampate singolarmente alle p. 6 e 7 dell'inserto. - Alle p. 5 e 8 testo della rivista.*

CHIT 2chit Carulli Duetti concertanti op. 146 : n. 1 La (OP)

Ferrari, Romolo (Altro)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Vizzari, *A. (Editore)

FA PARTE DI

234287 **Cartella 309 : *Duetti, trii, quartetti / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 documento manoscritto (elenco di edizioni a stampa "dalla Biblioteca del Proff. Romolo Ferrari") ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

Inserto all'a. 34, n. 1 (gennaio 1940)

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234301 REA0296295 **Duetti, 2 Chitarre, op. 146 n. 1, la maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13421 MUSICA FONDO ROMANI CH 0309

---

452 **Id: 234333 NAP0296397 Musica a stampa Monografia 1979 MED 14/04/2016**

**Duo, op. 37, per chitarra e fortepiano / Ferdinando Carulli ; revisione e diteggiatura del Duo Italiano Sicca-Fleres. - [Partitura e parte]. - Milano : Suvini Zerboni, ©1979. - 1 partitura (22 p.) ; 32 cm. + 1 parte (11 p.).*

Numero editoriale musica stamp 8120 ; Numero di lastra S8120Z ;

CHIT fp Carulli Duetto op. 37 Re (OP)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Falso compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fleres, Rita Maria (Curatore)

Sicca, Mario (Curatore)

*Suvini *Zerboni <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

234315 **Cartella 314 : *Duetti, trii, quartetti / Giuliani [i.e. Carulli]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 2 parti in fotocopia in 6 fascicoli ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234338 UBO3968673 **Duetti. Chitarra, Fortepiano, op. 37, re maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13424 MUSICA FONDO ROMANI CH 0314.1

---

453 **Id: 226203 REA0293371 Collana 1900 MIN 12/10/2015**

**Edition Andrés Segovia. - Mainz : Schott.*

COMPRENDE Monografia

233658 REA0296129 **Chaconne aus der Partita 2. d-Moll für Violine sono : BWV 1004 für Gitarre / Johann Sebastian Bach ; [Transkription von] Andrés Segovia. - Mainz [etc.] : Schott, ©1934. - 11 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1963. - Integrazione alle responsabilità dalla prima p. di musica. - Complementi del titolo anche in inglese e francese.*

226200 CAG1340735 **Tonadilla sur le nom de Andres Segovia : opus 170, no. 5 : 1954 / Mario Castelnuovo-Tedesco. - Mainz [etc.] : Schott, ©1956. - 4 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: Pour Andrés Segovia.*

228195 LO10802958 **Tres canciones populares mexicanas / Manuel M. Ponce ; trascription de Andrés Segovia. - Mainz : Schott, ©1928. - 5 p. ; 31 cm.*

---

454 **Id: 228140 REA0294170 Collana 1900 MIN 26/11/2015**

**Edition Andrés Segovia : modern works. - London : Schott.*

COMPRENDE Monografia

229592 REA0294657 **Fandanguillo / Joaquin Turina ; digitada por A. Segovia. - London : Schott, ©1926. - 6 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia.*

229594 REA0294658 **Hommage à Tarrega / Joaquin Turina ; doigté par A. Segovia. - London : Schott, ©1935. - 6 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

228647 REA0294371 **Pieces caractéristiques / F. Morreno [sic] Torroba ; doigtées par Andres Segovia. - London : Schott. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm. ((Titolo e responsabilità dalle prime p. di musica (vi è presente anche la dedica: A Andrés Segovia). - Sulle copertine il 1. cognome dell'autore è corretto (Moreno).*

228086 UBO3872073 **Preludes, 1-6 / Manuel M. Ponce ; doigtés par A. Segovia. - London : Schott & Co. Ltd, ©1930. - 7 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Contiene Preludi n. 1-6. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

228090 UBO3384044 **Preludes, 7-12 / Manuel M. Ponce ; doigtés par A. Segovia. - London : Schott & Co. Ltd, ©1930. - 7 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Contiene Preludi n. 7-12. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

228739 CAG1784981 **Preludio / F. Moreno Torroba ; digitada por Andrès Segovia. - London : Schott, c1928. - 3 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

228135 REA0294168 **Sonatina meridional / Manuel M. Ponce ; adaptado para la guitarra par A. Segovia. - London : Schott, ©1939. - 10 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

236813 CAG1785329 **Guitarreo / Carlos Pedrell ; doigté par Andrès Segovia. - London : Schott, ©1928. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla copertina: Edition Andrèe Segovia. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 121

228178 REA0294181 **Sonata clasica : hommage a Fernando Sor / Manuel M. Ponce ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott, ©1929. - 14 p. ; 31 cm. ((Tit. dalla 1. p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

228190 REA0294184 **Sonata romantica : hommage a Fr. Schubert qui aimait la guitare / Manuel M. Ponce ; doigtée par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1929. - 15 p. ; 31 cm. ((Tit. dalla 1. p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

228738 REA0294385 **Suite castellana / F. Moreno Torroba ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott, ©1926. - 7 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

228198 REA0294190 **Tres canciones populares mexicanas / Manuel M. Ponce ; trascription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1928. - 5 p. ; 32 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

---

455 **Id: 230831 TO01886723 Collana 19.. MIN 12/02/2016**

**Edition Andrés Segovia : klassische Werke und Trascriptionen für Gitarre. - Mainz : B. Schott's Sohne*

HA PER ALTRO TITOLO

230832 REA0295186 **Edition Andrés Segovia : oeuvres classiques et transcriptions pour guitare.*

COMPRENDE Monografia

230830 CAG1787097 **2 Minuetti / J. Ph. Rameau ; transcription de Andrés Segovia. - Mainz : Schott's Sohne, ©1939. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina, responsabilità dalla prima p. di musica.*

, 160

233501 CAG1762263 **Sarabande pour guitare / Johann Sebastian Bach (1685-1750) ; trascription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne ; London : Schott, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

, 171

233496 REA0296079 **Prélude pour guitare / Johann Sebastian Bach ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

, 173

---

456 **Id: 226768 LO10835592 Collana 19.. MIN 22/10/2015**

**Edition Andrés Segovia : Moderne Original-Werke und Transkriptionen für Guitarre. - Mainz : Schott's Sohne.*

COMPRENDE Monografia

23870 REA0294393 **Burgalesa / F. Moreno-Torroba ; digitada por Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1928. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Adrés Segovia.*

228643 CAG1334885 **Pieces caractéristiques / F. Moreno Torroba ; edition Andrés Segovia. - Mainz : Schott. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm. ((Titolo e responsabilità della copertina. - Sulla prima p. di musica dei volumi: A Andrés Segovia ; doigtées par Andrés Segovia.*

228741 REA0294389 **Preludio / F. Moreno-Torroba ; [digitata por A. Segovia]. - [Mainz] : Schott, ©1928. - 7 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica responsabilità secondaria e dedica: A Andrés Segovia.*

229588 LO11219968 **Ràfaga pour guitare / Joaquin Turina ; doigté par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1930. - 6 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1958.*

228092 CAG1332488 **Sonata 3. pour guitare / Manuel M. Ponce ; edité et doigté par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1928. - 11 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1956. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

228737 LO11222800 **Suite castellana / Federico Moreno-Torroba ; [digitata por A. Segovia]. - Mainz : Schott, c1954. - 7 p. ; 30 cm. ((Copyright 1926 renewed 1954.*

228175 REA0294178 **Valse / Manuel M. Ponce ; adaptado para la guitarra par Andrès Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1937. - 3 p. ; 31 cm. ((Copyright 1937 renewed 1966. - Dedica ad Andrès Segovia.*

228540 CAG1334901 **Cavatina pour guitare / Alexandre Tansman ; edition Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1952. - 7 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia. - Sul frontespizio: Premier prix du Concours international de l'Academia chigiana de Sienne 1951.*

228544 REA0294350 **Danza pomposa pour guitare / Alexandre Tansman ; edition Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1961. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia.*

227409 CAM0204292 **Estudio sin luz : pour guitare / Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: A José Rubio; indicazione di copyright: Schott & Co. Ltd., London. - Dati editoriali dalla 4. di copertina.*

227412 REA0293848 **Estudios : für Gitarre / Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1955. - 3 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica di ciascuno studio: por el alma de Manuel Ponce; a Olga; a Vladimir Bobri. - Indicazione di copyright: Schott & Co. Ltd., London.*

230530 UBO3993140 **Menuett aus dem G-Dur Quartett, für Gitarre / Joseph Haydn ; Transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1935. - 3 p. ; 31 cm.*

228768 UBO4019664 **Nocturno / F. Moreno Torroba ; digitada por A. Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1926. - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo della 1. pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: A Andrés Segovia. - Copyright renewed 1954.*

228067 UBO4037166 **Préludes / Manuel M. Ponce ; [doigtés par A. Segovia]. - Mainz : B. Schott's Söhne. - volumi ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

---

457 **Id: 224749 REA0292977 Collana 1900 MIN 18/09/2015**

**Edition Andrés Segovia : classical works. - London : Schott.*

COMPRENDE Monografia

229572 REA0294649 **Minuetto / Joh. B. Vanhall ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott & Co. Ltd., ©1939. - 3 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

224746 REA0292975 **Passacaglia / Louis Couperin (1630-1665) ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 4, [1] p. ; 31 cm. ((Tit. della 1. p. di musica. - Sulla copertina: Edition Andrés Segovia, classical works. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla*

prima p. di musica.

226767 REA0293569 **Romanesca / Alonso de Mudarra ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 3 p. ; 31 cm*

226098 REA0293339 **Sonatas and caprices : op. 1 and 26 / Carcassi M. ; [revidiert von Ernst Dahlke]. - London : Schott & Co. Ltd., [19..]. - 21 p. ; 31 cm. ((Titolo dall'elenco delle pubblicazioni sulla 3. di copertina. - Curatore dalla prima p. di musica.*

233920 TO01952206 *3: *Andante ; Bourrée ; Double / J. S. Bach ; [transcription de] Andrés Segovia. - London : Schott, ©1928. - 7 p. ; 31 cm. ((Integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 108

231197 CAG1329473 **Variations sur l'air de la flûte enchantée (Mozart) "O cara armonia" : op. 9 / F. Sor ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott & Co. Ltd., ©1931. - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 130

233495 REA0296078 **Chaconne / J. S. Bach ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 11 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Titolo e responsabilità dalla prima p. di musica.*

, 141

233504 CAG1796727 **3 Pieces from the Notebook of A. M. Bach / J. S. Bach ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Polonaise ; Menuet ; Marcia. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 142

231168 REA0295293 **Sonata in a minor / Domenico Scarlatti ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo dall'elenco presente sulla copertina editoriale; sulla 1. p. di musica il titolo è: Sonata. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 144

233511 REA0296088 **Prelude and fugue / Bach J. S. ; [transcription par Andrés Segovia]. - London : Schott, ©1935. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina; integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica.*

, 145

233978 REA0296213 **Aria con variazioni detta "La Frescobalda" / Girolamo Frescobaldi ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 4 p. ; 31 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore (Schott) dalla copertina editoriale; ragione sociale differente (Schott & Co. Ltd. London) sul frontespizio interno con l'elenco delle pubblicazioni; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 157

233921 REA0296198 **Morceaux divers / J. S. Bach ; [transcription de] Andrés Segovia. - London : Schott. - 3 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

, 106-108

458 **Id: 233487 REA0296075 Collana 1900 MIN 04/04/2016**

**Edition Andrés Segovia. Transcriptions classiques. - Mainz : B. Schott's Söhne.*

HA PER ALTRO TITOLO

233488 CAG1328584 **Klassische Transkriptionen / Joh. Seb. Bach*

COMPRENDE Monografia

233486 REA0296074 *2: *Courante ; Gavotte / J. S. Bach ; [transcription de Andrés Segovia]. - Mainz und Leipzig : B. Schott's Söhne, ©1928. - 6 p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondaria dalla prima p. di musica.*

, 2

459 **Id: 230528 TSA0909896 Collana 19.. MIN 06/02/2016**

**Edizioni popolari Ricordi. - Milano : Ricordi.*

COMPRENDE Monografia

230526 UBO1839916 **Serenata estratta dal quartetto 5. / G. Haydn ; riduzione di M. Saladino per pianoforte solo. - Milano : Edizioni Ricordi, [188.?]. - 5 p. ; 28 cm. ((Sul frontespizio: Edizioni popolari Ricordi. Raccolta di pezzi celebri ridotti per pianoforte.*

460 **Id: 239045 MOD0763291 Musica a stampa Monografia 1935 MED 09/06/2016**

**Elegia / B. Terzi. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Miguel Llobet. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 6.*

Numero di lastra LC520B ; Numero di lastra 520 ;

CHIT sola Terzi Elegia (OP)

Llobet, Miguel (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 6, a. 2 (1935), 1935

238981 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1935. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-2, 4-12 della rivista La chitarra a. 2 (1935), con composizioni di vari autori: Pujol, Abril Tirado, Carulli, Llobet, Giuliani, Rovernoes, Terzi, Bischoff, Murtula, von Weber, Sor, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239046 REA0297250 **Elegie, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14090	MUSICA	FONDO ROMANI CH 1935.6
N. inv. ISS 14091	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1935.6/b
N. inv. ISS 14092	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1935.6/c

---

461 **Id: 236030 TO01203487 Musica a stampa Monografia 1975 MIN 27/04/2016**

**Elegia per chitarra classica / Umberto Sterzati. - Ancona ; Milano : Edizioni Bèrben, ©1975. - [2] c. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 2007 (Berben); Numero di lastra E2007B ;

CHIT sola Sterzati Elegia (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sterzati, Umberto (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Silvestri, Giuseppe <19.sec.> (Compositore)

Sterzati, Umberto (Compositore)

Stingl, Anton (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236015 **Cartella 208-209 / S [Sterzati, Stingl, Silvestri]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Sterzati, Stingl, Silvestri.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236034 REA0296648 **Elegie. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 25162	MUSICA	CH 0084
N. inv. ISS 13628	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0208

462 **Id: 236034 REA0296648 Composizione Musicale MIN 27/04/2016**

**Elegie. Chitarra*

Sterzati, Umberto (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236030 TO01203487 **Elegia per chitarra classica / Umberto Sterzati. - Ancona ; Milano : Edizioni Bèrben, ©1975. - [2] c. ; 31 cm.*

463 **Id: 239046 REA0297250 Composizione Musicale MIN 09/06/2016**

**Elegie, Chitarra*

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239045 MOD0763291 **Elegia / B. Terzi. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Miguel Llobet. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 6.*

464 **Id: 236647 REA0296732 Musica manoscritta Monografia 1949 MIN 30/04/2016**

*L'*elisir d'amore di Gaetano Donizetti : atto 2. romanza: Una furtiva lagrima. - [S.l.] : copia di [...] Romani, 9 febbraio 1949. - [1] c. ; 331 x 240 mm. ((Descrizione basata sulla p. recante la sottoscrizione "[...] L[.]i[.] 9-2-49 Romani Masteo [Matteo?]". - Sul recto melodia di Una furtiva lagrima con testo sotto il pentagramma; sul verso altra opera (melodia e sigle degli accordi): I milioni di Arlecchino, serenata / R. Drigo (di altra mano e priva di sottoscrizioni).*

ORCH Drigo I milioni di Arlecchino : Serenata [melodia con accordi] (OP)

VOC mel Donizetti L'elisir d'amore : Una furtiva lagrima rid. V [solo melodia] (OP)

Drigo, Riccardo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Donizetti, Gaetano (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Donizetti, Gaetano (Compositore)

Dowland, John (Compositore)

Drigo, Riccardo (Compositore)

Romani, M. <non identificato> (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

236645 **Cartella D / [Dowland, Donizetti, Drigo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 v. di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: J. Dowland, G. Donizetti, R. Drigo.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 170646 CMP0277857 *L' *elisir d'amore. Una furtiva lagrima*

Musica 236649 DDS1615345 *I *milioni d'Arlecchino. Serenata*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13702 MUSICA FONDO ROMANI CH D.2

---

465 **Id: 170646 CMP0277857 Composizione Musicale LAV 10/04/2013**

*L' *elisir d'amore. Una furtiva lagrima*

Donizetti, Gaetano (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236647 REA0296732 *L'*elisir d'amore di Gaetano Donizetti : atto 2. romanza: Una furtiva lagrima. - [S.l.] : copia di [...] Romani, 9 febbraio 1949. - [1] c. ; 331 x 240 mm. ((Descrizione basata sulla p. recante la sottoscrizione "[...] L[.]i[.] 9-2-49 Romani Masteo [Matteo?]". - Sul recto melodia di Una furtiva lagrima con testo sotto il pentagramma; sul verso altra opera (melodia e sigle degli accordi): I milioni di Arlecchino, serenata / R. Drigo (di altra mano e priva di sottoscrizioni).*

199917 REA0282716 *[1]: Le *romanze / Pavarotti. - London : Decca, p1985. - 1 compact disc (71 min 13 s) : ADD, stereo ; 12 cm. ((Contiene arie da opere di: Verdi, Donizetti, Giordano, Leoncavallo, Cilea, Puccini.*

75188 VIA0115485 *L'*elisir d'amore. *Una furtiva lagrima : romanza : Nemorino / di G. Donizetti. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi, [187.?]. - 1 spartito (4 p.) ; 34 cm. ((Organico: T,pf.*

228547 REA0294351 **Opera arias : G. Donizetti, L'elisir d'amore: Una furtiva lagrima; V. Bellini, Norma: Casta diva; G. Verdi, Otello: Ave Maria; G. Puccini, Madama Butterfly: Un bel dì, vedremo, Bimba dagli occhi; W. A. Mozart, Le nozze di Figaro: Deh vieni, non tardar; G. Verdi, Rigoletto: Caro nome che il mio cor; G. Puccini, Gianni Schicchi: Oh! mio babbino caro; G.*

Puccini, La Boheme: Sì, mi chiamano Mimì; G. Puccini, Madama Butterfly: Addio fiorito asil; G. Puccini, Tosca: Vissi d'arte; G. Puccini, La Boheme: Quando me'n vo' soletta per la via; W. A. Mozart, Don Giovanni: Ah, fuggi il traditor, Mi tradì quell'alma ingrata; G. Donizetti, L'elisir d'amore: Venti scudi ; [brani eseguiti da Ileana Cotrubas, soprano; Kiri Te Kanawa, soprano; Renata Scotto, soprano; Placido Domingo, tenore; Ingvar Wixell, baritono]. - [Hamburg] : Sony Classical, ©1991. - 1 compact disc (67 min 41 s) : ADD ; 12 cm.

---

466 **Id: 202565 CMP0028099 Composizione Musicale LAV 07/04/2014**

**Ellens Gesang III : Ave Maria di F.Schubert. N.3. D839*

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

61725 REA0284515 **Ave Maria : op. 52 n. 6 / Franz Schubert ; per canto e pianoforte, mezzosoprano-baritono ; testo italiano e francese. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, [196.]. - 1 partitura (5 p.) ; 31 cm.*

226262 REA0293389 **Ave Maria / F. Schubert ; transcripta para dos guitarras por A. Sinopoli. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, [1972]. - 1 partitura (6 p.) ; 31 cm. ((Per la data cfr. Worldcat. - Sulla prima p. di musica: A la altruista y distinguida senorita Ramona Urquizu.*

226265 REA0293397 **Ave Maria / di F. Schubert ; [riduzione per pianoforte di] V. Billi. - Firenze : A. Forlivesi & C., [194.]. - [2] c. ; 32 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo della copertina editoriale.*

234829 REA0296411 **Ave Maria : chitarra / Schubert. - [Parte]. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - 1 parte ([1] c.) ; 300 x 230 mm. ((Nome del copista desunto dalla grafia (tipica degli anni '30 di Eber Romani). - Sul verso titolo: Serenata / Cordero (contiene note lunghe e abbozzi).*

235750 REA0296619 **Ave Maria (baritono e piano) / Franz Schubert. - [Partitura]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 gennaio 1945. - 1 partitura ([2] c.) ; 330 x 241 mm. ((Bianca la c. [2]v. - In calce al frontespizio sottoscrizione: (26-1-45) Eber Romani. - Nel pentagramma del canto è assente il testo. - Sul frontespizio il nome del compositore precede il titolo.*

56840 LO10317378 **Ave Maria op. 52 n. 6 : per canto e pianoforte (soprano-tenore) / Franz Schubert. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, stampa 1993. - 1 partitura (5 p.) ; 31 cm. ((Titolo della prima p. di musica. - Testo in italiano e tedesco.*

235399 REA0296553 **Celebre Ave Maria / di F. Schubert . Malata d'amore : romanza per canto (o mandolino) e chitarra / B. Cantalamessa . Inno inglese, Inno del Montenegro per sola chitarra. - [Partitura]. - Torino : Gustavo Gori, 1903. - 1 partitura ([4] p.) ; 35 cm. ((Il mandolinista, A. 4. n. 4, 15 febbraio 1903.*

226274 REA0293393 **Momento musicale ; [Ave Maria] / Schubert. - [Reggio Emilia?: copia di Eber Romani?, 19..]. - [1] c. ; 330 x 240 mm. ((Contiene accompagnamenti per chitarra relativi al Momento musicale n. 3 sul recto, all'Ave Maria sul verso. - A c. [1]r note erase e successive correzioni. - Grafia del copista simile a quella di Eber Romani ma in bella copia.*

213002 LO10570605 **Ave Maria / Franz Schubert ; facile trascrizione di Mario Corti. - [Partitura e parte]. - Milano : Carisch S. A., ©1925. - 1 partitura (4 p.) ; 34 cm + 1 parte (1 c.)*

---

467 **Id: 234185 NAP0359012 Musica a stampa Monografia 1956 MED 13/04/2016**

*1: L'*encouragement (Aufschwung) op. 34 / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt : W. Zimmermann, ©1956. - 2 parti (9, 6 p.) ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 11229 ; Numero editoriale musica stamp ZM1143 ; Numero di lastra Z11229 ;

CHIT 2chit Sor L'encouragement [fantasia] op. 34 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Zimmermann, *Wilhelm (Editore)

*Zimmermann, *Wilhelm *Musikverlag (Editore)

FA PARTE DI

234182 **Cartella 310-312 : *Duetti, trii, quartetti / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

Musica 234183 NAP0359010 **Duette für zwei Gitarren / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Musikverlag Wilhelm Zimmermann. - 3 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

, 1

HA PER ALTRO TITOLO

234186 NAP0359017 **Aufschwung op. 34*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 170163 UBO3947228 *L'*encouragement, op. 34*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13402 MUSICA FONDO ROMANI CH 0310

---

468 **Id: 170163 UBO3947228 Composizione Musicale MIN 03/04/2013**

*L'*encouragement, op. 34*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234185 NAP0359012 *1: L'*encouragement (Aufschwung) op. 34 / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt : W. Zimmermann, ©1956. - 2 parti (9, 6 p.) ; 31 cm.*

229736 UBO3975406 *8: *Guitar duets: Opus numbers 34-63, First guitar part / Fernando Sor. - Part. - London : Tecla, c1982. - 1 parte ([III], [105] p.) ; 31 cm. ((Contiene le op. 34, 38, 39, 41, 44 bis, 49, 53, 54 bis, 55, 61, 62, 63.*

229737 UBO3975414 *9: *Guitar duets: Opus numbers 34-63, Second guitar part / Fernando Sor. - Part. - London : Tecla, c1982. - 1 parte ([105] p.) ; 31 cm. ((Contiene le op. 34, 38, 39, 41, 44 bis, 49, 53, 54 bis, 55, 61, 62, 63.*

170152 REA0266990 **Ida Presti, Alexandre Lagoya / [eseguono musiche di:] Bach, Diabelli, Sor, Falla, Granados, Albeniz, Presti, Jolivet, Petit ; Ida Presti e Alexandre Lagoya, duo di*

chitarre. - [Milano] : Michelangeli, 2013. - 1 compact disc (70 min 40 s) : ADD, stereo ; 12 cm. ((Allegato a Seicorde, n. 114, gennaio-marzo 2013. - Registrazioni: 1956, 1960, 1962.

---

469 **Id: 229456 REA0294593 Musica manoscritta Monografia 1976 MED 15/01/2016**

**Endecha-Oremus, preludios (canzone triste) / F. Tarrega. - [S.l.] : copia, marzo 1976. - [1] c. ; 315 x 232 mm. ((Sul recto: marzo 1976. - Responsabilità del copista sconosciuta (diversa da Eber Romani?). - Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto. - Titolo e responsabilità eseguiti con il normografo.*

CHIT sola Tarrega Endecha [Preludio in re min] (OP)

CHIT sola Tarrega Oremus [Preludio in re min] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 162747 REA0262984 **Preludi. Chitarra. N.9. Endecha*

Musica 162748 REA0262985 **Preludi. Chitarra. N.10. Oremus*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12516 MUSICA FONDO ROMANI CH 0162.3

---

470 **Id: 233502 REA0296081 Composizione Musicale MIN 04/04/2016**

**Englische Suiten, n. 1, BWV 806. Sarabanda*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

HA PER ALTRO TITOLO

135365 SBN0059393 **Suites inglesi*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233501 CAG1762263 **Sarabande pour guitare / Johann Sebastian Bach (1685-1750) ; trascription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne ; London : Schott, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

---

471 **Id: 170180 CMP0156948 Composizione Musicale MED 03/04/2013**

**Englische Suiten, n. 3, BWV 808. Gavotte*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233419 SBL0096031 **Gavotta 1., Gavotta 2. (o La musette) dalla 3. Suite inglese per due chitarre / G. S. Bach ; trascrizione di Angelo Amato. - [Partitura]. - Padova : Edizioni G. Zanibon, 1968. - 1 partitura (4 p.) ; 31 cm.*

170152 REA0266990 **Ida Presti, Alexandre Lagoya / [eseguono musiche di:] Bach, Diabelli, Sor, Falla, Granados, Albeniz, Presti, Jolivet, Petit ; Ida Presti e Alexandre Lagoya, duo di chitarre. - [Milano] : Michelangeli, 2013. - 1 compact disc (70 min 40 s) : ADD, stereo ; 12 cm. ((Allegato a Seicorde, n. 114, gennaio-marzo 2013. - Registrazioni: 1956, 1960, 1962.*

---

472 **Id: 228854 LIG0125388 Collana 19.. MIN 18/12/2015**

**Escuela de guitarra. - Madrid : Biblioteca Fortea.*

Lopez De La Osa, J. M. (Curatore)

COMPRENDE Monografia

231801 REA0295532 **Preludio op. 28 n. 15 (Gota de agua) / F. Chopin ; revisado por Daniel Fortea ; arreglo de F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla copertina.*

235865 **Tarantela sobre motivos populares : arr. n. 39 / Daniel Fortea. - [Parti]. - Madrid : Biblioteca Fortea, [1964]. - 2 parti (1, 1 p.) ; 32 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione. - Per le integrazioni cfr. http://datos.bne.es/edicion/bipa0000042824.html.*

240766 REA0297695 **Vals en sol : guitarra / Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, [dopo il 1972]. - [2] p. ; 25 cm. ((Data del deposito legale.*

240776 **Vals facil ; Mazurca facil : guitarra / anon. reformado Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, [dopo il 1971]. - [2] p. ; 25 cm. ((Data del deposito legale. - Per la data, la collana e in generale cfr. Worldcat: http://www.worldcat.org/oclc/435736238.*

, 104

234033 LO11591674 **Para Elisa : bagatela / Beethoven ; arreglo num. 106 de Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, 1959. - [2] c. ; 30 cm. ((Tit. della cop.*

, 106

228856 LO10577151 **Album 1. (Lagrima, Pavana, Adelita, Sueno) / F. Tarrega ; revisado por Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, ©1930. - 4 p. ; 32 cm.*

, 190

228855 REA0294425 **Recuerdos de la Alhambra : célébre trémolo / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [prima del 1973]. - 4 p. ; 32 cm. ((Data ante quem basata sull'indicazione di deposito legale a p. 1 di un esemplare. - A p. 1 dedica: Hommage a l'eminen artiste Alfred Cottin.*

, 195

228853 LIG0206412 **Capricho àrabe : serenata / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [prima del 1961]. - 3 p. ; 32 cm. ((A p. 1 di un esemplare, in basso: Deposito Legal M. 13618, 1961. - A p. 1 dedica: Al eminente maestro D. Tomas Breton.*

, 200

228863 REA0294431 **Sueno! : trémolo-estudio / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [prima del 1973]. - 4 p. ; 32 cm. ((Data ante quem basata sull'indicazione di deposito legale a p. 1 di un esemplare. - A p. 1 dedica: A mi querido amigo el notable aficionado Dr. D. Severino Garcia. - Titolo da p. 1.*

, 202

229450 LO11591690 **Danza mora / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, 1960. - [2] p. ; 30 cm. ((Titolo della copertina.*

240745 UBO4050566 *El *encanto de un Vals : vals / J. Strauss ; arreglo 97 Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, [dopo il 1972]. - [3] p. ; 25 cm. ((Titolo della copertina. - Data del deposito legale.*

240779 LO11591678 **Ojos negros : Cancion rusa / [arreglo 57] Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, 1958. - [2] p. ; 22 cm. ((Tit. della cop.*

---

473 **Id: 235483 REA0296568 Composizione Musicale MIN 22/04/2016**

**Esercizi*

Ferrari, Romolo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235482 CAM0204456 **Esercizi tecnici / R. Ferrari. - Modena e Milano : Berben, 1954. - [2] c. ; 35 cm.*

---

474 **Id: 235482 CAM0204456 Musica a stampa Monografia 1954 MIN 22/04/2016**

**Esercizi tecnici / R. Ferrari. - Modena e Milano : Berben, 1954. - [2] c. ; 35 cm.*

(*Musica per chitarra)

Numero di lastra 3611646503 ;

CHIT studi Ferrari R. Esercizi tecnici (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Romolo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235483 REA0296568 **Esercizi*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13559 MUSICA FONDO ROMANI CH 0329

---

475 **Id: 240098 REA0297531 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Esercizio melodico*

Rostagni, Giovanni <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240088 REA0297530 **Esercizio melodico / G. Rostagni . Studio 11. / A. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 3 (marzo). - Sulla p. di musica dell'Esercizio melodico dedica: al dott. Riccardo Vaccari.*

---

476 **Id: 240088 REA0297530 Musica a stampa Monografia 1941 MED 28/06/2016**

**Esercizio melodico / G. Rostagni . Studio 11. / A. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 3 (marzo). - Sulla p. di musica dell'Esercizio melodico dedica: al dott. Riccardo Vaccari.*

Numero di lastra 650 ; Numero di lastra 652 ;

CHIT sola Rostagni Esercizio melodico (OP)

CHIT sola Ledhuy [Le Dhuy] Studio n. 11 la min (OP)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Rostagni, Giovanni <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Rostagni, Giovanni <musicista> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

240083 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1941. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-4, 6-8 e 10-12 della rivista La chitarra a. 8 (1941), con composizioni di vari autori: Murtula, Granata, Darr, Rostagni, Le Duy, Tuti, Franz, Nava, Beethoven, Sor, Avlonitis [i.e. Abloniz], Farrauto, Abril Tirado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 3, a. 8 (febbraio 1941), 1941

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240098 REA0297531 **Esercizio melodico*

Musica 240099 REA0297532 **Studi, Chitarra, n. 11, la minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14268	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1941.3
N. inv. ISS 14269	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1941.3/b

---

477 **Id: 214661 CMP0403407 Composizione Musicale SUP 06/03/2015**

**España. Malagueña. Op.165 n. 3*

Albéniz, Isaac (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

237345 LO10831188 **Iberia ; *Espana : op. 165 / I. Albeniz ; Sequeira Costa, pianoforte [1. opera] ; Milos Sadlo, violoncello [2. opera] ; Alfred Holecek, pianoforte [2. opera]. *Danza spagnola n. 5 op. 37 per violoncello e pianoforte / E. Granados ; Mstislav Rostropovich, violoncello ; Alexander Dedjuchin, pianoforte. - [Roma] : Curcio, [1982?]. - 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm.*

234088 UBO3981163 **Malagueña, op. 165 n°. 3 / Albeniz ; transcripción para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

214660 TO01231804 *20: *Malaguena (op. 165 no. 3) / I. Albeniz ; bearbeitet von Fritz Kreisler. - [Partitur und Stimme]. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1927. - 1 partitura (8 p.) ; 31 cm + 1 parte (3 p.). ((Titolo dalla prima p. di musica. - Sulla copertina e nei cataloghi editoriali delle ristampe più antiche (32 cm) erroneamente op. 165 no. 1; sulle ristampe inalterate successive*

(31 cm, © renewed 1955) il numero è stato corretto. - Sulla prima p. di musica copyright Carl Fischer, New York 1927.

---

478 **Id: 214133 CMP0539847 Composizione Musicale LAV 25/02/2015**

**España. Tango. Op.165 n. 2*

Albéniz, Isaac (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230928 CAG1303109 **Best loved piano classic / Moura Lympany, piano. - London : Emi Records, [1988]. - 1 compact disc (71 min 19 s) : DDD, stereo ; 12 cm.*

237345 LO10831188 **Iberia ; *Espana : op. 165 / I. Albeniz ; Sequeira Costa, pianoforte [1. opera] ; Milos Sadlo, violoncello [2. opera] ; Alfred Holecek, pianoforte [2. opera]. *Danza spagnola n. 5 op. 37 per violoncello e pianoforte / E. Granados ; Mstislav Rostropovich, violoncello ; Alexander Dedjuchin, pianoforte. - [Roma] : Curcio, [1982?]. - 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm.*

234078 LO11541595 **Tango : da la Suite Espana / I. Albeniz ; arreglo para guitarra de A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, stampa 1973. - [2] p. ; 31 cm. ((Tit. della cop.*

214132 LO10307617 *19: *Tango (op. 165 n. 2) / I. Albeniz ; [bearbeitet von Fritz Kreisler]. - [Partitur und Stimme]. - Mainz und Leipzig : B. Schott's Sohne, c1927. - 1 partitura (3 p.) ; 31 cm + 1 parte (3 p.).*

---

479 **Id: 227300 CMP0374451 Composizione Musicale LAV 30/10/2015**

**Est-ce bien ça?*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227298 SBL0152895 **Est-ce bien ça?, op. 48 : per chitarra / Fernando Sor ; revisione e diteggiatura di V. Saldarelli. - Ancona : Berben, 1977. - 23 p. ; 24 x 31 cm. ((Prefazione in italiano, francese e inglese.*

229734 UBO3975383 *6: *Guitar solos: Opus numbers 44-52 / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [85] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 44, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52.*

---

480 **Id: 227298 SBL0152895 Musica a stampa Monografia 1977 MAX 30/10/2015**

**Est-ce bien ça?, op. 48 : per chitarra / Fernando Sor ; revisione e diteggiatura di V. Saldarelli. - Ancona : Berben, 1977. - 23 p. ; 24 x 31 cm. ((Prefazione in italiano, francese e inglese.*

(Il *liuto e la chitarra nei secoli ; 1)

BNI 787578 ; Numero di lastra E2148B ; Numero editoriale musica stamp 2148 ;

CHIT sola Sor 6 pezzi op. 48 : Est-ce bien ça? (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Saldarelli, Vincenzo (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227300 CMP0374451 **Est-ce bien ça?*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12284 MUSICA FONDO ROMANI CH 0147.1

---

481 **Id: 227944 REA0294082 Musica a stampa Monografia 1950 MAX 18/11/2015**

**Estrellita : [canzone messicana] / Manuel M. Ponce ; [trascrizione di E. Vazquez Pena] . Piccola danza / Henry Lemoine ; [riduzione di E. Pignocchi]. - Modena ; Milano : Berben, ©1950. - [4] p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondarie e complementi dei titolo dalle p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 22 (luglio-agosto 1950).*

(*Musica per chitarra)

Numero editoriale musica stamp 3622221501 ;

CHIT sola Ponce Estrellita [canzone messicana] (OP)

CHIT sola Lemoine Piccola danza (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lemoine, Henry (Compositore)

Ponce, Manuel María (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pignocchi, Emanuele (Arrangiatore)

Vazquez Pena, E. (Arrangiatore)

Lemoine, Henry (Compositore)

Ponce, Manuel María (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238158 **Cartella 99-105 / Ponce. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1967 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 4:n. 22 (1950:ago) del 01/08/1950, All. al n. 22, lug.-ago. 1950, 1950

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227961 REA0294089 **Estrellita*

Musica 227962 REA0294091 **Piccola danza*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12370 MUSICA FONDO ROMANI CH 0099

---

482 **Id: 227961 REA0294089 Composizione Musicale MIN 19/11/2015**

**Estrellita*

Ponce, Manuel María (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227944 REA0294082 **Estrellita : [canzone messicana] / Manuel M. Ponce ; [trascrizione di E. Vazquez Pena] . Piccola danza / Henry Lemoine ; [riduzione di E. Pignocchi]. - Modena ; Milano : Berben, ©1950. - [4] p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondarie e complementi dei titolo dalle p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 22 (luglio-agosto 1950).*

A. 4:n. 22 (1950:ago) del 01/08/1950,

---

483 **Id: 227405 REA0293842 Musica a stampa Monografia 1900 MED 04/11/2015**

**Estudio / por Andrés Segovia . Humorada / por Paquita Madrigueira ; [digitada por Andrés Segovia]. - Buenos Aires : Antigua Casa Nunez, [19..]. - 8 p. ; 31 cm. ((Titoli dal primo recto; dedicatari e responsabilità secondaria dalla prima p. di musica di ciascun brano.*

CHIT sola Segovia Estudio Mi (OP)

CHIT sola Madrigueira Humorada (OP)

Madriguera, Paquita (Dedicatario)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Madriguera, Paquita (Compositore)

Segovia, Andrés (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Madriguera, Paquita (Compositore)

Segovia, Andrés (Compositore)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Antigua *Casa *Nunez (Editore)

FA PARTE DI

Musica 227408 REA0293845 **Obras para guitarra / Andrés Segovia. - Buenos Aires : Antigua Casa Nunez. - volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

238639 **Cartella 123-126 / Segovia. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 programma concertistico privo di data, 1 fotocopia contenente l'elenco delle trascrizioni di Segovia pubblicate da Ricordi Americana) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227406 REA0293843 **Studi, Chitarra, Mi maggiore*

Musica 227407 REA0293844 **Humorada*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12298	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0123
N. inv. ISS 12299	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0123/b

---

484 **Id: 237059 Musica a stampa Monografia 1979 MIN 06/05/2016**

**Estudio / Augustin Barrios. - [S.l. : s.n., dopo il 1979]. - [2] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del bifolio bianco. - Sulla 2. p. di musica in basso sottoscrizione del copista: "gennaio 1979".*

CHIT sola Barrios Estudio [studio] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 237060 REA0296822 **Studi, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13773 MUSICA FONDO ROMANI CH 0019.4

---

485 **Id: 226008 REA0293326 Musica a stampa Monografia 1940 MED 08/10/2015**

**Estudio en do mayor / Alard ; transcription por Sainz De La Maza. - Buenos Aires : Editores Diego, Gracia y Cia, [19..]. - [4] p. ; 33 cm.*

CHIT sola Alard-Sainz De La Maza R. Studio Do (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Alard, Delphin (Compositore)

Sáinz de la Maza, Regino (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sáinz de la Maza, Regino (Arrangiatore)

Alard, Delphin (Compositore)

*Diego *Gracia y *Cia (Editore)

FA PARTE DI

236936 **Cartella 6 / Alard. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa a in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226010 REA0293327 **Studi, Chitarra, Do maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12106 MUSICA FONDO ROMANI CH 0006.1

---

486 **Id: 227411 REA0293847 Composizione Musicale MIN 04/11/2015**

**Estudio sin luz*

Segovia, Andrés (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227409 CAM0204292 **Estudio sin luz : pour guitare / Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: A José Rubio; indicazione di copyright: Schott & Co. Ltd., London. - Dati editoriali dalla 4. di copertina.*

---

487 **Id: 227409 CAM0204292 Musica a stampa Monografia 1954 MED 04/11/2015**

**Estudio sin luz : pour guitare / Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: A José Rubio; indicazione di copyright: Schott & Co. Ltd., London. - Dati editoriali dalla 4. di copertina.*

(*Gitarren Archiv ; 179)

(*Edition Andrés Segovia : Moderne Original-Werke und Transkriptionen für Guitarre)

Numero di lastra 38395 ;

CHIT sola Segovia Estudio sin luz (OP)

Rubio, José (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

238639 **Cartella 123-126 / Segovia. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 programma concertistico privo di data, 1 fotocopia contenente l'elenco delle trascrizioni di Segovia pubblicate da Ricordi Americana) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227411 REA0293847 **Estudio sin luz*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 3189	MUSICA	CH 0218
N. inv. ISS 12300	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0124

---

488 **Id: 227412 REA0293848 Musica a stampa Monografia 1955 MED 04/11/2015**

**Estudios : für Gitarre / Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1955. - 3 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica di ciascuno studio: por el alma de Manuel Ponce; a Olga; a Vladimir Bobri. - Indicazione di copyright: Schott & Co. Ltd., London.*

(*Gitarren Archiv ; 178)

(*Edition Andrés Segovia : Moderne Original-Werke und Transkriptionen für Guitarre)

Numero editoriale musica stamp GA178 (rist. inalt. succ.); Numero editoriale musica stamp 178 ; Numero di lastra 39045 ;

CHIT sola Segovia Estudios [3 studi giornalieri: Oracion Remebranza Divertimento] (OP)

Bobri, Vladimir (Dedicatario)

Ponce, Manuel María (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

238639 **Cartella 123-126 / Segovia. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 programma concertistico privo di data, 1 fotocopia contenente l'elenco delle trascrizioni di Segovia pubblicate da Ricordi Americana) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

227413 REA0293849 **Etudes journaliers.*

227414 TSA0912714 **Daily studies*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227415 REA0293851 **Studi, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 3188 MUSICA CH 0217

N. inv. ISS 12302 MUSICA FONDO ROMANI CH 0125

---

489 **Id: 229592 REA0294657 Musica a stampa Monografia 1926 MED 20/01/2016**

**Fandanguillo / Joaquin Turina ; digitada por A. Segovia. - London : Schott, ©1926. - 6 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia.*

(*Guitar Archives ; 102)

(*Edition Andrés Segovia : modern works)

Numero editoriale musica stamp GA102 ; Numero di lastra 31569 ;

CHIT sola Turina Fandanguillo (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Turina, Joaquin (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Turina, Joaquin (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *C. <London> (Editore)

FA PARTE DI

229576 **Cartella 167-170 / Turina. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229578 DDS1596925 **Fandanguillo, op. 36*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12537 MUSICA FONDO ROMANI CH 0169

490 **Id: 229578 DDS1596925 Composizione Musicale MIN 19/01/2016**

**Fandanguillo, op. 36*

Turina, Joaquin (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229592 REA0294657 **Fandanguillo / Joaquin Turina ; digitada por A. Segovia. - London : Schott, ©1926. - 6 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia.*

45481 REA0193746 **Manuel Barrueco / [esegue musiche di] Albeniz, Turina ; Manuel Barrueco chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2001. - 1 compact disc (64 min 30 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 67.*

491 **Id: 155617 REA0261042 Composizione Musicale MIN 28/01/2012**

**Fantaisie hongroise. Op.65 n. 1*

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226960 REA0293646 **Op. 65 : *Trois Morceaux: Fantasie hongroise, Fantasie originale, Le gondolier / Johann Kaspar Mertz. - Berlin-Lichterfelde : Schlesinger'sche Buch- u. Musikhandlung ; Wien : Carl Haslinger qdm. Tobias, [18..?]. - 10, 5 p. ; 32 cm. ((Contiene: Fantaisie Hongroise op. 65 no. 1 ; Fantaisie Originale op. 65 no. 2 ; Le Gondolier op. 65 no. 3. - Titolo dall'elenco delle opere contenute nella collezione generale sulla copertina.*

162742 REA0262980 **Anabel Montesinos / [esegue musiche di] Aguado, Coste, Arcas, Mertz, Regondi, Tarrega, Llobet ; Anabel Montesinos, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2012. - 1 compact disc (69 min 06 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 2003-2011. - Supplemento a Seicorde n. 111 (aprile-giugno 2012).*

155607 REA0261032 **Gabriel Bianco / [esegue musiche di:] Mertz, Bach, Koshkin, [Schubert] ; Gabriel Bianco, chitarra. - Milano : Michelangeli, 2011. - 1 compact disc (74 min 16 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc (11 p.). ((Registrazione: 2009. - Su licenza Naxos, p2009. - Allegato a Seicorde n. 109, ottobre-dicembre 2011.*

492 **Id: 226965 REA0293647 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

**Fantaisie originale, op. 65 n. 2*

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226960 REA0293646 **Op. 65 : *Trois Morceaux: Fantasie hongroise, Fantasie originale, Le gondolier / Johann Kaspar Mertz. - Berlin-Lichterfelde : Schlesinger'sche Buch- u.*

Musikhandlung ; Wien : Carl Haslinger qdm. Tobias, [18..?]. - 10, 5 p. ; 32 cm. ((Contiene: Fantaisie Hongroise op. 65 no. 1 ; Fantaisie Originale op. 65 no. 2 ; Le Gondolier op. 65 no. 3. - Titolo dall'elenco delle opere contenute nella collezione generale sulla copertina.

493 **Id: 226806 UBO4024499 Musica a stampa Monografia 1971 MIN 22/10/2015**

**Fantasia 16 voor gitaar / Luis Milan ; overgezet uit de vihuela tabulatuur door Victor van Puijenbroeck. - Antwerpen : Metropolis, c1971. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Titolo e indicazione di responsabilità anche in francese.*

(*Muziek voor gitaar)

Numero di lastra T1881M ;

CHIT sola Milan L. Fantasia n. 16 orig. VIHUELA sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Milán, Luis (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Puijenbroeck, Victor : van (Arrangiatore)

*Metropolis <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

238068 **Cartella 76-77 / Milan. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226807 REA0293583 **Fantasie, Vihuela, n. 16*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12203 MUSICA FONDO ROMANI CH 0076

494 **Id: 226305 REA0293398 Musica a stampa Monografia 1923 MED 14/10/2015**

**Fantasia brillante per chitarra / Luigi Legnani ; diteggiatura di Aldo Ferrari. - Milano : Edizioni A. Vizzari, 1923. - 8 p. ; 35 cm.*

(*Biblioteca del chitarrista)

CHIT sola Legnani Fantasia brillante op. 19 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Legnani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Aldo <chitarrista> (Curatore)

*Vizzari, *A. (Editore)

FA PARTE DI

237977 **Cartella 65-66 / Legnani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (1 ritaglio di giornale relativo ad un concerto di Guglielmo Papararo con musiche di Legnani, 1 pubblicità editoriale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226306 CMP0563642 **Fantasie. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12148 MUSICA FONDO ROMANI CH 0065

---

495 **Id: 241678 REA0297902 Musica a stampa Monografia 1951 MIN 29/07/2016**

**Fantasia Burlesca : musica per chitarra : [op. 110] / Bruno Henze. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1951. - 4 p. ; 34 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: al prof. Romolo Ferrari. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 29 (settembre-ottobre 1951). - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

Numero di lastra 361184511033 ; CUBI 506124 ; BNI 1951 6850M ; Numero editoriale musica stamp 3611845110 ; Numero di lastra 361184511013 ; Numero di lastra 361184511023 ;

CHIT sola Henze B. Fantasia burlesca op. 110 (OP)

Ferrari, Romolo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Henze, Bruno (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241656 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1951]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1951 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 5, 1951),*

con composizioni di vari autori: Luna, Rigacci, Murtula, J. S. Bach, B. Henze, Gangi. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1951, cartella allestita nel 2016.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 5:n. 29 (1951:ott) del 01/10/1951, All. al n. 29, sett.-ott. 1951, 1951

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241679 REA0297904 **Fantasia Burlesca, op. 110*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14499 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1951.4

---

496 **Id: 241679 REA0297904 Composizione Musicale MIN 29/07/2016**

**Fantasia Burlesca, op. 110*

Henze, Bruno (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241678 REA0297902 **Fantasia Burlesca : musica per chitarra : [op. 110] / Bruno Henze. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1951. - 4 p. ; 34 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: al prof. Romolo Ferrari. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 29 (settembre-ottobre 1951). - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

A. 5:n. 29 (1951:ott) del 01/10/1951,

---

497 **Id: 238120 REA0297041 Musica a stampa Monografia 1954 MIN 21/05/2016**

**Fantasia de passos de contado / Alonso Mudarra ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les vihuelistes Espagnols du 16. siècle.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1012)

Numero editoriale musica stamp 1012 ; Numero editoriale musica stamp 6705 ; Numero di lastra ME6705 ;

CHIT sola Mudarra Fantasia de passos de contado orig. VIHUELA sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mudarra, Alonso (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

De_Barberis, Melchiorre (Compositore)

Pujol, Emilio (Curatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

238118 **Cartella 85-88 / Mudarra ; [Melchiores de Barberis]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 238121 REA0297042 **Fantasia de passos de contado*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13939 MUSICA FONDO ROMANI CH 0088.2

---

498 **Id: 238121 REA0297042 Composizione Musicale MIN 21/05/2016**

**Fantasia de passos de contado*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238120 REA0297041 **Fantasia de passos de contado / Alonso Mudarra ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les vihuelistes Espagnols du 16. siècle.*

---

499 **Id: 226673 UBO4080324 Musica a stampa Monografia 1957 MED 20/10/2015**

**Fantasia del primer tono / Luys de Narváez ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les vihuelistes Espagnols du 16. siècle.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1041)

Numero editoriale musica stamp 1041 ; Numero di lastra ME6868 ;

CHIT sola Narvaez Fantasia del primer tono [sul 1. tono] orig. LT (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Narvaéz, Luys : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

238137 **Cartella 89 / Narvaez. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 copertina editoriale di altra ed. ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226674 REA0293531 **Fantasie, Liuto, 1. modo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12178 MUSICA FONDO ROMANI CH 0089.1

---

500 **Id: 234851 REA0296417 Composizione Musicale MIN 18/04/2016**

**Fantasia original*

Vinas, Josè <1823-1888> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234847 REA0296416 **Fantasia originale. Andante mosso / J. Vinas. - Reggio Emilia : copia di Albes Cigarini, 1946. - [4] c. ; 306 x 223 mm. ((A c. [4]r sottoscrizione: Albes Cigarini Reggio Emilia 1946. - Bianche le c. [1]v e [4]v. - Sul frontespizio: Albes Cigarini 1946.*

---

501 **Id: 234847 REA0296416 Musica manoscritta Monografia 1946 MED 18/04/2016**

**Fantasia originale. Andante mosso / J. Vinas. - Reggio Emilia : copia di Albes Cigarini, 1946. - [4] c. ; 306 x 223 mm. ((A c. [4]r sottoscrizione: Albes Cigarini Reggio Emilia 1946. - Bianche le c. [1]v e [4]v. - Sul frontespizio: Albes Cigarini 1946.*

CHIT sola Vinas Fantasia original (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vinas, Josè <1823-1888> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cigarini, Albes <chitarrista> (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234851 REA0296417 **Fantasia original*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13492 MUSICA FONDO ROMANI CH 0305.4

---

502 **Id: 229637 UBO4086363 Musica a stampa Monografia 1969 MIN 20/01/2016**

**Fantasia (originale per liuto) / Silvius Leopold Weiss ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero di lastra E1319B ; Numero editoriale musica stamp 1319 ;

LT solo Weiss Fantasia trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Weiss, Silvius Leopold (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

229596 **Cartella 177-180 / Weiss. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229638 REA0294674 **Fantasie, Liuto, Re minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12546 MUSICA FONDO ROMANI CH 0178

---

503 **Id: 239399 MOD0762625 Musica a stampa Monografia 1937 MED 16/06/2016**

**Fantasia per chitarra / di F. M. Zimmermann ; trascr. [per chitarra a 6 corde] di W.P. Machkevitch. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 9. - Integrazione alla responsabilità secondaria dalla prima p. di musica. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 9.*

Numero di lastra LC564B ; Numero di lastra 564 ;

CHIT sola Zimmerman F. M. Fantasia [orig. CHIT a 7 corde] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Zimmerman, Fedor Mikhailovich <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Machkevitch, W.P. (Arrangiatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 9, a. 4 (1937), 1937

239204 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa, 3 documenti (2 ritagli a stampa contenenti l'elenco degli allegati alla rivista del 1937 e del 1934; 1 ritaglio a stampa contenente il frontespizio illustrato della rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 4 (1937), con composizioni di vari autori: Haydn, Masetti, Le Duy, Molino, Portalupi, Ferrari, Buscaroli, Amici, Di Ponio, Pujol, Sor, Regondi, Zimmermann, Abril Tirado, Yradier. - In fine cartellina contenente un inserto della rivista la cui annata non è stata identificata (1936 o 1937?), con gli Studi n. 9, 13 e 3 di Le Duy.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239400 REA0297324 **Fantasie, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14135 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1937.9

N. inv. ISS 14136 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1937.9/b

504 **Id: 225587 REA0293175 Musica a stampa Monografia 1970 MED 30/09/2015**

**Fantasia per liuto da "Varietie of lute lessons" / John Dowland ; trascrizione di O. Cristoforetti. - Milano : Suvini Zerboni, 1970. - 5 p. ; 32 cm. ((Introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

(*Opere per chitarra e liuto)

Numero di lastra S6981Z ; Numero editoriale musica stamp 6981 ;

CHIT sola Dowland Fantasia n. 7 (1610) orig. LT solo (OP)

LT solo Dowland Fantasia n. 7 (1610) trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Dowland, John (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cristoforetti, Orlando (Curatore)

*Suvini *Zerboni <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

237687 **Cartella 48-49 / Dowland. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225588 REA0293177 **Fantasie, Liuto, n. 7*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11995 MUSICA FONDO ROMANI CH 0048

505 **Id: 226306 CMP0563642 Composizione Musicale LAV 14/10/2015**

**Fantasie. Chitarra*

Legnani, Luigi (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226305 REA0293398 **Fantasia brillante per chitarra / Luigi Legnani ; diteggiatura di Aldo Ferrari. - Milano : Edizioni A. Vizzari, 1923. - 8 p. ; 35 cm.*

506 **Id: 239400 REA0297324 Composizione Musicale MIN 16/06/2016**

**Fantasie, Chitarra*

Zimmerman, Fedor Mikhailovich <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239399 MOD0762625 **Fantasia per chitarra / di F. M. Zimmermann ; trascr. [per chitarra a 6 corde] di W.P. Machkevitch. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 9. - Integrazione alla responsabilità secondaria dalla prima p. di musica. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 9.*

507 **Id: 238699 REA0297165 Composizione Musicale MIN 01/06/2016**

**Fantasie, Chitarra, op. 7. Largo non tanto*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238697 REA0297511 **Andante Largo per sola chitarra : [dall'op. 7] / di F. Sor . Andantino per due chitarre / di A. Angeli. - [Partitura?]. - Bologna : La chitarra, 1940. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 7 (1940), n. 7-8 (luglio-agosto). - Descrizione basata su di un esemplare composto dalle sole p. dell'Andante largo. - Integrazione dalla prima p. di musica.*

508 **Id: 226674 REA0293531 Composizione Musicale MIN 20/10/2015**

**Fantasie, Liuto, 1. modo*

Narvaéz, Luys : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226673 UBO4080324 **Fantasia del primer tono / Luys de Narváez ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les vihuelistes Espagnols du 16. siècle.*

509 **Id: 225588 REA0293177 Composizione Musicale MIN 30/09/2015**

**Fantasie, Liuto, n. 7*

Dowland, John (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225670 **Fantasia No. 7 (1610) / John Dowland ; bearbeitet von Javier Hinojosa. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1971. - 4 p. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo della copertina. - Per la collana cfr. Worldcat.*

225587 REA0293175 **Fantasia per liuto da "Varietie of lute lessons" / John Dowland ; trascrizione di O. Cristoforetti. - Milano : Suvini Zerboni, 1970. - 5 p. ; 32 cm. ((Introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

---

510 **Id: 229638 REA0294674 Composizione Musicale MIN 20/01/2016**

**Fantasie, Liuto, Re minore*

Weiss, Silvius Leopold (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229637 UBO4086363 **Fantasia (originale per liuto) / Silvius Leopold Weiss ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

230026 CAM0204287 **Fantasie for guitar solo / Silvius Leopold Weiss ; transcribed from the lute tablature and arranged for guitar by Deric Kennard. - London : Schott & Co. Ltd., ©1958. - 3 p. ; 32 cm. ((La trascrizione per chitarra è in mi minore.*

---

511 **Id: 226802 REA0293580 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Fantasie. Vihuela, n. 10. <Que contrahaze la harpa en la manera de Ludovico>*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226796 SBL0569457 **2 fantasie, 2 tientos : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura per chitarra di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 9 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

238124 **Fantasia que contrahaze la harpa en la manera de Ludovico : 1546 / Alonso Mudarra. - London : Schott & Co. Ltd., ©1956. - P. 10-11 ; 31 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione parziale (p. 10-11 di una raccolta più ampia).*

---

512 **Id: 226794 REA0293574 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Fantasie, Vihuela, n. 11*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226789 SBL0569458 **4 fantasie, Pavana, Romanesca per chitarra : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 12 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

---

513 **Id: 226798 REA0293576 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Fantasie, Vihuela, n. 12*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226789 SBL0569458 **4 fantasie, Pavana, Romanesca per chitarra : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 12 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

---

514 **Id: 226799 REA0293577 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Fantasie, Vihuela, n. 13*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226789 SBL0569458 **4 fantasie, Pavana, Romanesca per chitarra : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 12 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

---

515 **Id: 226800 REA0293578 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Fantasie, Vihuela, n. 14*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226789 SBL0569458 **4 fantasie, Pavana, Romanesca per chitarra : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura di*

Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 12 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.

---

516 **Id: 226807 REA0293583 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Fantasie, Vihuela, n. 16*

Milán, Luis (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226806 UBO4024499 **Fantasia 16 voor gitaar / Luis Milan ; overgezet uit de vihuela tabulatuur door Victor van Puijenbroeck. - Antwerpen : Metropolis, c1971. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Titolo e indicazione di responsabilità anche in francese.*

---

517 **Id: 226801 REA0293579 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Fantasie, Vihuela, n. 7*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226796 SBL0569457 **2 fantasie, 2 tientos : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura per chitarra di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 9 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

---

518 **Id: 237123 REA0296828 Composizione Musicale MIN 06/05/2016**

**Fasola*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239054 MOD0763669 **Fasola : danza caratteristica tratta da un canto popolare siciliano / trascr. per chitarra di E. Baudo . Allemanda 5. / C. M. von Weber ; trascrizione di A. Campanini ; dall'album di trascrizioni elaborate per l'egregio chitarrista Renzo Cabassi e a lui dedicato dal trascrittore. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 11.*

---

519 **Id: 239054 MOD0763669 Musica a stampa Monografia 1935 MED 10/06/2016**

**Fasola : danza caratteristica tratta da un canto popolare siciliano / trascr. per chitarra di E. Baudo . Allemanda 5. / C. M. von Weber ; trascrizione di A. Campanini ; dall'album di trascrizioni elaborate per l'egregio chitarrista Renzo Cabassi e a lui dedicato dal trascrittore. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 11.*

Numero di lastra 532 ; Numero di lastra 533 ;

VOC 1V str Fasola [danza tradizionale] trascr. CHIT sola (OP)

PF solo / PF 4m Weber 12 allemande op. 4 J 15-26 : n. 5 Re J 19 trascr. CHIT sola (OP)

Cabassi, Renzo <chitarrista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Weber, Carl Maria : von (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Baudo, E. (Arrangiatore)

Campanini, Attilio <musicista> (Arrangiatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 11, a. 2 (1935), 1935

237077 **Cartella 7-10 / Anonimi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

238981 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1935. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-2, 4-12 della rivista La chitarra a. 2 (1935), con composizioni di vari autori: Pujol, Abril Tirado, Carulli, Llobet, Giuliani, Rovernoes, Terzi, Bischoff, Murtula, von Weber, Sor, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 237123 REA0296828 **Fasola*

Musica 239055 REA0297257 **Allemande, Pianoforte, J 19, re maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13782	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0010.6
N. inv. ISS 14096	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1935.11

520 **Id: 226743 REA0293549 Composizione Musicale MIN 21/10/2015**

**Feste lariane*

Mozzani, Luigi (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226742 LO10717747 **Feste lariane : aria con variazioni per chitarra sola / Luigi Mozzani ; ditegg. di A. Tempestini. - Milano : A. Monzino e Garlandini, 1955. - 2 p. ; 31 cm.*

226745 REA0293550 **Feste lariane / L. Mozzani ; revisione R. Ferrari. - Modena e Milano : Berben, 1948. - 4 p. ; 33 cm.*

521 **Id: 226745 REA0293550 Musica a stampa Monografia 1948 MED 21/10/2015**

**Feste lariane / L. Mozzani ; revisione R. Ferrari. - Modena e Milano : Berben, 1948. - 4 p. ; 33 cm.*

(*Archivio musicale di opere rare o inedite)

Numero editoriale musica stamp 1612379512 ;

CHIT sola Mozzani Feste lariane (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Romolo (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238075 **Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226743 REA0293549 **Feste lariane*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12189 MUSICA FONDO ROMANI CH 0083

522 **Id: 226742 LO10717747 Musica a stampa Monografia 1955 MED 21/10/2015**

**Feste lariane : aria con variazioni per chitarra sola / Luigi Mozzani ; ditegg. di A. Tempestini. - Milano : A. Monzino e Garlandini, 1955. - 2 p. ; 31 cm.*

(*Biblioteca del chitarrista ; 55V)

Numero di lastra 55V ;

CHIT sola Mozzani Feste lariane (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tempestini, Amleto <chitarrista> (Curatore)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

238075 **Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226743 REA0293549 **Feste lariane*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12187	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0082
N. inv. ISS 13928	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0082/b

---

523 **Id: 226991 REA0293654 Musica manoscritta Monografia 1947 MAX 24/10/2015**

*La *filla del marxant / M.L. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 29 maggio 1947. - [1] c. ; 324 x 241 mm. ((Sul recto sottoscrizione: Eber Romani 29-5-47. - Sul verso abbozzi a matita. - Arrangiatore: Miguel Llobet.*

CHIT sola Llobet Diez canciones populares catalanas [10 canzoni popolari catalane] : n. 9 La filla del marxant (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Arrangiatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

237984 **Cartella 67-69 / Llobet. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 4 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226992 REA0293655 **Canciones catalanas, n. 9. La filla del marxant*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12235 MUSICA FONDO ROMANI CH 0069.2

---

524 **Id: 226946 UBO4030474 Musica a stampa Monografia 1971 MED 24/10/2015**

**Fingals-Höhle : op. 13 : per chitarra classica / Johann Kaspar Mertz. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1971. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Titolo anche in italiano.*

Numero di lastra E1602B ;

CHIT sola Mertz Bardenklänge op. 13 : Fingals-Höhle [Le grotte di Fingal] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237992 **Cartella 70-75 / Mertz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226947 UBO4030476 *Le *grotte di Fingal / Johann Kaspar Mertz.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226951 REA0293639 **Bardenklänge, op. 13. Fingals-Höhle*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 20497 MUSICA CH 0023
N. inv. ISS 12229 MUSICA FONDO ROMANI CH 0073

---

525 **Id: 226266 LO11191297 Collana 19.. REC 13/10/2015**

**Fiori musicali. - Firenze : Forlivesi.*

COMPRENDE Monografia

226265 REA0293397 **Ave Maria / di F. Schubert ; [riduzione per pianoforte di] V. Billi. - Firenze : A. Forlivesi & C., [194.]. - [2] c. ; 32 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo della copertina editoriale.*

, 31

---

526 **Id: 228416 LO10577279 Musica a stampa Monografia 1928 MIN 10/12/2015**

**Folías / Gaspar Sanz ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1928. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les guitaristes espagnols du 17. siècle.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1006)

Numero di lastra ME2096 ; Numero editoriale musica stamp 1006 ;

CHIT sola Sanz Folias [Follia] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sanz, Gaspar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Curatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

238638 **Cartella 119-122 / Sanz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 foglio a stampa contenente note biografiche di vari compositori, 1 foglio manoscritto contenente appunti su opere di Giuliani e breve schizzo musicale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228425 REA0294315 **Follie, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 7989	MUSICA	CH 0341
N. inv. ISS 12434	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0119

---

527 **Id: 227107 REA0293729 Composizione Musicale MIN 27/10/2015**

*Les *Folies d'Espagne, op. 15a*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227106 TO01199657 *Les *folies d'espagne (tema e variazioni) : per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1970. - [2] p. ; 31 cm.*

229730 UBO3975349 *2: *Guitar solos: Opus numbers 10-16 and works without opus number / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [87] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 10, 11, 12, 13, 14, 15a, 15b, 15c, 15d, 16 e brani senza numero d'opera (March from Cendrillon, Air varié, Thème varié, Four minutes, La candeur, Petite reverie).*

209573 REA0287733 **Giulio Tampalini / [esegue musiche di] Aguado, Sor, Tarrega, Granados, Llobet, Albeniz, Saint-Saens. ; Giulio Tampalini chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2014. - 1 compact disc (67 min 35 s) : DDD ; 12 cm. ((Allegato a Suonare news, n. 210 novembre 2014. - Registrazioni: Bernareggio (MB), 18-19 giugno 2014. - Nella bonus track (Il cigno / Saint-Saens): partecipazione straordinaria dei violoncellisti Andrea Noferini e Giovanni Sollima.*

---

528 **Id: 227106 TO01199657 Musica a stampa Monografia 1970 MED 27/10/2015**

*Les *folies d'espagne (tema e variazioni) : per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1970. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero di lastra E1439B ;

CHIT sola Sor Les folies d'espagne [tema e variazioni] op. 15a (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in*

riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227107 REA0293729 *Les *Folies d'Espagne, op. 15a*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12263 MUSICA FONDO ROMANI CH 0134

---

529 **Id: 228425 REA0294315 Composizione Musicale MIN 10/12/2015**

**Follie, Chitarra*

Sanz, Gaspar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

228416 LO10577279 **Folías / Gaspar Sanz ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1928. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les guitaristes espagnols du 17. siècle.*

229244 REA0294530 **Narciso Yepes / [esegue musiche di:] Rodrigo, Milan, Sanz, De Visée, Llobet, Rameau, D. Scarlatti, J. S. Bach, Sor, De Falla, Savio, Anonimo ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Rafael Frühbeck de Burgos, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2015. - 1 compact disc (63 min 28 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 125 (ottobre-novembre 2015). - Registrazioni effettuate nel 1953 e 1963. - La traccia finale contiene: Giochi proibiti / Anonimo.*

---

530 **Id: 228682 Materiale documentario Fondo 1917 MED 16/12/2015**

**Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

COMPRENDE Fscicolo mat. doc.rio

236931 **Cartella 4 / Aguado. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1965 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 4

236935 **Cartella 5 / Aguirre. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 documento (ritaglio di giornale) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 5

236936 **Cartella 6 / Alard. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa a in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 6

236499 **Cartella B / [Albes Cigarini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1947 e 1998]. - 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, B

236645 **Cartella D / [Dowland, Donizetti, Drigo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 v. di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: J. Dowland, G. Donizetti, R. Drigo.*

, D

237597 **Cartella 37 / Cast. [Castelnuovo] Tedesco. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 37

237599 **Cartella 38 / Coste. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 38

237633 **Cartella 41 / Da Milano. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1959 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 41

237635 **Cartella 42 / De Call. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1930 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 42

237646 **Cartella 43 / De Murcia. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1955 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, fogli in fotocopia, 1 documento in 2 copie (profilo biografico del compositore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 43

237971 **Cartella 61 / Crespo. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 61

237966 **Cartella 62 / Granata. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 62

238137 **Cartella 89 / Narvaez. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 copertina editoriale di altra ed. ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 89

238138 **Cartella 90 / Kuffner. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950? e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 90

238140 **Cartella 98 / Pisador. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1954 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 98

236925 **Cartella 1-3 / Anido. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 7 documenti (1 ritaglio di giornale, 3 programmi concertistici in più copie, 1 cartolina pubblicitaria, 1 foglio manoscritto, 1 scheda chitarristica dell'editore Berben) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 1-3

229575 **Cartella 171 / Vanhall. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 171

236640 **Cartella 192 / I [Johnson]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 192

236113 **Cartella 210 / T [Thomé]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1930 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 210

231781 **Cartella 246 / Chaikovski. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 246

230538 **Cartella 260 / Händel. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1981 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 260

230332 **Cartella 261 / Haydn. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 261

231628 **Cartella 266 / Moussorgsky. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle*

pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

, 266

230859 **Cartella [282.2] / Rubinstein. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1967 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 282

234287 **Cartella 309 : *Duetti, trii, quartetti / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 documento manoscritto (elenco di edizioni a stampa "dalla Biblioteca del Proff. Romolo Ferrari") ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 309

234401 **Cartella 313 : *Duetti, trii, quartetti / Paganini [i.e. Angeli, Paganini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1946 e 1998]. - 1 partitura a stampa, 4 parti manoscritte, 2 parti manoscritte in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 313

234315 **Cartella 314 : *Duetti, trii, quartetti / Giuliani [i.e. Carulli]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 2 parti in fotocopia in 6 fascicoli ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 314

241096 **Cartella La chitarra 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 1 annata di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene l'annata 1940 del periodico La chitarra.*

, 1940

240643 **Cartella 1974. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 2 volumi di musica manoscritta, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene musiche di: J. S. Bach, U. Pieroni, Martinez Zarate, Anonimo (Febesta vascia, Almande e Greensleeves), G. A. Terzi, Franz, Gutierrez Parada.*

, 1974

237688 **Cartella 50.1 / Espla. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1965 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 documento (schizzo di una chitarra con indicazioni "Ernest Baron La Drole" e "musiche riservate da Mautino di Torino") ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 50.1

237077 **Cartella 7-10 / Anonimi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 7-10

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 11-19

232896 **Cartella 20-21 / Boccherini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 v. di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 20-21

237202 **Cartella 22-25 / Carcassi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 22-25

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 26-36

230858 **Cartella 282.1 / Ravel. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1959 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 282.1

237630 **Cartella 39-40 / Couperin [Louis e François]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 39-40

237648 **Cartella 44-45 / De Visée. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 44-45

237687 **Cartella 48-49 / Dowland. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 48-49

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 51-60

237974 **Cartella 63-64 / Lauro. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 documento (ritaglio a stampa contenente note biografiche di vari compositori) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 63-64

237977 **Cartella 65-66 / Legnani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (1 ritaglio di giornale relativo ad un concerto di Guglielmo Papararo con musiche di Legnani, 1 pubblicità editoriale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 65-66

237984 **Cartella 67-69 / Llobet. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 4 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 67-69

237992 **Cartella 70-75 / Mertz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 70-75

238068 **Cartella 76-77 / Milan. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 76-77

238075 **Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

, 78-84

238118 **Cartella 85-88 / Mudarra ; [Melchiores de Barberis]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 85-88

238141 **Cartella 91-97 / Paganini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 7 documenti (4 ritagli di giornale dedicati a Paganini, 1 cartina della confezione di corde per chitarra Augustine, 1 pubblicità editoriale, 1 foglio manoscritto, 1 ritaglio dedicato a Paganini dalla rivista RadiocorriereTV), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 91-97

237661 **Cartella V W Z / [A. G. Villoldo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1955 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, V W Z

238158 **Cartella 99-105 / Ponce. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1967 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 99-105

240737 **Cartella 47.2 / Dominici. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, 1 documento (ritaglio dalla rivista La chitarra, 1934 [data desunta dall'interno del testo], contenente vari articoli e il necrologio di Dominici) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, [47.2]

240676 **Cartella 49.5 / Duarte. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1967 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, [49.5]

238169 **Cartella 106-107 / Pujol. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1960 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 106-107

238170 **Cartella 108-109 / Regondi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 108-109

238283 **Cartella 110-113 / Roncalli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 110-113

238286 **Cartella 114-115 / Sainz de la Maza [Regino e Eduardo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1962 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 114-115

238287 **Cartella 116-118 / Santorsola. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1978 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 documento (ritaglio di giornale "Il teologo e il sesso" tratto da L'Unità, 25 settembre 1978) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 116-118

238638 **Cartella 119-122 / Sanz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 foglio a stampa contenente note biografiche di vari compositori, 1 foglio manoscritto contenente appunti su opere di Giuliani e breve schizzo musicale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 119-122

238639 **Cartella 123-126 / Segovia. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 programma concertistico privo di data, 1 fotocopia contenente l'elenco delle trascrizioni di Segovia pubblicate da Ricordi Americana) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 123-126

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 127-147

238673 **Cartella 148-149 / Tansman. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 148-149

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 150-162

228683 **Cartella 163-166 / Torroba. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, [10] fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 163-166

229576 **Cartella 167-170 / Turina. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 167-170

230060 **Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 172-176

229596 **Cartella 177-180 / Weiss. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 177-180

236223 **Cartella 181-182 / A [Albinoni, Aranyuez]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Albinoni, Aranyuez.*

, 181-182

236516 **Cartella 183-186 / C [Caroso, Cavazzoli, Corelli]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Caroso, Cavazzoli, Corelli.*

, 183-186

236650 **Cartella 187-189 / F [Fauré, Ferrer, Ferrari, Farrauto]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 3 volumi di musica, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Fauré, J. Ferrer, R. Ferrari, G. Farrauto.*

, 187-189

236665 **Cartella 190-191 / G [Garsi, Gragnani, Gounod, Cipriano de Rore]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Santino Garsi da Parma, Gragnani, Gounod, Cipriano de Rore.*

, 190-191

236769 **Cartella 193-196 / L [Le Dhuy, Lulli, Le Roy, Lutzemberg]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Le Dhuy, Lulli, Le Roy, Lutzemberg.*

, 193-196

236797 **Cartella 197-198 / M [Molino, Marrosu, Malats]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Molino, Marrosu, Malats.*

, 197-198

236811 **Cartella 199-205 / P Q [Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Pampas [i.e. Fampas], Fuhrmann]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Fampas, Fuhrmann.*

, 199-205

236161 **Cartella 206-207 / R [Riera, Rossini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Riera, Rossini.*

, 206-207

236015 **Cartella 208-209 / S [Sterzati, Stingl, Silvestri]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Sterzati, Stingl, Silvestri.*

, 208-209

234075 **Cartella 211-221 / Albeniz [Isaac e Mateo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 211-221

234023 **Cartella 234-237 / Beethoven. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 documento (ritaglio di giornale datato 29 dicembre 1975 relativo a concerti chitarristici con musiche di Beethoven), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 234-237

232893 **Cartella 238-239 / Boccherini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1960 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia, 2 documenti (1 foglio manoscritto, 1 bustina per corde di chitarra) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 238-239

232879 **Cartella 240-245 / Brahms. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 240-245

231783 **Cartella 247-252.3 / Chopin. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 247-252

233972 **Cartella 253-254 / Frescobaldi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 253-254

230546 **Cartella 255-259 / Granados. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 255-259

231632 **Cartella 262-265 / Mendelssohn. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 262-265

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 267-276

230862 **Cartella 277-279 / Purcell. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 277-279

230829 **Cartella 280-281 / Rameau. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 280-281

231114 **Cartella 283-290 / Scarlatti. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 283-290

237669 **Cartella 291-294 / Schubert. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1980 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta, 3 documenti (ritagli di giornale riguardanti alcune opere di Schubert e con date manoscritte: 1980 e 1975) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 291-294

237670 **Cartella 295-296 / Schumann. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 295-296

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

, 297-305

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

, 306-308

234182 **Cartella 310-312 : *Duetti, trii, quartetti / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 310-312

235517 **Cartella 315-318 / Album di autori vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Cavazzoli, Tonazzi, Giuliani, Schumann, Merzt, Spohr, Coste,*

Marschner, von Weber, Hoffmann, Cano, Tarrega, Roncalli, Terzi, Baron, Carcassi, Negri, Sor, Paganini, Molino, Meissonnier.

, 315-318

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

, 319-335

237642 **Cartella 46-47.1 / Diabelli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 19775 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 46-47.1

240976 **Cartella 113.3 / Rodrigo. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1959 e 1998]. - 1 spartito in fotocopia, 2 documenti (ritagli di giornale contenenti articoli dedicati alla biografia, le opere e la discografia di Rodrigo) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, [113.3]

240783 **Cartella 252.4 / De Falla. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1946 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, [252.4]

238859 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1934. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista, 1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-6, 9-12 della rivista La chitarra a. 1 (1934), con composizioni di vari autori: L. Moretti, Durante, Le Duy, Pezzoli, Haydn, G. B. Martini, G. de Martini, Murtula, G. Ferri, Frate Cassio da Velletri, T. de Rogatis.*

, RIV 1934

238981 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1935. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-2, 4-12 della rivista La chitarra a. 2 (1935), con composizioni di vari autori: Pujol, Abril Tirado, Carulli, Llobet, Giuliani, Rovernoes, Terzi, Bischoff, Murtula, von Weber, Sor, Chopin.*

, RIV 1935

239132 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1936. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1936 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 3 (1936) e un documento parte della Biblioteca del Chitarrista ed. Monzino & Garlandini, con composizioni di vari autori: Carcassi, Abril Tirado, Carulli, Horetzki, Terzi, Tarragò, Bischoff, Murtula, Legnani, Sommadossi, Sor, Fiorentini.*

, RIV 1936

239204 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa, 3 documenti (2 ritagli a stampa contenenti l'elenco degli allegati alla rivista del 1937 e del 1934; 1 ritaglio a stampa contenente il frontespizio illustrato della rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 4 (1937), con composizioni di vari autori: Haydn, Masetti, Le Duy, Molino, Portalupi, Ferrari, Buscaroli, Amici, Di Ponio, Pujol, Sor, Regondi, Zimmermann, Abril Tirado, Yradier. - In fine cartellina contenente un inserto della*

rivista la cui annata non è stata identificata (1936 o 1937?), con gli Studi n. 9, 13 e 3 di Le Duy.

, RIV 1937

239411 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1938. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1938 e 1998]. - 17 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2-12 della rivista La chitarra a. 5 (1938), con composizioni di vari autori: Giuliani, Pezzoli, Carulli, Coste, Murtula, Beccuti, Abril Tirado, W. A. Mozart, Chiodi, Matiegka, Terzi, Sor, Zani de Ferranti, Regondi, Horetzki, Vaccari.*

, RIV 1938

239872 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.*

, RIV 1939

240008 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

, RIV 1940

240083 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1941. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-4, 6-8 e 10-12 della rivista La chitarra a. 8 (1941), con composizioni di vari autori: Murtula, Granata, Darr, Rostagni, Le Duy, Tuti, Franz, Nava, Beethoven, Sor, Avlonitis [i.e. Abloniz], Farrauto, Abril Tirado.*

, RIV 1941

240196 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1942. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 9 (1942), con composizioni di vari autori: Sor, Murtula, de Visée, Terzi, Farrauto, Giuliani, Coste, Vaccari, da Lisca, Le Duy, Chopin, Aguado.*

, RIV 1942

241459 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1947]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1947 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 1, 1947), con composizioni di vari autori: Farrauto, Murtula, Peraldo, Orsolino, F. R., Baldi, Pignocchi, Pezzoli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1947, cartella allestita nel 2016.*

, RIV 1947

241491 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1948]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1948 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 2, 1948), con composizioni di vari autori: Romolo Ferrari, Ries de Hilster, Orsolino, Ivano Ferrari, Murtula, Rigacci, Azpiazu, Buscaroli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1948, cartella allestita nel 2016.*

, RIV 1948

241534 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1949]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1949 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 3, 1949), con composizioni di vari autori: Albert, Flores Mendez, Paolinelli, Beccuti, Bensadon, Peraldo, Abloniz, Barbieri, Anonimo. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1949, cartella allestita nel 2016.*

, RIV 1949

241609 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1950]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1, 2.1, 2.2 e 4 della rivista L'arte chitarristica (a. 4, 1950), con composizioni di vari autori: I. Ferrari, Murtula, Bervoets, Ferracin. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1950, cartella allestita nel 2016.*

, RIV 1950

241656 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1951]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1951 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 5, 1951), con composizioni di vari autori: Luna, Rigacci, Murtula, J. S. Bach, B. Henze, Gangi. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1951, cartella allestita nel 2016.*

, RIV 1951

241684 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1952]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1952 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene l'inserto musicale n. 1 della rivista L'arte chitarristica (a. 6, 1952), contenente una composizione di Abloniz. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1952, cartella allestita nel 2016.*

, RIV 1951

241076 **Cartella La chitarra 1934-1935. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1934-1935 del periodico La chitarra.*

, 1934-1935

241088 **Cartella La chitarra 1936-1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1936-1937 del periodico La chitarra.*

, 1936-1937

241089 **Cartella La chitarra 1938-1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1938-1939 del periodico La chitarra.*

, 1938-1939

241106 **Cartella La chitarra 1941-1942. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1942 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1941-1942 del periodico La chitarra.*

, 1941-1942

241120 **Cartella L'arte chitarristica 1947-1948. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1948 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1947-1948 del periodico L'arte chitarristica.*

, 1947-1948

241130 **Cartella L'arte chitarristica 1949-1950. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1949-1950 del periodico L'arte chitarristica.*

, 1949-1950

241131 **Cartella L'arte chitarristica 1951-1952. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1952 e 1998]. - 2 annate di periodico ; 26 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene le annate 1951-1952 del periodico L'arte chitarristica.*

, 1951-1952

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, 222-233.5

238715 **Cartella 336-339 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Rossini, Bizet, Drdla, Sarasate.*

, [336-339]

241035 **Cartella Varie da sistemare [340-345]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1926 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 4 set di parti manoscritte in fotocopia (12 parti totali), 1 documento (foglio manoscritto recante probabili indicazioni di incisioni chitarristiche [?]) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Praetorius, Terzi, Fux, C. P. E. Bach, Lully, Sor.*

, [340-345]

240744 **Cartella 50.2-50.9 / Fortea. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 documento (cartolina forse devozionale raffigurante il ritratto di una madre con bambino) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

, [50.2-.9]

---

531 **Id: 241476 REA0297840 Musica a stampa Monografia 1947 MIN 26/07/2016**

*La *fontanella : chitarra eptacorda / F. Orsolino . Canone retrogrado / F. R. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 3 (giugno 1947). - Sopra il titolo del brano di Orsolino dedica: a L. Bellafontana.*

CHIT sola Orsolino La fontanella (OP)

CHIT sola F.R. [non identificato] Canone retrogrado (OP)

Bellafontana, L. (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Orsolino, Federico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il*

luogo di edizione varia.

A. 1:n. 3 (1947:giu) del 01/06/1947, All. al n. 3, giugno 1947, 1947

241459 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1947]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1947 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 1, 1947), con composizioni di vari autori: Farrauto, Murtula, Peraldo, Orsolino, F. R., Baldi, Pignocchi, Pezzoli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1947, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241477 REA0297841 *La *fontanella*

Musica 241478 REA0297842 **Canone retrogrado*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14476 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1947.3

---

532 **Id: 241477 REA0297841 Composizione Musicale MIN 26/07/2016**

*La *fontanella*

Orsolino, Federico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241476 REA0297840 *La *fontanella : chitarra eptacorda / F. Orsolino . Canone retrogrado / F. R. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 3 (giugno 1947). - Sopra il titolo del brano di Orsolino dedica: a L. Bellafontana.*

A. 1:n. 3 (1947:giu) del 01/06/1947,

---

533 **Id: 241674 UBO3873948 Composizione Musicale MED 29/07/2016**

**Französische Suiten, n. 6, BWV 817. Menuett*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

HA PER ALTRO TITOLO

135360 SBN0059361 **Suites francesi*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241673 CUB0475359 **Rievocazione / G. Murtula . Piccolo minuetto [dalla Suite francese n. 6] : musica per chitarra / G. S. Bach ; [trascrizione per chitarra di Otello Mori]. - Modena ; Milano : Berben, 1951. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 28 (luglio-agosto 1951). - Sulle p. di musica dei due brani dediche: al dott. G. Giannini; all'editore Berben. - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 5:n. 28 (1951:ago) del 01/08/1951,

---

534 **Id: 226943 UBO3981445 Musica a stampa Monografia 1969 MIN 24/10/2015**

**Fuga / Johann Georg Albrechtsberger ; trascrizione per chitarra classica di J. K. Mertz. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1969. - [3] p. ; 32 cm.*

Numero di lastra E1350B ;

KEYB sola Albrechtsberger Fuga trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Albrechtsberger Fuga orig. KEYB sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albrechtsberger, Johann Georg (Compositore)

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mertz, Johann Kaspar (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237992 **Cartella 70-75 / Mertz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226945 CMP0154323 **Fughe*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12227	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0072
N. inv. ISS 12228	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0072/b

---

535 **Id: 233469 CAG1762234 Musica a stampa Monografia 1930 MED 02/04/2016**

**Fuga de la 1. sonata para violin / J. S. Bach ; transcripcion para guitarra de Francisco Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1930. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo. della copertina originale.*

Numero di lastra 19043 ; Numero editoriale musica stamp 19043 ;

VL solo Bach J.S. Sonata BWV 1001 n. 1 sol min : Fuga trascr. CHIT sola (OP)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240299 DDS1626423 **Sonate. Violino, n. 1, BWV 1001, sol minore. Fuga*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 19794	MUSICA	CH 0033
N. inv. ISS 13256	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0227

---

536 **Id: 226945 CMP0154323 Composizione Musicale LAV 24/10/2015**

**Fughe*

Albrechtsberger, Johann Georg (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226943 UBO3981445 **Fuga / Johann Georg Albrechtsberger ; trascrizione per chitarra classica di J. K. Mertz. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1969. - [3] p. ; 32 cm.*

---

537 **Id: 237264 REA0296857 Composizione Musicale MIN 09/05/2016**

**Fughe, 2 Chitarre, re maggiore*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

237259 REA0296856 **Piccola fuga per due chitarre / Ferdinando Carulli. - [Partitura]. - Milano : periodico musicale Il Plettro, [1925]. - [1] c. ; 32 cm. ((Supplemento alla rivista Il Plettro. - Data desunta da fonte esterna. - Sul verso altra opera disposta su 5 pentagrammi non identificabile a causa delle condizioni fisiche dell'esemplare su cui si basa la descrizione.*

---

538 **Id: 239835 REA0297401 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Fughe. Chitarra, op. 113*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239824 MOD0762883 **Carillon : [studio caratteristico per sola chitarra] / di B. Terzi . Fughetta : [op. 113] / di M. Giuliani . Allegretto [dall'op. 45] / di F. Sor . Rondoletto : per sola chitarra / di N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 7 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di Luglio-Agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 7-8. - Carillon è dedicato a Maria Rita Brondi.*

---

539 **Id: 225367 REA0293137 Composizione Musicale MIN 25/09/2015**

**Fughe, Chitarra, op. 46*

Diabelli, Anton (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225365 SBL0057352 **Due fughe op. 46 per chitarra / Anton Diabelli ; revisione e diteggiatura di Pier Luigi Cimma. - Milano : Ricordi, 1977. - 9 p. ; 32 c. ((Prefazione in italiano, inglese e tedesco.*

---

540 **Id: 238861 MOD0763199 Musica a stampa Monografia 1934 MED 06/06/2016**

**Gagliarda / F. Durante ; trascrizione di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: All'amico Lando Orlich. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 2.*

Numero di lastra LC502B ; Numero di lastra 502 ;

CHIT sola Durante Gagliarda [orig. 2str non identificati] (OP)

Orlich, Lando (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Durante, Francesco <1684-1755> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Arrangiatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 2, a. 1 (1934), 1934

238859 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1934. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista, 1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-6, 9-12 della rivista La chitarra a. 1 (1934), con composizioni di vari autori: L. Moretti, Durante, Le Duy, Pezzoli, Haydn, G. B. Martini, G. de Martini, Murtula, G. Ferri, Frate Cassio da Velletri, T. de Rogatis.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 238863 REA0297212 **Gagliarde, 2 Strumenti, la minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14065 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1934.2

---

541 **Id: 235510 REA0296575 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 22/04/2016**

**Gagliarda (1593) : chitarra / Giov. Ant. Terzi liutista da Bergamo. - Milano : Edizioni del periodico Il Plettro, [19..]. - [1] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro. - Sul verso partitura contenente un Trio in sol maggiore per 4 strumenti, di autore non identificato.*

LT solo Terzi G.A. Gagliarda [1593] trascr. CHIT sola si min (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Terzi, Giovanni Antonio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Il *Plettro (Editore)

FA PARTE DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ;*

28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

240643 **Cartella 1974. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 2 volumi di musica manoscritta, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene musiche di: J. S. Bach, U. Pieroni, Martinez Zarate, Anonimo (Febesta vascia, Almande e Greensleeves), G. A. Terzi, Franz, Gutierrez Parada.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235512 CMP0155026 **Gagliarde*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13566	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0335.2
N. inv. ISS 14395	MUSICA	FONDO ROMANI CH 1974.7

---

542 **Id: 225753 LO11541145 Musica a stampa Monografia 1969 MED 02/10/2015**

**Gagliarda del passo mezzo : per chitarra classica / Anonimo (Sec. 16.) ; trascrizione dalla intavolatura per liuto di O. Chilesotti. - Ancona ; Milano : Berben, c1969. - [2] p. ; 30 cm.*

Numero di lastra E1120B ; Numero editoriale musica stamp 1120 ;

LT solo Anonimo Gagliarda Del passamezzo antico trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Anonimo Gagliarda Del passamezzo antico orig LT (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chilesotti, Oscar (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

237077 **Cartella 7-10 / Anonimi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225754 VEA1027756 **Gagliarde. Liuto, n. 10. <Del passamezzo antico>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12033	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0008
N. inv. ISS 12035	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0008/b
N. inv. ISS 13564	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0334

---

543 **Id: 236641 TO01203395 Musica a stampa Monografia 1975 MIN 30/04/2016**

**Gagliarda per chitarra classica / John Johnson. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1975. - [2] c. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 1987 ; Numero di lastra E1987B ;

LT solo Johnson J. Gagliarda trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Johnson, John <compositore ; 1540-1594> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236640 **Cartella 192 / I [Johnson]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236643 REA0296731 **Gagliarde. Liuto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 24635	MUSICA	CH 0079
N. inv. ISS 13697	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0192

544 **Id: 235512 CMP0155026 Composizione Musicale LAV 22/04/2016**

**Gagliarde*

Terzi, Giovanni Antonio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235510 REA0296575 **Gagliarda (1593) : chitarra / Giov. Ant. Terzi liutista da Bergamo. - Milano : Edizioni del periodico Il Plettro, [19..]. - [1] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro. - Sul verso partitura contenente un Trio in sol maggiore per 4 strumenti, di autore non identificato.*

545 **Id: 238863 REA0297212 Composizione Musicale MIN 06/06/2016**

**Gagliarde, 2 Strumenti, la minore*

Durante, Francesco <1684-1755> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238861 MOD0763199 **Gagliarda / F. Durante ; trascrizione di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: All'amico Lando Orlich. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 2.*

546 **Id: 225614 REA0293189 Composizione Musicale MIN 01/10/2015**

**Gagliarde, Liuto*

Dowland, John (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225609 MOD0826539 **Zwei Gaillardes : [für die Gitarre] / John Dowland ; bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1955. - 9 p. ; 31 cm. ((Data della prefazione; copyright 1954.*

547 **Id: 236836 REA0296780 Composizione Musicale MIN 05/05/2016**

**Gagliarde, Liuto*

Piper (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236835 UBO4006357 **Gaillarde / von Piper . Bourrée / Georg Leopold Fuhrmann ; [für beide] Tabulaturübertragug und Bearbeitung von Amleto Tempestini. - München : G. Ricordi,*

©1977. - [3] p. ; 30 cm. ((Titolo della copertina.

---

548 **Id: 236643 REA0296731 Composizione Musicale MIN 30/04/2016**

**Gagliarde. Liuto*

Johnson, John <compositore ; 1540-1594> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236641 TO01203395 **Gagliarda per chitarra classica / John Johnson. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1975. - [2] c. ; 31 cm.*

---

549 **Id: 236661 REA0296738 Composizione Musicale MIN 02/05/2016**

**Gagliarde. Liuto*

Garsi da Parma, Santino (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

42052 REA0186934 **Due gagliarde / di Santino Garsi da Parma e Cipriano de Rore ; trascrizione per chitarra di Germano Cavazzoli. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1973. - [c] p. ; 32 cm.*

---

550 **Id: 236662 REA0296740 Composizione Musicale MIN 02/05/2016**

**Gagliarde, Liuto*

Rore, Cipriano : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

42052 REA0186934 **Due gagliarde / di Santino Garsi da Parma e Cipriano de Rore ; trascrizione per chitarra di Germano Cavazzoli. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1973. - [c] p. ; 32 cm.*

---

551 **Id: 225754 VEA1027756 Composizione Musicale MED 02/10/2015**

**Gagliarde. Liuto, n. 10. <Del passamezzo antico>*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241606 CFI0587054 **Studio in forma di walzer (per eptacorda) / Martino Barbieri . Gagliarda del passo mezzo / autore ignoto (sec. 16.) ; revisione e diteggiatura di R. Ferrari ; trascr. dalla tavolatura per liuto di O. Chilesotti. - Modena : Bèrben, ©1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Titolo della 2. opera dalla 2. p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 18 (novembre-dicembre 1949). - Sulla p. di musica dello Studio dedica: alla memoria di Ivano Ferrari.*

A. 3:n. 18 (1949:dic) del 01/12/1949,

225753 LO11541145 **Gagliarda del passo mezzo : per chitarra classica / Anonimo (Sec. 16.) ; trascrizione dalla intavolatura per liuto di O. Chilesotti. - Ancona ; Milano : Berben, c1969. - [2] p. ; 30 cm.*

552 **Id: 236835 UBO4006357 Musica a stampa Monografia 1977 MIN 05/05/2016**

**Gaillarde / von Piper . Bourrée / Georg Leopold Fuhrmann ; [für beide] Tabulaturübertragug und Bearbeitung von Amleto Tempestini. - München : G. Ricordi, ©1977. - [3] p. ; 30 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero di lastra SY2246 ;

LT solo von Piper Gagliarda trascr. CHIT sola (OP)

LT solo Fuhrmann Bourrée trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fuhrmann, Georg Leopold (Compositore)

Piper (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tempestini, Amleto <chitarrista> (Arrangiatore)

Fampas, Dimitri (Compositore)

Fuhrmann, Georg Leopold (Compositore)

Paradisi, Pietro Domenico (Compositore)

Pedrell, Carlos (Compositore)

Piccinini, Alessandro (Compositore)

Piper (Compositore)

Poulenc, Francis (Compositore)

*Ricordi, *G. & *C. <München> (Editore)

FA PARTE DI

236811 **Cartella 199-205 / P Q [Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Pampas [i.e. Fampas], Fuhrmann]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Fampas, Fuhrmann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236836 REA0296780 **Gagliarde, Liuto*

Musica 236837 REA0296782 **Bourrée*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 13756 MUSICA FONDO ROMANI CH 0205.1

---

553 **Id: 227182 REA0293784 Composizione Musicale MIN 28/10/2015**

**Galop, Chitarra, op. 57*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227179 SBL0151761 **6 valzer e un galop op. 57 per chitarra / Ferdinando Sor ; revisione e diteggiatura di Mario Dell'Ara. - Milano : Ricordi, ©1976. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

---

554 **Id: 238950 REA0297233 Musica a stampa Monografia 1934 MED 08/06/2016**

**Gavotta / Frate Cassio da Velletri . Canto arabo / tradotto e armonizzato da Teresa Feninger de Rogatis. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 12.*

Numero di lastra LC512B ; Numero di lastra LC5102B ;

CHIT sola Frate Cassio da Velletri Gavotta (OP)

CHIT sola De Rogatis Canto arabo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

De_Rogatis, Teresa (Compositore)

Velletri, Fra' Cassio da (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

De_Rogatis, Teresa (Compositore)

Velletri, Fra' Cassio da (Compositore)

De_Rogatis, Teresa (Curatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 12, a. 1 (1934), 1934

238859 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1934. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 ritaglio a stampa*

contenente l'elenco degli allegati alla rivista, 1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-6, 9-12 della rivista La chitarra a. 1 (1934), con composizioni di vari autori: L. Moretti, Durante, Le Duy, Pezzoli, Haydn, G. B. Martini, G. de Martini, Murtula, G. Ferri, Frate Cassio da Velletri, T. de Rogatis.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 238952 REA0297235 **Gavotte, Chitarra*

Musica 238953 REA0297238 **Canto arabo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14079 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1934.12

---

555 **Id: 233419 SBL0096031 Musica a stampa Monografia 1968 MED 01/04/2016**

**Gavotta 1., Gavotta 2. (o La musette) dalla 3. Suite inglese per due chitarre / G. S. Bach ; trascrizione di Angelo Amato. - [Partitura]. - Padova : Edizioni G. Zanibon, 1968. - 1 partitura (4 p.) ; 31 cm.*

BNI 689417 ; Numero di lastra G5022Z ;

CHIT 2chit Bach J.S. Suites Inglesi BWV 808 n. 3 sol min : Gavotte n. 1 e 2 [Musette] orig. KEYB sola (OP)

CEMB solo Bach J.S. Suites Inglesi BWV 808 n. 3 sol min : Gavotte n. 1 e 2 [Musette] trascr. CHIT 2chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Amato, Angelo <1937- > (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

*Zanibon, *Guglielmo (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 170180 CMP0156948 **Englische Suiten, n. 3, BWV 808. Gavotte*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 19795 MUSICA CH 0034

N. inv. ISS 13230 MUSICA FONDO ROMANI CH 0223

---

556 **Id: 236781 CMP0156711 Composizione Musicale LAV 04/05/2016**

**Gavotte*

Lully, Jean-Baptiste <1632-1687> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236780 REA0296761 **Gavotte / G. B. Lulli ; trascrizione per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Berben, ©1960. - [2] c. ; 32 cm.*

---

557 **Id: 236780 REA0296761 Musica a stampa Monografia 1960 MIN 04/05/2016**

**Gavotte / G. B. Lulli ; trascrizione per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Berben, ©1960. - [2] c. ; 32 cm.*

Numero editoriale musica stamp 361228550122 ; Numero editoriale musica stamp 3612285501 ;

ORCH Lully Celebre gavotta [orig. non indentificato] trascr. CHIT sola re min (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lully, Jean-Baptiste <1632-1687> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Proakis, Costas (Arrangiatore)

Le_Roy, Adrian <ca 1520-1598> (Compositore)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Lully, Jean-Baptiste <1632-1687> (Compositore)

Lutzemberger, Cesare (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236769 **Cartella 193-196 / L [Le Dhuy, Lulli, Le Roy, Lutzemberg]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Le Dhuy, Lulli, Le Roy, Lutzemberg.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236781 CMP0156711 **Gavotte*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13734 MUSICA FONDO ROMANI CH 0194

---

558 **Id: 238952 REA0297235 Composizione Musicale MIN 08/06/2016**

**Gavotte, Chitarra*

Velletri, Fra' Cassio da (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238950 REA0297233 **Gavotta / Frate Cassio da Velletri . Canto arabo / tradotto e armonizzato da Teresa Feninger de Rogatis. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 12.*

---

559 **Id: 235361 REA0296537 Composizione Musicale MIN 21/04/2016**

**Gavotte, Chitarra*

Pace, Nicola <chitarrista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235359 **Gavotte per chitarra sola / M° Nicola Pace. - Bologna : C. Venturi : A. Comellini e comp.i, [1904?]. - [1] c. ; 30 cm. ((Il recto è paginato (?) 8. - Sul verso: Pardon! : schottis [per mandolino solo] / M° Francesco Susca. - Sul recto: al sig. Bonino maestro del Circolo Mandolinistico "L'accorde parfait" di Montecarlo. - Sul verso: supplemento al "Concerto", 8 febbraio 1904.*

---

560 **Id: 228842 REA0294422 Composizione Musicale MIN 18/12/2015**

**Gavotte, Chitarra*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228839 UBO4082758 **Tre pezzi celebri (Gavotta, Pavana, Mazurka) / F. Tárrega ; revisione di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1967. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

---

561 **Id: 235359 Musica a stampa Monografia 1904 MIN 21/04/2016**

**Gavotte per chitarra sola / M° Nicola Pace. - Bologna : C. Venturi : A. Comellini e comp.i, [1904?]. - [1] c. ; 30 cm. ((Il recto è paginato (?) 8. - Sul verso: Pardon! : schottis [per mandolino solo] / M° Francesco Susca. - Sul recto: al sig. Bonino maestro del Circolo Mandolinistico "L'accorde parfait" di Montecarlo. - Sul verso: supplemento al "Concerto", 8 febbraio 1904.*

CHIT sola Pace N. Gavotta (OP)

MAND solo Susca Pardon! [schottish] (OP)

Bonino (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pace, Nicola <chitarrista> (Compositore)

Susca, Francesco <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Susca, Francesco <musicista> (Compositore)

*Comellini, *A. & *C. (Editore)

*Venturi, *Carlo (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

235363 LO10735743 *Il *concerto : musica scelta per mandolino (o violino) e chitarra. - Partitura. - A. 1, n. 1 (15 gen. 1897)- . - Bologna : Tip. Lit. L. Pongetti, 1897-. - partitura ; 35 cm. ((Quindicinale. - Il sottotit. varia. - Poi editore: A. Comellini.*

Suppl. al n. 8, febbr. 1904

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235361 REA0296537 **Gavotte, Chitarra*

Musica 235362 REA0296539 **Pardon!*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13537 MUSICA FONDO ROMANI CH 0320

*Il *gelsomino [dall'op. 46] / M. Giuliani . Serenata campestre : per sola chitarra / G. Rostagni. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 10 (ottobre). - Integrazioni dalla prima p. di musica. - Sulla p. di musica della Serenata campestre dedica: a mia nipote Vanda.*

Numero di lastra 636 ; Numero di lastra 640 ;

CHIT sola Giuliani Il Gelsomino op. 46 (OP)

CHIT sola Rostagni Serenata campestre (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Rostagni, Giovanni <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Rostagni, Giovanni <musicista> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 10, a. 7 (ottobre 1940), 1940

240008 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240048 REA0297516 *Il *Gelsomino, op. 46*

Musica 240050 REA0297517 **Serenata campestre*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14260 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1940.10

563 Id: 240048 REA0297516 Composizione Musicale MIN 28/06/2016

*Il *Gelsomino, op. 46*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240047 REA0297515 *Il *gelsomino [dall'op. 46] / M. Giuliani . Serenata campestre : per sola chitarra / G. Rostagni. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 10 (ottobre). - Integrazioni dalla prima p. di musica. - Sulla p. di musica della Serenata campestre dedica: a mia nipote Vanda.*

---

564 **Id: 228403 UBO4042941 Musica a stampa Monografia 1969 MIN 09/12/2015**

*5: *Giga / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira, 1969. - 7 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Isaias Savio.*

Numero di lastra BR3082 ;

CHIT sola Santorsola Suite antiga : n. 5 Giga (OP)

Savio, Isaias (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Santórsola, Guido (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Ricordi *Brasileira <Sao Paulo> (Editore)

FA PARTE DI

Musica 228398 UBO4042922 **Suite antiga : para violão / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Complemento del titolo anche in spagnolo, italiano e inglese.*

, 5

238287 **Cartella 116-118 / Santorsola. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1978 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 documento (ritaglio di giornale "Il teologo e il sesso" tratto da L'Unità, 25 settembre 1978) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228405 REA0294280 **Suites, Chitarra. <Suite antiga>. Giga*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12432 MUSICA FONDO ROMANI CH 0117.5

---

565 **Id: 227123 REA0293740 Composizione Musicale MIN 27/10/2015**

**Gighe, Liuto*

Visée, Robert : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240197 REA0297572 **Studio n. 17 op. 35 / F. Sor ; [diteggiato da M. Avlonitis] [i.e. Abloniz] . Giga / R. De Visee ; [riveduta da N. Coste] . Piccola fiaba : per sola chitarra / di B. Terzi. - Bologna : La Chitarra, 1942. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di gennaio-febbraio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 1-2. - Sulla p. di musica di Piccola fiaba dedica: a Giovanni Rostagni di Budapest con affettuosa amicizia. - Integrazioni dalle p. di musica.*

227117 REA0293736 **Studio / F. Sor ; diteggiato da M. Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Giga / Robert de Visée (sec. 17.) ; riveduta da N. Coste. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica di ciascun brano.*

566 **Id: 228179 CAG1326263 Collana 19.. MIN 30/11/2015**

**Gitarre-Archive. - Mainz [etc.] : Schott.*

HA PER ALTRO TITOLO

228180 CAG1326284 **Archives de la guitare. - Mainz [etc.] : Schott.*

231239 REA0295331 **Gitarre-Archiv.*

COMPRENDE Monografia

233486 REA0296074 *2: *Courante ; Gavotte / J. S. Bach ; [transcription de Andrés Segovia]. - Mainz und Leipzig : B. Schott's Söhne, ©1928. - 6 p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondaria dalla prima p. di musica.*

, 107

231240 REA0295333 **Menuet pour guitare / Wolfgang Amadeus Mozart ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1928. - 3 p. ; 31 cm.*

, 117

230530 UBO3993140 **Menuett aus dem G-Dur Quartett, für Gitarre / Joseph Haydn ; Transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1935. - 3 p. ; 31 cm.*

, 139

233975 CAG1814614 **5 morceaux / G. Frescobaldi ; transcription de Andrés Segovia. - Mainz : Schott's Söhne, ©1939. - 8 p. ; 31 cm. ((Contiene: 1. Corrente; 1. Passacaglia; 3. Corrente; 4. Gagliarda; 5. Corrente.*

, 158

230830 CAG1787097 **2 Minuetti / J. Ph. Rameau ; transcription de Andrés Segovia. - Mainz : Schott's Sohne, ©1939. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina, responsabilità dalla prima p. di musica.*

, 160

231120 REA0295280 **Sonata pour guitare / Domenico Scarlatti ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

, 177

232895 REA0295986 **Menuett aus dem Quintett in E-Dur / L. Boccherini ; für 3 Gitarren von Walter Götze. - Partitur. - Mainz [etc.] : B. Schott's Soehne, [19..]. - 1 partitura (3 p.) ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

, 392

---

567 **Id: 161079 LO10510984 Collana MIN 14/06/2012**

**Gitarre-Bibliothek. - Berlin : Bote & Bock ; Boosey & Hawkes.*

HA PER ALTRO TITOLO

166865 UBO3985007 **Gitarre-Bibliothek. Reihe 3., Spanische Volksmusik für Gitarre solo.*

166919 UBO3985207 **Gitarre-Bibliothek. Reihe 2., Moderne Musik für Gitarre solo.*

167179 UBO3986782 **Gitarre-Bibliothek. Reihe 1., Alte Musik.*

169168 UBO3996054 **Guitarre-Bibliothek.*

224435 UBO4149141 **Gitarre-Bibliothek. Reihe 4., Kammermusik mit Gitarre.*

COMPRENDE Collana

161078 LO11247247 *4: *Kammermusik mit Gitarre. - Berlin : Bote & G. Bock*

COMPRENDE Monografia

161429 LO11247246 **Quartett in D-dur (fur oblig. Gitarre, Violine, Viola und Violoncello) / Joseph Haydn ; [bearbeitet und herausgegeben von Sigfried Behrend]. - [Stimmen]. - Berlin : Bote & G. Bock, c1957. - 4 parti (4, 4, 4, 11 p.)*

161077 REA0262458 **Sonate fur Fagott und Gitarre Opus 13 / Karl Andreas Goepfert ; bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend ; mitherausgegeber Johannes Wojciechowski. - Spielpartitur. - Berlin ; Wiesbaden : Bote & Bock, c1970. - 1 partitura (16 p.) ; 31 cm.*

233461 REA0296069 **Zwei Stücke : Alla polacca, Presto : Gitarre solo / Carl Philipp Emanuel Bach ; [bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend]. - Berlin ; Wiesbaden : Bote & Bock, ©1958. - 3 p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondaria dalla prima p. di musica.*

, 32

---

568 **Id: 134738 MOD0762369 Collana 1950 MIN 27/06/2011**

*Die *Gitarre in der Haus- und Kammermusik (1800-1840) : Ausgabe von Meisterwerken der klassischen Gitarrezeit / von Heinrich Albert. - Frankfurt/Main : Wilhelm Zimmermann, [195-]*

Albert, Herbert <1903-1973> (Curatore)

COMPRENDE Monografia

134737 REA0259564 *[2]: *Sonate 1 fur Gitarre und Klavier : op. 21, nr. 1 / Ferdinand Carulli ; bearbeitet von Heinrich Albert. - [Partitur]. - Frankfurt am Main : Zimmermann, 1957. - 1 partitura (17 p.) ; 31 cm.*

, 2

213964 LO11246628 *4: *Op. 8, Sonate nr. 1 fur Violine u. Gitarre / Filippo Gragnani. - [Stimmen]. - Frankfurt : Wilhelm Zimmermann, [195-]. - 2 parti (9, 11 p.) ; 31 cm. ((Titolo della copertina*

, 4

213967 LO11246629 *5: *Op. 8, Sonate Nr. 2 fur Violine u. Gitarre / Filippo Gragnani. - [Stimmen]. - Frankfurt : Wilhelm Zimmermann, [195-]. - 2 parti (5, 9 p.) ; 31 cm.*

, 5

213971 LO11246631 *6: *Op. 8, Sonate nr. 3 fur Violine u. Gitarre / Filippo Gragnani. - [Stimmen]. - Frankfurt : Wilhelm Zimmermann, [195-]. - 2 parti (6, 10 p.) ; 31 cm.*

, 6

207851 REA0286907 *9: *Trio für Flöte (Violine), Klarinette (Bratsche) und Gitarre / Joseph Kreutzer. - [Stimmen]. - Frankfurt : Wilhelm Zimmermann, [195-]. - 4 parti (12, 6, 6, 6 p.) ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

, 9

226151 MOD0762367 *18: *Abendmusik (Nocturne de salon) für zwei Gitarren : op. 227 / Ferdinand Carulli ; [herausgegeben von Heinrich Albert]. - [Stimmen]. - Frankfurt/Main : Wilhelm Zimmermann, ©1956. - 2 parti (7, 6 p.) ; 31 cm.*

, 18

213988 CAG1039494 *19: *Op. 85 Große Sonate für Flöte (Violine) und Gitarre / Mauro Giuliani. - [Stimmen]. - Frankfurt : Zimmermann, ©1956. - 2 parti (7, 13 p.) ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

, 19

207855 LO11274132 *20: *Zweites Quintett in C-dur für zwei Violinen, Bratsche, Cello und Gitarre / Luigi Boccherini. - [Stimmen]. - Frankfurt/Main : Wilhelm Zimmermann, [195-]. - 5 parti (13, 11, 9, 9, 8 p.) ; 31 cm.*

, 20

226052 CAG1472208 *21: *Drittes Quintett in e-moll für zwei Violinen, Bratsche, Cello und Gitarre / Luigi Boccherini ; [Ausgabe ... von Heinrich Albert ; duchgesehen von Erwin Schwarz-Reiflingen]. - [Stimmen]. - Frankfurt/Main : Wilhelm Zimmermann, [195.]. - 5 parti (8, 7, 5, 4, 4 p.) ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Data di copyright: 1925.*

, 21

---

569 **Id: 21404 LO10577291 Collana MIN 06/05/2004**

**Gitarren Archiv. - Mainz : Schott.*

HA PER ALTRO TITOLO

228180 CAG1326284 **Archives de la guitare. - Mainz [etc.] : Schott.*

COMPRENDE Monografia

237203 **25 melodische und fortschreitende Etüden, Opus 60 / von Matteo Carcassi ; bearb. und hrsg. von Erwin Schwarz-Reiflingen. - Mainz : Schott, [19..]. - 27 p. ; 30 cm.*

, 2

237598 **Zur Erholung : 14 Stücke : opus 51 / Napoleon Coste ; herausgegeben von Georg Meier. - Mainz : B. Schott's Soʾhne, ©1923. - 15 p. ; 30 cm. ((Copyright renewed 1951. - Descrizione basata su di una riproduzione mutila (presenti solo le p. 2-4 e 8-9). - Cfr. Worldcat: http://www.worldcat.org/oclc/912366063.*

, 13

226671 REA0293529 **Leichte Tänze für eine oder zwei Gitarren / Joseph Küffner ; herausgegeben von Walter Götze. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne, [19..]. - 1 partitura (23 p.) ; 31 cm.*

, 84

228768 UBO4019664 **Nocturno / F. Moreno Torroba ; digitada por A. Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1926. - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo della 1. pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: A Andrés Segovia. - Copyright renewed 1954.*

, 103

228737 LO11222800 **Suite castellana / Federico Moreno-Torroba ; [digitata por A. Segovia]. - Mainz : Schott, c1954. - 7 p. ; 30 cm. ((Copyright 1926 renewed 1954.*

, 104

228092 CAG1332488 **Sonata 3. pour guitare / Manuel M. Ponce ; edité et doigté par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1928. - 11 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1956. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

, 110

23870 REA0294393 **Burgalesa / F. Moreno-Torroba ; digitada por Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1928. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Adrés Segovia.*

, 113

228741 REA0294389 **Preludio / F. Moreno-Torroba ; [digitata por A. Segovia]. - [Mainz] : Schott, ©1928. - 7 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica responsabilità secondaria e dedica: A Andrés Segovia.*

, 114

229588 LO11219968 **Ràfaga pour guitare / Joaquin Turina ; doigté par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1930. - 6 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1958.*

, 128

233658 REA0296129 **Chaconne aus der Partita 2. d-Moll für Violine sono : BWV 1004 für Gitarre / Johann Sebastian Bach ; [Transkription von] Andrés Segovia. - Mainz [etc.] : Schott, ©1934. - 11 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1963. - Integrazione alle responsabilità dalla prima p. di musica. - Complementi del titolo anche in inglese e francese.*

, 141

228175 REA0294178 **Valse / Manuel M. Ponce ; adaptado para la guitarra par Andrès Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1937. - 3 p. ; 31 cm. ((Copyright 1937 renewed 1966. - Dedica ad Andrès Segovia.*

, 153

228540 CAG1334901 **Cavatina pour guitare / Alexandre Tansman ; edition Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1952. - 7 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia. - Sul frontespizio: Premier prix du Concours international de l'Academia chigiana de Sienne 1951.*

, 165

233501 CAG1762263 **Sarabande pour guitare / Johann Sebastian Bach (1685-1750) ; trascription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne ; London : Schott, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

, 171

233496 REA0296079 **Prélude pour guitare / Johann Sebastian Bach ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

, 173

227412 REA0293848 **Estudios : für Gitarre / Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1955. - 3 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica di ciascuno studio: por el alma de Manuel Ponce; a Olga; a Vladimir Bobri. - Indicazione di copyright: Schott & Co. Ltd., London.*

, 178

227409 CAM0204292 **Estudio sin luz : pour guitare / Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: A José Rubio; indicazione di copyright: Schott & Co. Ltd., London. - Dati editoriali dalla 4. di copertina.*

, 179

226200 CAG1340735 **Tonadilla sur le nom de Andres Segovia : opus 170, no. 5 : 1954 / Mario Castelnuovo-Tedesco. - Mainz [etc.] : Schott, ©1956. - 4 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: Pour Andrés Segovia.*

, 191

228544 REA0294350 **Danza pomposa pour guitare / Alexandre Tansman ; edition Andres Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1961. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia.*

, 206

225670 **Fantasia No. 7 (1610) / John Dowland ; bearbeitet von Javier Hinojosa. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1971. - 4 p. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo della copertina. - Per la collana cfr. Worldcat.*

, 229

162939 TO01274668 **Rondo für drei gitarren / Paul Hindemith ; Eingerichtet von Siegfried Behrend. - [Partitura]. - Mainz [etc.] : Schott, c1969. - 1 partitura (4 p.) ; 30 cm.*

, 412

21403 REA0162553 **Canticum : para guitarra / Leo Brouwer. - Mainz [etc.] : Schott, stampa 1972. - 4 p. ; 30 cm. ((c1972 ; complementi del titolo anche in inglese e tedesco.*

, 424

228195 LO10802958 **Tres canciones populares mexicanas / Manuel M. Ponce ; trascription de Andrés Segovia. - Mainz : Schott, ©1928. - 5 p. ; 31 cm.*

, 111

21641 REA0162803 **Serenata al Alba del Dia : para flauta y guitarra o violin y guitarra / Joaquin Rodrigo ; editado por Jiri Knobloch. - [Partitura e parti]. - Mainz [etc.] : Schott, c1985. - 1 partitura (11 p.) ; 31 cm + 2 parti. ((Frontespizio anche in tedesco e inglese.*

, GA 489

COMPRENDE Titolo non significativo

224340 REA0292822 *1 / Mauro Giuliani. - Mainz : B. Schott's Söhne, 1928. - 13 p. ; 31 cm.*

224341 REA0292823 *2 / Mauro Giuliani. - Mainz : B. Schott's Söhne, 1928. - 13 p. ; 31 cm.*

226161 UBO3986464 *Heft 1.: Nr. 1-3 / Ferdinando Carulli. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne, [19..]. - 1 partitura (19 p.) ; 31 cm*

228068 UBO4037173 *1.: No. 1-6 / Manuel M. Ponce. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1930. - 7 p. ; 31 cm. ((Sulla prima pagina di musica: pour Andrés Segovia. - Copyright renewed 1958.*

228071 TO01905832 *2.: No. 7-12 : (Série faciles) / Manuel M. Ponce. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1930. - 7 p. ; 31 cm. ((Sulla prima pagina di musica: pour Andrés Segovia. - Contiene i Preludi n. 7-12. - Copyright renewed 1958.*

228646 CAG1334893 *2 / F. Moreno Torroba ; doigtées par Andrés Segovia. - Mainz : Schott, ©1959. - 11 p. ; 31 cm. ((Copyright precedente 1931, renewed 1959. - Contiene: 4. Los mayos, 5. Albada e 6. Panorama.*

---

570 **Id: 226166 REA0293356 Collana 1900 MIN 09/10/2015**

**Gitarren-Musik alter Meister. - Mainz : B. Schott's Söhne.*

COMPRENDE Monografia

226162 UBO3986454 **Sechs kleine Duette : für zwei Gitarren : Opus 34 / Ferdinando Carulli ; Neuausgabe von Walter Götze. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne. - partiture ; 31 cm*

---

571 **Id: 235652 REA0296611 Testo a stampa (moderno) Periodico 1900 MIN 23/04/2016**

*Der *Gitarrenfreund : Mitteilungen d. Gitarristischen Vereinigg e.V., Sitz Mu̇nchen. - A. 1, n. 1 (1900)- . - Mu̇nchen : Mu̇nchen Geschaf̈tsstelle, 19..- . - v. ; 31 cm. ((Per la descrizione cfr. worldcat e http://www.studia-instrumentorum.de/MUSEUM/BIBLIOGRAPHIE/biblio_git.htm.*

COMPRENDE Monografia

235650 REA0296609 **Melodia sopra un Preludio di F. Sor / Romolo Ferrari. - [Partitura]. - [München : Der Gitarrenfreund, 1926?] (Würzburg : Universitätsdruckerei H. Stürtz A. G.). - 1 partitura (2 p.) ; 31 cm. ((Sul recto dedica: all'amico Bruno Modena con affetto. - Per la data e la rivista di cui probabilmente fa parte il documento (Der Gitarrenfreund n. 27, 1926) cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni, p. 56, 58 e 71.*

, n.27-1926

---

572 **Id: 226187 UBO4069755 Collana 1960 MIN 10/10/2015**

**Gitarrenmusik für Liebhaber. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel.*

COMPRENDE Monografia

226185 REA0293366 **Ouvertüre Opus 6 Nr. 1 für Gitarre / Carulli ; [herausgegeben von] Siegfierd Behrend. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, ©1965. - 4 p. ; 31 cm.*

((Titolo della copertina.

, 3168

---

573 **Id: 235402 CMP0168865 Composizione Musicale LAV 22/04/2016**

**God save the queen*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235399 REA0296553 **Celebre Ave Maria / di F. Schubert . Malata d'amore : romanza per canto (o mandolino) e chitarra / B. Cantalamessa . Inno inglese, Inno del Montenegro per sola chitarra. - [Partitura]. - Torino : Gustavo Gori, 1903. - 1 partitura ([4] p.) ; 35 cm. ((Il mandolinista, A. 4. n. 4, 15 febbraio 1903.*

---

574 **Id: 226966 REA0293648 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

*Le *Gondolier, op. 65 n. 3*

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226960 REA0293646 **Op. 65 : *Trois Morceaux: Fantasie hongroise, Fantasie originale, Le gondolier / Johann Kaspar Mertz. - Berlin-Lichterfelde : Schlesinger'sche Buch- u. Musikhandlung ; Wien : Carl Haslinger qdm. Tobias, [18..?]. - 10, 5 p. ; 32 cm. ((Contiene: Fantaisie Hongroise op. 65 no. 1 ; Fantaisie Originale op. 65 no. 2 ; Le Gondolier op. 65 no. 3. - Titolo dall'elenco delle opere contenute nella collezione generale sulla copertina.*

---

575 **Id: 150925 REA0260285 Composizione Musicale MED 29/10/2011**

**Gran Jota*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229445 REA0294582 **Gran jota aragonesa : para guitarra / Francisco Tarrega. - Buenos Aires : Ricordi Americana S.A.E.C., [1974?]. - 8 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Data desunta dal deposito legale sulla 4. di copertina.*

229568 REA0294647 **Jota sopra motivi popolari / F. Tarrega ; riveduta da D. Fortea. - Sassuolo : copia di Aldo Anceschi, 19 maggio 1932. - [6] c. ; 352 x 247 mm. ((Titolo e responsabilità da c. [1]r. - Bianca la c. [6]. - Sulla copertina e a c. [5]v: Anceschi Aldo Sassuolo 19-V-32. - Sulla copertina il complemento del titolo è: sopra motivi popolari.*

150918 TO01829470 **Narciso Yepes / [musiche di:] Rodrigo, Villa-Lobos, Tarrega, Malats, Albeniz ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Ataulfo Argenta, direttore. -*

[Milano] : Michelangeli, 2011. - 1 compact disc (56 min, 59 s) : ADD ; 12 cm. ((Allegato a Seicorde n. 108 (luglio-settembre 2011). - Registrazioni effettuate nel 1957 e 1960.

233141 REA0296015 **Rafael Aguirre / [esegue musiche di] Sor, Tarrega, Malats, Albeniz, Debussy, Gimenez, Rodrigo, Villa-Lobos ; Rafael Aguirre, chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2016. - 1 compact disc (70 min 17 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 126 gennaio-marzo 2016. - Registrazioni: 2008, 2011.*

---

576 **Id: 229445 REA0294582 Musica a stampa Monografia 1974 MED 15/01/2016**

**Gran jota aragonesa : para guitarra / Francisco Tarrega. - Buenos Aires : Ricordi Americana S.A.E.C., [1974?]. - 8 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Data desunta dal deposito legale sulla 4. di copertina.*

Numero editoriale musica stamp 7924 ; Numero di lastra BA7924 ;

CHIT sola Tarrega Gran Jota Aragonesa (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 150925 REA0260285 **Gran Jota*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12512 MUSICA FONDO ROMANI CH 0160

---

577 **Id: 234084 TO01903585 Musica a stampa Monografia 1964 MED 12/04/2016**

**Granada : Serenata / Albeniz ; für Gitarre revidiert von F. Tarrega. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel, ©1964. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla copertina.*

Numero editoriale musica stamp 3309 ; Numero di lastra 3309 ;

PF solo Albeniz Suite Espagnole op. 47 : n. 1 Granada Serenata trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Albéniz, Isaac (Compositore)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Tárrega, Francisco (Arrangiatore)
Albéniz, Mateo (Compositore)
*Noetzel, *Otto *Heinrich (Editore)

FA PARTE DI

234075 **Cartella 211-221 / Albeniz [Isaac e Mateo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 181707 CMP0532123 **Suite espanola. Granada. Op.47*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 13385 MUSICA FONDO ROMANI CH 0216

---

578 **Id: 234076 REA0296248 Musica a stampa Monografia 1971 MED 11/04/2016**

**Granada : Serenata de la "Suite espanola" / Albeniz ; transcripcion para guitarra de F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Española, ©1971. - 7 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*
Numero di lastra 21657 ; Numero editoriale musica stamp 21657 ;
PF solo Albeniz Suite Espagnole op. 47 : n. 1 Granada Serenata trascr. CHIT sola (OP)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Albéniz, Isaac (Compositore)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Tárrega, Francisco (Arrangiatore)
Albéniz, Mateo (Compositore)
*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

234075 **Cartella 211-221 / Albeniz [Isaac e Mateo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 181707 CMP0532123 **Suite espanola. Granada. Op.47*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13378 MUSICA FONDO ROMANI CH 0211

---

579 **Id: 226538 REA0293446 Composizione Musicale MIN 16/10/2015**

**Grand sonata, MS 3. Romanza*

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226531 REA0293443 *7: *Romanze für Gitarre solo : Bearbeitung von Nr. 1, 2. Satz / Niccolo Paganini. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1957. - 7 p. ; 31 cm. ((Introduzione in tedesco.*

---

580 **Id: 227297 REA0293824 Musica a stampa Monografia 1900 MED 30/10/2015**

**Grande sonata : *Op. 22 / par Ferdinand Sor. - Berlin : N. Simrock, [19..]. - 11 p. ; 30 cm.*

Numero di lastra 9120 ;

CHIT sola Sor Grande Sonate [Grande Sonata] op. 22 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Simrock, *Nikolaus (Editore)

FA PARTE DI

Musica 227295 REA0293823 **Compositions pour la guitare / par Ferdinand Sor. - Berlin : N. Simrock. - volumi di musica a stampa ; 30 cm.*

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 203994 REA0284991 **Sonate. Chitarra, op. 22. <Grande Sonata>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12283 MUSICA FONDO ROMANI CH 0146

---

581 **Id: 226002 REA0293320 Collana 1950 MIN 08/10/2015**

*I *grandi album di musiche per chitarra. - Modena e Milano : Bèrben.*

COMPRENDE Monografia

226001 REA0293319 **Album di musiche per chitarra / [trascrizione] Maria Luisa Anido ; [contiene musiche di] Alfonso El Sabio, Maria Luisa Anido, J. Ph. Rameau, Amancio Alcorta. - Modena e Milano : Bèrben, c1953. - 18 p. ; 33 cm.*

---

582 **Id: 224330 REA0292817 Musica a stampa Monografia 1954 MED 12/09/2015**

**Grazioso / Mauro Giuliani ; bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Volksausgabe. - Wien : Musikverlag V. Hladky, ©1954. - 3 p. ; 31 cm. ((Sul frontespizio indicazione di ed. anche in altre lingue: popular ed., ed. populaire.*

(*Musik für die Gitarre)

(*Musik für die Gitarre. Volksausgabe)

Numero editoriale musica stamp 1620 ; Numero di lastra VH1620 ;

CHIT sola Giuliani Grazioso (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Behrend, Siegfried (Curatore)

*Hladky, *V. (Editore)

FA PARTE DI

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224332 REA0292819 **Grazioso*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11785 MUSICA FONDO ROMANI CH 0058

---

583 **Id: 224332 REA0292819 Composizione Musicale MIN 12/09/2015**

**Grazioso*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224330 REA0292817 **Grazioso / Mauro Giuliani ; bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Volksausgabe. - Wien : Musikverlag V. Hladky, ©1954. - 3 p. ; 31 cm. ((Sul frontespizio indicazione di ed. anche in altre lingue: popular ed., ed. populaire.*

---

584 **Id: 240672 REA0297671 Musica manoscritta Monografia 1930 MIN 08/07/2016**

**Greensleeves. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani?, fra 1930 e 1998]. - [1] c. ; 326 x 234 mm. ((Grafia di Eber Romani tipica dei tardi anni '30.*

VOC 1V str Anonimo Greensleeves [tradizionale] trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

240643 **Cartella 1974. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 2 volumi di musica manoscritta, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene musiche di: J. S. Bach, U. Pieroni, Martinez Zarate, Anonimo (Febesta vascia, Almande e Greensleeves), G. A. Terzi, Franz, Gutierrez Parada.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 167464 CMP0385702 **Greensleeves*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14396 MUSICA FONDO ROMANI CH 1974.8

585 **Id: 167464 CMP0385702 Composizione Musicale LAV 11/02/2013**

**Greensleeves*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

167462 LO10566773 **Greensleeves / arranged by Elgar Howarth for Brass Ensemble. - [Score and Parts]. - London : Chester, ©1979. - 1 partitura (6 p.) ; 31 cm + 10 parti ([1] p. ciascuna).*

237115 **Greensleeves / Anonimo 16. sec. ; trascr. [per chitarra] Massimo Gasbarroni. - Ancona : Berben, ©1966. - [2] c. ; 32 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione.*

240672 REA0297671 **Greensleeves. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani?, fra 1930 e 1998]. - [1] c. ; 326 x 234 mm. ((Grafia di Eber Romani tipica dei tardi anni '30.*

240648 *3: *Meister der Renaissance / Heinz Teuchert ; [contiene musiche di vari autori e anonimi]. - München : G. Ricordi & Co., ©1971. - 20 p. ; 30 cm.*

TITOLO UNIFORME DI Titolo non significativo

230884 REA0295212 *4 / Peter Nagy. - [Hong Kong] : Naxos, 1988. - 1 compact disc (56 min 33 s) : DDD ; 12 cm. ((Contiene: Rustle of spring, Sinding; Edelweiss, Lange; The maiden's prayer, Badarzewska-Baranowska; The flatterer, Chaminade; Adagio from piano sonata K. 332, Mozart; Serenata op. 15, Moszkowski; None but the lonely heart from Wilhelm Meister; Vocalise, Rachmaninov; Waltz in C sharp minor, Chopin; Greensleeves (traditional); Mélodie in G flat, Paderewski; Clair de lune, Debussy; On wings of song, Mendelssohn; Slavonik dance n. 2 in E minor, Dvorak.*

586 **Id: 227937 MOD0764602 Collana 19.. REC 18/11/2015**

**Guitar Album Leaves. - New York : Celesta Publishing.*

COMPRENDE Monografia

231176 UBO3975732 **Sonata / D. Scarlatti ; transcription for the guitar by A. Segovia. - New York : Celesta, c1948. - 3 p. ; 31 cm.*

234128 CAG1759314 **Mallorca / I. Albeniz ; trascription for the guitar by A. Segovia. - New York : Celesta Publiching Co., ©1947. - 7 p. ; 31 cm.*

, 1

227935 REA0294074 **Cubana / E. Pujol. - New York : Celesta Publishing Co., ©1948. - [4] p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Francisco Guiu.*

, 12

587 **Id: 227939 REA0294077 Collana 19.. MIN 18/11/2015**

**Guitar Album Leaves. Emilio Pujol series. - New York : Celesta Publishing.*

COMPRENDE Monografia

227935 REA0294074 **Cubana / E. Pujol. - New York : Celesta Publishing Co., ©1948. - [4] p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica: A Francisco Guiu.*

---

588 **Id: 224748 LO10577136 Collana 19.. MIN 18/09/2015**

**Guitar Archives. - London : Schott.*

COMPRENDE Monografia

226098 REA0293339 **Sonatas and caprices : op. 1 and 26 / Carcassi M. ; [revidiert von Ernst Dahlke]. - London : Schott & Co. Ltd., [19..]. - 21 p. ; 31 cm. ((Titolo dall'elenco delle pubblicazioni sulla 3. di copertina. - Curatore dalla prima p. di musica.*

, 5

229592 REA0294657 **Fandanguillo / Joaquin Turina ; digitada por A. Segovia. - London : Schott, ©1926. - 6 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia.*

, 102

228738 REA0294385 **Suite castellana / F. Moreno Torroba ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott, ©1926. - 7 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 104

233920 TO01952206 *3: *Andante ; Bourrée ; Double / J. S. Bach ; [transcription de] Andrés Segovia. - London : Schott, ©1928. - 7 p. ; 31 cm. ((Integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 108

228198 REA0294190 **Tres canciones populares mexicanas / Manuel M. Ponce ; trascription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1928. - 5 p. ; 32 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 111

228739 CAG1784981 **Preludio / F. Moreno Torroba ; digitada por Andrès Segovia. - London : Schott, c1928. - 3 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

, 114

236813 CAG1785329 **Guitarreo / Carlos Pedrell ; doigté par Andrès Segovia. - London : Schott, ©1928. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla copertina: Edition Andrèe Segovia. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 121

228178 REA0294181 **Sonata clasica : hommage a Fernando Sor / Manuel M. Ponce ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott, ©1929. - 14 p. ; 31 cm. ((Tit. dalla 1. p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

, 122

228190 REA0294184 **Sonata romantica : hommage a Fr. Schubert qui aimait la guitare / Manuel M. Ponce ; doigtée par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1929. - 15 p. ; 31 cm. ((Tit. dalla 1. p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

, 123

228086 UBO3872073 **Preludes, 1-6 / Manuel M. Ponce ; doigtés par A. Segovia. - London : Schott & Co. Ltd, ©1930. - 7 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Contiene Preludi n. 1-6. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 124

228090 UBO3384044 **Preludes, 7-12 / Manuel M. Ponce ; doigtés par A. Segovia. - London : Schott & Co. Ltd, ©1930. - 7 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Contiene Preludi n. 7-12. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 125

231197 CAG1329473 **Variations sur l'air de la flûte enchantée (Mozart) "O cara armonia" : op. 9 / F. Sor ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott & Co. Ltd., ©1931. - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 130

229594 REA0294658 **Hommage à Tarrega / Joaquin Turina ; doigté par A. Segovia. - London : Schott, ©1935. - 6 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 136

233495 REA0296078 **Chaconne / J. S. Bach ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 11 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Titolo e responsabilità dalla prima p. di musica.*

, 141

233504 CAG1796727 **3 Pieces from the Notebook of A. M. Bach / J. S. Bach ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Polonaise ; Menuet ; Marcia. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 142

231168 REA0295293 **Sonata in a minor / Domenico Scarlatti ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo dall'elenco presente sulla copertina editoriale; sulla 1. p. di musica il titolo è: Sonata. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 144

233511 REA0296088 **Prelude and fugue / Bach J. S. ; [transcription par Andrés Segovia]. - London : Schott, ©1935. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina; integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica.*

, 145

228135 REA0294168 **Sonatina meridional / Manuel M. Ponce ; adaptado para la guitarra par A. Segovia. - London : Schott, ©1939. - 10 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés*

Segovia dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.

, 151

224746 REA0292975 **Passacaglia / Louis Couperin (1630-1665) ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 4, [1] p. ; 31 cm. ((Tit. della 1. p. di musica. - Sulla copertina: Edition Andrés Segovia, classical works. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 156

233978 REA0296213 **Aria con variazioni detta "La Frescobalda" / Girolamo Frescobaldi ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 4 p. ; 31 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore (Schott) dalla copertina editoriale; ragione sociale differente (Schott & Co. Ltd. London) sul frontespizio interno con l'elenco delle pubblicazioni; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 157

226767 REA0293569 **Romanesca / Alonso de Mudarra ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 3 p. ; 31 cm*

, 159

229572 REA0294649 **Minuetto / Joh. B. Vanhall ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott & Co. Ltd., ©1939. - 3 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 163

230026 CAM0204287 **Fantasie for guitar solo / Silvius Leopold Weiss ; transcribed from the lute tablature and arranged for guitar by Deric Kennard. - London : Schott & Co. Ltd., ©1958. - 3 p. ; 32 cm. ((La trascrizione per chitarra è in mi minore.*

, 207

COMPRENDE Titolo non significativo

228648 REA0294373 *1 / F. Morreno Torroba [sic]. - London : Schott. - 10 p. ; 31 cm. ((Contiene i n. 1. Preambulo, 2. Oliveras, 3. Melodia. - Sulla copertina il 1. cognome dell'autore è riportato senza errori (Moreno).*

228658 REA0294374 *2 / F. Morreno Torroba [sic]. - London : Schott & Co. Ltd. - 11 p. ; 31 cm. ((Contiene i n. 4. Los Mayos, 5. Albada, 6. Panorama. - Sulla copertina il 1. cognome dell'autore è riportato senza errori (Moreno).*

---

589 **Id: 234818 REA0296406 Musica a stampa Monografia 1946 MED 18/04/2016**

**Guitar boogie / di Arthur Smith ; trascrizione per chitarra di Ralph Colicchio. - [Partitura]. - Milano : Film Melodia, ©1946. - 1 partitura (4 p.) ; 33 cm.*

CHIT band Smith A. Guitar boogie rid. CHIT pf (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Smith, Arthur <musicista ; 1921-2014> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Colicchio, Ralph (Arrangiatore)

*Film *melodia (Editore)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234819 REA0296408 **Guitar boogie*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13488 MUSICA FONDO ROMANI CH 0305.1

---

590 **Id: 234819 REA0296408 Composizione Musicale MIN 18/04/2016**

**Guitar boogie*

Smith, Arthur <musicista ; 1921-2014> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234818 REA0296406 **Guitar boogie / di Arthur Smith ; trascrizione per chitarra di Ralph Colicchio. - [Partitura]. - Milano : Film Melodia, ©1946. - 1 partitura (4 p.) ; 33 cm.*

234839 REA0296414 **Pescatore di perle / Albes Cigarini. - Reggio Emilia : copia di Albes Cigarini, 1947. - [2] c. ; 306 x 223 mm. ((A c. [2]r, successivamente coperto da foglio bianco fissato con nastro adesivo sottoscrizione: Albes Cigarini Reggio Emilia 1947. - A c. [2]v: Bughi [i.e. boogie], ossia trascrizione a matita di 12 battute della melodia del Guitar boogie di Artur Smith.*

---

591 **Id: 230844 REA0295194 Collana 1954 MIN 12/02/2016**

**Guitar masterpieces. - Milano : Edizioni Musicali Mondia Music.*

COMPRENDE Monografia

59730 REA0221126 **Musique du film Jeux Interdits : pour guitare / arrangee, adaptee & interpretee par Narciso Yepes ; [musiche di R. de Visée, Anonimi, Philippe Rameau]. - Milano : Edizioni Musicali Mondia Music, stampa 1971. - 4 p. ; 32 cm.*

592 **Id: 236816 REA0296772 Composizione Musicale MIN 04/05/2016**

**Guitarreo*

Pedrell, Carlos (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236813 CAG1785329 **Guitarreo / Carlos Pedrell ; doigté par Andrès Segovia. - London : Schott, ©1928. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla copertina: Edition Andrèe Segovia. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

593 **Id: 236813 CAG1785329 Musica a stampa Monografia 1928 MIN 04/05/2016**

**Guitarreo / Carlos Pedrell ; doigté par Andrès Segovia. - London : Schott, ©1928. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla copertina: Edition Andrèe Segovia. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 121)

(*Edition Andrés Segovia : modern works ; 121)

Numero editoriale musica stamp 121 (Guitar archives); Numero editoriale musica stamp GA121 ; Numero di lastra 32214 ;

CHIT sola Pedrell Guitarreo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pedrell, Carlos (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fampas, Dimitri (Compositore)

Fuhrmann, Georg Leopold (Compositore)

Paradisi, Pietro Domenico (Compositore)

Pedrell, Carlos (Compositore)

Piccinini, Alessandro (Compositore)

Piper (Compositore)

Poulenc, Francis (Compositore)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott (Editore)

FA PARTE DI

236811 **Cartella 199-205 / P Q [Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Pampas [i.e. Fampas], Fuhrmann]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Fampas, Fuhrmann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236816 REA0296772 **Guitarreo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13748 MUSICA FONDO ROMANI CH 0199

---

594 **Id: 228395 LO11591556 Composizione Musicale MIN 09/12/2015**

**Habanera*

Sainz de la Maza, Eduardo <1903-1982> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228394 UBO4043193 **Habanera, guitarra / Eduardo S. de la Maza. - Madrid : Union Musical Española, c1953. - [3] p. ; 33 cm. ((Sulla prima pagina di musica dopo il titolo: a mi hermano Regino.*

---

595 **Id: 228394 UBO4043193 Musica a stampa Monografia 1953 MIN 09/12/2015**

**Habanera, guitarra / Eduardo S. de la Maza. - Madrid : Union Musical Española, c1953. - [3] p. ; 33 cm. ((Sulla prima pagina di musica dopo il titolo: a mi hermano Regino.*

Numero di lastra 18814 ;

CHIT sola Sainz de la Maza E. Habanera mi min (OP)

Sáinz de la Maza, Regino (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sainz de la Maza, Eduardo <1903-1982> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sainz de la Maza, Eduardo <1903-1982> (Compositore)

Sáinz de la Maza, Regino (Compositore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

238286 **Cartella 114-115 / Sainz de la Maza [Regino e Eduardo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1962 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della*

cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228395 LO11591556 **Habanera*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12427 MUSICA FONDO ROMANI CH 0115

---

596 **Id: 225764 REA0293251 Collana 1960 MIN 02/10/2015**

**Heritage series. - Washington D. C. : Columbia Music Co.*

COMPRENDE Monografia

225760 CAM0203643 **Six lute pieces of the Renaissance / transcribed from the lute tablature by Oscar Chilesotti ; edited by Alan Neidle. - Washington D. C. : Columbia Music Co., 1961. - 7 p. ; 30 cm. ((A p. 2: To Sophocles Papas. - Contiene: Vaghe belleze et bionde treccie d'oro ; Danza ; Gagliarda ; Se io m'accorgo / Anonimo . Bianco fiore / Cesare Negri . Saltarello / V. Galileo.*

---

597 **Id: 229581 DDS1607727 Composizione Musicale MIN 19/01/2016**

**Homenaje a Tarrega, op. 69*

Tárrega, Francisco (Dedicatario)

Turina, Joaquin (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229594 REA0294658 **Hommage à Tarrega / Joaquin Turina ; doigté par A. Segovia. - London : Schott, ©1935. - 6 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

45481 REA0193746 **Manuel Barrueco / [esegue musiche di] Albeniz, Turina ; Manuel Barrueco chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2001. - 1 compact disc (64 min 30 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 67.*

---

598 **Id: 229594 REA0294658 Musica a stampa Monografia 1935 MIN 20/01/2016**

**Hommage à Tarrega / Joaquin Turina ; doigté par A. Segovia. - London : Schott, ©1935. - 6 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 136)

(*Edition Andrés Segovia : modern works)

Numero editoriale musica stamp 33784 ; Numero editoriale musica stamp GA136 ; Numero di lastra BSS33784 ;

CHIT sola Turina Hommage à Tarrega [Omaggio a Tarrega / Homenaje a Tarrega] op. 69 (OP)

Tárrega, Francisco (Dedicatario)

Turina, Joaquin (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Turina, Joaquin (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *C. <London> (Editore)

FA PARTE DI

229576 **Cartella 167-170 / Turina. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229581 DDS1607727 **Homenaje a Tarrega, op. 69*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12539 MUSICA FONDO ROMANI CH 0170

---

599 **Id: 230866 REA0295206 Composizione Musicale MIN 12/02/2016**

**Hornpipe, Strumento, Z 685, mi minore*

Purcell, Henry (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230863 UBO4036458 **Tre pezzi / Henry Purcell ; trascrizione per chitarra di Pierluigi Cimma. - Ancona : Bèrben, ©1970. - [3] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Aria, Hornpipe, Rondò.*

600 **Id: 227407 REA0293844 Composizione Musicale MIN 04/11/2015**

**Humorada*

Madriguera, Paquita (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227405 REA0293842 **Estudio / por Andrés Segovia . Humorada / por Paquita Madrigueira ; [digitada por Andrés Segovia]. - Buenos Aires : Antigua Casa Nunez, [19..]. - 8 p. ; 31 cm. ((Titoli dal primo recto; dedicatari e responsabilità secondaria dalla prima p. di musica di ciascun brano.*

601 **Id: 231630 CMP0377802 Composizione Musicale LAV 24/02/2016**

**Il vecchio castello. N.2*

Musorgskij, Modest Petrovič (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231629 CAM0203557 *Il *vecchio castello : da Quadri d'una esposizione / Modesto Moussorgsky ; trascrizione di Patricio Galindo ; revisione di Miguel Ablóniz. - Modena ; Milano : Bèrben, 1957. - [4] p. ; 28 cm.*

602 **Id: 234481 REA0296321 Composizione Musicale MIN 15/04/2016**

**Imitando il pianoforte*

Vinas, Josè <1823-1888> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234476 CAM0203852 **Imitando il pianoforte : fantasia originale per chitarra / José Viñas ; diteggiatura A. Vizzari. - Milano : A. Monzino & Garlandini, stampa 1955. - 7 p. ; 34 cm.*

603 **Id: 234476 CAM0203852 Musica a stampa Monografia 1955 MED 15/04/2016**

**Imitando il pianoforte : fantasia originale per chitarra / José Viñas ; diteggiatura A. Vizzari. - Milano : A. Monzino & Garlandini, stampa 1955. - 7 p. ; 34 cm.*

(*Biblioteca del chitarrista ; 192V)

Numero di lastra 192V ; Numero editoriale musica stamp 192V ;

CHIT sola Vinas Imitando il pianoforte [fantasia] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vinas, Josè <1823-1888> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vizzari, Alessandro <1873-1945> (Curatore)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

234479 REA0296320 **Imitando il piano.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234481 REA0296321 **Imitando il pianoforte*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13443 MUSICA FONDO ROMANI CH 0297

---

604 **Id: 225682 REA0293213 Composizione Musicale MIN 01/10/2015**

*6 *Impresiones levantinas*

Espla, Oscar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225679 UBO4067156 **6 impresiones levantinas : para guitarra : extraídas de "Levante" / Oscar Esplá ; digitadas por José de Azpiazu ; [versión para guitarra por José de Azpiazu]. - Madrid : Union Musical Española, c1965. - 13 p. ; 33 cm. ((Seconda indicazione di responsabilità secondaria della prima pagina di musica.*

---

605 **Id: 235406 REA0296558 Musica a stampa Monografia 1930 MAX 22/04/2016**

Impressioni campestri : serenata per chitarra a solo : op. 10 / Giuseppe Ferri. - Milano : A. Monzino e Garlandini, [1930?]. - [2] c. ; 34 cm. ((Sulla p. di musica dedica: alla gentile scrittrice sig.na Elisa Piccinini. - In calce alla p. di musica: incisa sul disco n. 7735 della Fonotipia italiana dal prof. Federico Galimberti. - Per la data cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / Simona Boni, p. 309.

(Il *chitarrista : composizioni originali e trascrizioni ; 39)

Numero di lastra 39 ;

CHIT sola Ferri G. Impressioni campestri [serenata] op. 10 (OP)

Piccinini, Elisa (Dedicatario)

Galimberti, Federico <chitarrista> (Strumentista)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferri, Giuseppe <chitarrista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

235351 *Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.

228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235410 REA0296559 *Impressioni campestri, op. 10

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13547 MUSICA FONDO ROMANI CH 0323

---

606 **Id: 235410 REA0296559 Composizione Musicale MIN 22/04/2016**

*Impressioni campestri, op. 10

Ferri, Giuseppe <chitarrista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235406 REA0296558 *Impressioni campestri : serenata per chitarra a solo : op. 10 / Giuseppe Ferri. - Milano : A. Monzino e Garlandini, [1930?]. - [2] c. ; 34 cm. ((Sulla p. di musica dedica: alla gentile scrittrice sig.na Elisa Piccinini. - In calce alla p. di musica: incisa sul disco n. 7735 della Fonotipia italiana dal prof. Federico Galimberti. - Per la data cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / Simona Boni, p. 309.

607 **Id: 239179 REA0297288 Composizione Musicale MIN 13/06/2016**

**Improvvisi*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239178 MOD0763896 **Improvviso / Giovanni Murtula . Allegretto da caccia dall'op. 31 / L. Legnani. - Bologna : La Chitarra, 1936. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul primo recto indicaazioni: 2. Premio del nostro Concorso 1935, antica stampa e dedica: A Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 7-8.*

608 **Id: 239821 REA0297395 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Improvvisi*

Pezzoli, Giorgio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239814 MOD0762824 **Improvviso / di G. Pezzoli . Minuetto / di W. Matiegka . Preludio [dall'op. 48] : per sola chitarra / di M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di giugno. - L'Improvviso è dedicato al prof. B. Terzi. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 6.*

609 **Id: 241616 REA0297896 Musica a stampa Monografia 1950 MIN 28/07/2016**

**Improvviso : musica per chitarra / Fons Bervoets ; [diteggiatura: F. de Groodt]. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 23 (settembre-ottobre 1950). - Sulla prima p. di musica dedica: al chitarrista Frans De Groodt in segno di affettuosa stima.*

Numero di lastra 361124750122 ; Numero di lastra 361124750112 ;

CHIT sola Bervoets Improvviso (OP)

Groodt, Frans : de (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bervoets, Fons (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Groodt, Frans : de (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241609 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1950]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1, 2.1, 2.2 e 4 della rivista L'arte chitarristica (a. 4, 1950), con composizioni di vari autori: I. Ferrari, Murtula, Bervoets, Ferracin. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1950, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 4:n. 23 (1950:ott) del 01/10/1950, All. al n. 23, sett.-ott. 1950, 1950

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241617 REA0297898 **Improvviso*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14492 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1950.4

---

610 **Id: 241617 REA0297898 Composizione Musicale MIN 28/07/2016**

**Improvviso*

Bervoets, Fons (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241616 REA0297896 **Improvviso : musica per chitarra / Fons Bervoets ; [diteggiatura: F. de Groodt]. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 23 (settembre-ottobre 1950). - Sulla prima p. di musica dedica: al chitarrista Frans De Groodt in segno di affettuosa stima.*

A. 4:n. 23 (1950:ott) del 01/10/1950,

---

611 **Id: 239814 MOD0762824 Musica a stampa Monografia 1938 MED 23/06/2016**

**Improvviso / di G. Pezzoli . Minuetto / di W. Matiegka . Preludio [dall'op. 48] : per sola chitarra / di M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di giugno. - L'Improvviso è dedicato al prof. B. Terzi. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 6.*

Numero di lastra 580 ; Numero di lastra LC581B ; Numero di lastra 583 ;

CHIT sola Giuliani 24 Studi op. 48 : n. 5 Preludio (OP)

CHIT sola Pezzoli Improvviso (OP)

CHIT sola Matějka Minuetto Fa [in 3/4] (OP)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Matějka, Václav (Compositore)

Pezzoli, Giorgio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Matějka, Václav (Compositore)

Pezzoli, Giorgio (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 6, a. 5 (1938), 1938

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

239411 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1938. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1938 e 1998]. - 17 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2-12 della rivista La chitarra a. 5 (1938), con composizioni di vari autori: Giuliani, Pezzoli, Carulli, Coste, Murtula, Beccuti, Abril Tirado, W. A. Mozart, Chiodi, Matiegka, Terzi, Sor, Zani de Ferranti, Regondi, Horetzki, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

CONTIENE ANCHE

239815 MOD0762830 **Preludio per sola chitarra : dall'op. 48 / di M. Giuliani.*

239816 MOD0762827 **Minuetto per sola chitarra / di W. Matiegka.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 237858 REA0296936 *24 *Studi, op. 48 n. 5*

Musica 239820 REA0297393 **Minuetti, Chitarra, fa maggiore*

Musica 239821 REA0297395 **Improvvisi*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13884	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0060.5
N. inv. ISS 14215	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1938.6
N. inv. ISS 14216	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1938.6/b

**Improvviso / Giovanni Murtula . Allegretto da caccia dall'op. 31 / L. Legnani. - Bologna : La Chitarra, 1936. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul primo recto indicaazioni: 2. Premio del nostro Concorso 1935, antica stampa e dedica: A Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 7-8.*

Numero di lastra 551 ; Numero di lastra 552 ; Numero di lastra LC551B ;

CHIT sola Legnani Allegretto da caccia da op. 31 (OP)

CHIT sola Murtula Improvviso (OP)

Mozzani, Luigi (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Legnani, Luigi (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Legnani, Luigi (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 7-8, a. 3 (1936), 1936

237977 **Cartella 65-66 / Legnani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (1 ritaglio di giornale relativo ad un concerto di Guglielmo Papararo con musiche di Legnani, 1 pubblicità editoriale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

239132 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1936. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1936 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 3 (1936) e un documento parte della Biblioteca del Chitarrista ed. Monzino & Garlandini, con composizioni di vari autori: Carcassi, Abril Tirado, Carulli, Horetzki, Terzi, Tarragò, Bischoff, Murtula, Legnani, Sommadossi, Sor, Fiorentini.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239179 REA0297288 **Improvvisi*

Musica 239180 REA0297289 **Allegretto da caccia, op. 31*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12153	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0066.4
N. inv. ISS 14111	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1936.7

613 **Id: 241611 UBO3872292 Composizione Musicale MIN 28/07/2016**

**Incontro*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241610 UBO3872287 **Incontro : musica per chitarra : [per chitarra eptacorde] / G. Murtula. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 19 (gennaio-febbraio 1950). - Sulla prima p. di musica dedica: a Eduardo Caliendo.*

A. 4:n. 19 (1950:gen) del 01/01/1950,

614 **Id: 241610 UBO3872287 Musica a stampa Monografia 1950 MAX 28/07/2016**

**Incontro : musica per chitarra : [per chitarra eptacorde] / G. Murtula. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 19 (gennaio-febbraio 1950). - Sulla prima p. di musica dedica: a Eduardo Caliendo.*

Numero di lastra 368238550112 ; Numero di lastra 368238550122 ;

CHIT sola Murtula Incontro (OP)

Caliendo, Eduardo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241609 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1950]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1, 2.1, 2.2 e 4 della rivista L'arte chitarristica (a. 4, 1950), con composizioni di vari autori: I. Ferrari, Murtula, Bervoets, Ferracin. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1950, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 4:n. 19 (1950:gen) del 01/01/1950, All. al n. 19, genn.-febbr. 1950, 1950

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241611 UBO3872292 **Incontro*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 14490 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1950.1

615 **Id: 228448 CMP0557083 Composizione Musicale MIN 10/12/2015**

**Instruccion de musica sobre la guitarra española y metodo de sus primeros rudimentos. Scelta*

Sanz, Gaspar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228447 LO10554526 **Dieci composizioni per chitarra : da *Instruccion de musica sobre la guitarra española / Gaspar Sanz ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Milano : Suvini Zerboni, ©1973. - 5 p. ; 33 cm.*

616 **Id: 236831 DDS1610839 Composizione Musicale MIN 05/05/2016**

**Intavolatura di liuto e di chitarrone, libro primo. Toccata 12*

Piccinini, Alessandro (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236829 SBL0152892 **Toccata cromatica decimaseconda dall'"opera" Intavolatura di liuto e di chitarrone / Alessandro Piccinini ; [versione per chitarra, revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli]. - Ancona : Berben, 1977. - 10 p. ; 24 x 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità da p. 8. - Testo dell'introduzione anche in francese e inglese.*

617 **Id: 236834 REA0296778 Composizione Musicale MIN 05/05/2016**

**Intavolatura di liuto e di chitarrone, libro primo. Aria di Sarabanda*

Piccinini, Alessandro (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236833 SBL0152891 **Aria di saravanda in varie partite : dall'"opera" Intavolatura di liuto e di chitarrone / Alessandro Piccinini ; [versione per chitarra, revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli]. - Ancona : Berben, 1977. - 10 p. ; 24 x 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità da p 8. - Testo dell'introduzione anche in francese e inglese.*

618 **Id: 236832 DDS1610845 Composizione Musicale REC 05/05/2016**

*Intavolatura di liuto. Toccata cromatica 12.

Piccinini, Alessandro (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236829 SBL0152892 *Toccata cromatica decimaseconda dall'"opera" Intavolatura di liuto e di chitarrone / Alessandro Piccinini ; [versione per chitarra, revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli]. - Ancona : Berben, 1977. - 10 p. ; 24 x 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità da p. 8. - Testo dell'introduzione anche in francese e inglese.

---

619 **Id: 231202 REA0295316 Musica a stampa Monografia 1947 MED 18/02/2016**

*Intimité : etude op. 10 n. 3 / F. Chopin . Berceuse / W. A. Mozart ; arrangement pour guitare par S. Ranieri. - Bruxelles [etc.] : A. Cranz, ©1947. - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo dal frontespizio.

(*Morceaux pour guitare)

Numero editoriale musica stamp 48345 ; Numero di lastra AC48345 (Cranz);

VOC 1V pf Mozart W. A. Wiegenlied [Berceuse Ninna nanna] K 350 trascr. CHIT sola (OP)

PF studi Chopin 12 Etudes op. 10 n. 3 Intimité / Tristesse / Tristezze trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ranieri, Silvio <musicista> (Arrangiatore)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

*Cranz, *August (Editore)

FA PARTE DI

231182 *Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

HA PER ALTRO TITOLO

231204 TO01893222 *Wiegelied [sic!]

231205 TO01605566 *Intimacy. -

231206 UBO3037898 *Ninna nanna.

231207 TO01893220 **Intimità*

231208 TO01893221 **Innigheid*

231209 LO11109488 **Lullaby*

231217 REA0295321 **Etude op. 10 no. 3.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 198177 CMP0377335 **Studi. Pianoforte. Op.10 n. 3. mi maggiore*

Musica 231210 CMP0301054 **Wiegenlied. KV 350*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12850 MUSICA FONDO ROMANI CH 0268

---

620 **Id: 227176 SBL0336361 Musica a stampa Monografia 1976 MAX 28/10/2015**

**Introduzione e variazioni su l'aria "Malbroug" op. 28 : per chitarra / Fernando Sor ; revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, c1976. - 9 p. ; 32 cm.*

BNI 76-11831 ; Numero di lastra S8110Z ;

CHIT sola Sor Introduzione e variazioni su l'aria "Malbroug" op. 28 (OP)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chiesa, Ruggero (Curatore)

*Suvini *Zerboni <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

227178 LO10839227 **Opere per chitarra liuto e vihuela. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 25 p. ; 24 cm. ((13, gennaio 1987*

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229788 DDS1634828 **Variazioni su l'aria Malbroug, op. 28*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12270 MUSICA FONDO ROMANI CH 0139

---

621 **Id: 233464 SBL0096032 Musica a stampa Monografia 1968 MED 02/04/2016**

**Invenzione a due voci in do : Preambulum 1 a 2, BWV 772 per due chitarre / G. S. Bach ; trascrizione di Angelo Amato. - [Partitura]. - Padova : Edizioni G. Zanibon, ©1968. - 1 partitura (3 p.) ; 31 cm. ((Titolo della copertina editoriale.*

Numero di lastra G5021Z ; BNI 689418 ; Numero editoriale musica stamp 5021 ;

CEMB solo Bach J.S. Invenzioni a 2 voci : n. 1 BWV 772 Do trascr. CHIT 2chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Amato, Angelo <1937- > (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

*Zanibon, *Guglielmo (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 233466 CMP0170142 **Invenzioni. Cembalo. N.1. BWV 772. do maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 19800 MUSICA CH 0035

N. inv. ISS 13254 MUSICA FONDO ROMANI CH 0226

---

622 **Id: 233466 CMP0170142 Composizione Musicale LAV 02/04/2016**

**Invenzioni. Cembalo. N.1. BWV 772. do maggiore*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

HA PER ALTRO TITOLO

148949 CAG0911053 **Invenzioni a due voci*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233464 SBL0096032 **Invenzione a due voci in do : Preambulum 1 a 2, BWV 772 per due chitarre / G. S. Bach ; trascrizione di Angelo Amato. - [Partitura]. - Padova : Edizioni G. Zanibon, ©1968. - 1 partitura (3 p.) ; 31 cm. ((Titolo della copertina editoriale.*

---

623 **Id: 226999 LIG0067083 Titolo uniforme MIN 24/10/2015**

**Jeux Interdits*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229244 REA0294530 **Narciso Yepes / [esegue musiche di:] Rodrigo, Milan, Sanz, De Visée, Llobet, Rameau, D. Scarlatti, J. S. Bach, Sor, De Falla, Savio, Anonimo ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Rafael Frühbeck de Burgos, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2015. - 1 compact disc (63 min 28 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 125 (ottobre-novembre 2015). - Registrazioni effettuate nel 1953 e 1963. - La traccia finale contiene: Giochi proibiti / Anonimo.*

59730 REA0221126 **Musique du film Jeux Interdits : pour guitare / arrangee, adaptee & interpretee par Narciso Yepes ; [musiche di R. de Visée, Anonimi, Philippe Rameau]. - Milano : Edizioni Musicali Mondia Music, stampa 1971. - 4 p. ; 32 cm.*

---

624 **Id: 230885 REA0295213 Composizione Musicale MIN 12/02/2016**

**Jig, Cembalo, sol minore*

Purcell, Henry (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230872 CAG1792592 **Tres piezas faciles para guitarra / Henri Purcel [sic] ; transcriptas para guitarra de Andrés Segovia. - Buenos Aires : Antigua Casa Nunez, 1960. - [3] p. ; 32 cm. ((Contiene: A new irish Tune ; Jig ; Minuet. - Data dalla 4. di copertina.*

---

625 **Id: 229568 REA0294647 Musica manoscritta Monografia 1932 MED 19/01/2016**

**Jota sopra motivi popolari / F. Tarrega ; riveduta da D. Fortea. - Sassuolo : copia di Aldo Anceschi, 19 maggio 1932. - [6] c. ; 352 x 247 mm. ((Titolo e responsabilità da c. [1]r. - Bianca la c. [6]. - Sulla copertina e a c. [5]v: Anceschi Aldo Sassuolo 19-V-32. - Sulla copertina il complemento del titolo è: sopra motivi popolari.*

CHIT sola Tarrega Gran Jota Aragonesa (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fortea, Daniel (Curatore)

Anceschi, Aldo (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 150925 REA0260285 **Gran Jota*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12531 MUSICA FONDO ROMANI CH 0162.7

---

626 **Id: 227138 REA0293751 Collana 1900 MIN 27/10/2015**

**Joyas de la literatura guitarristica. - Buenos Aires : Editorial musical Julio Korn.*

COMPRENDE Monografia

227136 REA0293749 **34 minuetos para guitarra / Sor ; coleccignados y revisados por G. Bianqui Pinèro. - Buenos Aires : Editorial musical Julio Korn, [19..]. - 35 p. ; 31 cm. ((Contiene: op. 2 n. 1 e 4, op. 3, op. 5 n. 1 e 3, op. 8 n. 1, op. 11 n. 1-12, op. 13 n. 1 e 3, op. 15, op. 22, op. 23 n. 5, op. 24 n. 1, 2, 4, 5, 6 e 8, op. 36 n. 1 e 2, Minuetto dalla Sonata op. 25, op. 45 n. 1, op. 48.*

---

627 **Id: 165269 REA0264148 Composizione Musicale MIN 14/11/2012**

**Kartinki s vïstavki. Il vecchio castello*

Musorgskij, Modest Petrovič (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

165268 REA0264147 *The *old Castle : from "Pictures at an Exhibition" / Mussorgsky ; arranged by Anthony Carter for amateur Orchestra. - Score and Parts. - Tewkesbury : Goodmusic, ©1995. - 1 partitura (14 p.) ; 30 cm + 24 parti (1 p. ciascuna, parte di pf 3 p.).*

231629 CAM0203557 *Il *vecchio castello : da Quadri d'una esposizione / Modesto Moussorgsky ; trascrizione di Patricio Galindo ; revisione di Miguel Ablóniz. - Modena ; Milano : Bèrben, 1957. - [4] p. ; 28 cm.*

---

628 **Id: 226314 MOD0825014 Collana 19.. MIN 14/10/2015**

Klassiker der Gitarre. - Leipzig : J. Weinberger.

COMPRENDE Monografia

226313 MOD0825086 *36 Capricci, op. 20 / Luigi Legnani ; herausgegeben von Josef Zuth. - Leipzig : Josef Weinberger, ©1922. - 38 p. ; 33 cm. ((Sul verso del frontespizio profilo biografico in tedesco.*

, 7

---

629 **Id: 163217 TO01289991 Musica a stampa Monografia MIN 23/08/2012**

Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente / Niccolò Paganini ; aus dem Nachlass erstmalig herausgegeben von Erwin Schwarz-Reiflingen. - Frankfurt : Zimmermann. - v. ; 31 cm.

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Schwarz-Reiflingen, Erwin (Curatore)

COMPRENDE Monografia

212016 CAG1944153 *2: *Sonata concertata für Gitarre und Violine / Niccolo Paganini. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Zimmermann, ©1955. - 2 parti (VIII, 6; 6 p.) : facs. ; 30 cm. ((Contiene introduzione critica in tedesco alle opere chitarristiche di Paganini e alle relative pubblicazioni.*

, 2

207857 CAG1039514 *3: *Centone di sonate (Sechs Sonaten) für Violine und Gitarre / Niccolo Paganini. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, c1955. - 2 parti (20; VIII, 18 p.) : facs. ; 31 cm. ((Contiene le 6 sonate Lettera A. - Introduzione critica all'opera chitarristica di Paganini, in tedesco, nella parte di chitarra.*

, 3

163222 REA0263235 *4: *Terzetto für Violine, Violoncello und Gitarre / Niccolo Paganini. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1980. - 3 parti (20, 11, 10 p.) ; 31 cm. ((Sulla parte di chitarra introduzione in tedesco e due pagine di riproduzioni facsimilari.*

, 4

163216 CAG1099283 *5: *Terzetto concertante für Viola, Gitarre und Violoncello / Niccolo Paganini. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1956. - 3 parti (VIII, 16; 11; 12 p.) : facs. ; 31 cm. ((Introduzione critica all'opera chitarristica di Paganini e note sulla composizione, in tedesco, nella parte di chitarra.*

, 5

212535 CAG1082510 *6: *Quartetto nr. 7 für Violine, Viola, Gitarre und Violoncello / Niccolo Paganini. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1956. - 4 parti (VIII, 16; 16, 15, 12 p.) : facs. ; 31 cm. ((Introduzione critica all'opera chitarristica di Paganini e note sulla composizione, in tedesco, nella parte di chitarra.*

, 6

226531 REA0293443 *7: *Romanze für Gitarre solo : Bearbeitung von Nr. 1, 2. Satz / Niccolo Paganini. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1957. - 7 p. ; 31 cm. ((Introduzione in tedesco.*

, 7

212013 LO10471684 *8: *Cantabile für Violine und Gitarre (Klavier) / Niccolo Paganini. - [Stimmen]. - Frankfurt : Zimmermann, ©1957. - 3 parti [2] p. ; 31 cm.*

, 8

211990 REA0288621 *9: *Variazioni di bravura für Violine und Gitarre (Klavier) / Niccolo Paganini. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1957. - 3 parti ([6], 4, 4 p.) ; 31 cm. ((Introduzione critica all'opera chitarristica di Paganini, in tedesco, nella parte di chitarra.*

, 9

207861 CAG1039510 *10: *Sechs Sonaten op. 2 für Violine und Gitarre / Niccolò Paganini. - [Stimmen]. - Frankfurt/Main : Musikverlag Wilhelm Zimmermann, ©1958. - 2 parti (9, 6 p.) ; 31 cm. ((Tit. della cop. - Pref. in tedesco.*

, 10

211988 CAG1039500 *11: *Sechs Sonaten op. 3 für Violine und Gitarre / Niccolò Paganini. - [Stimmen]. - Frankfurt : Zimmermann, ©1958. - 2 parti (10, 8 p.) ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Pref. in tedesco.*

, 11

212007 REA0288623 *12: *Tarantella für Violine und Gitarre / Niccolo Paganini ; Bearbeitung des gleichnamigen Manuskriptwerkes für Solovioline und kleines Orchester. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1959. - 2 parti (10, 6 p.) : facs. ; 31 cm. ((Introduzione critica all'opera chitarristica di Paganini, in tedesco, nella parte di chitarra.*

, 12

---

630 **Id: 241522 REA0297858 Composizione Musicale MIN 27/07/2016**

**Küss-Tobia*

Ferrari, Ivano <chitarrista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241518 REA0297855 **Pensiero nostalgico / F. Orsolino . Küss-Tobia : capriccio n. 1 / Ivano Ferrari di Romolo (n. 1932). - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 8 (marzo-aprile 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: al prof. R. Ferrari; al concertista Franz Bumaier. - Sulla p. di musica del Pensiero nostalgico: chitarra eptacorde.*

A. 2:n. 8 (1948:mar) del 01/03/1948,

631 **Id: 228858 REA0294427 Composizione Musicale MIN 18/12/2015**

**Lagrima*

Tárrega, Francisco (Autore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228856 LO10577151 **Album 1. (Lagrima, Pavana, Adelita, Sueno) / F. Tarrega ; revisado por Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, ©1930. - 4 p. ; 32 cm.*

632 **Id: 239418 REA0297333 Composizione Musicale MIN 16/06/2016**

**Larghetto*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239412 MOD0762819 **Studio : [n. 6 op. 48] / di M. Giuliani . Valzer / di G. Pezzoli . Larghetto / di F. Carulli ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 2. - Il Valzer è dedicato all'esimia chitarrista Sara Stegani. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 2. - Integrazione al primo titolo dalla prima p. di musica.*

633 **Id: 239197 MOD0762981 Musica a stampa Monografia 1936 MED 13/06/2016**

**Larghetto e andantino / di Ferd. Carulli ; tratti dai Duetti da R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: Al Dr. Adolfo Montanari. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 12.*

Numero di lastra LC554B ; Numero di lastra 554 ;

CHIT metodi Carulli Metodo op. 27 : parte 3 : lezione 4 : 2chit Larghetto rid. CHIT sola (OP)

CHIT metodi Carulli Metodo op. 27 : parte 3 : lezione 14 : 2chit Andantino rid. CHIT sola (OP)

Montanari, Adolfo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Arrangiatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 12, a. 3 (1936), 1936

239132 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1936. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1936 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 3 (1936) e un documento parte della Biblioteca del Chitarrista ed. Monzino & Garlandini, con composizioni di vari autori: Carcassi, Abril Tirado, Carulli, Horetzki, Terzi, Tarragò, Bischoff, Murtula, Legnani, Sommadossi, Sor, Fiorentini.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239199 REA0297293 **Metodi, 2 Chitarre, op. 27. Larghetto*

Musica 239200 REA0297294 **Metodi, 2 Chitarre, op. 27. Andantino*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14114	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1936.12
N. inv. ISS 14115	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1936.12/b

---

634 **Id: 239948 REA0297460 Musica a stampa Monografia 1939 MIN 25/06/2016**

**Largo [della Sonata op. 26 n. 2] / di M. Clementi ; (trascr. di L. L'Ecrivain) . Serenatella romantica / di G. Murtula . Melodia [a tremolo] / di G. Farrauto . Lezione e Rondino : per sola chitarra / di F. Horetzki. - Bologna : La chitarra, 1939. - [4] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 7-8 (luglio-agosto). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. della Serenatella dedica: Alla N. D. Maria Rita Brondi Arnone.*

Numero di lastra 612 ; Numero di lastra 613 ; Numero di lastra LC612B ; Numero di lastra LC614B ; Numero di lastra 615 ;

PF solo Clementi Sonata op. 26 n. 2 Fa : Largo trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Murtula Serenatella romantica (OP)

CHIT sola Farrauto Melodia a tremolo (OP)

CHIT sola Horetzky Lezione e Rondino (OP)

Brondi, Maria Rita (Dedicatario)

Clementi, Muzio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)
Horetzky, Felix (Compositore)
Murtula, Giovanni (Compositore)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
L'Écrivain, Luigi <1856-1922> (Arrangiatore)
Clementi, Muzio (Compositore)
Farrauto, Giuseppe (Compositore)
Horetzky, Felix (Compositore)
Murtula, Giovanni (Compositore)
La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

239872 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 6 n. 7-8 (luglio-agosto 1939)

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239950 DDS1626847 **Sonate. Pianoforte, n. 2, op. 26, fa maggiore*

Musica 239952 REA0297462 **Serenatella romantica*

Musica 239953 REA0297465 **Melodia a tremolo*

Musica 239954 REA0297466 **Lezione e Rondino*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14234	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1939.7
N. inv. ISS 14235	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1939.7/b

635 **Id: 235752 CMP0530461 Composizione Musicale MED 26/04/2016**

**Leggenda valacca*

Braga, Gaetano (Compositore)

Marcello, Marco Marcelliano <1820-1865> (Paroliere, autore della poesia)

HA PER ALTRO TITOLO

235753 SBN0069104 **Serenata / Gaetano Graga*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235751 REA0296620 **Leggenda valacca per violino e chitarra / G. Braga. - [Parti]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani], 30 gennaio 1946. - 2 parti ([2], [1] c.) ; 323 x 247 mm. ((Copista desunto dalla grafia. - Bianche le c. [1]v della parte di violino e [2]v della parte di chitarra. - Titolo dal frontespizio sul primo recto della parte di chitarra. - In calce al frontespizio sottoscrizione: 30-1-46.*

636 **Id: 235751 REA0296620 Musica manoscritta Monografia 1946 MIN 26/04/2016**

**Leggenda valacca per violino e chitarra / G. Braga. - [Parti]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani], 30 gennaio 1946. - 2 parti ([2], [1] c.) ; 323 x 247 mm. ((Copista desunto dalla grafia. - Bianche le c. [1]v della parte di violino e [2]v della parte di chitarra. - Titolo dal frontespizio sul primo recto della parte di chitarra. - In calce al frontespizio sottoscrizione: 30-1-46.*

VOC 1V S vl/vlc pf Braga Leggenda valacca [serenata] trascr. 2str MISTI vl chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Braga, Gaetano (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Marcello, Marco Marcelliano <1820-1865> (Paroliere, autore della poesia)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235752 CMP0530461 **Leggenda valacca*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13609 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.7

637 **Id: 226671 REA0293529 Musica a stampa Monografia 1950 MED 20/10/2015**

**Leichte Tänze für eine oder zwei Gitarren / Joseph Küffner ; herausgegeben von Walter Götze. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne, [19..]. - 1 partitura (23 p.) ; 31 cm.*

(*Gitarren Archiv ; 84)

Numero editoriale musica stamp 84 ; Numero editoriale musica stamp GA84 ;

CHIT 1chit/2chit Küffner Leichte Tänze [Danze facili] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Küffner, Joseph <1776-1856> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Götze, Walter (Curatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

238138 **Cartella 90 / Kuffner. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950? e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226672 REA0293530 **Danze, 2 Chitarre*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12177 MUSICA FONDO ROMANI CH 0090

638 **Id: 230108 UBO3930053 Composizione Musicale MIN 28/01/2016**

*A *lenda do caboclo*

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230107 REA0294902 *A *lenda do caboclo / H. Villa Lobos ; transcriçao para violao de Nelson Pilò. - Rio de Janeiro : Editora Arthur Napoleao Ltda., ©1962. - 5 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Artur Ibere Lemos.*

639 **Id: 230107 REA0294902 Musica a stampa Monografia 1962 MIN 28/01/2016**

*A *lenda do caboclo / H. Villa Lobos ; transcriçao para violao de Nelson Pilò. - Rio de Janeiro : Editora Arthur Napoleao Ltda., ©1962. - 5 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Artur Ibere Lemos.*

Numero editoriale musica stamp 9585 ;

PF solo Villa-Lobos A lenda do caboclo [ballata] trascr. CHIT sola (OP)

Lemos, Arthur (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Napoleão, *Arthur *Ltda (Editore)

FA PARTE DI

230060 **Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230108 UBO3930053 *A *lenda do caboclo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12647 MUSICA FONDO ROMANI CH 0175

640 **Id: 239954 REA0297466 Composizione Musicale MIN 25/06/2016**

**Lezione e Rondino*

Horetzky, Felix (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239948 REA0297460 **Largo [della Sonata op. 26 n. 2] / di M. Clementi ; (trascr. di L. L'Ecrivain) . Serenatella romantica / di G. Murtula . Melodia [a tremolo] / di G. Farrauto . Lezione e Rondino : per sola chitarra / di F. Horetzki. - Bologna : La chitarra, 1939. - [4] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 7-8 (luglio-agosto). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. della Serenatella dedica: Alla N. D. Maria Rita Brondi Arnone.*

641 **Id: 226254 REA0293388 Musica a stampa Monografia 1963 MED 12/10/2015**

**Lied (Noche y ensueno) : op. 43 n. 2 / Franz Schubert ; transcription para dos guitarras de Jorge Martinez Zarate. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1963. - 1 partitura ([4] c.) ; 31 cm.*

Numero di lastra BA12288 ; Numero editoriale musica stamp 12288 ;

VOC 1V pf Schubert Lied Nacht und Träume op. 43 n. 2 D 827 trascr. CHIT 2chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Martínez Zárate, Jorge (Arrangiatore)

Collin, Matthaus : von <1779-1824> (Paroliere, autore della poesia)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

237669 **Cartella 291-294 / Schubert. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1980 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta, 3 documenti (ritagli di giornale riguardanti alcune opere di Schubert e con date manoscritte: 1980 e 1975) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226255 LIG0210603 **Nacht und Träume, D 827*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12139	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0293
N. inv. ISS 12140	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0293/b
N. inv. ISS 12141	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0293/c

642 **Id: 231639 REA0295478 Composizione Musicale MIN 24/02/2016**

**Lieder ohne Worte, op. 30 n. 3*

Mendelssohn-Bartholdy, Felix (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231638 CAM0204870 **Romanza sin palabras op. 30 n. 3 / Mendelssohn ; transcripcion para guitarra de Andrés Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

---

643 **Id: 130229 CMP0073482 Composizione Musicale LAV 21/06/2010**

**Lieder ohne Worte. Venezianisches Gondellied. Op.19 n.6*

Mendelssohn-Bartholdy, Felix (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231633 REA0295475 **Barcarolle : op. 19 n. 6 / F. Mendelssohn ; arrangement pour guitare par S. Ranieri. - Bruxelles : A. Cranz, ©1947. - [2] c. ; 32 cm.*

76261 REA0249927 *18: *Chamber music / Mendelssohn ; [tracce 1-4: London festival orchestra ensemble ; Ross Pople, conductor ; tracce 5-7: Charles Neidich, clarinet ; Robert Levin, pianoforte ; traccia 8: Jascha Heifetz, violin ; Emanuel Bay, pianoforte ; tracce 9-10: Julian Bream, guitar]. - [Munchen] : Sony music entertainment, 2009. - 1 compact disc (68 min., 15 sec.) ; 12 cm. ((Recorded October 1959, RCA Studio B, New York City.*

---

644 **Id: 224345 REA0292827 Composizione Musicale MIN 12/09/2015**

**Lieder. Voce, Chitarra, op. 89*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224343 REA0292826 **Sechs Lieder op. 89 for voice and guitar or piano / Mauro Giuliani ; edited by Thomas F. Heck. - [Score]. - London : Tecla, ©1976. - 1 partitura (10, 15 p.) ; 22 x 32 cm. ((Riproduzione facsimilare dell'ed. Wien und Pest ; in J. Riedl Kunsthandlung, [1817] (esemplare: Wien, National-Bibliothek, M.S. 42881). - Stampato in Spagna. - Precede l'edizione dei testi poetici.*

---

645 **Id: 227299 SBL0152890 Collana 19.. REC 30/10/2015**

*Il *liuto e la chitarra nei secoli. - Ancona : Berben.*

COMPRENDE Monografia

227298 SBL0152895 **Est-ce bien ça?, op. 48 : per chitarra / Fernando Sor ; revisione e diteggiatura di V. Saldarelli. - Ancona : Berben, 1977. - 23 p. ; 24 x 31 cm. ((Prefazione in italiano, francese e inglese.*

, 1

236668 SBL0152886 **Sonatina 3., op. 6 per chitarra / Filippo Gragnani ; revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli. - Ancona : Berben, 1977. - 13 p. ; 24 x 31 cm. ((Testo anche in francese e inglese.*

, 2

236833 SBL0152891 **Aria di saravanda in varie partite : dall'"opera" Intavolatura di liuto e di chitarrone / Alessandro Piccinini ; [versione per chitarra, revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli]. - Ancona : Berben, 1977. - 10 p. ; 24 x 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità da p 8. - Testo dell'introduzione anche in francese e inglese.*

, 3

236829 SBL0152892 **Toccata cromatica decimaseconda dall'"opera" Intavolatura di liuto e di chitarrone / Alessandro Piccinini ; [versione per chitarra, revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli]. - Ancona : Berben, 1977. - 10 p. ; 24 x 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità da p. 8. - Testo dell'introduzione anche in francese e inglese.*

, 4

---

646 **Id: 233425 REA0296061 Musica a stampa Monografia 1930 MED 01/04/2016**

**Loure / J. S. Bach ; transcripcion para guitarra de F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1930. - 4 p. ; 33 cm.*

Numero di lastra 19033 ; Numero editoriale musica stamp 19033 ;

LT Bach J.S. Suite BWV 1006a : n. 2 Loure trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

233426 REA0296062 **Loure de Bach.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 233427 REA0296063 **Suites, Liuto, BWV 1006a, mi maggiore. Loure*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 13232 MUSICA FONDO ROMANI CH 0224

---

647 **Id: 228743 LO11222333 Musica a stampa Monografia 1957 MED 17/12/2015**

**Madroños : para guitarra / F. Moreno Torroba. - Madrid : Union Musical Española, ©1957. - [4] p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica A Andrés Segovia.*

Numero di lastra 20477 ; Numero editoriale musica stamp 20477 ;

CHIT sola Moreno-Torroba Madronos (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Moreno Torroba, Federico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

228683 **Cartella 163-166 / Torroba. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, [10] fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228745 REA0294390 **Madronos*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. 20874 MUSICA CH 0051
N. inv. ISS 12459 MUSICA FONDO ROMANI CH 0166

---

648 **Id: 228745 REA0294390 Composizione Musicale MIN 17/12/2015**

**Madronos*

Moreno Torroba, Federico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228743 LO11222333 **Madroños : para guitarra / F. Moreno Torroba. - Madrid : Union Musical Española, ©1957. - [4] p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica A Andrés Segovia.*

231526 TO01696934 **Spanish guitar music / John Williams. - [London] : Sony classical, ©1990. - 1 compact disc (73 min 46 s) : ADD ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Sul contenitore:*

English Chamber Orchestra diretta da Sir Charles Groves interpretano El colibrì, El testamen de Amelia.

---

649 **Id: 236073 REA0296653 Composizione Musicale MIN 27/04/2016**

*Der *Maien ist kommen, 15d*

Stingl, Anton (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236044 REA0296649 **Sonatine op. 15 / Anton Stingl. - Halle : Mitteldeutscher Verlag, [1951?]. - 15 p. ; 30 cm. ((Data dalla prefazione di Bruno Henze. - Su alcuni esemplari cartellino cartaceo applicato con il nome del distributore (Frankfurt am Main : Friedrich Hofmeister).*

---

650 **Id: 230711 CAG1775005 Musica a stampa Monografia 1958 MED 10/02/2016**

*La *Maja de Goya : tonadilla / E. Granados ; trascripcion para guitarra por Miguel LLobet. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1958. - 4 p. : 33 cm.*

(*Coleccion Llobet)

Numero di lastra 19435 ;

VOC 1V S pf Granados y Campina Tonadillas en un estilo antiguo : La Maja de Goya trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Granados, Enrique (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Arrangiatore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

230546 **Cartella 255-259 / Granados. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 216825 REA0290316 *La *maja de Goya*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12768 MUSICA FONDO ROMANI CH 0259

651 **Id: 216825 REA0290316 Composizione Musicale MED 11/04/2015**

*La *maja de Goya*

Granados, Enrique (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

216807 REA0290310 **Aldo Minella / [esegue musiche di] Sor, Granados, Albeniz, Ponce, Moreno-Torroba ; Aldo Minella, chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 compact disc (76 min 15 s) : DDD ; 12 cm. ((Registrazione 1999. - Allegato a Seicorde n. 122 gennaio-febbraio 2015.*

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

230711 CAG1775005 *La *Maja de Goya : tonadilla / E. Granados ; trascripcion para guitarra por Miguel LLobet. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1958. - 4 p. : 33 cm.*

231526 TO01696934 **Spanish guitar music / John Williams. - [London] : Sony classical, ©1990. - 1 compact disc (73 min 46 s) : ADD ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Sul contenitore: English Chamber Orchestra diretta da Sir Charles Groves interpretano El colibrì, El testamen de Amelia.*

231503 UBO1431844 **Spanish guitar recital / Julian Bream plays Albeniz, Granados, Rodrigo. - Germany : RCA classics, ©1994. - 1 compact disc (77 min 10 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Contiene: Albeniz, Mallorca op. 202, Suite espanola op. 47, Cordoba op. 232 n. 4; Granados, Dedicatoria, La maja de Goya, Danza espanola n. 4 e n. 5, Valses poeticos; Rodrigo, Tres piezas espanolas.*

652 **Id: 241686 REA0297906 Musica a stampa Monografia 1952 MAX 29/07/2016**

**Malaguena : musica per chitarra : [capriccio] / Miguel Abloniz. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1952. - 4. p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 31 (gennaio-febbraio 1952). - Sulla prima p. di musica dedica: a Ida Presti. - Integrazioni dalle p. di musica.*

CUBI 978 ; BNI 1952 6050M ; Numero editoriale musica stamp 3611180503 ; Numero di lastra 361118050313 ; Numero di lastra 361118050323 ; Numero di lastra 361118050333 ;

CHIT sola Abloniz Malaguena [capriccio] (OP)

Presti, Ida (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241684 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1952]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1952 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene l'inserto musicale n. 1 della rivista L'arte chitarristica (a. 6,*

1952), contenente una composizione di Abloniz. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1952, cartella allestita nel 2016.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 6:n. 31 (1952:gen) del 01/01/1952, All. al n. 31, genn.-febbr. 1952, 1952

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241687 LO11591853 **Malaguena. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14502 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1952.1

---

653 **Id: 235490 REA0296569 Musica a stampa Monografia 1944 MIN 22/04/2016**

**Malagueña : celebre melodia / di Ernesto Lecuona ; trascrizione per chitarra di V. Gomez. - Milano : Edizioni Curci, ©1944. - 7 p. ; 31 cm. ((Copyright di questo arrangiamento: New York : Edward B. Marks music Corp., 1944. - Copyright precedente: 1930.*

Numero di lastra E6428C ; Numero editoriale musica stamp 6428 (Curci);

VOC V pf Lecuona Malaguena trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lecuona, Ernesto (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Gómez, V. (Arrangiatore)

*Curci <casa editrice> (Editore)

*Marks, *Edward *B. *Music Company (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235493 CMP0559023 **Malagueña. Voce,Pianoforte*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13560 MUSICA FONDO ROMANI CH 0330

654 **Id: 241687 LO11591853 Composizione Musicale MIN 29/07/2016**

**Malaguena. Chitarra*

Abloniz, Miguel (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241686 REA0297906 **Malaguena : musica per chitarra : [capriccio] / Miguel Abloniz. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1952. - 4. p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 31 (gennaio-febbraio 1952). - Sulla prima p. di musica dedica: a Ida Presti. - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 6:n. 31 (1952:gen) del 01/01/1952,

655 **Id: 234088 UBO3981163 Musica a stampa Monografia 1956 MIN 12/04/2016**

**Malagueña, op. 165 n°. 3 / Albeniz ; transcripción para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

(*Transcripciones para guitarra de Maria Luisa Anido ; 11379)

Numero di lastra BA11379 ; Numero editoriale musica stamp 11379 ;

PF solo Albeniz Espana op. 165 : n. 3 Malaguena trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albéniz, Isaac (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Anido, Maria Luisa (Arrangiatore)

Albéniz, Mateo (Compositore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

234075 **Cartella 211-221 / Albeniz [Isaac e Mateo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 214661 CMP0403407 **España. Malagueña. Op.165 n. 3*
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 13387 MUSICA FONDO ROMANI CH 0217

---

656 **Id: 235493 CMP0559023 Composizione Musicale MED 22/04/2016**
**Malagueña. Voce,Pianoforte*
Lecuona, Ernesto (Compositore)
TITOLO UNIFORME DI Monografia
235490 REA0296569 **Malagueña : celebre melodia / di Ernesto Lecuona ; trascrizione per chitarra di V. Gomez. - Milano : Edizioni Curci, ©1944. - 7 p. ; 31 cm. ((Copyright di questo arrangiamento: New York : Edward B. Marks music Corp., 1944. - Copyright precedente: 1930.*

---

657 **Id: 235401 REA0296554 Composizione Musicale MIN 22/04/2016**
**Malata d'amore*
Cantalamessa, Berardo (Compositore)
TITOLO UNIFORME DI Monografia
235399 REA0296553 **Celebre Ave Maria / di F. Schubert . Malata d'amore : romanza per canto (o mandolino) e chitarra / B. Cantalamessa . Inno inglese, Inno del Montenegro per sola chitarra. - [Partitura]. - Torino : Gustavo Gori, 1903. - 1 partitura ([4] p.) ; 35 cm. ((Il mandolinista, A. 4. n. 4, 15 febbraio 1903.*

---

658 **Id: 236120 REA0296659 Musica a stampa Monografia 1913 MED 27/04/2016**
**Mandoline : sérénade espagnole op. 65 / de Francis Thomé ; transcrite pour la guitare par dr. Severino Garcia. - Paris : Henry Lemoine & C.ie, ©1913. - 4 p. ; 33 cm.*
Numero di lastra 21059L ; Numero editoriale musica stamp 12059HL ;
PF solo Thomé Mandoline [serenata spangola] op. 65 trascr. CHIT sola (OP)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Thomé, François-Luc-Joseph <1850-1909> (Compositore)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Garcia, Severino (Arrangiatore)

*Lemoine, *Henry & *C. (Editore)

FA PARTE DI

236113 **Cartella 210 / T [Thomé]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1930 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236116 CMP0299478 **Mandoline. Op.65*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13636 MUSICA FONDO ROMANI CH 0210

---

659 **Id: 236116 CMP0299478 Composizione Musicale LAV 27/04/2016**

**Mandoline. Op.65*

Thomé, François-Luc-Joseph <1850-1909> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236120 REA0296659 **Mandoline : sérénade espagnole op. 65 / de Francis Thomé ; transcrite pour la guitare par dr. Severino Garcia. - Paris : Henry Lemoine & C.ie, ©1913. - 4 p. ; 33 cm.*

---

660 **Id: 235400 TO00200143 Musica a stampa Periodico 1898 MAX 22/04/2016**

*Il *mandolinista : periodico quindicinale di scelta musica per mandolino e chitarra. - Partitura. - Torino : G. Gori. - partiture ; 30 cm. ((N. 1 inizia col 1898. - Descrizione basata su: A. 5, n. 1 (1 gen. 1904).*

COMPRENDE Monografia

235399 REA0296553 **Celebre Ave Maria / di F. Schubert . Malata d'amore : romanza per canto (o mandolino) e chitarra / B. Cantalamessa . Inno inglese, Inno del Montenegro per sola chitarra. - [Partitura]. - Torino : Gustavo Gori, 1903. - 1 partitura ([4] p.) ; 35 cm. ((Il mandolinista, A. 4. n. 4, 15 febbraio 1903.*

, A. 4 n. 4

661 **Id: 209576 TO01893162 Composizione Musicale MIN 10/11/2014**

**Maria*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229567 REA0294646 **Maria (gavotta) : chitarra sola / F. Tarrega. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 aprile 1946. - [2] c. ; 323 x 234 mm. ((Bianca la c. [2]v. - A c. [2]r: Eber Romani 26. 4. 1946.*

209573 REA0287733 **Giulio Tampalini / [esegue musiche di] Aguado, Sor, Tarrega, Granados, Llobet, Albeniz, Saint-Saens. ; Giulio Tampalini chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2014. - 1 compact disc (67 min 35 s) : DDD ; 12 cm. ((Allegato a Suonare news, n. 210 novembre 2014. - Registrazioni: Bernareggio (MB), 18-19 giugno 2014. - Nella bonus track (Il cigno / Saint-Saens): partecipazione straordinaria dei violoncellisti Andrea Noferini e Giovanni Sollima.*

662 **Id: 229567 REA0294646 Musica manoscritta Monografia 1946 MED 19/01/2016**

**Maria (gavotta) : chitarra sola / F. Tarrega. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 aprile 1946. - [2] c. ; 323 x 234 mm. ((Bianca la c. [2]v. - A c. [2]r: Eber Romani 26. 4. 1946.*

CHIT sola Tarrega Maria [gavotta] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 209576 TO01893162 **Maria*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12530 MUSICA FONDO ROMANI CH 0162.6

663 **Id: 209579 REA0287737 Composizione Musicale MIN 10/11/2014**

**Marieta*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

42221 REA0187109 **Giulio Tampalini / [contiene opere di:] Tarrega, Ghedini, Berio ; Giulio Tampalini, chitarra. - Milano : Michelangeli, [2000]. - 1 compact disc (54 min 36 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.).*

229446 REA0294583 **Marieta! : mazurka / Francisco Tarrega ; revision y digitacion de L. Vicente Gascon. - Buenos Aires : Ricordi Americana S.A.E.C., 1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica: A mi queridisimo amigo D. Santiago Gisbert.*

209573 REA0287733 **Giulio Tampalini / [esegue musiche di] Aguado, Sor, Tarrega, Granados, Llobet, Albeniz, Saint-Saens. ; Giulio Tampalini chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2014. - 1 compact disc (67 min 35 s) : DDD ; 12 cm. ((Allegato a Suonare news, n. 210 novembre 2014. - Registrazioni: Bernareggio (MB), 18-19 giugno 2014. - Nella bonus track (Il cigno / Saint-Saens): partecipazione straordinaria dei violoncellisti Andrea Noferini e Giovanni Sollima.*

664 **Id: 229446 REA0294583 Musica a stampa Monografia 1960 MED 15/01/2016**

**Marieta! : mazurka / Francisco Tarrega ; revision y digitacion de L. Vicente Gascon. - Buenos Aires : Ricordi Americana S.A.E.C., 1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica: A mi queridisimo amigo D. Santiago Gisbert.*

Numero editoriale musica stamp 12075 ; Numero di lastra BA12075 ;

CHIT sola Tarrega Marieta [mazurka] (OP)

Gisbert, Santiago (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Gascón, León Vicente (Curatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 209579 REA0287737 **Marieta*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12513 MUSICA FONDO ROMANI CH 0161

---

665 **Id: 226275 REA0293394 Musica a stampa Monografia 1930 MED 14/10/2015**

**Mayo, buen mayo / Schumann ; transcription para guitarra de Andrés Segovia. - Madrid : Orfeo Tracio S. A., [193.?]. - 3 p. ; 34 cm. ((Per il range di date cfr.: A Concise History of the Classic Guitar / by Graham Wade (2001).*

(*Transcripciones para guitarra de Andreś Segovia ; 6)

Numero di lastra 4107 ;

PF solo Schumann Album für die Jugend [Album per la gioventù] op. 68 : n. 13 Mai, lieber Mai trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schumann, Robert <1810-1856> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

*Orfeo *Tracio *S. *A. (Editore)

FA PARTE DI

237670 **Cartella 295-296 / Schumann. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226277 CMP0360469 **Album für die Jugend. Mai, lieber Mai. Op.68 n.13*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12146 MUSICA FONDO ROMANI CH 0295

---

666 **Id: 227048 NAP0357169 Musica a stampa Monografia 1975 MED 26/10/2015**

**Mazurca per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona : Bèrben, ©1975. - [2] p. ; 32 cm.*

Numero di lastra E2065 B ;

CHIT sola Sor Mazurka La (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227049 CMP0374475 **Mazurka*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 24594	MUSICA	CH 0122
N. inv. ISS 12253	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0130

---

667 **Id: 229454 REA0294588 Musica a stampa Monografia 1900 MED 15/01/2016**

**Mazurka : as recorded by Rey De La Torre in SMC LP recording #516 / Francisco Tarrega. - New York : Spanish Music Center, [19..]. - 2 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A mi querido amigo el eminente oculista Dr. Dn. Santiago Albitos.*

CHIT sola Tarrega Mazurka in sol (OP)

Albitos, Santiago (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Spanish *Music *Center (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228844 REA0287736 **Mazurkas, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12515 MUSICA FONDO ROMANI CH 0162.2

---

668 **Id: 226714 UBO4033139 Musica a stampa Monografia 1972 MIN 20/10/2015**

**Mazurka / L. Mozzani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1963 (stampa 1972). - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Joseph Bauer, presidente del Club de Guitarristes di München.*

(*Pubblicazioni per chitarra)

Numero editoriale musica stamp 1096 ; Numero di lastra E1096B ;

CHIT sola Mozzani Mazurka (OP)

Bauer, Joseph <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238075 **Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226716 REA0293541 **Mazurke*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12180 MUSICA FONDO ROMANI CH 0078

---

669 **Id: 227049 CMP0374475 Composizione Musicale LAV 26/10/2015**

**Mazurka*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227048 NAP0357169 **Mazurca per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona : Bèrben, ©1975. - [2] p. ; 32 cm.*

---

670 **Id: 230098 LO10717735 Musica a stampa Monografia 1955 MIN 28/01/2016**

*1.: *Mazurka-Chöro / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1955. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Maria Teresa Teran.*

Numero di lastra ME6737 ; Numero editoriale musica stamp 6737 ;

CHIT sola Villa-Lobos Suite popular brasileira : n. 1 Mazurka choro (OP)

Teran, Maria Teresa (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

Musica 230092 LO10717733 **Suite populaire bresilienne : pour guitare / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig. - 5 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

, 1

230060 **Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 2663	MUSICA	CH 0186
N. inv. ISS 12639	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0173.1

---

671 **Id: 228844 REA0287736 Composizione Musicale MIN 18/12/2015**

**Mazurkas, Chitarra*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229454 REA0294588 **Mazurka : as recorded by Rey De La Torre in SMC LP recording #516 / Francisco Tarrega. - New York : Spanish Music Center, [19..]. - 2 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A mi querido amigo el eminente oculista Dr. Dn. Santiago Albitos.*

228839 UBO4082758 **Tre pezzi celebri (Gavotta, Pavana, Mazurka) / F. Tárrega ; revisione di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1967. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

---

672 **Id: 226716 REA0293541 Composizione Musicale MIN 20/10/2015**

**Mazurke*

Mozzani, Luigi (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226714 UBO4033139 **Mazurka / L. Mozzani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1963 (stampa 1972). - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Joseph Bauer, presidente del Club de Guitarristes di München.*

---

673 **Id: 225715 SBL0569755 Musica a stampa Monografia 1974 MED 02/10/2015**

**Medallon antiguo : omaggio a Pergolesi : per chitarra / Agustin Barrios Mangoré ; elaborazione e ricostruzione di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1974. - [2] p. ; 31 cm.*

(Las *seis cuerdas ; 5315)

Numero di lastra G5315Z ; BNI 755129 ; Numero editoriale musica stamp 5315 ;

CHIT sola Barrios Medallon Antiguo (OP)

Pergolesi, Giovanni Battista (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Díaz, Alirio (Curatore)

*Zanibon, *G. (Editore)

FA PARTE DI

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225718 REA0293229 **Medallon antiguo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 19968 MUSICA CH 0007

N. inv. ISS 12022 MUSICA FONDO ROMANI CH 0016

---

674 **Id: 225718 REA0293229 Composizione Musicale MIN 02/10/2015**

**Medallon antiguo*

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225715 SBL0569755 **Medallon antiguo : omaggio a Pergolesi : per chitarra / Agustin Barrios Mangoré ; elaborazione e ricostruzione di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1974. - [2] p. ; 31 cm.*

---

675 **Id: 239970 REA0297475 Composizione Musicale MIN 25/06/2016**

**Meditazione*

Vaccari, Riccardo <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230023 REA0294889 **Allemanda / di S. L. Weiss ; trascriz. dalla tabolatura di Jean Lafon . Meditazione : per sola chitarra / di R. Vaccari. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 31 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 11 (novembre). - Sulla p. di musica della Meditazione dedica: alla sig.na Maria Benedetti.*

---

676 **Id: 228465 CAG1333560 Musica a stampa Monografia 1970 MED 10/12/2015**

**Meine ersten Gitarrenstücke / Heinz Teuchert. - München : G. Ricordi & C. - 4 volumi di musica a stampa ; 30 cm. ((Titolo anche in inglese e italiano.*

Teuchert, Heinz (Autore)

Teuchert, Heinz (Curatore)

*Ricordi, *G. & *C. <München> (Editore)

HA PER ALTRO TITOLO

228478 REA0294329 **First guitar pieces.*

228481 REA0294330 *I *miei primi pezi per chitarra.*

HA PER TITOLO UNIFORME

228466 CAG1333564 **Meine ersten Gittarenstücke, chitarra*

COMPRENDE Monografia

228463 CAG1333565 *1: *Meister der Klassik / Heinz Teuchert ; [contiene musiche di F. Carulli, F. Sor, M. Giuliani, M. Carcassi, D. Aguado, J. Haydn, A. Diabelli, W. A. Mozart, Anonimo 19. sec.]. - München : G. Ricordi & Co., ©1971. - 16 p. ; 30 cm. ((Titolo anche in inglese e italiano.*

, 1

229093 CAG1333566 *2: *Meister des Barock / Heinz Teuchert ; [contiene musiche di J. P. Krieger, J. C. F. Fischer, Sperontes, R. de Visée, G. Bergen, L. Roncalli, J. de Saint Luc, J. A. Logy, G. Sanz, E. G. Baron, A. Corelli, D. Kellner]. - München : G. Ricordi & Co., ©1970. - 20 p. ; 30 cm. ((Titolo anche in inglese e italiano.*

, 2

240648 *3: *Meister der Renaissance / Heinz Teuchert ; [contiene musiche di vari autori e anonimi]. - München : G. Ricordi & Co., ©1971. - 20 p. ; 30 cm.*

, 3

235520 CAG1333569 *4: *Meister der Romantik / Heinz Teuchert ; [contiene musiche di R. Schumann, Merzt, Spohr, Coste, Marschner, von Weber, E. T. A. Hoffmann, Cano, Tarrega]. - München : G. Ricordi & Co., ©1972. - 20 p. ; 30 cm. ((Titolo anche in inglese e italiano.*

, 4

---

677 **Id: 228466 CAG1333564 Titolo uniforme MIN 10/12/2015**

**Meine ersten Gittarenstücke, chitarra*

Teuchert, Heinz (Autore)

HA PER ALTRO TITOLO

228467 CAG1333571 *I *miei primi pezzi per chitarra*

228468 CAG1333570 **First guitar pieces*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228465 CAG1333560 **Meine ersten Gitarrenstücke / Heinz Teuchert. - München : G. Ricordi & C. - 4 volumi di musica a stampa ; 30 cm. ((Titolo anche in inglese e italiano.*

---

678 **Id: 235520 CAG1333569 Musica a stampa Monografia 1972 MIN 22/04/2016**

*4: *Meister der Romantik / Heinz Teuchert ; [contiene musiche di R. Schumann, Merzt, Spohr, Coste, Marschner, von Weber, E. T. A. Hoffmann, Cano, Tarrega]. - München : G. Ricordi & Co., ©1972. - 20 p. ; 30 cm. ((Titolo anche in inglese e italiano.*

Numero editoriale musica stamp SY2202 ; Numero di lastra SY2202 ;

CHIT sola antologie Teuchert I miei primi pezzi per chitarra : vol. 4 I maestri del Romanticismo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Teuchert, Heinz (Autore)

Teuchert, Heinz (Curatore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cano, Antonio <1811-1897> (Compositore)

Coste, Napoléon (Compositore)

Hoffmann, Ernst T. A. (Compositore)

Marschner, Heinrich (Compositore)

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

Schumann, Robert <1810-1856> (Compositore)

Spohr, Louis (Compositore)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Weber, Carl Maria : von (Compositore)

Teuchert, Heinz (Curatore)

*Ricordi, *G. & *C. <München> (Detentore del brevetto)

*Ricordi, *G. & *C. <München> (Editore)

FA PARTE DI

Musica 228465 CAG1333560 **Meine ersten Gitarrenstücke / Heinz Teuchert. - München : G. Ricordi & C. - 4 volumi di musica a stampa ; 30 cm. ((Titolo anche in inglese e italiano.*

, 4

235517 **Cartella 315-318 / Album di autori vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Cavazzoli, Tonazzi, Giuliani, Schumann, Merzt, Spohr, Coste, Marschner, von Weber, Hoffmann, Cano, Tarrega, Roncalli, Terzi, Baron, Carcassi, Negri, Sor, Paganini, Molino, Meissonnier.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

235521 CAG1333587 *I *maestri del Romanticismo*

235522 CAG1333586 **Masters of the Romantic*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 13571 MUSICA FONDO ROMANI CH 0316

679 **Id: 239953 REA0297465 Composizione Musicale MIN 25/06/2016**

**Melodia a tremolo*

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239948 REA0297460 **Largo [della Sonata op. 26 n. 2] / di M. Clementi ; (trascr. di L. L'Ecrivain) . Serenatella romantica / di G. Murtula . Melodia [a tremolo] / di G. Farrauto . Lezione e Rondino : per sola chitarra / di F. Horetzki. - Bologna : La chitarra, 1939. - [4] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 7-8 (luglio-agosto). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. della Serenatella dedica: Alla N. D. Maria Rita Brondi Arnone.*

680 **Id: 235651 REA0296610 Composizione Musicale MIN 23/04/2016**

**Melodia sopra un preludio di F. Sor*

Ferrari, Romolo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235650 REA0296609 **Melodia sopra un Preludio di F. Sor / Romolo Ferrari. - [Partitura]. - [München : Der Gitarrenfreund, 1926?] (Würzburg : Universitätsdruckerei H. Stürtz A. G.). - 1 partitura (2 p.) ; 31 cm. ((Sul recto dedica: all'amico Bruno Modena con affetto. - Per la data e la rivista di cui probabilmente fa parte il documento (Der Gitarrenfreund n. 27, 1926) cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni, p. 56, 58 e 71.*

681 **Id: 235650 REA0296609 Musica a stampa Monografia 1926 MED 23/04/2016**

**Melodia sopra un Preludio di F. Sor / Romolo Ferrari. - [Partitura]. - [München : Der Gitarrenfreund, 1926?] (Würzburg : Universitätsdruckerei H. Stürtz A. G.). - 1 partitura (2 p.) ; 31 cm. ((Sul recto dedica: all'amico Bruno Modena con affetto. - Per la data e la rivista di cui probabilmente fa parte il documento (Der Gitarrenfreund n. 27, 1926) cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni, p. 56, 58 e 71.*

Numero di lastra 27 ;

2str MISTI vl chit Ferrari R. Melodia sopra un preludio di F. Sor (OP)

Modena, Bruno (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Romolo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore musica parafrasata)

*Stürtz, *H. (Stampatore)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

235652 REA0296611 *Der *Gitarrenfreund : Mitteilungen d. Gitarristischen Vereinigg e.V., Sitz Mu̎nchen. - A. 1, n. 1 (1900)- . - Mu̎nchen : Mu̎nchen Geschaf̈tsstelle, 19..- . - v. ; 31 cm. ((Per la descrizione cfr. worldcat e http://www.studia-instrumentorum.de/MUSEUM/BIBLIOGRAPHIE/biblio_git.htm.*

n. 27 (1926), n.27-1926

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235651 REA0296610 **Melodia sopra un preludio di F. Sor*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13591 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.1

---

682 **Id: 231265 REA0295340 Musica a stampa Monografia 1956 MED 18/02/2016**

**Melody from the opera "Norma" / Bellini . Aria / Handel ; arranged for guitar by S. Ranieri. - Bruxelles [etc.] : A. Cranz, ©1956. - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo dal frontespizio.*

(*Morceaux pour guitare)

Numero editoriale musica stamp 48354 (Cranz); Numero di lastra AC48354 ;

VOC mel Bellini Norma Melodia [non identificata] trascr. CHIT sola (OP)

VOC mel Handel Rinaldo HWV 7 : Aria Lascia ch'io pianga trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ranieri, Silvio <musicista> (Arrangiatore)

Bellini, Vincenzo <1801-1835> (Compositore)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

*Cranz, *August (Editore)

FA PARTE DI

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231271 CMP0294183 **Rinaldo. Lascai ch'io pianga*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12865 MUSICA FONDO ROMANI CH 0274

---

683 **Id: 231240 REA0295333 Musica a stampa Monografia 1928 MIN 18/02/2016**

**Menuet pour guitare / Wolfgang Amadeus Mozart ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1928. - 3 p. ; 31 cm.*

(*Gitarre-Archive ; 117)

Numero di lastra 32200 (Schott); Numero editoriale musica stamp GA117 ;

STR? Mozart W. A. Minuetto Mi trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231238 CMP0384288 **Minuetti <raggruppa composizioni diverse>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 12861 MUSICA FONDO ROMANI CH 0271

---

684 **Id: 241539 CUB0007884 Musica a stampa Monografia 1949 MAX 27/07/2016**

**Menuett / Heinrich Albert . Roman Castillo : [cancion popular mexicana] / [armonizada por] Guillermo Flores Mendez . Oremus ; Canto a Navidad / Adolfo Paolinelli. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 13 (gennaio-febbraio 1949). - Sulle prime p. di musica dediche: per l'Arte chitarristica, Modena (Albert, Flores Mendez e Paolinelli); a mi extinta madre, en recordacion (Paolinelli, Oremus). - Integrazioni dalle p. di musica.*

Numero di lastra 36126275012 ; Numero di lastra 3611675504 ; Numero di lastra 3611119501 ; CUBI 6685 ; BNI 1949 5109M ;

CHIT sola Paolinelli Canto a Navidad (OP)

CHIT sola Paolinelli Oremus (OP)

CHIT sola Albert Minuetto (OP)

VOC 1V str Anonimo messicano Roman Castillo [canzone popolare] arr. CHIT Flores Mendez (OP)

L'*arte *chitarristica <Modena> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Flores Mendez, Guillermo (Arrangiatore)

Albert, Heinrich (Compositore)

Paolinelli, Adolfo A. (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albert, Heinrich (Compositore)

Flores Mendez, Guillermo (Compositore)

Paolinelli, Adolfo A. (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241534 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1949]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1949 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 3, 1949), con composizioni di vari autori: Albert, Flores Mendez, Paolinelli, Beccuti, Bensadon, Peraldo, Abloniz, Barbieri, Anonimo. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1949, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 3:n. 13 (1949:gen) del 01/01/1949, All. al n. 13, genn.-febbr. 1949, 1949

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241540 REA0297871 **Minuetti, Chitarra*

Musica 241541 REA0297872 **Roman Castillo*

Musica 241542 REA0297874 **Oremus*

Musica 241543 REA0297875 **Canto a Navidad*

Musica 241544 REA0297877 **Roman Castillo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14484 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1949.1

---

685 **Id: 232895 REA0295986 Musica a stampa Monografia 1960 MED 16/03/2016**

**Menuett aus dem Quintett in E-Dur / L. Boccherini ; für 3 Gitarren von Walter Götze. - Partitur. - Mainz [etc.] : B. Schott's Soehne, [19..]. - 1 partitura (3 p.) ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

(*Gitarre-Archive ; 392)

Numero di lastra 31792 ; Numero editoriale musica stamp 392 (Schott's Söhne);

5str ARCHI 2vl vla 2vlc Boccherini Quintetto G 275 op. 11 n. 5 Mi magg. Minuetto trascr. CHIT 3chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Boccherini, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Götze, Walter (Arrangiatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

232893 **Cartella 238-239 / Boccherini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1960 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia, 2 documenti (1 foglio manoscritto, 1 bustina per corde di chitarra) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

232896 **Cartella 20-21 / Boccherini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 v. di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 162839 CMP0217710 **Quintetti. Minuetto. 2 Violini,Viola,2 Violoncelli. N.11. G 275*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12112	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0021.2
N. inv. ISS 13169	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0239

---

686 **Id: 241467 REA0297837 Composizione Musicale MIN 26/07/2016**

**Mesta canzone*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241465 REA0297835 **Mesta canzone : chitarra eptacorde / G. Murtula . Danza in la / Nilo Peraldo. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 2 (marzo 1947). - Sotto il titolo del brano di Murtula dedica: Dedicata al M° Primo Silvestri.*

A. 1:n. 2 (1947:mar) del 01/03/1947,

---

687 **Id: 241465 REA0297835 Musica a stampa Monografia 1947 MIN 26/07/2016**

**Mesta canzone : chitarra eptacorde / G. Murtula . Danza in la / Nilo Peraldo. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 2 (marzo 1947). - Sotto il titolo del brano di Murtula dedica: Dedicata al M° Primo Silvestri.*

CHIT sola Murtula Mesta canzone (OP)

CHIT sola Peraldo Danza in la (OP)

Silvestri, Primo <1871-1960> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Peraldo, Nilo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Peraldo, Nilo (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il*

luogo di edizione varia.

A. 1:n. 2 (1947:mar) del 01/03/1947, All. al n. 2, marzo 1947, 1947

241459 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1947]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1947 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 1, 1947), con composizioni di vari autori: Farrauto, Murtula, Peraldo, Orsolino, F. R., Baldi, Pignocchi, Pezzoli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1947, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241467 REA0297837 **Mesta canzone*

Musica 241468 REA0297838 **Danza in la*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14475 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1947.2

---

688 **Id: 239200 REA0297294 Composizione Musicale MIN 13/06/2016**

**Metodi, 2 Chitarre, op. 27. Andantino*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239197 MOD0762981 **Larghetto e andantino / di Ferd. Carulli ; tratti dai Duetti da R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: Al Dr. Adolfo Montanari. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 12.*

---

689 **Id: 239199 REA0297293 Composizione Musicale MIN 13/06/2016**

**Metodi, 2 Chitarre, op. 27. Larghetto*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239197 MOD0762981 **Larghetto e andantino / di Ferd. Carulli ; tratti dai Duetti da R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: Al Dr. Adolfo Montanari. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 12.*

690 **Id: 235464 CMP0215763 Composizione Musicale LAV 22/04/2016**

**Metodi. Chitarra*

Nava, Antonio <ca. 1775-1826> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235463 LO11541147 **Andante : (dal metodo pubblicato nel 1815) : per chitarra classica / Antonio Nava. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Berben, ©1969. - [2] c. ; 31 cm.*

691 **Id: 226070 TO01900045 Musica a stampa Monografia 1973 MIN 08/10/2015**

**Metodo per chitarra : op. 59 / Matteo Carcassi ; revisione di Giuliano Balestra. - Ancona : Bèrben, c1973. - v. ; 33 cm*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Balestra, Giuliano (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237202 **Cartella 22-25 / Carcassi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226071 CMP0216084 **Metodo per chitarra. Op.59*

COMPRENDE Titolo non significativo

226072 TO01900046 *1 / Matteo Carcassi. - Ancona : Bèrben, c1973. - 47 p. ; 33 cm.*

226075 BCT0011746 *2 / Matteo Carcassi. - Ancona : Berben, 1974. - 50 p. ; 30 cm.*

692 **Id: 226072 TO01900046 Musica a stampa Titolo non significativo 1973 MIN 08/10/2015**

1 / Matteo Carcassi. - Ancona : Bèrben, c1973. - 47 p. ; 33 cm.

(*Opere didattiche per chitarra classica ; 1851)

Numero di lastra E1851B ;

CHIT metodi Carcassi Metodo per chitarra op. 59 : [vol. 1] (OP)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Carcassi, Matteo (Compositore)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Balestra, Giuliano (Curatore)
*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

Musica 226070 TO01900045 **Metodo per chitarra : op. 59 / Matteo Carcassi ; revisione di Giuliano Balestra. - Ancona : Bèrben, c1973. - v. ; 33 cm*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 4813	MUSICA	CH 0267
N. inv. ISS 12113	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0022

---

693 **Id: 226071 CMP0216084 Composizione Musicale LAV 08/10/2015**

**Metodo per chitarra. Op.59*

Carcassi, Matteo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226070 TO01900045 **Metodo per chitarra : op. 59 / Matteo Carcassi ; revisione di Giuliano Balestra. - Ancona : Bèrben, c1973. - v. ; 33 cm*

---

694 **Id: 236649 DDS1615345 Composizione Musicale REC 30/04/2016**

*I *milioni d'Arlecchino. Serenata*

Drigo, Riccardo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236647 REA0296732 *L'*elisir d'amore di Gaetano Donizetti : atto 2. romanza: Una furtiva lagrima. - [S.l.] : copia di [...] Romani, 9 febbraio 1949. - [1] c. ; 331 x 240 mm. ((Descrizione basata sulla p. recante la sottoscrizione "[...] L[.]i[.] 9-2-49 Romani Masteo [Matteo?]". - Sul recto melodia di Una furtiva lagrima con testo sotto il pentagramma; sul verso altra opera (melodia e sigle degli accordi): I milioni di Arlecchino, serenata / R. Drigo (di altra mano e priva di sottoscrizioni).*

695 **Id: 231250 REA0295334 Musica a stampa Monografia 1962 MED 18/02/2016**

**Minué (de la Sinfonia no. 39) / W. A. Mozart ; transcripcion para dos guitarras de Miguel Llobet. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi americana, ©1962. - 1 partitura (4 p.) ; 32 cm. ((Titolo della copertina editoriale.*

Numero editoriale musica stamp 12122 ; Numero di lastra BA12122 ;

ORCH Mozart Sinfonia K 543 Mi bem n. 39 : Minuetti trascr. CHIT 2chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Arrangiatore)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231251 REA0295335 **Sinfonie, Orchestra, KV 543, mi bemolle maggiore. Minuetto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12862 MUSICA FONDO ROMANI CH 0272

696 **Id: 230833 REA0295188 Composizione Musicale MIN 12/02/2016**

**Minuetti, Cembalo, la maggiore*

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230830 CAG1787097 **2 Minuetti / J. Ph. Rameau ; transcription de Andrés Segovia. - Mainz : Schott's Sohne, ©1939. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina, responsabilità dalla prima p. di musica.*

697 **Id: 230834 REA0295190 Composizione Musicale MIN 12/02/2016**

**Minuetti, Cembalo, la minore*

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230830 CAG1787097 **2 Minuetti / J. Ph. Rameau ; transcription de Andrés Segovia. - Mainz : Schott's Sohne, ©1939. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina, responsabilità dalla prima p. di musica.*

698 **Id: 230848 REA0295198 Composizione Musicale MIN 12/02/2016**

**Minuetti, Cembalo, re minore*

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230857 REA0295205 **Minué / J. Ph. Rameau ; transcripcion para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1966. - [2] p. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione.*

59730 REA0221126 **Musique du film Jeux Interdits : pour guitare / arrangee, adaptee & interpretee par Narciso Yepes ; [musiche di R. de Visée, Anonimi, Philippe Rameau]. - Milano : Edizioni Musicali Mondia Music, stampa 1971. - 4 p. ; 32 cm.*

699 **Id: 230891 REA0295216 Composizione Musicale MIN 12/02/2016**

**Minuetti, Cembalo, Z 649, la minore*

Purcell, Henry (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230872 CAG1792592 **Tres piezas faciles para guitarra / Henri Purcel [sic] ; transcriptas para guitarra de Andrés Segovia. - Buenos Aires : Antigua Casa Nunez, 1960. - [3] p. ; 32 cm. ((Contiene: A new irish Tune ; Jig ; Minuet. - Data dalla 4. di copertina.*

700 **Id: 227764 REA0293985 Composizione Musicale MIN 11/11/2015**

**Minuetti, Chitarra*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239047 MOD0763255 **Andante amabile / Heinz Bischoff . La rose dall'op. 46 "Choix de mes fleurs cheries" / M. Giuliani . Due minuetti [n. 13, 44] / P. Ximenes Abril Tirado. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla p. di musica contenente l'Andante amabile: Dedicato al maestro Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 7-8.*

238985 REA0297239 **Due minuetti [n. 34, 23] / P. Ximenes Abril Tirado ; digitati da R.V. . Siciliana / F. Carulli. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla seconda p. di musica: Supplemento al n. 2 de La Chitarra (a. 2, 1935).*

239133 MOD0762945 **Due pezzi facili / M. Carcassi . Due minuetti / P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 3 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 2.*

239794 MOD0762805 **Serenata siciliana / di R. Beccuti . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R.V. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di aprile. - La Serenata siciliana è dedicata a R. Vaccari. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 4.*

239402 MOD0762652 **Tre minuetti / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V . La Paloma / di Yradier ; trascritta e variata da B. Di Ponio ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 11. - La paloma è dedicata a Assuncion Granados. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 11.*

227762 REA0293982 **Allegro cantabile / di G. Regondi . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La chitarra, 1938. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 5 (1938), n. 11 (novembre).*

701 **Id: 227140 TO01886692 Composizione Musicale MIN 27/10/2015**

**Minuetti. Chitarra*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227136 REA0293749 **34 minuetos para guitarra / Sor ; coleccignados y revisados por G. Bianqui Pinẽro. - Buenos Aires : Editorial musical Julio Korn, [19..]. - 35 p. ; 31 cm. ((Contiene: op. 2 n. 1 e 4, op. 3, op. 5 n. 1 e 3, op. 8 n. 1, op. 11 n. 1-12, op. 13 n. 1 e 3, op. 15, op. 22, op. 23 n. 5, op. 24 n. 1, 2, 4, 5, 6 e 8, op. 36 n. 1 e 2, Minuetto dalla Sonata op. 25, op. 45 n. 1, op. 48.*

239274 MOD0763184 *La *caccia ; Minuetto / F. Sor . Studio d'utilità per la mano destra / E. Pujol. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 6. - Sulla p. di musica che contiene lo Studio di Pujol dedica: a madame M. Ludot.*

229730 UBO3975349 *2: *Guitar solos: Opus numbers 10-16 and works without opus number / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [87] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 10, 11, 12, 13, 14, 15a, 15b, 15c, 15d, 16 e brani senza numero d'opera (March from Cendrillon, Air varié, Thème varié, Four minutes, La candeur, Petite reverie).*

702 **Id: 241540 REA0297871 Composizione Musicale MIN 27/07/2016**

**Minuetti, Chitarra*

Albert, Heinrich (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241539 CUB0007884 **Menuett / Heinrich Albert . Roman Castillo : [cancion popular mexicana] / [armonizada por] Guillermo Flores Mendez . Oremus ; Canto a Navidad / Adolfo Paolinelli. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 13 (gennaio-febbraio 1949). - Sulle prime p. di musica dediche: per l'Arte chitarristica, Modena (Albert, Flores Mendez e Paolinelli); a mi extinta madre, en recordacion (Paolinelli, Oremus). - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 3:n. 13 (1949:gen) del 01/01/1949,

---

703 **Id: 239820 REA0297393 Composizione Musicale MED 23/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, fa maggiore*

Matějka, Václav (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239814 MOD0762824 **Improvviso / di G. Pezzoli . Minuetto / di W. Matiegka . Preludio [dall'op. 48] : per sola chitarra / di M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di giugno. - L'Improvviso è dedicato al prof. B. Terzi. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 6.*

---

704 **Id: 240025 REA0297498 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, la maggiore*

Coste, Napoléon (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240024 REA0297501 **Minuetto / di N. Coste . Omaggio a Chopin : per sola chitarra : [preludio romantico] / di E. Pujol. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 4 (aprile). - Sulla p. di musica dell'Omaggio a Chopin dedica: a Benvenuto Terzi. - Integrazione dalla 2. p. di musica.*

---

705 **Id: 229574 REA0294650 Composizione Musicale MIN 19/01/2016**

**Minuetti. Chitarra, la maggiore*

Vanhall, Johann Baptist (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229572 REA0294649 **Minuetto / Joh. B. Vanhall ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott & Co. Ltd., ©1939. - 3 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

706 **Id: 239969 REA0297473 Composizione Musicale MIN 25/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, mi maggiore*

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239962 TO01905554 **Allegretto : per sola chitarra / di M. Giuliani . Minuetto : per sola chitarra / di R. Tuti. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 10 (ottobre). - Integrazioni dalla prima p. di musica. - Sulla p. di musica del Minuetto dedica: A mastro Giulio Vio. - R. Tuti è pseudonimo di Benvenuto Terzi.*

707 **Id: 240141 REA0297542 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, mi maggiore*

Abloniz, Miguel (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240139 REA0297540 **Minuetto in mi / di Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Barcarola : per sola chitarra / di G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 8 (1941), n. 10 (ottobre). - Sulla prima p. di musica dedica: al chitarrista Pierantoni Olindo.*

708 **Id: 226633 REA0293510 Composizione Musicale MIN 19/10/2015**

**Minuetti, Chitarra, Mi maggiore*

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226630 UBO4040699 **Sonatina op. 25 ; Minue : para guitarra / Paganini ; [digitación y revisión de Domingo Prat]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1974. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla 1. p. di musica titolo: Minue.*

709 **Id: 240112 REA0297535 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, mi minore*

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240104 REA0297534 **Minuetto / di R. Tuti [i.e. Benvenuto Terzi] . Studio melodico [n. 2] : per sola chitarra / di J. Franz. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 5 (maggio). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica del Minuetto dedica: all'amico chitarrista Guglielmo Santacroce.*

710 **Id: 239406 REA0297326 Composizione Musicale MIN 16/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, n. 11, do maggiore*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239402 MOD0762652 **Tre minuetti / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V . La Paloma / di Yradier ; trascritta e variata da B. Di Ponio ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 11. - La paloma è dedicata a Assuncion Granados. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 11.*

711 **Id: 239050 REA0297254 Composizione Musicale MIN 09/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, n. 13*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239047 MOD0763255 **Andante amabile / Heinz Bischoff . La rose dall'op. 46 "Choix de mes fleurs cheries" / M. Giuliani . Due minuetti [n. 13, 44] / P. Ximenes Abril Tirado. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla p. di musica contenente l'Andante amabile: Dedicato al maestro Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 7-8.*

712 **Id: 239849 REA0297411 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Minuetti. Chitarra, n. 21, la maggiore*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227762 REA0293982 **Allegro cantabile / di G. Regondi . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La chitarra, 1938. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 5 (1938), n. 11 (novembre).*

713 **Id: 239407 REA0297327 Composizione Musicale MIN 16/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, n. 22, do minore*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239402 MOD0762652 **Tre minuetti / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V . La Paloma / di Yradier ; trascritta e variata da B. Di Ponio ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 11. - La paloma è dedicata a Assuncion Granados. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 11.*

---

714 **Id: 238987 REA0297241 Composizione Musicale MIN 09/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, n. 23*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238985 REA0297239 **Due minuetti [n. 34, 23] / P. Ximenes Abril Tirado ; digitati da R.V. . Siciliana / F. Carulli. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla seconda p. di musica: Supplemento al n. 2 de La Chitarra (a. 2, 1935).*

---

715 **Id: 239408 REA0297328 Composizione Musicale MIN 16/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, n. 28, si maggiore*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239794 MOD0762805 **Serenata siciliana / di R. Beccuti . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R.V. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di aprile. - La Serenata siciliana è dedicata a R. Vaccari. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 4.*

239402 MOD0762652 **Tre minuetti / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V . La Paloma / di Yradier ; trascritta e variata da B. Di Ponio ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 11. - La paloma è dedicata a Assuncion Granados. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 11.*

---

716 **Id: 238986 REA0297240 Composizione Musicale MIN 09/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, n. 34*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238985 REA0297239 **Due minuetti [n. 34, 23] / P. Ximenes Abril Tirado ; digitati da R.V. . Siciliana / F. Carulli. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla seconda p. di musica: Supplemento al n. 2 de La Chitarra (a. 2, 1935).*

717 **Id: 239135 REA0297266 Composizione Musicale MIN 11/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, n. 38*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239133 MOD0762945 **Due pezzi facili / M. Carcassi . Due minuetti / P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 3 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 2.*

718 **Id: 239051 REA0297255 Composizione Musicale MIN 09/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, n. 44*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239047 MOD0763255 **Andante amabile / Heinz Bischoff . La rose dall'op. 46 "Choix de mes fleurs cheries" / M. Giuliani . Due minuetti [n. 13, 44] / P. Ximenes Abril Tirado. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla p. di musica contenente l'Andante amabile: Dedicato al maestro Luigi Mozzani. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 7-8.*

719 **Id: 239136 REA0297267 Composizione Musicale MIN 11/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, n. 45*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239133 MOD0762945 **Due pezzi facili / M. Carcassi . Due minuetti / P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 3 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 2.*

720 **Id: 239850 REA0297412 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, n. 46, fa minore*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227762 REA0293982 **Allegro cantabile / di G. Regondi . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La chitarra, 1938. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 5 (1938), n. 11 (novembre).*

---

721 **Id: 239802 REA0297389 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, n. 60, si bemolle maggiore*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239794 MOD0762805 **Serenata siciliana / di R. Beccuti . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R.V. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di aprile. - La Serenata siciliana è dedicata a R. Vaccari. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 4.*

---

722 **Id: 240188 REA0297565 Composizione Musicale MIN 30/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, n. 77, sol minore*

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240185 REA0297559 **Preludio [(La piccola sorgente)] / di G. Murtula . Minuetto [n. 77] : per sola chitarra / di Abril Tirado ; diteggiato da B. T. [Benvenuto Terzi?]. - Bologna : La Chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di novembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 8, 1941, n. 11. - Sulla p. di musica del Preludio dedica: al gentil signor Jund-Fosai. - Integrazioni dalle p. di musica.*

---

723 **Id: 239961 REA0297471 Composizione Musicale MIN 25/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, op. 11 n. 12, sol minore*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239958 REA0297468 **Minuetto : [op. 11 n. 12] ; Valzer : [op. 23 n. 3] ; Andantino : [op. 43 n. 1] : per sola chitarra / di Ferdinando Sor. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 9 (settembre). - Integrazioni dalle p. di musica.*

---

724 **Id: 240017 REA0297491 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Minuetti, Chitarra, op. 276, re maggiore*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240015 REA0297489 **Divertimento e Minuetto [(dall'op. 276)] / di F. Carulli . Siciliana : per sola chitarra / di A. Vivaldi ; (trasc. di R. Vaccari). - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 2 (febbraio). - Sulla p. di musica della Siciliana dedica: dedicata al M° Domingo Prat. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

---

725 **Id: 227041 REA0293685 Composizione Musicale MIN 26/10/2015**

**Minuetti. Chitarra, op. 32 n. 1, mi maggiore*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227039 TO01199673 **Minuetto op. 32 n. 1 per chitarra / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1970. - [2] p. ; 31 cm.*

---

726 **Id: 226956 REA0293641 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

**Minuetti, Chitarra, Re maggiore*

Matějka, Václav (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226954 TO01199482 **Minuetto per chitarra classica / Wenzeslaus Matiegka. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm.*

---

727 **Id: 227111 REA0293734 Composizione Musicale MIN 27/10/2015**

**Minuetti, Chitarra, Re maggiore*

Matějka, Václav (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227108 REA0293730 **Minuetto / di W. Matiegka . Andante : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 4 (aprile).*

---

728 **Id: 226007 REA0293325 Composizione Musicale MIN 08/10/2015**

**Minuetti, Chitarra, Re maggiore*

Alcorta, Amancio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226001 REA0293319 **Album di musiche per chitarra / [trascrizione] Maria Luisa Anido ; [contiene musiche di] Alfonso El Sabio, Maria Luisa Anido, J. Ph. Rameau, Amancio Alcorta. - Modena e Milano : Bèrben, c1953. - 18 p. ; 33 cm.*

---

729 **Id: 231238 CMP0384288 Composizione Musicale LAV 18/02/2016**

**Minuetti <raggruppa composizioni diverse>*

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231240 REA0295333 **Menuet pour guitare / Wolfgang Amadeus Mozart ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1928. - 3 p. ; 31 cm.*

231241 REA0295327 **Minuetto / Mozart ; [transcripción de] Francisco Tárrega. - Barcelona : Vidal Llimona y Boceta Editores, [19..]. - 3 p. ; 32 cm.*

---

730 **Id: 234810 REA0296397 Composizione Musicale MIN 18/04/2016**

**Minuetti, Tastiera, la minore*

Krieger, Johann (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234808 CAM0203648 **Bourrée & Menuet / Johann Krieger ; trascrizione di C. Proakis. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Farfisa, 1961. - 3 p. ; 32 cm*

---

731 **Id: 227108 REA0293730 Musica a stampa Monografia 1939 MED 27/10/2015**

**Minuetto / di W. Matiegka . Andante : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 4 (aprile).*

Numero editoriale musica stamp 601 ; Numero di lastra 601 (Minuetto); Numero di lastra LC602B (Andante);

CHIT sola Sor 6 piccoli pezzi op. 32 : n. 5 Andante mi min (OP)

CHIT sola Matějka Minuetto Re [con passi terzinati] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Matějka, Václav (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Matějka, Václav (Compositore)

Sor, Fernando (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

239872 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 6 n. 4 (aprile 1939)

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227055 REA0293693 **Andante. Chitarra, op. 32 n. 5, mi minore*

Musica 227111 REA0293734 **Minuetti, Chitarra, Re maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12264	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0135
N. inv. ISS 14229	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1939.4

**Minuetto / di N. Coste . Omaggio a Chopin : per sola chitarra : [preludio romantico] / di E. Pujol. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 4 (aprile). - Sulla p. di musica dell'Omaggio a Chopin dedica: a Benvenuto Terzi. - Integrazione dalla 2. p. di musica.*

Numero di lastra 628 ; Numero di lastra 630 ;

CHIT sola Coste Minuetto La (OP)

CHIT sola Pujol Omaggio a Chopin [Preludio romantico] (OP)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore musica parafrasata)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Compositore)

Pujol, Emilio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Compositore)

Pujol, Emilio (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

240008 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 7 n. 4 (aprile 1940), 1940

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240025 REA0297498 **Minuetti, Chitarra, la maggiore*

Musica 240026 REA0297499 **Omaggio a Chopin. <Preludio romantico>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14252 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1940.4

Minuetto : (Platee) / Jean Philippe Rameau ; trascrizione per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Berben, ©1957. - [2] p. ; 32 cm.

Numero di lastra 3612810501 ;

VOC mel Rameau Platée : Minuetto trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Proakis, Costas (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

230829 *Cartella 280-281 / Rameau. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230837 CMP0327915 *Composizioni. Cembalo*

Musica 230839 CMP0369281 *Platée. Minuetto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12785 MUSICA FONDO ROMANI CH 0281.1

---

734 **Id: 239958 REA0297468 Musica a stampa Monografia 1939 MIN 25/06/2016**

Minuetto : [op. 11 n. 12] ; Valzer : [op. 23 n. 3] ; Andantino : [op. 43 n. 1] : per sola chitarra / di Ferdinando Sor. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 9 (settembre). - Integrazioni dalle p. di musica.

Numero di lastra 616 ; Numero di lastra 617 ;

CHIT sola Sor 6 bagatelle op. 43 : n. 1 Andantino (OP)

CHIT sola Sor 6 Divertimenti op. 23 : n. 3 Valzer Re (OP)

CHIT sola Sor 2 Temi con variazioni e 12 Minuetti op. 11 : n. 12 Minuetto sol min (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 6 n. 9 (settembre 1939), 1939

239872 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239959 REA0297469 *6 *Bagatelle, op. 43 n. 1. Andantino*

Musica 239960 REA0297470 *6 *Divertimenti, op. 23 n. 3. Valzer*

Musica 239961 REA0297471 **Minuetti, Chitarra, op. 11 n. 12, sol minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14236 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1939.9

---

735 **Id: 231241 REA0295327 Musica a stampa Monografia 1920 MED 18/02/2016**

**Minuetto / Mozart ; [transcripción de] Francisco Tárrega. - Barcelona : Vidal Llimona y Boceta Editores, [19..]. - 3 p. ; 32 cm.*

(*Musica para guitarra : obras escogidas ; 24 (1114))

Numero di lastra VLLYB1114 ; Numero di lastra 32200 (Schott); Numero editoriale musica stamp GA117 ; Numero editoriale musica stamp 1114 (Vidal Llimona y Boceta);

STR? Mozart W. A. Minuetto si min trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Arrangiatore)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

*Vidal *Llimona & *Boceta (Editore)

FA PARTE DI

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER ALTRO TITOLO

231237 REA0295329 **Minueto.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231238 CMP0384288 **Minuetti <raggruppa composizioni diverse>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12857 MUSICA FONDO ROMANI CH 0270

---

736 **Id: 229572 REA0294649 Musica a stampa Monografia 1939 MIN 19/01/2016**

**Minuetto / Joh. B. Vanhall ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott & Co. Ltd., ©1939. - 3 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 163)

(*Edition Andrés Segovia : classical works)

Numero di lastra BSS35981 ; Numero editoriale musica stamp 35981 ; Numero editoriale musica stamp 163 ;

CHIT sola Vanhal Minuetto La (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vanhall, Johann Baptist (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *Co. *Ltd <London> (Editore)

FA PARTE DI

229575 **Cartella 171 / Vanhall. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229574 REA0294650 **Minuetti. Chitarra, la maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12532 MUSICA FONDO ROMANI CH 0171

---

737 **Id: 240104 REA0297534 Musica a stampa Monografia 1941 MED 28/06/2016**

**Minuetto / di R. Tuti [i.e. Benvenuto Terzi] . Studio melodico [n. 2] : per sola chitarra / di J. Franz. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 5 (maggio). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica del Minuetto dedica: all'amico chitarrista Guglielmo Santacroce.*

Numero di lastra 647 ; Numero di lastra 648 ;

CHIT sola Terzi Minuetto mi min (OP)

CHIT sola Franz J. Studio melodico n. 2 mi min (OP)

Santacroce, Guglielmo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Franz, J. <musicista> (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Franz, J. <musicista> (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 5, a. 8 (maggio 1941), 1941

240083 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1941. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-4, 6-8 e 10-12 della rivista La chitarra a. 8 (1941), con composizioni di vari autori: Murtula, Granata, Darr, Rostagni, Le Duy, Tuti, Franz, Nava, Beethoven, Sor, Avlonitis [i.e. Abloniz], Farrauto, Abril Tirado.*

240643 **Cartella 1974. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 2 volumi di musica manoscritta, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene musiche di: J. S. Bach, U. Pieroni, Martinez Zarate, Anonimo (Febesta vascia, Almande e Greensleeves), G. A. Terzi, Franz, Gutierrez Parada.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240112 REA0297535 **Minuetti, Chitarra, mi minore*

Musica 240114 REA0297536 **Studio melodico, n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14270	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1941.5
N. inv. ISS 14392	MUSICA	FONDO ROMANI CH 1974.5
N. inv. ISS 14393	MUSICA	FONDO ROMANI CH 1974.5/b

738 **Id: 231335 REA0295351 Musica manoscritta Monografia 1930 MED 18/02/2016**

**Minuetto dal Don Giovanni / Mozart ; (S. Schneider) - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - [1] c. ; 304 x 221 mm. ((Verso bianco. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

VOC mel Mozart Don Giovanni KV 527 Finale atto 1. Minuetto trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schneider, Simon (Arrangiatore)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231309 CMP0239046 **Don Giovanni, KV 527. Minuetto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12870 MUSICA FONDO ROMANI CH 0276.2

739 **Id: 231336 REA0295352 Musica manoscritta Monografia 1930 MIN 18/02/2016**

*[*Minuetto dal Don Giovanni] / [Wolfgang Amadeus Mozart]. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - [1] c. ; 325 x 233 mm. ((Contiene primi abbozzi di copiatura (6 battute). - Verso bianco. - Nome del copista desunto dalla grafia (tipica degli anni '30 di Eber Romani).*

VOC mel Mozart Don Giovanni KV 527 Finale atto 1. Minuetto trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231309 CMP0239046 **Don Giovanni, KV 527. Minuetto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12871 MUSICA FONDO ROMANI CH 0276.3

---

740 **Id: 231308 MOD0762863 Musica a stampa Monografia 1938 MIN 18/02/2016**

**Minuetto dall'opera il "Don Giovanni" / di W. A. Mozart ; per due chitarre (trasc. R. Muñoz) . Studio variato : per sola chitarra / di R. Chiodi. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di maggio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 5.*

Numero di lastra 578 ;

VOC mel Mozart Don Giovanni KV 527 Finale atto 1. Minuetto trascr. CHIT 2chit (OP)

CHIT sola Chiodi Studio variato (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chiodi, R. <musicista> (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Munoz, Ricardo (Arrangiatore)

Chiodi, R. <musicista> (Compositore)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 5, a. 5 (1938), 1938

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

239411 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1938. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1938 e 1998]. - 17 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2-12 della rivista La chitarra a. 5 (1938), con composizioni di vari autori: Giuliani, Pezzoli, Carulli, Coste, Murtula, Beccuti, Abril Tirado, W. A. Mozart, Chiodi, Matiegka, Terzi, Sor, Zani de Ferranti, Regondi, Horetzki, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231309 CMP0239046 **Don Giovanni, KV 527. Minuetto*

Musica 239805 REA0297390 **Studio variato*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12867	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0275.2
N. inv. ISS 14214	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1938.5

741 **Id: 231280 REA0295342 Musica a stampa Monografia 1955 MED 18/02/2016**

**Minuetto (de la opera "Don Giovanni") / Mozart ; transcripcion para 1 o 2 guitarras de Tomas Pomilio. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955. - 1 partitura ([2] c.) ; 31 cm. ((Titolo dal frontespizio; altri titoli dalla prima p. di musica e dall'elenco dei volumi della medesima collana sull'ultima p.*

(*Transcripciones y revisiones para guitarra)

Numero editoriale musica stamp 11237 (Ricordi Americana); Numero di lastra BA11237 ;

VOC mel Mozart Don Giovanni KV 527 Finale atto 1. Minuetto trascr. CHIT chit sola / 2chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pomilio, Tomas (Arrangiatore)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER ALTRO TITOLO

231286 REA0295344 **Minuetto de Don Giovanni para unoa o dos guitarras (6. en re).*

231287 REA0295345 **Minué de la opera "Don Juan" para 1 o 2 guitarras.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231309 CMP0239046 **Don Giovanni, KV 527. Minuetto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12866 MUSICA FONDO ROMANI CH 0275.1

---

742 **Id: 240576 REA0297634 Composizione Musicale MIN 07/07/2016**

**Minuetto e Walzer, op. 4*

Aguado, Dionisio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240573 REA0297632 **Studio n. 32 / A. Le Dhuy ; [diteggiato da B. Terzi] . Preludio n. 4 op. 24 [i.e. 28] / F. Chopin ; (trascr. di B. Terzi) . Minuetto e valzer op. 4 : per sola chitarra / D. Aguado. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di settembre-ottobre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 9-10. - Integrazioni alle responsabilità dalle p. di musica.*

---

743 **Id: 240139 REA0297540 Musica a stampa Monografia 1941 MED 28/06/2016**

**Minuetto in mi / di Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Barcarola : per sola chitarra / di G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 8 (1941), n. 10 (ottobre). - Sulla prima p. di musica dedica: al chitarrista Pierantoni Olindo.*

Numero di lastra 656 ; Numero di lastra 655 ;

CHIT sola Abloniz Minuetto Mi (OP)

CHIT sola Farrauto Barcarola (OP)

Pierantoni, Olindo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Compositore)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Compositore)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

240083 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1941. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-4, 6-8 e 10-12 della rivista La chitarra a. 8 (1941), con composizioni di vari autori: Murtula, Granata, Darr, Rostagni, Le Duy, Tuti, Franz, Nava, Beethoven, Sor, Avlonitis [i.e. Abloniz], Farrauto, Abril Tirado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. a: a. 8 (1941), n. 10 (ott.), 1941

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240141 REA0297542 **Minuetti, Chitarra, mi maggiore*

Musica 240142 REA0297544 **Barcarole, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14273 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1941.10

---

744 **Id: 227039 TO01199673 Musica a stampa Monografia 1970 MED 26/10/2015**

**Minuetto op. 32 n. 1 per chitarra / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1970. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero di lastra E1479B ;

CHIT sola Sor 6 piccoli pezzi op. 32 : n. 1 Minuetto Mi (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227041 REA0293685 **Minuetti. Chitarra, op. 32 n. 1, mi maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12246	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0128
N. inv. ISS 12247	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0128/b

---

745 **Id: 226954 TO01199482 Musica a stampa Monografia 1970 MIN 24/10/2015**

**Minuetto per chitarra classica / Wenzeslaus Matiegka. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 1488 ; Numero di lastra E1488B ;

CHIT sola Matějka Minuetto Re [con quartine di sedicesimi] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Matějka, Václav (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226956 REA0293641 **Minuetti, Chitarra, Re maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 20380	MUSICA	CH 0022
N. inv. ISS 13556	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0327

746 **Id: 226175 REA0293360 Composizione Musicale MIN 09/10/2015**

**Moderato. Chitarra, op. 21 n. 2*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226173 UBO3987979 **Moderato, op. 21 n. 2, per chitarra classica / Ferdinando Carulli. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

747 **Id: 226173 UBO3987979 Musica a stampa Monografia 1969 MIN 09/10/2015**

**Moderato, op. 21 n. 2, per chitarra classica / Ferdinando Carulli. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero di lastra E1352B ;

CHIT sola Carulli Moderato op. 21 n. 2 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226175 REA0293360 **Moderato. Chitarra, op. 21 n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12125	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0032
N. inv. ISS 12126	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0032/b

748 **Id: 226272 REA0293392 Composizione Musicale MIN 13/10/2015**

**Momenti musicali, Pianoforte, n. 3, D 780, Fa minore. Allegro moderato*

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226274 REA0293393 **Momento musicale ; [Ave Maria] / Schubert. - [Reggio Emilia?: copia di Eber Romani?, 19..]. - [1] c. ; 330 x 240 mm. ((Contiene accompagnamenti per chitarra relativi al Momento musicale n. 3 sul recto, all'Ave Maria sul verso. - A c. [1]r note erase e successive correzioni. - Grafia del copista simile a quella di Eber Romani ma in bella copia.*

226270 REA0293391 **Momento musicale di Schubert, riduzione di F. Tarrega, chitarra sola. - [Reggio Emilia?]: copia di Eber Romani, 21 ottobre 1943. - [2] c. ; 330 x 240 mm. ((A c. [2]r sottoscrizione: Eber Romani (21-10-1943). - Bianca la c. [2]v.*

749 **Id: 234229 REA0296279 Musica manoscritta Monografia 1944 MED 14/04/2016**

**Momento di Valzer op. 46 per 2 chitarre, (2. chitarra) / F. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 10 agosto 1944. - 1 parte ([1], 3 p.) ; 300 x 230 mm. ((Sull'ultimo verso: sottoscrizione "Eber Romani (10.8.44.)". - Numero d'opera erroneo (i.e. op. 55 n. 3).*

CHIT 2chit Sor 3 duetti op. 55 : n. 3 : Movimento di walzer / valzer [Mouvement de valse] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234182 **Cartella 310-312 : *Duetti, trii, quartetti / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234212 REA0296278 **Duetti, 2 Chitarre, op. 55 n. 3. Walzer*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13413 MUSICA FONDO ROMANI CH 0312.3.2

750 **Id: 234206 REA0296277 Musica manoscritta Monografia 1944 MED 14/04/2016**

**Momento di Valzer per 2 chitarre, 1. chitarra : op. 46 [i.e. 55 n. 3] / Ferd. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 16 aprile 1944. - 1 parte ([1], 3 p.) ; 300 x 230 mm. ((Sull'ultimo verso: sottoscrizione "16-4-44. Eber Romani". - Sul frontespizio "Copiato dalla biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena". - A p. 2 aggiunte a matita e pentagramma aggiunto con correzioni a penna blu incollato su testo precedente. - Numero d'opera erroneo (i.e. op. 55 n. 3).*

CHIT 2chit Sor 3 duetti op. 55 : n. 3 : Movimento di walzer / valzer [Mouvement de valse] (OP)

Ferrari, Romolo (Altro)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234182 **Cartella 310-312 : *Duetti, trii, quartetti / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234212 REA0296278 **Duetti, 2 Chitarre, op. 55 n. 3. Walzer*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13409 MUSICA FONDO ROMANI CH 0312.3.1

751 **Id: 226274 REA0293393 Musica manoscritta Monografia 1930 MIN 13/10/2015**

**Momento musicale ; [Ave Maria] / Schubert. - [Reggio Emilia?: copia di Eber Romani?, 19..]. - [1] c. ; 330 x 240 mm. ((Contiene accompagnamenti per chitarra relativi al Momento musicale n. 3 sul recto, all'Ave Maria sul verso. - A c. [1]r note erase e successive correzioni. - Grafia del copista simile a quella di Eber Romani ma in bella copia.*

VOC 1V S/T pf Schubert Ellens Gesang 3. D 839 Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Schubert Ellens Gesang 3. D 839 Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 orig. VOC 1V S/T pf (OP)

PF solo Schubert 6 Moments musicaux [Momenti Musicali] D 780 op. 94 : n. 3 fa min Allegro moderato trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Schubert 6 Moments musicaux [Momenti Musicali] D 780 op. 94 : n. 3 fa min Allegro moderato orig. PF solo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

237669 **Cartella 291-294 / Schubert. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1980 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta, 3 documenti (ritagli di giornale riguardanti alcune opere di Schubert e con date manoscritte: 1980 e 1975) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 202565 CMP0028099 **Ellens Gesang III : Ave Maria di F.Schubert. N.3. D839*

Musica 226272 REA0293392 **Momenti musicali, Pianoforte, n. 3, D 780, Fa minore. Allegro moderato*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12145 MUSICA FONDO ROMANI CH 0294.4

---

752 **Id: 226270 REA0293391 Musica manoscritta Monografia 1943 MAX 13/10/2015**

**Momento musicale di Schubert, riduzione di F. Tarrega, chitarra sola. - [Reggio Emilia?]: copia di Eber Romani, 21 ottobre 1943. - [2] c. ; 330 x 240 mm. ((A c. [2]r sottoscrizione: Eber Romani (21-10-1943). - Bianca la c. [2]v.*

PF solo Schubert 6 Moments musicaux [Momenti Musicali] D 780 op. 94 : n. 3 fa min Allegro moderato trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Schubert 6 Moments musicaux [Momenti Musicali] D 780 op. 94 : n. 3 fa min Allegro moderato orig. PF solo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Arrangiatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

237669 **Cartella 291-294 / Schubert. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1980 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta, 3 documenti (ritagli di giornale riguardanti alcune opere di Schubert e con date manoscritte: 1980 e 1975) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226272 REA0293392 **Momenti musicali, Pianoforte, n. 3, D 780, Fa minore. Allegro moderato*
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 12144 MUSICA FONDO ROMANI CH 0294.3

---

753 **Id: 226399 REA0293411 Composizione Musicale MIN 15/10/2015**

**Mon père, aussi ma mère m'a voulu marier*

Pisador, Diego (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226397 UBO4039043 **Villanesca : Mon père, aussi ma mère m'a voulu marier (1552) / Diego Pisador ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Titolo anche in francese. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: les vihuelistes espagnols du 17. siècle.*

---

754 **Id: 233921 REA0296198 Musica a stampa Monografia 1928 MED 08/04/2016**

**Morceaux divers / J. S. Bach ; [transcription de] Andrés Segovia. - London : Schott. - 3 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

(*Edition Andrés Segovia : classical works ; 106-108)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

*Schott (Editore)

COMPRENDE Monografia

233920 TO01952206 *3: *Andante ; Bourrée ; Double / J. S. Bach ; [transcription de] Andrés Segovia. - London : Schott, ©1928. - 7 p. ; 31 cm. ((Integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

, 3

---

755 **Id: 231213 REA0295317 Collana 1900 MIN 18/02/2016**

**Morceaux pour guitare. - Bruxelles [etc.] : A. Cranz.*

HA PER ALTRO TITOLO

231214 REA0295318 **Pezzi per chitarra.*

231215 REA0295319 **Stukken voor gitaar.*

231216 REA0295320 **Pieces for the guitar.*

COMPRENDE Monografia

231633 REA0295475 **Barcarolle : op. 19 n. 6 / F. Mendelssohn ; arrangement pour guitare par S. Ranieri. - Bruxelles : A. Cranz, ©1947. - [2] c. ; 32 cm.*

231202 REA0295316 **Intimité : etude op. 10 n. 3 / F. Chopin . Berceuse / W. A. Mozart ; arrangement pour guitare par S. Ranieri. - Bruxelles [etc.] : A. Cranz, ©1947. - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo dal frontespizio.*

231265 REA0295340 **Melody from the opera "Norma" / Bellini . Aria / Handel ; arranged for guitar by S. Ranieri. - Bruxelles [etc.] : A. Cranz, ©1956. - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo dal frontespizio.*

234803 REA0296392 **Romance / F. Paer ; arranged for guitar by S. Ranieri. - Bruxelles ; London ; Wiesbaden : Edition Cranz, ©1956. - [2] c. ; 31 cm.*

---

756 **Id: 234082 UBO3980759 Musica a stampa Monografia 1955 MIN 11/04/2016**

**Motivos de Navarra : (nueva versión) / I. Albeniz ; seleccionados y transcriptos para guitarra por A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955 (stampa 1975). - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica dedica al Dr. Ergasto Marenco.*

(*Composiciones para guitarra de Antonio Sinopoli. Transcripciones (musica clasica) ; 11212)

Numero editoriale musica stamp 11212 ; Numero di lastra BA11212 ;

PF solo Albeniz Navarra trascr. CHIT sola (OP)

Marenco, Ergasto (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albéniz, Isaac (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sinopoli, Antonio <musicista> (Arrangiatore)

Albéniz, Mateo (Compositore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

234075 **Cartella 211-221 / Albeniz [Isaac e Mateo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 157201 CMP0122779 **Navarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13382 MUSICA FONDO ROMANI CH 0215

---

757 **Id: 228399 UBO4042926 Musica a stampa Monografia 1969 MIN 09/12/2015**

*3: *Musetta / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira, 1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Isaias Savio.*

Numero di lastra BR3080 ;

CHIT sola Santorsola Suite antiga : n. 3 Musetta (OP)

Savio, Isaias (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Santórsola, Guido (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Ricordi *Brasileira <Sao Paulo> (Editore)

FA PARTE DI

Musica 228398 UBO4042922 **Suite antiga : para violão / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Complemento del titolo anche in spagnolo, italiano e inglese.*

, 3

238287 **Cartella 116-118 / Santorsola. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1978 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 documento (ritaglio di giornale "Il teologo e il sesso" tratto da L'Unità, 25 settembre 1978) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228401 REA0294278 **Suites, Chitarra. <Suite antiga>. Musetta*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12430 MUSICA FONDO ROMANI CH 0117.3

---

758 **Id: 228193 REA0294187 Collana 1900 MIN 30/11/2015**

*Music for guitar. - New York : Peer International corporation ; Hamburg : Peer Musikverlag G.M.B.H.

COMPRENDE Monografia

228192 REA0294186 *Scherzino mexicano : for guitar / Manuel M. Ponce ; arranged and fingered by Manuel Lopez Ramos ; [edited by Carlos Vazquez]. - New York : Peer International corporation ; Hamburg : Peer Musikverlag G.M.B.H., 1967. - 3 p. ; 31 cm. ((Secondo curatore da p. 3.

---

759 **Id: 224119 UBO3995297 Collana 19.. MIN 09/09/2015**

*Music for guitar. - Washington : Columbia Music.

COMPRENDE Monografia

227458 REA0293871 *Diatonic major and minor scales / by Andres Segovia ; [revised edition]. - Washington : Columbia Music Co., ©1953. - 8 p. ; 30 cm. ((Titolo da p. 1. - Sulla copertina: cover design by Vladimir Bobri.

224114 UBO4098096 *Norteña : (Homage a Aguirre) : guitar solo / by Jorge Gomez Crespo ; [fingered by Sophocles Papas]. - Washington : Colombia Music, c1970. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Responsabilità secondaria dalla prima pagina di musica.

---

760 **Id: 227573 UBO4050946 Collana 19.. MIN 10/11/2015**

*Musica antica. - Ancona : Bèrben.

COMPRENDE Monografia

227572 REA0293927 *Passacaglia dai Capricci armonici (Sonata in sol minore) / Roncalli ; revisione di Bruno Tonazzi per chitarra sola. - Ancona : Bèrben, 1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.

227744 REA0293974 *Preludio e giga dai "Capricci armonici" (Sonata in sol maggiore) / Ludovico Roncalli ; revisione di Bruno Tonazzi per chitarra sola. - Modena : Bèrben, ©1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.

---

761 **Id: 224077 REA0292731 Collana 1900 MIN 08/09/2015**

*Musica antica per chitarra / trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Ancona ; Milano : Berben.

Balestra, Giuliano (Curatore)

COMPRENDE Monografia

226772 REA0293571 *Romanesca 2. (1546) per chitarra / Alonso de Mudarra ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Ancona : Edizioni Berben, ©1969. - 3 p. ; 31 cm

226420 LIG0178318 *Serenata a due violini e chitarra / Niccolò Paganini ; revisione di Giuliano Balestra. - Partitura. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1970. - 1 partitura (8 p.) ; 32 cm.

224075 REA0292727 *Toccata (1674) per chitarra / Gioan Battista Granata ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Ancona : Berben, ©1969. - 3 p. ; 32 cm.

762 **Id: 225553 REA0293170 Musica a stampa Monografia 1950 MAX 30/09/2015**

**Musica del Re Sole / Robert de Visée ; revisione e diteggiatura di Romolo Ferrari. - Modena ; Milano : Bérben, ©1950. - 8 p. ; 34 cm.*

(*Quaderni di musica per chitarra ; 1)

CHIT sola De Visée Musica del Re Sole [antologia: Preludio Bourrée Gavotta Minuetto Sarabanda Giga Allemanda Passacaglia Corrente] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Visée, Robert : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Romolo (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237648 **Cartella 44-45 / De Visée. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11993 MUSICA FONDO ROMANI CH 0045

763 **Id: 231790 UBO4081315 Collana 1940 MIN 27/02/2016**

**Música para guitarra : obras escogidas / Francisco Tárrega. - [Buenos Aires] : Antigua Casa Nuñez.*

COMPRENDE Monografia

231789 UBO4081325 **Preludios de Chopin n. 3, 4, 5 para guitarra / F. Tarrega. - [Buenos Aires] : Antigua Casa Nuñez, stampa 1940. - [5] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla p. dei preludi 4 e 5 dediche: A mi entranable amigo el Dr. D. Miguel Armengot; al ilustre Dr. Walter Leckie.*

, 8

764 **Id: 227137 REA0293750 Collana 1900 MIN 27/10/2015**

**Musica para guitarra. - Buenos Aires : Editorial musical Julio Korn.*

COMPRENDE Monografia

227136 REA0293749 **34 minuetos para guitarra / Sor ; coleccignados y revisados por G. Bianqui Pinẽro. - Buenos Aires : Editorial musical Julio Korn, [19..]. - 35 p. ; 31 cm. ((Contiene: op. 2 n. 1 e 4, op. 3, op. 5 n. 1 e 3, op. 8 n. 1, op. 11 n. 1-12, op. 13 n. 1 e 3, op. 15, op. 22, op. 23 n. 5, op. 24 n. 1, 2, 4, 5, 6 e 8, op. 36 n. 1 e 2, Minuetto dalla Sonata op. 25, op. 45 n. 1, op. 48.*

---

765 **Id: 231236 REA0295328 Collana 1900 MIN 18/02/2016**

**Musica para guitarra : obras escogidas / Francisco Tarrega. - Barcelona : Vidal Llimona y Boceta Editores.*

Tárrega, Francisco (Arrangiatore)

COMPRENDE Monografia

231241 REA0295327 **Minuetto / Mozart ; [transcripción de] Francisco Tárrega. - Barcelona : Vidal Llimona y Boceta Editores, [19..]. - 3 p. ; 32 cm.*

, 24 (1114)

---

766 **Id: 177157 CMP0031279 Composizione Musicale LAV 28/06/2013**

**Musica per chitarra*

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226650 NAP0354030 **26 Original Kompositionen für Gitarre allein / Niccolo Paganini ; Erstmalig aus dem Nachlass herausgegeben von Dr. Max Schulz. - Leipzig ; Riga ; Berlin : Jul. Heinr. Zimmermann, ©1925. - 24 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 31 cm. ((Prefazione in tedesco. - Ritratto di Paganini contro il frontespizio.*

226652 CAG1334821 **26 original Kompositionen für Gitarre allein / Niccolo Paganini ; Erstmalig aus dem Nachlass herausgegeben von Dr. Max Schulz. - Frankfurt : Zimmermann, ©1925. - 24 p. ; 31 cm. ((Prefazione in tedesco.*

177153 REA0270507 **Kompositionen für Gitarre / Niccolò Paganini ; Roberto Legnani, Gitarre. - Dottingen : In-akustik [Inak], [1986?]. - 1 compact disc (52 min ca) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo. ((Data desunta dalla data di registrazione (1986). - Contiene: Allegretto ; Minuetto ; Minuetti n. 16, 1, 2, 3, 5 ; Ghiribizzi n. 37, 12 ; Valz ; Andantino ; Andante ; Rondoncino n. 4.*

---

767 **Id: 227945 UBO3973356 Collana 19.. MIN 18/11/2015**

**Musica per chitarra. - Modena ; Milano : Bèrben.*

COMPRENDE Monografia

235482 CAM0204456 **Esercizi tecnici / R. Ferrari. - Modena e Milano : Berben, 1954. - [2] c. ; 35 cm.*

234511 LO11591867 **Preludio (La mosca molesta) / Emil Winkler . Stornello / Giorgio Pezzoli. - Modena : Ed. Bèrben, 1951. - [4] p. ; 32 cm. ((Sulle p. di musica dei due pezzi dediche: Al prof. Romolo Ferrari in segno di amicizia; all'amico chitarrista Luigi Sassoli. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 24 (novembre-dicembre 1950).*

A. 4:n. 24 (1950:dic) del 01/12/1950,

227944 REA0294082 **Estrellita : [canzone messicana] / Manuel M. Ponce ; [trascrizione di E. Vazquez Pena] . Piccola danza / Henry Lemoine ; [riduzione di E. Pignocchi]. - Modena ; Milano : Berben, ©1950. - [4] p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondarie e complementi dei titolo dalle p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 22 (luglio-agosto 1950).*

A. 4:n. 22 (1950:ago) del 01/08/1950,

---

768 **Id: 226051 REA0293333 Collana 1965 MIN 08/10/2015**

**Musica per chitarra. - Milano : Suvini Zerboni.*

COMPRENDE Monografia

226049 LO10555642 **Studi per chitarra : ad uso dei Conservatori / Dionisio Aguado ; scelta, revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, ©1965. - 43 p. ; 31 cm.*

---

769 **Id: 235582 REA0296602 Musica a stampa Monografia 1962 MED 23/04/2016**

**Musica per chitarra da originali per liuto e chitarra (sec. 16.-19.) / [trascritti da] Bruno Tonazzi. - Trieste : Casa musicale Giuliana ; Wilhelmshaven [etc.] : Otto Heinrich Noetzel, 1962. - 12 p. ; 32 cm. ((Titolo anche in tedesco. - Titolo della copertina. - Prima del titolo dedica: all'avv. Gino Pincherle con profonda stima. - Contiene: Preludio / Lodovico Roncalli . Galiarda / Giovanni Antonio Terzi . Le Drole / Ernst Gottlieb Baron . Rondino / Matteo Carcassi . Balletto (tratto da So ben mi chi ha buon tempo di Orazio Vecchi) / Cesare Negri.*

Numero editoriale musica stamp 3270 ;

LT/CHIT solo antologie Musiche dai secoli 16. 17. 18. 19. trascr. CHIT sola (OP)

Pincherle, Gino (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tonazzi, Bruno (Arrangiatore)

Baron, Ernst Gottlieb (Compositore)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Negri, Cesare <ca.1535-ca.1604> (Compositore)

Roncalli, Lodovico (Compositore)

Terzi, Giovanni Antonio (Compositore)

Vecchi, Orazio (Compositore musica parafrasata)

*Casa *Musicale *Giuliana (Editore)

*Noetzel, *Otto *Heinrich (Editore)

FA PARTE DI

235517 **Cartella 315-318 / Album di autori vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Cavazzoli, Tonazzi, Giuliani, Schumann, Merzt, Spohr, Coste, Marschner, von Weber, Hoffmann, Cano, Tarrega, Roncalli, Terzi, Baron, Carcassi, Negri, Sor, Paganini, Molino, Meissonnier.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

235583 UBO4005930 **Musik für Gitarre : nach Originalen für Laute und Gitarre (16.-19. Jhdt.).*

235585 REA0296603 **Musik für Gitarre nach Originalen für Lauten und Gitarre aus dem 16.-19. Jahrhudert.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13576 MUSICA FONDO ROMANI CH 0317

---

770 **Id: 225756 UBO4008732 Musica a stampa Monografia 1973 MED 02/10/2015**

**Musiche del Rinascimento : *10 pezzi dalle intavolature per liuto del 16. secolo / trascrizione in notazione moderna di Oscar Chilesotti ; revisione di Giuliano Balestra. - Ancona ; Milano : Bèrben, stampa 1973. - 9 p. ; 33 cm. ((Contiene brani di anonimi del sec. 16., Pavana di M. De Barberis e un Balletto di Cesare Negri.*

Numero di lastra E1397B ; Numero editoriale musica stamp 1397 ;

CHIT sola antologie Musiche del Rinascimento 10 pezzi dalle intavolature del 16. sec. orig. LT (OP)

LT solo antologie Musiche del Rinascimento 10 pezzi dalle intavolature del 16. sec. trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chilesotti, Oscar (Arrangiatore)

De_Barberis, Melchiorre (Compositore)

Negri, Cesare <ca.1535-ca.1604> (Compositore)

Balestra, Giuliano (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237077 **Cartella 7-10 / Anonimi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12036 MUSICA FONDO ROMANI CH 0009

771 **Id: 9534 SBL0150559 Collana MIN 05/05/2003**

**Musiche facili per chitarra. - Milano : Ricordi.*

COMPRENDE Monografia

230547 SBL0151758 **Due danze spagnole (n. 1 e n. 12) per chitarra / Granados ; Garcia Velasco. - Milano : Ricordi, 1976. - 7 p. ; 31 cm.*

5620 CFI0459661 **Amica chitarra : 15 pezzi facili per chitarra in prima posizione / Germano Cavazzoli. - Milano : Ricordi, [1976]. - 20 p. ; 31 cm. ((Titolo, complemento del titolo e prefazione in italiano, inglese e tedesco.*

9535 CFI0304333 *La *prima posizione : 15 pezzi facili per chitarra / Germano Cavazzoli. - Rist. - Milano : Ricordi, 1993. - 16 p. ; 31 cm*

235594 SBL0588257 **Tre temi favoriti : per chitarra / Mauro Giuliani ; [revisione e diteggiatura di] Germano Cavazzoli. - Milano : Ricordi, 1974. - 15 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica titolo: Tre temi favoriti con Variazioni di Madame Catalani per chitarra.*

772 **Id: 224331 MOD0825717 Collana 19.. MIN 12/09/2015**

**Musik für die Gitarre. - Wien : Musikverlag V. Hladky.*

COMPRENDE Monografia

224330 REA0292817 **Grazioso / Mauro Giuliani ; bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Volksausgabe. - Wien : Musikverlag V. Hladky, ©1954. - 3 p. ; 31 cm. ((Sul frontespizio indicazione di ed. anche in altre lingue: popular ed., ed. populaire.*

227202 REA0293796 **Vorbereitende Ubungen, kleine Musikstücke und Etüden / Fernand Sor ; bearbeitet und herausgegeben von Carl Dobrauz. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1947. - 2 volumi di musica a stampa ; 30 cm.*

233931 **Bourree ; Gavotte en rondeau / Joh. Seb. Bach ; bearbeiet und herausgegeben von Vrouyr Mazmanian [und] Luise Walker. - [Wien : Hladky, 195.?]. - 3 p. ; 30 cm. ((Dati editoriali desunti da fonte esterna.*

225609 MOD0826539 **Zwei Gaillardes : [für die Gitarre] / John Dowland ; bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1955. - 9 p. ; 31 cm. ((Data della prefazione; copyright 1954.*

773 **Id: 224333 REA0292820 Collana 19.. MIN 12/09/2015**

**Musik für die Gitarre. Volksausgabe. - Wien : Musikverlag V. Hladky.*

COMPRENDE Monografia

224330 REA0292817 **Grazioso / Mauro Giuliani ; bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Volksausgabe. - Wien : Musikverlag V. Hladky, ©1954. - 3 p. ; 31 cm. ((Sul frontespizio indicazione di ed. anche in altre lingue: popular ed., ed. populaire.*

225609 MOD0826539 **Zwei Gaillardes : [für die Gitarre] / John Dowland ; bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1955. - 9 p. ; 31 cm. ((Data della prefazione; copyright 1954.*

---

774 **Id: 234184 NAP0359014 Collana 19.. MIN 13/04/2016**

**Musik für Gitarre. - Frankfurt am Main : W. Zimmermann.*

COMPRENDE Monografia

234183 NAP0359010 **Duette für zwei Gitarren / Ferdinand Sor. - [Stimmen]. - Frankfurt am Main : Musikverlag Wilhelm Zimmermann. - 3 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

---

775 **Id: 181370 CFI0564456 Collana MIN 13/09/2013**

**Musikalisches Universum. - Hamburg ; Leipzig : A. J. Benjamin.*

COMPRENDE Monografia

213940 LO11266736 **Chanson triste : Op. 40 N. 2 für Violine mit Pianoforte-Begleitung / von P. Tschaikowsky ; revidiert von Fr. Seitz. - [Partitur und stimme]. - Leipzig ; Milano : Verlag von Anton J. Benjamin, [19..]. - 1 partitura (5 p.) ; 33 cm + 1 parte (1 c.). ((Titolo dalla copertina.*

, 1006

181379 NAP0353935 **Notturno n. 2 aus Liebesträume / Franz liszt ; für pianoforte 2 hdg revidiert von Richard Singer. - Hamburg ; Leipzig : Anton J. Benjamin, [19..]. - 5 p. ; 34 cm.*

, 3050

227194 REA0293789 **Zwei Themen mit Variationen und 12 Menuette : Op. 11 : Gitarre / Fernando Sor. - Leipzig : Anton J. Benjamin A.-G., [19..]. - 14 p. ; 33cm. ((Titolo della copertina.*

, 4633

181364 TSA1100719 **Impromptu für Pianoforte : Op. 25 n. 1 / von A. Arensky. - Hamburg : Benjamin, [190.]. - 5 p. ; 34 cm.*

, 924a/b

---

776 **Id: 59730 REA0221126 Musica a stampa Monografia 1971 MED 05/11/2007**

**Musique du film Jeux Interdits : pour guitare / arrangee, adaptee & interpretee par Narciso Yepes ; [musiche di R. de Visée, Anonimi, Philippe Rameau]. - Milano : Edizioni Musicali Mondia Music, stampa 1971. - 4 p. ; 32 cm.*

(*Guitar masterpieces)

Numero di lastra 157 ; Numero editoriale musica stamp MM157 ;

CHIT sola Yepes (arr.) Jeux interdits [Giochi proibiti] colonna sonora dal film [Romanza, Sarabanda, Bourée, Minuetto, Chanson populaire di De Visée Rameau Anonimo] (OP)

CEMB solo Rameau Minuetto re min trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Compositore)

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

Visée, Robert : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Yepes, Narciso (Arrangiatore)

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

Visée, Robert : de (Compositore)

*Edizioni *musicali *Mondia *Music (Editore)

FA PARTE DI

230829 **Cartella 280-281 / Rameau. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

237077 **Cartella 7-10 / Anonimi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

237984 **Cartella 67-69 / Llobet. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 4 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

153185 LO10879545 **Giochi proibiti*

HA PER TITOLO UNIFORME

226999 LIG0067083 **Jeux Interdits*

Musica 229287 REA0294553 **Sarabande, Chitarra*

Musica 229288 REA0294555 **Bourrée*

Musica 230848 REA0295198 **Minuetti, Cembalo, re minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 1315	MUSICA	CH 0536
N. inv. ISS 12239	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0069.5
N. inv. ISS 12786	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0281.2
N. inv. ISS 12787	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0281.2/b
N. inv. ISS 12788	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0281.2/c
N. inv. ISS 13777	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0010.2

777 **Id: 226808 UBO4079942 Collana 1970 MIN 22/10/2015**

**Muziek voor gitaar. - Antwerpen : Uitgave Metropolis.*

HA PER ALTRO TITOLO

226809 UBO4079946 **Musique pour guitare.*

COMPRENDE Monografia

226806 UBO4024499 **Fantasia 16 voor gitaar / Luis Milan ; overgezet uit de vihuela tabulatuur door Victor van Puijenbroeck. - Antwerpen : Metropolis, c1971. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Titolo e indicazione di responsabilità anche in francese.*

778 **Id: 225613 REA0293187 Composizione Musicale MIN 01/10/2015**

**My lady Hunsdon's puffe*

Dowland, John (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225609 MOD0826539 **Zwei Gaillardes : [für die Gitarre] / John Dowland ; bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1955. - 9 p. ; 31 cm. ((Data della prefazione; copyright 1954.*

779 **Id: 226255 LIG0210603 Composizione Musicale MIN 12/10/2015**

**Nacht und Träume, D 827*

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Collin, Matthaus : von <1779-1824> (Paroliere, autore della poesia)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233810 REA0296174 **Lieder / Schubert ; Barbara Hendricks ; Radu Lupu. - Milano : Fabbri, 1993. - 1 compact disc (58 min 35 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((P1986. - Allegato al n. 19 della Grande storia della musica.*

226254 REA0293388 **Lied (Noche y ensueno) : op. 43 n. 2 / Franz Schubert ; transcription para dos guitarras de Jorge Martinez Zarate. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1963. - 1 partitura ([4] c.) ; 31 cm.*

---

780 **Id: 157201 CMP0122779 Composizione Musicale LAV 22/03/2012**

**Navarra*

Albéniz, Isaac (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228590 REA0294362 **Goyescas ; El pelele / Granados ; Joaquin Achucarro. - Espana : Sony Music, 2014. - 1 compact disc (73 min 33 s) ; 12 cm + 1 fasc. (6 p.). ((Contiene anche: Tango ; Navarra /Isaac Albéniz . Danza del molinero ; Danza ritual del fuego / Manuel de Falla.*

167851 REA0265524 *1: *Iberia, Navarra, Suite espanola / Albeniz ; Ansermet, Frühbeck. - London : Decca, ©1998. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD, DDD, stereo ; 12 cm. + 1 fascicolo (18 p.).*

234082 UBO3980759 **Motivos de Navarra : (nueva versión) / I. Albeniz ; seleccionados y transcriptos para guitarra por A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955 (stampa 1975). - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica dedica al Dr. Ergasto Marenco.*

157200 LO10876683 **Navarra : piano seul / I. Albeniz ; oeuvre posthume terminée par D. de Sévérac. - [Spartito]. - Paris : Union musicale franco-espagnole, ©1912. - 1 spartito (15 p.) ; 32 cm.*

229312 LO11492057 **Navarra ; Siviglia / Albeniz ; Arturo Rubinstein, pianista. - Milano : La voce del padrone, [1943]. - 1 disco sonro : 78 rpm ; 30 cm. ((Data del deposito*

TITOLO UNIFORME DI Titolo subordinato

228460 USM1286241 **Navarra / Albeniz.*

---

781 **Id: 240053 REA0297521 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Nel deserto*

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240051 REA0297518 **Andante affettuoso / F. Carulli . Nel deserto : per sola chitarra / G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 11 (novembre). - Sulla p. di musica di Nel deserto dedica: al prof. Benvenuto Terzi.*

---

782 **Id: 236047 REA0296650 Collana 195. MIN 27/04/2016**

**Neue Musik für Gitarre / herausgegeben von Bruno Henze. - Halle : Mitteldeutscher Verlag.*

Henze, Bruno (Curatore)

COMPRENDE Monografia

236044 REA0296649 **Sonatine op. 15 / Anton Stingl. - Halle : Mitteldeutscher Verlag, [1951?]. - 15 p. ; 30 cm. ((Data dalla prefazione di Bruno Henze. - Su alcuni esemplari cartellino cartaceo applicato con il nome del distributore (Frankfurt am Main : Friedrich Hofmeister).*

---

783 **Id: 230874 DDS1612666 Composizione Musicale REC 12/02/2016**

*A *new irish tune, Z 646. <Lilliburlero>*

Purcell, Henry (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230872 CAG1792592 **Tres piezas faciles para guitarra / Henri Purcel [sic] ; transcriptas para guitarra de Andrés Segovia. - Buenos Aires : Antigua Casa Nunez, 1960. - [3] p. ; 32 cm. ((Contiene: A new irish Tune ; Jig ; Minuet. - Data dalla 4. di copertina.*

---

784 **Id: 239432 REA0297335 Composizione Musicale MIN 16/06/2016**

**Ninna nanna*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239429 MOD0762799 **Andante e preludio : per sola chitarra / di N. Coste . Ninna - Nanna / di G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [3] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al n. 3. - La Ninna nanna è dedicata alla gentilissima signorina Maria Maurantonio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 3.*

---

785 **Id: 240199 REA0297577 Musica a stampa Monografia 1942 MIN 30/06/2016**

**Ninna nanna / G. Farrauto . Romanza / M. Giuliani . Studio n. 5 op. 38 : per sola chitarra / N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1942. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di marzo-aprile. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 3-4. - Sulla p. di musica di Ninna nanna dedica: al piccolo Riccardo Terzi.*

CHIT studi Coste 25 studi op. 38 : n. 5 Mi (OP)

CHIT sola Giuliani Romanza re min [3/8] (OP)

CHIT sola Farrauto Ninna nanna (OP)

Terzi, Riccardo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Compositore)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Compositore)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 9 (1942), n. 3-4 (mar.-apr.), 1942

240196 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1942. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 9 (1942), con composizioni di vari autori: Sor, Murtula, de Visée, Terzi, Farrauto, Giuliani, Coste, Vaccari, da Lisca, Le Duy, Chopin, Aguado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240200 REA0297579 **Ninna nanna*

Musica 240203 REA0297581 **Romanze, Chitarra, re minore*

Musica 240204 REA0297582 **Studi, Chitarra, op. 38 n. 5, mi maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14286 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1942.3

**Ninna-nanna / R. Buscaroli (1923) . Barcarola / A. Amici. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1937. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Sulla p. di musica che contiene la Ninna-nanna dedica: A mia cugina Rina Galeati.*

Numero di lastra LC555B ;

VOC 1V chit Buscaroli Ninna nanna [Cielo che s'impunta di stelline] (OP)

CHIT sola Amici Barcarola (OP)

Galeati, Rina (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Amici, Antonio <musicista> (Compositore)

Buscaroli, Rezio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Amici, Antonio <musicista> (Compositore)

Buscaroli, Rezio (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 4, a. 4 (1937), 1937

239204 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa, 3 documenti (2 ritagli a stampa contenenti l'elenco degli allegati alla rivista del 1937 e del 1934; 1 ritaglio a stampa contenente il frontespizio illustrato della rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 4 (1937), con composizioni di vari autori: Haydn, Masetti, Le Duy, Molino, Portalupi, Ferrari, Buscaroli, Amici, Di Ponio, Pujol, Sor, Regondi, Zimmermann, Abril Tirado, Yradier. - In fine cartellina contenente un inserto della rivista la cui annata non è stata identificata (1936 o 1937?), con gli Studi n. 9, 13 e 3 di Le Duy.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239269 REA0297310 **Cielo che s'impunta di stelline*

Musica 239270 REA0297312 **Barcarole, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14124 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1937.4

---

787 **Id: 240200 REA0297579 Composizione Musicale MIN 30/06/2016**

**Ninna nanna*

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240199 REA0297577 **Ninna nanna / G. Farrauto . Romanza / M. Giuliani . Studio n. 5 op. 38 : per sola chitarra / N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1942. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di marzo-aprile. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 3-4. - Sulla p. di musica di Ninna nanna dedica: al piccolo Riccardo Terzi.*

---

788 **Id: 232880 REA0295976 Musica a stampa Monografia 1955 MED 16/03/2016**

**Ninna nanna aria / Giovanni Brahms ; trascriz. per chitarra sola di Andrea Praga. - Milano : A. Monzino e Garlandini, stampa 1955. - [2] c. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Luigi Mozzani, sommo artista e amatissimo maestro.*

(*Biblioteca del chitarrista ; 242V)

Numero editoriale musica stamp 242V ; Numero editoriale musica stamp 242 ; Numero di lastra CV242 ;

PF solo Brahms Wiegenlied [Ninna nanna] op. 49 n. 4 trascr. CHIT sola (OP)

Mozzani, Luigi (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Brahms, Johannes (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Praga, Andrea (Arrangiatore)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

232879 **Cartella 240-245 / Brahms. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 157233 CMP0090468 **Wiegenlied, op. 49 n.4*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13157 MUSICA FONDO ROMANI CH 0240

---

789 **Id: 226158 TO01903582 Musica a stampa Monografia 1959 MAX 09/10/2015**

**Nocturnes Opus 90 für zwei Gitarren / Ferd. Carulli ; [Bearbeitung von] Simon Schneider. - [Stimmen]. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel, ©1959. - 2 parti (7, 7 p.) ; 31 cm.*

(*Pegasus Ausgabe)

Numero editoriale musica stamp 3098 ;

CHIT 2chit Carulli 3 Notturni op. 90 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schneider, Simon (Curatore)

*Noetzel, *Otto *Heinrich (Editore)

FA PARTE DI

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226159 REA0293354 *3 *Notturni, op. 90*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12121 MUSICA FONDO ROMANI CH 0029

---

790 **Id: 224116 REA0292755 Composizione Musicale MIN 09/09/2015**

**Norteña*

Crespo, Jorge Gomez (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224114 UBO4098096 **Norteña : (Homage a Aguirre) : guitar solo / by Jorge Gomez Crespo ; [fingered by Sophocles Papas]. - Washington : Colombia Music, c1970. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Responsabilità secondaria dalla prima pagina di musica.*

237972 **Nortena : chitarra sola / Jorge Gomez Crespo (omaggio a Julian Aguirre). - Parma : copia di Renzo Cabassi, 10 dicembre 1960. - [2] c. ; 320 x 237 mm. ((Descrizione basata su di una riproduzione, parzialmente rifilata. - Sulla seconda p. di musica sottoscrizione: Parma 10-12-960 Renzo Cabassi.*

237973 **Nortena : homenaje a Julian Aguirre / Jorge Gomez Crespo. - [S.l. : s.n., dopo il 197.?]. - [2] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del bifolio bianco.*

791 **Id: 224114 UBO4098096 Musica a stampa Monografia 1970 MIN 09/09/2015**

**Norteña : (Homage a Aguirre) : guitar solo / by Jorge Gomez Crespo ; [fingered by Sophocles Papas]. - Washington : Colombia Music, c1970. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Responsabilità secondaria dalla prima pagina di musica.*

(*Music for guitar)

Numero di lastra CO185 ; Numero editoriale musica stamp CO185 ;

CHIT sola Crespo Nortena (OP)

Aguirre, Julian (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Crespo, Jorge Gomez (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Papas, Sophocles (Curatore)

*Columbia *Music *Co. (Editore)

FA PARTE DI

237971 **Cartella 61 / Crespo. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224116 REA0292755 **Norteña*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11771 MUSICA FONDO ROMANI CH 0061.1

792 **Id: 237973 Musica a stampa Monografia 1970 MIN 19/05/2016**

**Nortena : homenaje a Julian Aguirre / Jorge Gomez Crespo. - [S.l. : s.n., dopo il 197.?]. - [2] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del bifolio bianco.*

CHIT sola Crespo Nortena (OP)

Aguirre, Julian (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Crespo, Jorge Gomez (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

237971 **Cartella 61 / Crespo. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224116 REA0292755 **Norteña*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13908 MUSICA FONDO ROMANI CH 0061.3

---

793 **Id: 233507 REA0296083 Composizione Musicale MIN 04/04/2016**

**Notenbuch für Anna Magdalena Bach, BWV Anh. 115. Minuetto*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233504 CAG1796727 **3 Pieces from the Notebook of A. M. Bach / J. S. Bach ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Polonaise ; Menuet ; Marcia. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

---

794 **Id: 233508 REA0296084 Composizione Musicale MIN 04/04/2016**

**Notenbuch für Anna Magdalena Bach, BWV Anh. 124. Marcia*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233504 CAG1796727 **3 Pieces from the Notebook of A. M. Bach / J. S. Bach ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Polonaise ; Menuet ; Marcia. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

795 **Id: 233506 REA0296082 Composizione Musicale MIN 04/04/2016**

**Notenbuch für Anna Magdalena Bach, BWV Anh. 125. Polonaise*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233504 CAG1796727 **3 Pieces from the Notebook of A. M. Bach / J. S. Bach ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Polonaise ; Menuet ; Marcia. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

796 **Id: 226152 REA0293347 Composizione Musicale MIN 09/10/2015**

**Notturni, 2 Chitarre, op. 227, Re maggiore*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226151 MOD0762367 *18: *Abendmusik (Nocturne de salon) für zwei Gitarren : op. 227 / Ferdinand Carulli ; [herausgegeben von Heinrich Albert]. - [Stimmen]. - Frankfurt/Main : Wilhelm Zimmermann, ©1956. - 2 parti (7, 6 p.) ; 31 cm.*

797 **Id: 241548 REA0297881 Composizione Musicale MIN 27/07/2016**

**Notturni, Chitarra*

Beccuti, Roberto (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241546 CUB0078896 **Notturno / Roberto Beccuti. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 14 (marzo-aprile 1949). - Sul frontespizio dedica: al chiariss.mo prof. Romolo Ferrari.*

A. 3:n. 14 (1949:mar) del 01/03/1949,

798 **Id: 238948 REA0297231 Composizione Musicale MIN 08/06/2016**

**Notturni, Chitarra*

Ferri, Giuseppe <chitarrista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238947 MOD0763252 **Notturno / G. Ferri. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 11.*

---

799 **Id: 239843 REA0297407 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Notturni, Chitarra, op. 3 n. 2, re maggiore*

Zani de' Ferranti, Marco Aurelio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239841 MOD0762842 **Notturno : per sola chitarra [op. 3 n. 2] / di M. A. Zani de Ferranti. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di settembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1938, n. 5. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

---

800 **Id: 226159 REA0293354 Composizione Musicale MIN 09/10/2015**

*3 *Notturni, op. 90*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226158 TO01903582 **Nocturnes Opus 90 für zwei Gitarren / Ferd. Carulli ; [Bearbeitung von] Simon Schneider. - [Stimmen]. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel, ©1959. - 2 parti (7, 7 p.) ; 31 cm.*

---

801 **Id: 162943 CMP0530020 Composizione Musicale MIN 24/07/2012**

**Notturni. Pianoforte, n. 2, KK 87-108, mi bemolle maggiore*

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

194711 REA0279572 **Andrea Bacchetti / [esegue al pianoforte musiche di] Bach, Debussy, Chopin. - Milano : Michelangeli, ©2014. - 1 compact disc (50 min 05 s) : DDD ; 12 cm. ((Registrazioni: Nagoya (Giappone), 11 gennaio 2005. - Allegato a Suonare News n. 201, gennaio 2014.*

232874 REA0295975 **Notturno di F. Chopin / riduzione per chitarra sola di L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 maggio 1946. - [2] c. ; 326 x 254 mm. ((A c. [1]r in alto citazione dal Canto 20. del Paradiso di Dante; in basso sottoscrizione: 26-5-1946 Eber Romani. - Bianca la c. [2]v.*

221780 RMR0100747 *2: *Nocturne : Op. 9 n. 2 / de Chopin ; transcrit par P. Sarasate. - [Partition et partie]. - Paris : A. Durand & Fils, [tra 1891 e 1909]. - 1 partitura (5 p.) ; 34 cm + 1 parte ([1] p.). ((Titolo dalla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica: A son ami Aimé Gros.*

79298 REA0254302 *5: *Nocturny op. 9, 15, 27, 32, 37, 48, 55, 62 / Fryderyk Chopin ; [redakcja tomu: Jan Elkier, Pawel Kaminski]. - Krakow : Fundacja Wydania Narodowego : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2010. - 114 p. ; 31 cm + 1 fascicolo (19 p.). ((Numerazione rispetto al titolo generale: 5.*

232865 UBO3988327 **Notturno op. 9 n. 2 / di Chopin ; riduzione per chitarra sola di Manlio Biagi. - Milano : A. Monzino e Garlandini, stampa 1952. - 3 p. ; 34 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica dopo il titolo: dedico all'amico Forelli Lodovico.*

223607 MUS0361791 **Notturno per violino e pianoforte : op. 9 n. 2 / F. Chopin ; trascrizione di August Wilhelmj ; revisione di Mario Corti. - [Partitura e parte]. - Milano : G. Ricordi & C., 1931, ripristino 1944. - 1 partitura (5 p.) ; 32 cm + 1 parte (3 p.).*

45375 LO10765458 **Rifiorir d'antichi suoni : un *Museo per la Musica / Temenuschka Vesselinova, pianista. - Trento : Castello del Buonconsiglio : Museo del Pianoforte Antico, p2003. - 1 compact disc (51 min. 59 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Incluso ascicolo programma in italiano, tedesco, francese e inglese. - Contiene: Minuetto dal Concerto 3., Op. 5 / Schröter . Romance KV 205 ; Sonata KV 311 / Mozart . Walzer op. 127 n. 1 ; Walzer op. 127 n. 3 / Schubert . La Consolation op. 62 / Dussek . Variazioni op. 12 / Czerny . Preludio Op. 28 n. 7 ; Preludio Op. 28 n. 10 ; Notturno op. 9 n. 2 / Chopin. - Eseguiti con pianoforti d'epoca.*

80522 REA0256030 **Vladimir Horowitz / [esegue musiche di] Chopin ; Vladimir Horowitz, pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, 2010. - 1 compact disc (70 min 1 s) : ADD ; 12 cm. ((Sul contenitore: Registrazione in studio 1951-1957. - Allegato a Suonare News n. 166, novembre 2010.*

TITOLO UNIFORME DI Titolo subordinato

117401 REA0191703 *[*Nocturne] : E flat major Op. 9 No. 2 / Chopin.*

---

802 **Id: 240020 REA0297493 Musica a stampa Monografia 1940 MED 27/06/2016**

**Notturnino / di A. Cagnacci . Preludio : per sola chitarra / di M. Avlonitis. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 3 (marzo). - Sulla p. di musica dediche: alla distinta sig.na Luisa Conte; all'amico Vittorio Pacinotti. - M. Avlonitis è in realtà Miguel Abloniz (cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni, p. 105).*

Numero di lastra LC626B ; Numero di lastra 625 ;

CHIT sola Abloniz Preludio Mi (OP)

CHIT sola Cagnacci Notturnino Re (OP)

Conte, Luisa <chitarrista> (Dedicatario)

Pacinotti, Vittorio (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Compositore)

Cagnacci, A. <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Compositore)

Cagnacci, A. <musicista> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

240008 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1940. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1940 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 7 (1940), con composizioni di vari autori: Silvestri, Carcassi, Carulli, Vivaldi, Avlonitis, Cagnacci, Coste, Pujol, Giuliani, Murtula, Molino, Julien-Rousseau, Sor, Angeli, Branzoli, Rostagni, Farrauto, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 7 n. 3 (marzo 1940), 1940

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240021 REA0297495 **Notturnino*

Musica 240022 REA0297496 **Preludi, Chitarra, mi maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12376	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1940.3
N. inv. ISS 14251	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1940.3/b

---

803 **Id: 240021 REA0297495 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Notturnino*

Cagnacci, A. <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240020 REA0297493 **Notturnino / di A. Cagnacci . Preludio : per sola chitarra / di M. Avlonitis. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 3 (marzo). - Sulla p. di musica dediche: alla distinta sig.na Luisa Conte; all'amico Vittorio Pacinotti. - M. Avlonitis è in realtà Miguel Abloniz (cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni, p. 105).*

---

804 **Id: 241546 CUB0078896 Musica a stampa Monografia 1949 MAX 27/07/2016**

**Notturno / Roberto Beccuti. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 14 (marzo-aprile 1949). - Sul frontespizio dedica: al chiariss.mo prof. Romolo Ferrari.*

Numero di lastra 3611232501 ; BNI 1949 9058M ; CUBI 62942 ;

CHIT sola Beccuti Notturno (OP)

Ferrari, Romolo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Beccuti, Roberto (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241534 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1949]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1949 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 3, 1949), con composizioni di vari autori: Albert, Flores Mendez, Paolinelli, Beccuti, Bensadon, Peraldo, Abloniz, Barbieri, Anonimo. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1949, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 3:n. 14 (1949:mar) del 01/03/1949, All. al n. 14, mar.-apr. 1949, 1949

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241548 REA0297881 **Notturni, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14485 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1949.2

---

805 **Id: 238947 MOD0763252 Musica a stampa Monografia 1934 MIN 08/06/2016**

**Notturno / G. Ferri. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 11.*

Numero di lastra LC514B ; Numero di lastra 514 ;

CHIT sola Ferri G. Notturno (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferri, Giuseppe <chitarrista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 11, a. 1 (1934), 1934

238859 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1934. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista, 1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-6, 9-12 della rivista La chitarra a. 1 (1934), con composizioni di vari autori: L. Moretti, Durante, Le Duy, Pezzoli, Haydn, G. B. Martini, G. de Martini, Murtula, G. Ferri, Frate Cassio da Velletri, T. de Rogatis.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 238948 REA0297231 **Notturni, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14077 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1934.11

---

806 **Id: 239841 MOD0762842 Musica a stampa Monografia 1938 MED 23/06/2016**

**Notturno : per sola chitarra [op. 3 n. 2] / di M. A. Zani de Ferranti. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di settembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1938, n. 5. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

Numero di lastra LC593B ; Numero di lastra 593 ;

CHIT sola Zani de Ferranti 6 nocturnes bibliques op. 3 : Notturno n. 2 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Zani de' Ferranti, Marco Aurelio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 9, a. 5 (1938), 1938

239411 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1938. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1938 e 1998]. - 17 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2-12 della rivista La chitarra a. 5 (1938), con composizioni di vari autori: Giuliani, Pezzoli, Carulli, Coste, Murtula, Beccuti, Abril Tirado, W. A. Mozart, Chiodi, Matiegka, Terzi, Sor, Zani de Ferranti, Regondi, Horetzki, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239843 REA0297407 **Notturni, Chitarra, op. 3 n. 2, re maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14218 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1938.9

N. inv. ISS 14219 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1938.9/b

---

807 **Id: 232874 REA0295975 Musica manoscritta Monografia 1946 MED 16/03/2016**

**Notturno di F. Chopin / riduzione per chitarra sola di L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 maggio 1946. - [2] c. ; 326 x 254 mm. ((A c. [1]r in alto citazione dal Canto 20. del Paradiso di Dante; in basso sottoscrizione: 26-5-1946 Eber Romani. - Bianca la c. [2]v.*

PF solo Chopin Notturni op. 9 : n. 2 Mi bem trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Arrangiatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

231783 **Cartella 247-252.3 / Chopin. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 162943 CMP0530020 **Notturni. Pianoforte, n. 2, KK 87-108, mi bemolle maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13156 MUSICA FONDO ROMANI CH 0252.2

---

808 **Id: 232865 UBO3988327 Musica a stampa Monografia 1952 MIN 16/03/2016**

**Notturno op. 9 n. 2 / di Chopin ; riduzione per chitarra sola di Manlio Biagi. - Milano : A. Monzino e Garlandini, stampa 1952. - 3 p. ; 34 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica dopo il titolo: dedico all'amico Forelli Lodovico.*

(Il *chitarrista : composizioni originali e trascrizioni ; 57)

Numero di lastra 57 ;
PF solo Chopin Notturni op. 9 : n. 2 Mi bem trascr. CHIT sola (OP)
Forelli, Lodovico (Dedicatario)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Biagi, Manlio (Arrangiatore)
*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

231783 **Cartella 247-252.3 / Chopin. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 162943 CMP0530020 **Notturni. Pianoforte, n. 2, KK 87-108, mi bemolle maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 13151 MUSICA FONDO ROMANI CH 0251

---

809 **Id: 239295 REA0297317 Musica a stampa Monografia 1937 MIN 14/06/2016**

**Notturno per chitarra : op. 19 / di Giulio Regondi. - Bologna : La Chitarra, 1937. - 6 p. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 7-8.*

Numero di lastra 560 ; Numero di lastra LC560B ;
CHIT sola Regondi Notturno [Reverie Nocturne] op. 19 (OP)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Regondi, Giulio (Compositore)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 7-8, a. 4 (1937), 1937

239204 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa, 3 documenti (2 ritagli a stampa contenenti l'elenco degli allegati alla rivista del 1937 e del 1934; 1 ritaglio a stampa contenente il frontespizio illustrato della rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 4 (1937), con composizioni di vari autori: Haydn, Masetti, Le Duy, Molino, Portalupi, Ferrari, Buscaroli, Amici, Di Ponio, Pujol, Sor, Regondi, Zimmermann, Abril Tirado, Yradier. - In fine cartellina contenente un inserto della rivista la cui annata non è stata identificata (1936 o 1937?), con gli Studi n. 9, 13 e 3 di Le Duy.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 202455 CMP0109177 **Rêverie-Nocturne. Op.19*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14128 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1937.7

---

810 **Id: 237985 REA0296991 Musica manoscritta Monografia 1930 MIN 19/05/2016**

*[El *noy de la mare] / M. Llobet. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, prima del 1998]. - [1] c. ; 33 cm. ((Il manoscritto è composto da 6 strisce di carta pentagrammata notata incollate su foglio bianco. - Copista desunto dalla grafia.*

CHIT sola Anonimo popolare catalano El noy de la mare (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Arrangiatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

237984 **Cartella 67-69 / Llobet. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 4 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226973 REA0293650 *El *noy de la mare*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13912	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0067.2
N. inv. ISS 13913	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0067.2/b
N. inv. ISS 13914	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0067.2/c

---

811 **Id: 226973 REA0293650 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

*El *noy de la mare*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226972 LO11222953 *El *noy de la mare : melodia popolare catalana / trascrizione di Miguel Abloniz. - 2. ed. - Ancona ; Milano : Berben, stampa 1967. - 3 p. ; 32 cm. ((Copyright precedente: 1955.*

237985 REA0296991 *[El *noy de la mare] / M. Llobet. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, prima del 1998]. - [1] c. ; 33 cm. ((Il manoscritto è composto da 6 strisce di carta pentagrammata notata incollate su foglio bianco. - Copista desunto dalla grafia.*

237988 *El *noy de la mare / M. Llobet. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, prima del 1998]. - [1] c. ; 33 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione. - Copista desunto dalla grafia.*

231526 TO01696934 **Spanish guitar music / John Williams. - [London] : Sony classical, ©1990. - 1 compact disc (73 min 46 s) : ADD ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Sul contenitore: English Chamber Orchestra diretta da Sir Charles Groves interpretano El colibrì, El testamen de Amelia.*

---

812 **Id: 226972 LO11222953 Musica a stampa Monografia 1967 MED 24/10/2015**

*El *noy de la mare : melodia popolare catalana / trascrizione di Miguel Abloniz. - 2. ed. - Ancona ; Milano : Berben, stampa 1967. - 3 p. ; 32 cm. ((Copyright precedente: 1955.*

(*Pubblicazioni per chitarra)

Numero editoriale musica stamp 1012 ; Numero di lastra E1012B ;

CHIT sola Anonimo popolare catalano El noy de la mare (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237984 **Cartella 67-69 / Llobet. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 4 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226971 LO11222955 *Il *fanciullo della mamma*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226973 REA0293650 *El *noy de la mare*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12232 MUSICA FONDO ROMANI CH 0067.1

---

813 **Id: 234133 REA0296263 Collana 1900 MIN 12/04/2016**

**Obras de Emilio Pujol : transcripciones. - Buenos Aires : Ricordi Americana.*

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

COMPRENDE Monografia

234132 CAM0204904 **Sonata / Mateo Albeniz ; transcripción para guitarra de Emilio Pujol. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1953. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

, 10830

---

814 **Id: 225697 REA0293217 Collana 1900 MIN 02/10/2015**

**Obras para guitarra. - Buenos Aires : Mundo Guarani.*

COMPRENDE Monografia

225698 REA0293218 *Las *abejas (estudio) / Augustin Barrios. - Buenos Aires : Mundo Guaranì, ©1954. - [2] p. ; 31 cm.*

225694 CAG1763550 **Danza paraguaya : para guitarra / danza de Agustin Barrios. - Buenos Aires : Mundo Guarani, c1955. - [2] p. ; 30 cm.*

---

815 **Id: 227408 REA0293845 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 04/11/2015**

**Obras para guitarra / Andrés Segovia. - Buenos Aires : Antigua Casa Nunez. - volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

Segovia, Andrés (Compositore)

*Antigua *Casa *Nunez (Editore)

COMPRENDE Monografia

227405 REA0293842 **Estudio / por Andrés Segovia . Humorada / por Paquita Madrigueira ; [digitada por Andrés Segovia]. - Buenos Aires : Antigua Casa Nunez, [19..]. - 8 p. ; 31 cm.*

((Titoli dal primo recto; dedicatari e responsabilità secondaria dalla prima p. di musica di ciascun brano.

---

816 **Id: 234032 REA0296237 Collana 1900 MIN 11/04/2016**

**Obras para guitarra / [transcripciones por] D. Prat. - Buenos Aires : Romero & Fernandez.*

Prat, Domingo (Arrangiatore)

COMPRENDE Monografia

234025 REA0296233 **Romanza (de la Sonatina 5. de Beethoven) / transcrita para guitrarra [por] D. Prat. - [Buenos Aires] : Romero & Fernandez, [19..]. - [2] c. ; 32 cm. ((Luogo di edizione desunto da fonti esterne.*

---

817 **Id: 226987 UBO4077164 Collana 1950 MIN 24/10/2015**

**Obras para guitarra. - Madrid : Biblioteca Fortea.*

HA PER ALTRO TITOLO

226988 UBO4077167 **Oeuvres pour guitare.*

COMPRENDE Monografia

226986 REA0293651 **Romanza para guitarra / Miguel Llobet ; [arreglo de Daniel Fortea]. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

, 140

---

818 **Id: 230556 REA0295066 Collana 1900 MIN 06/02/2016**

**Obras para guitarra / de Enrique Granados. - Madrid : Union musical española.*

Granados, Enrique (Compositore)

COMPRENDE Monografia

230552 MOD0762572 **Danza espanola n. 5 (Andaluza) / Granados ; transcripcion para guitarra por Miguel Llobet. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1926. - 7 p. ; 32 cm.*

---

819 **Id: 234531 REA0296330 Collana 19.. MIN 15/04/2016**

**Obras para guitarra de Jorge Martinez Zarate. Originales. - Buenos Aires - Ricordi Americaca.*

Martínez Zárate, Jorge (Compositore)

COMPRENDE Monografia

234527 UBO4085436 **Danza para guitarra / Jorge Martinez Zarate. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1957. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: a Raimundo Lahiguera Goñi Y Sra.*

, 11515

820 **Id: 240026 REA0297499 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Omaggio a Chopin. <Preludio romantico>*

Pujol, Emilio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240024 REA0297501 **Minuetto / di N. Coste . Omaggio a Chopin : per sola chitarra : [preludio romantico] / di E. Pujol. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 4 (aprile). - Sulla p. di musica dell'Omaggio a Chopin dedica: a Benvenuto Terzi. - Integrazione dalla 2. p. di musica.*

821 **Id: 226960 REA0293646 Musica a stampa Monografia 1890 MIN 24/10/2015**

**Op. 65 : *Trois Morceaux: Fantasie hongroise, Fantasie originale, Le gondolier / Johann Kaspar Mertz. - Berlin-Lichterfelde : Schlesinger'sche Buch- u. Musikhandlung ; Wien : Carl Haslinger qdm. Tobias, [18..?]. - 10, 5 p. ; 32 cm. ((Contiene: Fantaisie Hongroise op. 65 no. 1 ; Fantaisie Originale op. 65 no. 2 ; Le Gondolier op. 65 no. 3. - Titolo dall'elenco delle opere contenute nella collezione generale sulla copertina.*

Numero di lastra CH12026 ; Numero editoriale musica stamp 12026 ;

Schlesinger'sche Buch- u. Musikhandlung (OP)

CHIT sola Mertz 3 pezzi op. 65 [Fantasie hongroise, Fantasie originale, Le gondolier] [Fantasia ungherese, Fantasia originale, Il gondoliere] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Haslinger, *Carl *qdm. *Tobias (Editore)

*Schlesinger'*Schen *Buch *und Musikhandlung (Editore)

FA PARTE DI

Musica 226967 REA0293649 **Werke für Gitarre-Solo / Johann Kaspar Mertz. - Berlin-Lichterfelde : Schlesinger'sche Buch- u. Musikhandlung ; Wien : Carl Haslinger qdm. Tobias.*

237992 **Cartella 70-75 / Mertz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 155617 REA0261042 **Fantaisie hongroise. Op.65 n. 1*
Musica 226964 CMP0152456 **Composizioni strumentali. Op.65*
Musica 226965 REA0293647 **Fantaisie originale, op. 65 n. 2*
Musica 226966 REA0293648 *Le *Gondolier, op. 65 n. 3*
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12231	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0075.1
N. inv. ISS 13925	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0075.1/b

---

822 **Id: 226076 SBL0101616 Collana 19.. MIN 08/10/2015**
**Opere didattiche per chitarra classica. - Ancona : Berben .*
COMPRENDE Titolo non significativo
226072 TO01900046 *1 / Matteo Carcassi. - Ancona : Bèrben, c1973. - 47 p. ; 33 cm.*
226075 BCT0011746 *2 / Matteo Carcassi. - Ancona : Berben, 1974. - 50 p. ; 30 cm.*

---

823 **Id: 225727 SBL0602238 Collana 19.. MIN 02/10/2015**
**Opere per chitarra. - Padova : Zanibon.*
COMPRENDE Monografia
225728 TO01198806 **Oracion : melodia per chitarra / Agustin Barrios Mangoré ; revisione e diteggiatura di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1972. - [4] p. ; 31 cm.*
, 5263
225726 TO01201498 **Danza paraguaya / Agustin Barrios Mangoré ; revisione e diteggiatura di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1973. - [4] p. ; 31 cm.*
, 5296

---

824 **Id: 226156 REA0293352 Collana 1900 MIN 09/10/2015**
**Opere per chitarra. - Milano : Suvini Zerboni.*
COMPRENDE Monografia
226154 REA0293350 **Dodici romanze per due chitarre / Ferdinando Carulli ; revisione e diteggiatura di A. Company ; a cura di P. Paolini. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, ©1968. - 2 partiture (27, 27 p.) ; 32 cm. ((Organico: chit1,chit2. - Note introduttive in lingua italiana e inglese.*

825 **Id: 225589 REA0293178 Collana 1900 MIN 30/09/2015**

**Opere per chitarra e liuto. - Milano : Suvini Zerboni.*

COMPRENDE Monografia

225587 REA0293175 **Fantasia per liuto da "Varietie of lute lessons" / John Dowland ; trascrizione di O. Cristoforetti. - Milano : Suvini Zerboni, 1970. - 5 p. ; 32 cm. ((Introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

826 **Id: 227178 LO10839227 Testo a stampa (moderno) Monografia 1987 MIN 28/10/2015**

**Opere per chitarra liuto e vihuela. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 25 p. ; 24 cm. ((13, gennaio 1987*

COMPRENDE Monografia

228447 LO10554526 **Dieci composizioni per chitarra : da *Instruccion de musica sobre la guitarra española / Gaspar Sanz ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Milano : Suvini Zerboni, ©1973. - 5 p. ; 33 cm.*

227176 SBL0336361 **Introduzione e variazioni su l'aria "Malbroug" op. 28 : per chitarra / Fernando Sor ; revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, c1976. - 9 p. ; 32 cm.*

827 **Id: 225728 TO01198806 Musica a stampa Monografia 1972 MED 02/10/2015**

**Oracion : melodia per chitarra / Agustin Barrios Mangoré ; revisione e diteggiatura di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1972. - [4] p. ; 31 cm.*

(*Opere per chitarra ; 5263)

Numero di lastra G5263Z ; Numero editoriale musica stamp 5263 ;

CHIT sola Barrios Oracion (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Díaz, Alirio (Curatore)

*Zanibon, *G. (Editore)

FA PARTE DI

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225730 REA0293242 **Oracion*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 19969	MUSICA	CH 0026
N. inv. ISS 12025	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0019.1

---

828 **Id: 225730 REA0293242 Composizione Musicale MIN 02/10/2015**

**Oracion*

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225728 TO01198806 **Oracion : melodia per chitarra / Agustin Barrios Mangoré ; revisione e diteggiatura di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1972. - [4] p. ; 31 cm.*

---

829 **Id: 224339 CMP0014171 Composizione Musicale LAV 12/09/2015**

*Le *ore d'Apollo. Op.111*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224337 MUS0105736 **Ausgewählte Studien / Mauro Giuliani ; herausgegeben von Dr. Joseph Zuth. - Mainz : B. Schott's Söhne, 1928. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

---

830 **Id: 241542 REA0297874 Composizione Musicale MIN 27/07/2016**

**Oremus*

Paolinelli, Adolfo A. (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241539 CUB0007884 **Menuett / Heinrich Albert . Roman Castillo : [cancion popular mexicana] / [armonizada por] Guillermo Flores Mendez . Oremus ; Canto a Navidad / Adolfo Paolinelli. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 13 (gennaio-febbraio 1949). - Sulle prime p. di musica dediche: per l'Arte chitarristica, Modena (Albert, Flores Mendez e Paolinelli); a mi extinta madre, en recordacion (Paolinelli, Oremus). - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 3:n. 13 (1949:gen) del 01/01/1949,

---

831 **Id: 231161 REA0295290 Collana 1900 MIN 17/02/2016**

**Originalkompositionen und Bearbeitungen für Gitarre / José de Azpiazu. - Basel : Symphonia Verlag AG.*

Azpiazu, José : de (Arrangiatore)

COMPRENDE Monografia

231160 REA0295289 **Sonata originale in fa minore (f-moll) / Domenico Scarlatti ; transcription pour guitare par José de Azpiazu. - Basel : Symphonia Verlag A.G., ©1955. - [2] c. ; 30 cm.*

236553 REA0296713 **Sarabanda und Giga / A. Corelli ; Bearbeitung für Gitarre von José de Azpiazu. - Basel : Symphonia Verlag AG, ©1954. - 2 p. ; 30 cm.*

, 346

---

832 **Id: 226185 REA0293366 Musica a stampa Monografia 1965 MED 10/10/2015**

**Ouvertüre Opus 6 Nr. 1 für Gitarre / Carulli ; [herausgegeben von] Siegfierd Behrend. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, ©1965. - 4 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

(*Pegasus Ausgabe)

(*Gitarrenmusik für Liebhaber ; 3168)

Numero editoriale musica stamp 3168 ;

CHIT sola Carulli Ouverture op. 6 n. 1 La (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Behrend, Siegfried (Curatore)

*Noetzel, *Otto *Heinrich (Editore)

FA PARTE DI

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226186 REA0293367 **Ouvertures, Chitarra, op. 6 n. 1, La maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12130 MUSICA FONDO ROMANI CH 0036.1

---

833 **Id: 226186 REA0293367 Composizione Musicale MIN 10/10/2015**

**Ouvertures, Chitarra, op. 6 n. 1, La maggiore*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226185 REA0293366 **Ouvertüre Opus 6 Nr. 1 für Gitarre / Carulli ; [herausgegeben von] Siegfierd Behrend. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, ©1965. - 4 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

---

834 **Id: 241619 REA0297900 Composizione Musicale MIN 28/07/2016**

**Pagina romantica*

Ferracin, Nadir Gianni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241618 REA0297899 **Pagina romantica : musica per chitarra / Gianni Nadir Ferracin. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 20-21 (marzo-giugno 1950). - Sulla prima p. di musica dedica: alla memoria di Ivano Ferrari.*

A. 4:n. 20-21 (1950:mar-giu) del 01/03/1950,

---

835 **Id: 241618 REA0297899 Musica a stampa Monografia 1950 MIN 28/07/2016**

**Pagina romantica : musica per chitarra / Gianni Nadir Ferracin. - Modena e Milano : Berben editore, 1950. - [2] p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 20-21 (marzo-giugno 1950). - Sulla prima p. di musica dedica: alla memoria di Ivano Ferrari.*

Numero di lastra 361164250112 ; Numero di lastra 361164250122 ;

CHIT sola Ferracin Pagina romantica (OP)

Ferrari, Ivano <chitarrista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferracin, Nadir Gianni (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241609 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1950]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1, 2.1, 2.2 e 4 della rivista L'arte chitarristica (a. 4, 1950), con composizioni di vari autori: I. Ferrari, Murtula, Bervoets, Ferracin. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1950, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 4:n. 20-21 (1950:mar-giu) del 01/03/1950, All. al n. 20-21, mar.-giu. 1950, 1950

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241619 REA0297900 **Pagina romantica*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14493 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1950.2.1

---

836 **Id: 239409 CMP0377902 Composizione Musicale LAV 16/06/2016**

*La *Paloma. N.10*

Iradier, Sebastian <1809-1865> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239402 MOD0762652 **Tre minuetti / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V . La Paloma / di Yradier ; trascritta e variata da B. Di Ponio ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 11. - La paloma è dedicata a Assuncion Granados. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 11.*

---

837 **Id: 238994 REA0297245 Composizione Musicale MIN 09/06/2016**

*Le *papillon, op. 50. Allegretti*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238991 MOD0763640 **Preludio / M. Llobet . Due pezzi facili da "Le papillon" op. 50 / M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] p. ; 33 c. ((Sulla p. di musica che contiene il Preludio: A Rosita Lloret. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 4.*

---

838 **Id: 226759 REA0293559 Composizione Musicale MIN 21/10/2015**

**Par le sentier fleuri*

Mozzani, Luigi (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226758 REA0293558 **Par le sentier fleuri di L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 ottobre 1938. - [2] c. ; 322 x 235 mm. ((A c. [1]r sottoscrizione: Eber Romani 26-10-38; sotto il titolo: Bleuette; in calce: N. 4. - A c. [1]v: Serenata sentimentale di L. Mozzani : per guitare. - Sulla c. [2]v abbozzo del Valse lente successivamente eraso.*

---

839 **Id: 226758 REA0293558 Musica manoscritta Monografia 1945 MAX 21/10/2015**

**Par le sentier fleuri di L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 ottobre 1938. - [2] c. ; 322 x 235 mm. ((A c. [1]r sottoscrizione: Eber Romani 26-10-38; sotto il titolo: Bleuette; in calce: N. 4. - A c. [1]v: Serenata sentimentale di L. Mozzani : per guitare. - Sulla c. [2]v abbozzo del Valse lente successivamente eraso.*

CHIT sola Mozzani Par le sentier fleuri (OP)

CHIT sola Mozzani Serenata sentimentale (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

238075 **Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226759 REA0293559 **Par le sentier fleuri*

Musica 226760 REA0293561 **Serenata sentimentale*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12193 MUSICA FONDO ROMANI CH 0084.3

---

840 **Id: 234033 LO11591674 Musica a stampa Monografia 1959 MED 11/04/2016**

**Para Elisa : bagatela / Beethoven ; arreglo num. 106 de Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, 1959. - [2] c. ; 30 cm. ((Tit. della cop.*

(*Escuela de guitarra ; 106)

Numero di lastra 645 ;

PF solo Beethoven bagatella Für Elise [Per Elisa] WoO 59 la min trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Beethoven, Ludwig : van (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fortea, Daniel (Arrangiatore)

Lopez De La Osa, J. M. (Curatore)

*Biblioteca *Fortea (Editore)

FA PARTE DI

234023 **Cartella 234-237 / Beethoven. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 documento (ritaglio di giornale datato 29 dicembre 1975 relativo a concerti chitarristici con musiche di Beethoven), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 197494 CMP0069817 **Bagatelle. Pianoforte, WoO 59, la minore. <Für Elise>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13364 MUSICA FONDO ROMANI CH 0235

---

841 **Id: 234035 LO10717466 Musica a stampa Monografia 1969 MED 11/04/2016**

**Para Elisa / L. v Beethoven ; transcripcion para guitarra de A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, stampa 1969. - 4 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A la distinguida cultora senorita Raquel Schuveizer.*

(*Composiciones para guitarra de Antonio Sinopoli. Transcripciones (musica clasica) ; 7601)

Numero editoriale musica stamp 7601 ; Numero di lastra BA7601 ;

PF solo Beethoven bagatella Für Elise [Per Elisa] WoO 59 la min trascr. CHIT sola (OP)

Schuveizer, Raquel (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Beethoven, Ludwig : van (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sinopoli, Antonio <musicista> (Arrangiatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

234023 **Cartella 234-237 / Beethoven. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 documento (ritaglio di giornale datato 29 dicembre 1975 relativo a concerti chitarristici con musiche di Beethoven), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 197494 CMP0069817 **Bagatelle. Pianoforte, WoO 59, la minore. <Für Elise>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13365 MUSICA FONDO ROMANI CH 0236

---

842 **Id: 231221 REA0295323 Composizione Musicale MIN 18/02/2016**

**Parafrasi: Die Zauberflöte, op. 19 n. 5. Se potesse un suono*

Sor, Fernando (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore musica parafrasata)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231220 REA0295322 **Celebre aria nell'opera "Flauto magico" : op. 19 n. 5 / Mozart ; trasc. di F. Sor. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [1955?]. - [2] c. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Data desunta dalla data di stampa. - Sulla copertina editoriale elenco con altro titolo: Aria di Mozart.*

843 **Id: 235362 REA0296539 Composizione Musicale MIN 21/04/2016**

**Pardon!*

Susca, Francesco <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235359 **Gavotte per chitarra sola / M° Nicola Pace. - Bologna : C. Venturi : A. Comellini e comp.i, [1904?]. - [1] c. ; 30 cm. ((Il recto è paginato (?) 8. - Sul verso: Pardon! : schottis [per mandolino solo] / M° Francesco Susca. - Sul recto: al sig. Bonino maestro del Circolo Mandolinistico "L'accorde parfait" di Montecarlo. - Sul verso: supplemento al "Concerto", 8 febbraio 1904.*

844 **Id: 233499 REA0296080 Composizione Musicale MIN 04/04/2016**

**Partite. Liuto, BWV 997, do minore. Preludio*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233496 REA0296079 **Prélude pour guitare / Johann Sebastian Bach ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

845 **Id: 233930 REA0296199 Composizione Musicale MIN 08/04/2016**

**Partite, Violino, n. 1, BWV 1002, si minore. Double n. 4*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233920 TO01952206 *3: *Andante ; Bourrée ; Double / J. S. Bach ; [transcription de] Andrés Segovia. - London : Schott, ©1928. - 7 p. ; 31 cm. ((Integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

846 **Id: 233929 CMP0074604 Composizione Musicale LAV 08/04/2016**

**Partite. Violino, n. 1, BWV 1002, si minore. Tempo di bourrée*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233920 TO01952206 *3: *Andante ; Bourrée ; Double / J. S. Bach ; [transcription de] Andrés Segovia. - London : Schott, ©1928. - 7 p. ; 31 cm. ((Integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

---

847 **Id: 124469 CMP0112342 Composizione Musicale MED 23/05/2008**

**Partite. Violino, n. 2. BWV 1004, re minore. Chaconne*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233495 REA0296078 **Chaconne / J. S. Bach ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 11 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Titolo e responsabilità dalla prima p. di musica.*

233658 REA0296129 **Chaconne aus der Partita 2. d-Moll für Violine sono : BWV 1004 für Gitarre / Johann Sebastian Bach ; [Transkription von] Andrés Segovia. - Mainz [etc.] : Schott, ©1934. - 11 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1963. - Integrazione alle responsabilità dalla prima p. di musica. - Complementi del titolo anche in inglese e francese.*

25893 REA0297406 **Ciaccona in re min.(dalla 2a partita per violino solo) / J. S. Bach ; elaborazione concertistica per pianoforte a due mani di F. B. Busoni. - Milano : Curci, [1991]. - 19 p. ; 31 cm. ((Data di stampa.*

229300 REA0294564 **Scipione Sangiovanni / [esegue musiche di] Bach ; Scipione Sangiovanni, pianoforte. - Milano : Michelangeli, ©2016. - 1 compact disc (71 min 5 s) : DDD ; 12 cm. ((Registrazioni: Montebelluna (TV), 27-28 aprile 2015. - Allegato a Suonare News n. 223, gennaio 2016. - Le opere BWV 565, 659, 639 e 1004 sono eseguite nella trascrizione di Busoni.*

82567 LO10827322 **Arturo Benedetti Michelangeli pianoforte / [esegue musiche di] Bach, Scarlatti, Debussy ; Arturo Benedetti Michelangeli, pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, c2002. - 1 compact disc (71 min 02 s) : ADD, stereo ; 12 cm. ((Contiene: Ciaccona / Bach . Sonata K 11 in do minore ; Sonata K 159 in do maggiore ; Sonata K 322 in La maggiore ; Sonata K 27 in Si minore / Scarlatti . Children's corner ; Doctor Gradus ad Parnassus ; Jimbo's jullaby ; Serenade for the doll ; The snow is dancing ; The little shepherd ; Golliwogg's cake-walk ; Images 2. Reflets dans l'eau ; Hommage a Rameau ; Mouvement ; Images 2. Cloches a travers les feuilles ; Et la lune descend sur le temple qui fut ; Poissons d'or / Debussy.*

197430 MOD0782250 **Ciaccona dalla Partita n. 2 in Re min. per violino solo BWV 1004 ; Suite per violoncello solo n. 1 in Sol magg. BWV 1007 ; Sonate per flauto e clavicembalo n. 1 in Si min. BWV 1030, n. 3 in La magg. BWV 1032 / Johann Sebastian Bach. - Novara : Istituto geografico De Agostini, ℗1989. - 1 compact disc (56 min) : ADD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. ((Sul contenitore: Bretislav Novotny, violino; Milan Munclinger, flauto; Milos Sadlo, violoncello; Josef Hala, clavicembalo. - All. al fasc. 14 del vol. 1 de I maestri della musica.*

227089 LO10308017 **Ciaccona per violino solo / J.S. Bach ; trascrizione per orchestra d'archi di Michelangelo Abbado. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, ©1950. - 1 partitura (32 p.) ; 25 cm. ((Organico: vl1,vl2,vla,vlc,cb*

60264 VIA0157018 *La *guitaromanie / direttore artistico Stefano Grondona. - Vicenza : Conservatorio della musica, 2007. - 1 compact disc (78 min., 31 sec.) ; 13x14 cm + 1 v. [24 p.]. ((Nel fasc. testi in ita. e ing.*

80926 REA0256609 **Julian Bream / [esegue musiche di] Bach ; Julian Bream, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2010. - 1 compact disc (45 min 38 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 1956. - Allegato a Seicorde, n. 105 (ottobre-dicembre 2010).*

56371 LO11043928 **Nathan Milstein / [esegue musiche di! Bach, Beethoven, Mozart, Paganini, von Paradis, Ries ; Nathan Milsten, violino ; Arthur Balsam, pianoforte. - [Milano! : Michelangeli, ©2006, ℗1999. - 1 compact disc (62 min 48 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Incluso fasc. programma in ital. - Compact disc f. c. allegato a Suonare news n. 114, febbraio 2006.*

TITOLO UNIFORME DI Titolo non significativo

209568 REA0287730 *1. - Milano : Paragon : Amadeus, 2014. - 1 compact disc (69 min 39 s) : DDD ; 12 cm.*

---

848 **Id: 188728 CMP0156641 Composizione Musicale LAV 23/11/2013**

**Partite. Violino, n. 3, BWV 1006, mi maggiore. Gavotte en Rondeau*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233486 REA0296074 *2: *Courante ; Gavotte / J. S. Bach ; [transcription de Andrés Segovia]. - Mainz und Leipzig : B. Schott's Söhne, ©1928. - 6 p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondaria dalla prima p. di musica.*

188724 REA0276690 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, J. S. Bach, D. Scarlatti, Llobet, Albeniz, Villa-Lobos, Rodrigo, Barrios, Moreno-Torroba, Lauro; Alirio Diaz, chitarra ; Orquesta Sinfonica de Venezuela ; Jascha Horenstein, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2013. - 1 compact disc (78 min 37 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazioni: 1956, 1957, 1960. - Allegato a Seicorde, n. 117 (ottobre-dicembre 2013).*

234845 DDS0179667 **Bis / Anda, Andrø [sic: André], Arrau, Badura-Skoda ... [et al.]. - Bologna : Ermitage, 1995. - 1 compact disc (71 min 22 s) : ADD ; 12 cm. ((Sul contenitore: Settimane musicali di Ascona. - Contiene anche: Claude Gervaise, Danza rinascimentale francese; Mateo Albeniz, Sonata in Re maggiore; Domenico Scarlatti, Sonata in do maggiore; Gabriel Fauré, Elegia.*

---

849 **Id: 229639 UBO4100898 Musica a stampa Monografia 1976 MIN 20/01/2016**

**Passacaglia / Silvius Leopold Weiss ; trascrizione per chitarra di Walter Ranalli. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1976. - 4 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero editoriale musica stamp 2099 ; Numero di lastra E2099B ;

LT solo Weiss Passacaglia trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Weiss, Silvius Leopold (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ranalli, Walter (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

229596 **Cartella 177-180 / Weiss. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229640 REA0294675 **Passacaglie, Liuto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12547 MUSICA FONDO ROMANI CH 0179

---

850 **Id: 228374 UBO3973899 Musica a stampa Monografia 1969 MED 09/12/2015**

**Passacaglia / Georg Friedrich Haendel ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Bèrben, c1969. - [3] p. ; 30 cm.*

(*Pubblicazioni per chitarra)

Numero di lastra E1324B ;

CEMB solo Handel Suite n. 7 sol min HWV 432 : Passacaglia trascr. CHIT sola [re min] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Arrangiatore)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228375 REA0294263 **Suites. Cembalo, n. 7, HWV 432, sol minore. Passacaglia*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12422 MUSICA CH 0592

N. inv. ISS 12863 MUSICA FONDO ROMANI CH 0273

851 **Id: 224746 REA0292975 Musica a stampa Monografia 1939 MED 18/09/2015**

**Passacaglia / Louis Couperin (1630-1665) ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 4, [1] p. ; 31 cm. ((Tit. della 1. p. di musica. - Sulla copertina: Edition Andrés Segovia, classical works. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 156)

(*Edition Andrés Segovia : classical works)

Numero di lastra BSS35983 ; Numero editoriale musica stamp 156 ; Numero editoriale musica stamp GA156 (Guitar Archives);

KEYB sola Couperin L. Passacaglia trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Couperin, Louis (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

Couperin, François (Compositore)

*Schott (Editore)

FA PARTE DI

237630 **Cartella 39-40 / Couperin [Louis e François]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224750 REA0292979 **Passacaglie. Tastiera*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11834 MUSICA FONDO ROMANI CH 0039

852 **Id: 227572 REA0293927 Musica a stampa Monografia 1960 MED 10/11/2015**

**Passacaglia dai Capricci armonici (Sonata in sol minore) / Roncalli ; revisione di Bruno Tonazzi per chitarra sola. - Ancona : Bèrben, 1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

(*Musica antica)

Numero di lastra 3612855501 ;

CHIT sola Roncalli Capricci armonici : Passacaglia 2. tono [Sonata in sol min] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Roncalli, Lodovico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tonazzi, Bruno (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238283 **Cartella 110-113 / Roncalli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227574 CMP0246014 **Passacaglie*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12321 MUSICA FONDO ROMANI CH 0111

---

853 **Id: 238285 Musica a stampa Monografia 1977 MIN 24/05/2016**

**Passacaglia (secondo tuono (tono) dai modi gregoriani) / Lodovico Roncalli 1692 ; rev. e diteggiatura di Alberto Mautino. - [S.l. : s.n., dopo il 1977]. - [2] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del bifolio bianco. - Sulla 2. p. di musica in basso sottoscrizione del copista: "7mbre 1977".*

CHIT sola Roncalli Capricci armonici : Passacaglia 2. tono [Sonata in sol min] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Roncalli, Lodovico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mautino, Alberto (Curatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

238283 **Cartella 110-113 / Roncalli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227574 CMP0246014 **Passacaglie*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13969 MUSICA FONDO ROMANI CH 0113.2

---

854 **Id: 227574 CMP0246014 Composizione Musicale LAV 10/11/2015**

**Passacaglie*

Roncalli, Lodovico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238285 **Passacaglia (secondo tuono (tono) dai modi gregoriani) / Lodovico Roncalli 1692 ; rev. e diteggiatura di Alberto Mautino. - [S.l. : s.n., dopo il 1977]. - [2] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del bifolio bianco. - Sulla 2. p. di musica in basso sottoscrizione del copista: "7mbre 1977".*

227572 REA0293927 **Passacaglia dai Capricci armonici (Sonata in sol minore) / Roncalli ; revisione di Bruno Tonazzi per chitarra sola. - Ancona : Bèrben, 1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

---

855 **Id: 229640 REA0294675 Composizione Musicale MIN 20/01/2016**

**Passacaglie, Liuto*

Weiss, Silvius Leopold (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

40426 REA0294676 **Passacaglia / Silvius Leopold Weiss ; aus der Lautentabulatur übertragen und für Gitarre bearbeitet von Karl Scheit. - Wien : Universal Edition A.G., ©1973. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Sul verso del frontespizio riproduzione anastatica in notazione originale.*

229639 UBO4100898 **Passacaglia / Silvius Leopold Weiss ; trascrizione per chitarra di Walter Ranalli. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1976. - 4 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

---

856 **Id: 224750 REA0292979 Composizione Musicale MIN 18/09/2015**

**Passacaglie. Tastiera*

Couperin, Louis (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224746 REA0292975 **Passacaglia / Louis Couperin (1630-1665) ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 4, [1] p. ; 31 cm. ((Tit. della 1. p. di musica. - Sulla copertina: Edition Andrés Segovia, classical works. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

---

857 **Id: 227062 TO01199286 Musica a stampa Monografia 1972 MED 26/10/2015**

**Pastorale op. 32 n. 3 per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero di lastra E1688B ;

CHIT sola Sor 6 piccoli pezzi op. 32 : n. 3 Pastorale Re (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227064 REA0293698 **Pastorali. Chitarra, op. 32 n. 3, re maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12258 MUSICA FONDO ROMANI CH 0132

---

858 **Id: 227064 REA0293698 Composizione Musicale MIN 26/10/2015**

**Pastorali. Chitarra, op. 32 n. 3, re maggiore*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227062 TO01199286 **Pastorale op. 32 n. 3 per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] p. ; 31 cm.*

---

859 **Id: 234079 UBO3972287 Musica a stampa Monografia 1956 MED 11/04/2016**

**Pavana capricho / I. Albeniz ; transcripción para guitarra de A. Sinópoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [2] p. ; 32 cm. ((Sulla prima pagina di musica prima del titolo dedica a Miguel Culacciatti.*

(*Composiciones para guitarra de Antonio Sinopoli. Transcripciones (musica clasica) ; 11353)

Numero editoriale musica stamp 11353 ; Numero di lastra BA11353 ;

PF solo Albeniz Pavana Capricho op. 12 trascr. CHIT sola (OP)

Culacciatti, Miguel (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albéniz, Isaac (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sinopoli, Antonio <musicista> (Arrangiatore)

Albéniz, Mateo (Compositore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

234075 **Cartella 211-221 / Albeniz [Isaac e Mateo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234080 CMP0531441 **Pavana-Capricho, op. 12*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13381 MUSICA FONDO ROMANI CH 0214

---

860 **Id: 234080 CMP0531441 Composizione Musicale MIN 11/04/2016**

**Pavana-Capricho, op. 12*

Albéniz, Isaac (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234079 UBO3972287 **Pavana capricho / I. Albeniz ; transcripción para guitarra de A. Sinópoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [2] p. ; 32 cm. ((Sulla prima pagina di musica prima del titolo dedica a Miguel Culacciatti.*

---

861 **Id: 228426 UBO4034272 Musica a stampa Monografia 1928 MIN 10/12/2015**

**Pavanas / Gaspar Sanz ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1928. - [1] p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: les guitaristes espagnols du 17. siècle.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1005)

Numero editoriale musica stamp 1005 ; Numero di lastra ME2097 ;

CHIT sola Sanz Pavana (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sanz, Gaspar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

238638 **Cartella 119-122 / Sanz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 foglio a stampa contenente note biografiche di vari compositori, 1 foglio manoscritto contenente appunti su opere di Giuliani e breve schizzo musicale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228427 REA0294316 **Pavane, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12435 MUSICA FONDO ROMANI CH 0120

862 **Id: 236651 REA0296733 Musica a stampa Monografia 1961 MIN 30/04/2016**

**Pavane : [op. 50] / de Gabriel Fauré ; transcription pour guitare par J. Martinez Zarate. - [Partition]. - Paris : Hamelle & C.ie, 1961. - 1 partitura (7 p.) ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica indicazione di responsabilità secondaria corretta: transcription pour guitares par J. Martinez Zarate.*

Numero di lastra J8005H ;

VOC ORCH (coro ad lib) Fauré Pavane op. 50 arr. CHIT 2chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fauré, Gabriel <1845-1924> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Martínez Zárate, Jorge (Arrangiatore)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

Fauré, Gabriel <1845-1924> (Compositore)

Ferrari, Romolo (Compositore)

Ferrer, Jose (Compositore)

*Hamelle & *C. (Editore)

FA PARTE DI

236650 **Cartella 187-189 / F [Fauré, Ferrer, Ferrari, Farrauto]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 3 volumi di musica, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Fauré, J. Ferrer, R. Ferrari, G. Farrauto.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 148796 CMP0247497 **Pavane. coro,Orchestra o Soprano,PianoforteOrchestra o Soprano,Pianoforte,Tenore,Basso,Contralto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13703 MUSICA FONDO ROMANI CH 0187

863 **Id: 226811 LO10577284 Musica a stampa Monografia 1960 MED 22/10/2015**

**Pavane 1. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1001)

Numero di lastra ME2092 ; Numero editoriale musica stamp 1001 ;

VIHUELA sola Milan L. El Maestro : Pavana n. 1 trascr. CHIT sola (OP)
CHIT sola Milan L. El Maestro : Pavana n. 1 orig. VIHUELA sola (OP)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Milán, Luis (Compositore)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Pujol, Emilio (Curatore)
Pujol, Emilio (Autore secondario)
*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

238068 **Cartella 76-77 / Milan. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226814 REA0293584 **Pavane. Vihuela, n. 1*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 2884	MUSICA	CH 0192
N. inv. ISS 12204	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0077.1
N. inv. ISS 12223	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0077.1/b
N. inv. ISS 13927	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0077.1/c

---

864 **Id: 226816 CAG1783726 Musica a stampa Monografia 1960 MED 22/10/2015**

**Pavane 2. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*
(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1002)
Numero editoriale musica stamp 1002 ; Numero di lastra ME2095 ;
VIHUELA sola Milan L. El Maestro : Pavana n. 2 trascr. CHIT sola (OP)
CHIT sola Milan L. El Maestro : Pavana n. 2 orig. VIHUELA sola (OP)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Milán, Luis (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Curatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

238068 **Cartella 76-77 / Milan. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226819 REA0293585 **Pavane. Vihuela, n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 3040	MUSICA	CH 0202
N. inv. ISS 12205	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0077.2

---

865 **Id: 226925 LO10577276 Musica a stampa Monografia 1960 MIN 23/10/2015**

**Pavane 3. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - [1] p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1003)

Numero editoriale musica stamp 1003 ; Numero di lastra ME2094 ;

VIHUELA sola Milan L. El Maestro : Pavana n. 3 trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Milan L. El Maestro : Pavana n. 3 orig. VIHUELA sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Milán, Luis (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Curatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

238068 **Cartella 76-77 / Milan. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica*

manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226927 REA0293632 **Pavane. Vihuela, n. 3*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 2882	MUSICA	CH 0194
N. inv. ISS 12218	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0077.3

---

866 **Id: 226928 CAG1784463 Musica a stampa Monografia 1931 MED 24/10/2015**

**Pavane 4. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1931. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1045)

Numero di lastra ME3135 ; Numero editoriale musica stamp 1045 ;

VIHUELA sola Milan L. El Maestro : Pavana n. 4 trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Milan L. El Maestro : Pavana n. 4 orig. VIHUELA sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Milán, Luis (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Curatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

238068 **Cartella 76-77 / Milan. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226930 REA0293633 **Pavane. Vihuela, n. 4*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 2883 MUSICA CH 0193
N. inv. ISS 12219 MUSICA FONDO ROMANI CH 0077.4

---

867 **Id: 226931 CAG1784478 Musica a stampa Monografia 1931 MED 24/10/2015**

**Pavane 5. / Luis Milan ; transcription de E. Pujol. - Paris : Max Eschig, c1931. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1046)

Numero di lastra ME3136 ; Numero editoriale musica stamp 1046 ;

VIHUELA sola Milan L. El Maestro : Pavana n. 5 trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Milan L. El Maestro : Pavana n. 5 orig. VIHUELA sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Milán, Luis (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Curatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

238068 **Cartella 76-77 / Milan. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226933 REA0293634 **Pavane. Vihuela, n. 5*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 3039 MUSICA CH 0203
N. inv. ISS 12220 MUSICA FONDO ROMANI CH 0077.5

---

868 **Id: 226934 CAG1784523 Musica a stampa Monografia 1960 MED 24/10/2015**

**Pavane 6. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - [1] p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1047)

Numero editoriale musica stamp 1047 ; Numero di lastra ME3143 ;

CHIT sola Milan L. El Maestro : Pavana n. 6 orig. VIHUELA sola (OP)

VIHUELA sola Milan L. El Maestro : Pavana n. 6 trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Milán, Luis (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Curatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

238068 **Cartella 76-77 / Milan. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226935 REA0293635 **Pavane. Vihuela, n. 6*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 3041	MUSICA	CH 0204
N. inv. ISS 12221	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0077.6

---

869 **Id: 228427 REA0294316 Composizione Musicale MIN 10/12/2015**

**Pavane, Chitarra*

Sanz, Gaspar (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

228426 UBO4034272 **Pavanas / Gaspar Sanz ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1928. - [1] p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Sulla prima pagina di*

musica prima del titolo: les guitaristes espagnols du 17. siècle.

---

870 **Id: 228843 REA0294424 Composizione Musicale MIN 18/12/2015**

**Pavane, Chitarra*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228856 LO10577151 **Album 1. (Lagrima, Pavana, Adelita, Sueno) / F. Tarrega ; revisado por Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, ©1930. - 4 p. ; 32 cm.*

228839 UBO4082758 **Tre pezzi celebri (Gavotta, Pavana, Mazurka) / F. Tárrega ; revisione di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1967. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

209573 REA0287733 **Giulio Tampalini / [esegue musiche di] Aguado, Sor, Tarrega, Granados, Llobet, Albeniz, Saint-Saens. ; Giulio Tampalini chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2014. - 1 compact disc (67 min 35 s) : DDD ; 12 cm. ((Allegato a Suonare news, n. 210 novembre 2014. - Registrazioni: Bernareggio (MB), 18-19 giugno 2014. - Nella bonus track (Il cigno / Saint-Saens): partecipazione straordinaria dei violoncellisti Andrea Noferini e Giovanni Sollima.*

---

871 **Id: 236787 REA0296764 Composizione Musicale MIN 04/05/2016**

**Pavane, Chitarra o Liuto. <Si je me vois>*

Le_Roy, Adrian <ca 1520-1598> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236783 REA0296762 **Pavane Si ie me vois / Adrien Le Roy (1551) ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1959. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les guitaristes français du 16. siècle. - Contiene: Pavane Si ie me vois ; Bransle de Poictou.*

---

872 **Id: 148796 CMP0247497 Composizione Musicale LAV 29/08/2011**

**Pavane. coro,Orchestra o Soprano,PianoforteOrchestra o Soprano,Pianoforte,Tenore,Basso,Contralto*

Fauré, Gabriel <1845-1924> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236651 REA0296733 **Pavane : [op. 50] / de Gabriel Fauré ; transcription pour guitare par J. Martinez Zarate. - [Partition]. - Paris : Hamelle & C.ie, 1961. - 1 partitura (7 p.) ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica indicazione di responsabilità secondaria corretta: transcription pour guitares par J. Martinez Zarate.*

34260 REA0286590 **Pavane op. 50 / Gabriel Faure. - Conductor's score. - Boca Raton : Kalmus, [195.]. - 1 partitura (23 p.) ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

204954 MOD0986956 *15: *Strauss, Saint-Saens, Dukas, Bizet, Franck, Respighi, Sibelius, Faure. - Roma : Gruppo editoriale L'Espresso ; [Milano] : Universal music Italia, [2005]. - 2 compact disc (76 min 11 s, 77 min 27 s) : ADD/DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (23 p.) ; 25 cm. ((Contenitore con testi a cura di Angelo Foletto. - Contiene: CD1: : Quattro ultimi Lieder ; Salome*

op. 54, scena 4: Danza dei sette veli ; Don Juan op. 20 / R. Strauss . Valse triste op. 44 / J. Sibelius . I pini di Roma / O. Respighi ; CD2: Variations symphoniques / C. Franck . Danse macabre op. 40 ; Le carnaval des animaux: Le cygne / C. Saint-Saens . Sinfonia in do maggiore / G. Bizet . Pavane op. 50 per coro e orchestra / G. Faure . L'apprendista stregone / P. Dukas.

198730 MOD1353555 **Fantasia on a theme by Thomas Tallis / Vaughan Williams . Gymnopedie No. 1 ; Gymnopedie No. 3 / Satie . Adagio for strings / Barber . Pavane / Fauré . Irish tune from County Darry / Grainger ; Leonard Slatkin ; Saint Louis Symphony Orchestra. - Cleveland : Telarc, 1981. - 1 compact disc : stereo ; 12 cm.*

196852 PAV0056447 **Requiem op. 48 ; *Pavane op. 50 / Fauré ; Edinburgh Festival Chorus ; Orchestre de Paris ; Daniel Barenboim ; [1. brano] Dietrich Fischer-Dieskau ; [2. brano] Sheila Armstrong. - Hayes : EMI, ©1987. - 1 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm.*

148794 LO11215714 **Requiem ; Pavane / Fauré . Requiem / Duruflé ; Choir of King's College, Cambridge ; New Philharmonia Orchestra ; David Willcocks, Philip Ledger [dir! ; interpreti: John Carol Case, Janet Baker, Stephen Roberts. - [Hayes! : EMI, ©2007. - 1 compact disc (79 min., 48 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm + 1 fasc.*

TITOLO UNIFORME DI Titolo subordinato

233984 TO01133462 **Pavane, op. 50 / Gabriel Faure*

---

873 **Id: 61238 REA0226943 Musica a stampa Monografia 1959 MED 01/07/2008**

**Pavane pour une Infante defunte / Maurice Ravel ; transcription pour deux Guitares de Emilio Pujol. - [Partition]. - Paris : Editions Max Eschig, ©1959. - 1 partitura (7 p.) ; 31 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1408)

Numero editoriale musica stamp 1408 (Max Eschig); Numero di lastra ME7051 ;

PF solo Ravel Pavane pour une infante defunte trascr. CHIT 2chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ravel, Maurice (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

230858 **Cartella 282.1 / Ravel. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1959 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 156925 CMP0531328 **Pavane pour une infante défunte (versione per pianoforte)*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 2281	MUSICA	CH 0537
N. inv. ISS 12791	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0282.1

---

874 **Id: 156925 CMP0531328 Composizione Musicale MIN 14/03/2012**

**Pavane pour une infante défunte (versione per pianoforte)*

Ravel, Maurice (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

171866 REA0267888 *19: *3. concerto / Giuseppe Fausto Modugno ; [musiche di] Schonberg, Berg, Ravel. - Lanzo Torinese : Santuario di S. Ignazio, 2010. - 1 compact disc ; 12 cm. ((Contiene anche "Sonata" di Berg.*

171868 REA0267889 *20: *4. concerto / Giuseppe Fausto Modugno ; [musiche di] Stravinsky, Bartok, Ravel. - Lanzo Torinese : Santuario di S. Ignazio, 2010. - 1 compact disc ; 12 cm. ((Contiene anche: "Musica notturna" di Bartok.*

61238 REA0226943 **Pavane pour une Infante defunte / Maurice Ravel ; transcription pour deux Guitares de Emilio Pujol. - [Partition]. - Paris : Editions Max Eschig, ©1959. - 1 partitura (7 p.) ; 31 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

227155 REA0293764 **Giulio Tampalini, Salvatore Lombardi / [eseguono musiche di] Gangi, Rossini, Ravel, Gershwin, Anonimi popolari ; Giulio Tampalini chitarra ; Salvatore Lombardi flauto. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 compact disc (68 min 29 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 124 luglio-settembre 2015. - I brani di Rossini, Ravel, Gershwin sono eseguiti nella trascrizione di Gangi per flauto e chitarra; quelli popolari (La Palummella; Fenesta ca lucive; Te voglio bene assaje) per chitarra sola.*

---

875 **Id: 236783 REA0296762 Musica a stampa Monografia 1959 MIN 04/05/2016**

**Pavane Si ie me vois / Adrien Le Roy (1551) ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1959. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les guitaristes français du 16. siècle. - Contiene: Pavane Si ie me vois ; Bransle de Poictou.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1060)

Numero di lastra ME7045 ; Numero editoriale musica stamp 1060 (Max Eschig);

CHIT/LT solo Le Roy Bransle de Poictou [branle] trascr. CHIT moderna sola (OP)

CHIT/LT solo Le Roy Pavane Si je me vois [pavana] trascr. CHIT moderna sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Le_Roy, Adrian <ca 1520-1598> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

Le_Roy, Adrian <ca 1520-1598> (Compositore)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Lully, Jean-Baptiste <1632-1687> (Compositore)

Lutzemberger, Cesare (Compositore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

236769 **Cartella 193-196 / L [Le Dhuy, Lulli, Le Roy, Lutzemberg]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Le Dhuy, Lulli, Le Roy, Lutzemberg.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236786 REA0296763 **Branle de Poictou*

Musica 236787 REA0296764 **Pavane, Chitarra o Liuto. <Si je me vois>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13735 MUSICA FONDO ROMANI CH 0195

---

876 **Id: 226795 REA0293575 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Pavane, Vihuela*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226789 SBL0569458 **4 fantasie, Pavana, Romanesca per chitarra : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 12 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

---

877 **Id: 226814 REA0293584 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Pavane. Vihuela, n. 1*

Milán, Luis (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226811 LO10577284 **Pavane 1. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

---

878 **Id: 226819 REA0293585 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Pavane. Vihuela, n. 2*

Milán, Luis (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229244 REA0294530 **Narciso Yepes / [esegue musiche di:] Rodrigo, Milan, Sanz, De Visée, Llobet, Rameau, D. Scarlatti, J. S. Bach, Sor, De Falla, Savio, Anonimo ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Rafael Frühbeck de Burgos, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2015. - 1 compact disc (63 min 28 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 125 (ottobre-novembre 2015). - Registrazioni effettuate nel 1953 e 1963. - La traccia finale contiene: Giochi proibiti / Anonimo.*

226816 CAG1783726 **Pavane 2. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

---

879 **Id: 226927 REA0293632 Composizione Musicale MIN 23/10/2015**

**Pavane. Vihuela, n. 3*

Milán, Luis (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226936 REA0293636 **Pavana 3. (chitarra sola) / Luis Milan (1535). - Parma : [copia di Renzo Cabassi], 9 dicembre 1960. - [1] c. ; 319 x 216 mm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del recto del manoscritto. - A c. [1]r sottoscrizione: Parma, 9-12-1960. - Copista desunto dalla grafia.*

226925 LO10577276 **Pavane 3. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - [1] p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

---

880 **Id: 226930 REA0293633 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

**Pavane. Vihuela, n. 4*

Milán, Luis (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229244 REA0294530 **Narciso Yepes / [esegue musiche di:] Rodrigo, Milan, Sanz, De Visée, Llobet, Rameau, D. Scarlatti, J. S. Bach, Sor, De Falla, Savio, Anonimo ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Rafael Frühbeck de Burgos, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2015. - 1 compact disc (63 min 28 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 125 (ottobre-novembre 2015). - Registrazioni effettuate nel 1953 e 1963. - La traccia finale contiene: Giochi proibiti / Anonimo.*

226928 CAG1784463 **Pavane 4. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1931. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

65996 RAV1527926 *2: *Pavana 4. ; Pavana 6. / Luis de Milan . Gigue / Johann Jacob Froberger ... ; Andrés Segovia, guitar. - [Hamburg] : Membran music, [2006]. - 1 compact disc (52 min., 05 sec.) : ADD, mcps ; 12 cm. ((Tit. del contenitore.*

---

881 **Id: 226933 REA0293634 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

**Pavane. Vihuela, n. 5*

Milán, Luis (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226931 CAG1784478 **Pavane 5. / Luis Milan ; transcription de E. Pujol. - Paris : Max Eschig, c1931. - 3 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

---

882 **Id: 226935 REA0293635 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

**Pavane. Vihuela, n. 6*

Milán, Luis (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226934 CAG1784523 **Pavane 6. / Luis Milan ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, c1960. - [1] p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: Les vihuelistes Espagnoles du 16. siècle.*

65996 RAV1527926 *2: *Pavana 4. ; Pavana 6. / Luis de Milan . Gigue / Johann Jacob Froberger ... ; Andrés Segovia, guitar. - [Hamburg] : Membran music, [2006]. - 1 compact disc (52 min., 05 sec.) : ADD, mcps ; 12 cm. ((Tit. del contenitore.*

883 **Id: 234846 CMP0067093 Composizione Musicale LAV 18/04/2016**

*Les *pêcheurs de perles. Je crois entendre encore*

Bizet, Georges (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234839 REA0296414 **Pescatore di perle / Albes Cigarini. - Reggio Emilia : copia di Albes Cigarini, 1947. - [2] c. ; 306 x 223 mm. ((A c. [2]r, successivamente coperto da foglio bianco fissato con nastro adesivo sottoscrizione: Albes Cigarini Reggio Emilia 1947. - A c. [2]v: Bughi [i.e. boogie], ossia trascrizione a matita di 12 battute della melodia del Guitar boogie di Artur Smith.*

235494 REA0296570 *I *pescatori di perle : barcarola / G. Bizet ; trascrizione di Riscian. - Bologna ; Milano : Edizioni Dominante, ©1966. - [2] c. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

884 **Id: 212005 CAG1073308 Collana MIN 23/01/2015**

**Pegasus Ausgabe. - Wilhelmshaven : Noetzel ; Amsterdam : Heinrichshofen's Verlag.*

COMPRENDE Monografia

226957 REA0293642 **Drei Nocturnes op. 4 für Gitarre / Johann Kaspar Mertz ; [curatore] Alfons Steigenberger. - Wilhelmshaven [et al.] : Otto Heinrich Noetzel Verlag, ©1969. - 11 p. ; 31 cm. ((Sul frontespizio anche indicazione For guitar.*

226158 TO01903582 **Nocturnes Opus 90 für zwei Gitarren / Ferd. Carulli ; [Bearbeitung von] Simon Schneider. - [Stimmen]. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel, ©1959. - 2 parti (7, 7 p.) ; 31 cm.*

226185 REA0293366 **Ouvertüre Opus 6 Nr. 1 für Gitarre / Carulli ; [herausgegeben von] Siegfierd Behrend. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, ©1965. - 4 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

885 **Id: 241518 REA0297855 Musica a stampa Monografia 1948 MED 27/07/2016**

**Pensiero nostalgico / F. Orsolino . Küss-Tobia : capriccio n. 1 / Ivano Ferrari di Romolo (n. 1932). - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 8 (marzo-aprile 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: al prof. R. Ferrari; al concertista Franz Bumaier. - Sulla p. di musica del Pensiero nostalgico: chitarra eptacorde.*

CHIT sola Ferrari I. Küss-Tobia capriccio n. 1 (OP)

CHIT Orsolino Pensiero nostalgico (OP)

Bumaier, Franz (Dedicatario)

Ferrari, Romolo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Ivano <chitarrista> (Compositore)

Orsolino, Federico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Ivano <chitarrista> (Compositore)

Orsolino, Federico (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 2:n. 8 (1948:mar) del 01/03/1948, All. al n. 8, mar.-apr. 1948, 1948

241491 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1948]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1948 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 2, 1948), con composizioni di vari autori: Romolo Ferrari, Ries de Hilster, Orsolino, Ivano Ferrari, Murtula, Rigacci, Azpiazu, Buscaroli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1948, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241521 REA0297857 **Pensiero nostalgico*

Musica 241522 REA0297858 **Küss-Tobia*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14480 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1948.2

---

886 **Id: 241521 REA0297857 Composizione Musicale MIN 27/07/2016**

**Pensiero nostalgico*

Orsolino, Federico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241518 REA0297855 **Pensiero nostalgico / F. Orsolino . Küss-Tobia : capriccio n. 1 / Ivano Ferrari di Romolo (n. 1932). - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 8 (marzo-aprile 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: al prof. R. Ferrari; al concertista Franz Bumaier. - Sulla p. di musica del Pensiero nostalgico: chitarra eptacorde.*

A. 2:n. 8 (1948:mar) del 01/03/1948,

887 **Id: 224596 REA0292904 Composizione Musicale MIN 16/09/2015**

**Pescatore che va cantando*

Francesco : da#Milano (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224594 CAG1770837 **Pescatore che va cantando / Francesco da Milano ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1959. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Sulla prima p. di musica: Les luthistes italiens du 16. siècle.*

888 **Id: 224594 CAG1770837 Musica a stampa Monografia 1959 MED 16/09/2015**

**Pescatore che va cantando / Francesco da Milano ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1959. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Sulla prima p. di musica: Les luthistes italiens du 16. siècle.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare)

Numero editoriale musica stamp 1056 ; Numero di lastra ME7023 ;

LT solo Da Milano Pescatore che va cantando trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Francesco : da#Milano (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Curatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

237633 **Cartella 41 / Da Milano. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1959 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224596 REA0292904 **Pescatore che va cantando*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11810 MUSICA FONDO ROMANI CH 0041

889 **Id: 234839 REA0296414 Musica manoscritta Monografia 1947 MIN 18/04/2016**

**Pescatore di perle / Albes Cigarini. - Reggio Emilia : copia di Albes Cigarini, 1947. - [2] c. ; 306 x 223 mm. ((A c. [2]r, successivamente coperto da foglio bianco fissato con nastro adesivo sottoscrizione: Albes Cigarini Reggio Emilia 1947. - A c. [2]v: Bughi [i.e. boogie], ossia trascrizione a matita di 12 battute della melodia del Guitar boogie di Artur Smith.*

CHIT band Smith A. Guitar boogie rid. CHIT sola [12 battute] (OP)

VOC mel Bizet Les pecheurs de perles [I pescatori di perle] : romanza / barcarola Je crois entendre encore rid. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bizet, Georges (Compositore)

Cigarini, Albes <chitarrista> (Compositore)

Smith, Arthur <musicista ; 1921-2014> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Smith, Arthur <musicista ; 1921-2014> (Compositore)

Cigarini, Albes <chitarrista> (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

236499 **Cartella B / [Albes Cigarini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1947 e 1998]. - 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234819 REA0296408 **Guitar boogie*

Musica 234846 CMP0067093 *Les *pêcheurs de perles. Je crois entendre encore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13491	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0305.3
N. inv. ISS 13663	MUSICA	FONDO ROMANI CH B

890 **Id: 235494 REA0296570 Musica a stampa Monografia 1966 MED 22/04/2016**

*I *pescatori di perle : barcarola / G. Bizet ; trascrizione di Riscian. - Bologna ; Milano : Edizioni Dominante, ©1966. - [2] c. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

Numero editoriale musica stamp 667 (Dominante); Numero di lastra E667D ;

VOC mel Bizet Les pecheurs de perles [I pescatori di perle] : romanza / barcarola Je crois entendre encore rid. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bizet, Georges (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Riscian (Arrangiatore)

*Edizioni *Musicali *Dominante (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234846 CMP0067093 *Les *pêcheurs de perles. Je crois entendre encore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13561 MUSICA FONDO ROMANI CH 0331

---

891 **Id: 234041 REA0296243 Composizione Musicale MIN 11/04/2016**

*6 *Petite pieces, op. 5 n. 3. Minuetto*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234038 REA0296240 **Tarantella / di G. Rostagni . Sonatina / di Beethoven ; trascrizione di B. Terzi . Minuetto op. 5 n. 3 : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1941. - [3] c. ; 33 cm ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 8 (1941), n. 7-8 (luglio-agosto). - Sulla prima p. di musica di Tarantella e Sonatina dediche: All'amico prof. B. Terzi; alla cara memoria dell'amico dr. Vaccari.*

---

892 **Id: 227186 REA0293786 Composizione Musicale MIN 28/10/2015**

*6 *Petite pieces, op. 5 n. 5. Andante Largo*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227183 CAG1922567 **Andante largo / F. Sor ; revision y digitacion para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [2] p. ; 31 cm.*

---

893 **Id: 239287 REA0297314 Composizione Musicale MIN 14/06/2016**

*6 *Petite pieces progressives, op. 47 n. 2. La chasse*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239274 MOD0763184 *La *caccia ; Minuetto / F. Sor . Studio d'utilità per la mano destra / E. Pujol. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 6. - Sulla p. di musica che contiene lo Studio di Pujol dedica: a madame M. Ludot.*

---

894 **Id: 225550 UBO4070935 Musica a stampa Titolo non significativo 1928 MIN 30/09/2015**

[1] / Robert de Visée. - Paris : Max Eschig, c1928. - 4 p. ; 32 cm. ((Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les guitaristes français du 17. siècle.

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1007)

Numero editoriale musica stamp 1077 ; Numero di lastra ME2098 ;

CHIT sola De Visée Petite suite re min : parte 1 [Preludio Allemanda Sarabanda Giga] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Visée, Robert : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

Musica 225548 UBO4070932 **Petite suite en re mineur / Robert de Visée ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig. - 2 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni*

contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.

237648 **Cartella 44-45 / De Visée. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11988	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0044.1
N. inv. ISS 11991	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0044.1/b

---

895 **Id: 225548 UBO4070932 Musica a stampa Monografia 1928 MED 30/09/2015**

**Petite suite en re mineur / Robert de Visée ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig. - 2 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Visée, Robert : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

237648 **Cartella 44-45 / De Visée. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225549 REA0293167 **Suites, Chitarra, Re minore*

COMPRENDE Titolo non significativo

225550 UBO4070935 *[1] / Robert de Visée. - Paris : Max Eschig, c1928. - 4 p. ; 32 cm. ((Sulla prima pagina di musica prima del titolo: Les guitaristes français du 17. siècle.*

225551 UBO4070942 *2: Deuxième partie / Robert de Visée. - Paris : Max Eschig, c1955. - 4 p. ; 32 cm.*

896 **Id: 225551 UBO4070942 Musica a stampa Titolo non significativo 1955 MIN 30/09/2015**

2: Deuxième partie / Robert de Visée. - Paris : Max Eschig, c1955. - 4 p. ; 32 cm.

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1007bis)

Numero di lastra ME6802 ; Numero editoriale musica stamp 1077B ;

CHIT sola De Visée Petite suite re min : parte 2 [Corrente Gavotta Bourrée Minuetto 1 e 2 Passacaglia] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Visée, Robert : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

Musica 225548 UBO4070932 **Petite suite en re mineur / Robert de Visée ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig. - 2 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

237648 **Cartella 44-45 / De Visée. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11990	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0044.2
N. inv. ISS 11992	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0044.2/b
N. inv. ISS 13499	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0305.10

897 **Id: 239836 REA0297404 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

*6 *Petites pieces faciles, op. 45 n. 2. Allegretto*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239824 MOD0762883 **Carillon : [studio caratteristico per sola chitarra] / di B. Terzi . Fughetta : [op. 113] / di M. Giuliani . Allegretto [dall'op. 45] / di F. Sor . Rondoletto : per sola chitarra / di N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 7 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di Luglio-Agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 7-8. - Carillon è dedicato a Maria Rita Brondi.*

---

898 **Id: 239137 REA0297269 Composizione Musicale MIN 11/06/2016**

*2 *Pezzi facili*

Carcassi, Matteo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239133 MOD0762945 **Due pezzi facili / M. Carcassi . Due minuetti / P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 3 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 2.*

---

899 **Id: 227962 REA0294091 Composizione Musicale REC 19/11/2015**

**Piccola danza*

Lemoine, Henry (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227944 REA0294082 **Estrellita : [canzone messicana] / Manuel M. Ponce ; [trascrizione di E. Vazquez Pena] . Piccola danza / Henry Lemoine ; [riduzione di E. Pignocchi]. - Modena ; Milano : Berben, ©1950. - [4] p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondarie e complementi dei titolo dalle p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 22 (luglio-agosto 1950).*

A. 4:n. 22 (1950:ago) del 01/08/1950,

---

900 **Id: 240198 REA0297573 Composizione Musicale MIN 30/06/2016**

**Piccola fiaba*

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240197 REA0297572 **Studio n. 17 op. 35 / F. Sor ; [diteggiato da M. Avlonitis] [i.e. Abloniz] . Giga / R. De Visee ; [riveduta da N. Coste] . Piccola fiaba : per sola chitarra / di B. Terzi. - Bologna : La Chitarra, 1942. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di gennaio-febbraio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 1-2. - Sulla p. di musica di*

Piccola fiaba dedica: a Giovanni Rostagni di Budapest con affettuosa amicizia. - Integrazioni dalle p. di musica.

---

901 **Id: 235462 REA0296563 Composizione Musicale MIN 22/04/2016**

Musica 235462 REA0296563 **Piccola fuga*

Bischoff, Heinz <compositore> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235455 TO01199345 **Piccola fuga per chitarra classica / Heinz Bischoff. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm.*

---

902 **Id: 235455 TO01199345 Musica a stampa Monografia 1970 MED 22/04/2016**

**Piccola fuga per chitarra classica / Heinz Bischoff. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] c. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 1418 ; Numero di lastra E1418B ;

CHIT sola Bischoff Piccola fuga (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bischoff, Heinz <compositore> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235462 REA0296563 **Piccola fuga*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13552	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0325
N. inv. ISS 13553	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0325/b

903 **Id: 237259 REA0296856 Musica a stampa Monografia 1925 MIN 09/05/2016**

**Piccola fuga per due chitarre / Ferdinando Carulli. - [Partitura]. - Milano : periodico musicale Il Plettro, [1925]. - [1] c. ; 32 cm. ((Supplemento alla rivista Il Plettro. - Data desunta da fonte esterna. - Sul verso altra opera disposta su 5 pentagrammi non identificabile a causa delle condizioni fisiche dell'esemplare su cui si basa la descrizione.*

CHIT 2chit Carulli Piccola fuga (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Il *Plettro (Editore)

FA PARTE DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 237264 REA0296857 **Fughe, 2 Chitarre, re maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13800	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0036.3
N. inv. ISS 13801	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0036.3/b

904 **Id: 241489 REA0297847 Composizione Musicale MIN 26/07/2016**

**Piccola leggenda*

Pignocchi, Emanuele (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241481 REA0297846 **Piccola leggenda / E. Pignocchi . Andante armonioso (tema di autore ignoto) / G. Pezzoli. - Modena : Casa editrice Berben, 1947. - 4 p.. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 5-6 (ottobre-dicembre 1947). - Sopra il titolo del brano di Pignocchi dedica: alla mia allieva Marchesina Antonietta Pancrazi Grassi.*

A. 1:n. 5-6 (1947:ott-dic) del 01/10/1947,

---

905 **Id: 241481 REA0297846 Musica a stampa Monografia 1947 MIN 26/07/2016**

**Piccola leggenda / E. Pignocchi . Andante armonioso (tema di autore ignoto) / G. Pezzoli. - Modena : Casa editrice Berben, 1947. - 4 p.. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 5-6 (ottobre-dicembre 1947). - Sopra il titolo del brano di Pignocchi dedica: alla mia allieva Marchesina Antonietta Pancrazi Grassi.*

Numero di lastra 2612650501 ; Numero di lastra 2612650502 ;

CHIT sola Pignocchi Piccola leggenda (OP)

CHIT sola Anonimo Andante armonioso arr. chit Pezzoli (OP)

Pancrazi Grassi, Antonietta (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pignocchi, Emanuele (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pezzoli, Giorgio (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 1:n. 5-6 (1947:ott-dic) del 01/10/1947, All. al n. 5-6, ott.-dic. 1947, 1947

241459 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1947]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1947 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 1, 1947), con composizioni di vari autori: Farrauto, Murtula, Peraldo, Orsolino, F. R., Baldi, Pignocchi, Pezzoli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1947, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241489 REA0297847 **Piccola leggenda*

Musica 241490 REA0297848 **Andante armonioso*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14478 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1947.5

---

906 **Id: 240187 REA0297564 Composizione Musicale MIN 30/06/2016**

*La *piccola sorgente*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240185 REA0297559 **Preludio [(La piccola sorgente)] / di G. Murtula . Minuetto [n. 77] : per sola chitarra / di Abril Tirado ; diteggiato da B. T. [Benvenuto Terzi?]. - Bologna : La Chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di novembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 8, 1941, n. 11. - Sulla p. di musica del Preludio dedica: al gentil signor Jund-Fosai. - Integrazioni dalle p. di musica.*

---

907 **Id: 228647 REA0294371 Musica a stampa Monografia 1931 MED 15/12/2015**

**Pieces caractéristiques / F. Morreno [sic] Torroba ; doigtées par Andres Segovia. - London : Schott. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm. ((Titolo e responsabilità dalle prime p. di musica (vi è presente anche la dedica: A Andrés Segovia). - Sulle copertine il 1. cognome dell'autore è corretto (Moreno).*

(*Edition Andrés Segovia : modern works)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Moreno Torroba, Federico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *C. <London> (Editore)

*Schott & *Co. *Ltd <London> (Editore)

FA PARTE DI

228683 **Cartella 163-166 / Torroba. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, [10] fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228645 REA0294370 **Piezas características*

COMPRENDE Titolo non significativo

228658 REA0294374 *2 / F. Morreno Torroba [sic]. - London : Schott & Co. Ltd. - 11 p. ; 31 cm. ((Contiene i n. 4. Los Mayos, 5. Albada, 6. Panorama. - Sulla copertina il 1. cognome dell'autore è riportato senza errori (Moreno).*

228648 REA0294373 *1 / F. Morreno Torroba [sic]. - London : Schott. - 10 p. ; 31 cm. ((Contiene i n. 1. Preambulo, 2. Oliveras, 3. Melodia. - Sulla copertina il 1. cognome dell'autore è riportato senza errori (Moreno).*

908 **Id: 228648 REA0294373 Musica a stampa Titolo non significativo 1931 MED 15/12/2015**

1 / F. Morreno Torroba [sic]. - London : Schott. - 10 p. ; 31 cm. ((Contiene i n. 1. Preambulo, 2. Oliveras, 3. Melodia. - Sulla copertina il 1. cognome dell'autore è riportato senza errori (Moreno).

(*Guitar Archives ; 133)

Numero editoriale musica stamp GA133 ; Numero editoriale musica stamp 330531 ; Numero di lastra BSS33053I ;

CHIT sola Moreno-Torroba Pieces caracteristiques [pezzi caratteristici] : [vol. 1] n. 1 2 3 (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Moreno Torroba, Federico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *C. <London> (Editore)

*Schott & *Co. *Ltd <London> (Editore)

FA PARTE DI

Musica 228647 REA0294371 **Pieces caractéristiques / F. Morreno [sic] Torroba ; doigtées par Andres Segovia. - London : Schott. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm. ((Titolo e responsabilità dalle prime p. di musica (vi è presente anche la dedica: A Andrés Segovia). - Sulle copertine il 1. cognome dell'autore è corretto (Moreno).*

228683 **Cartella 163-166 / Torroba. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, [10] fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12450 MUSICA FONDO ROMANI CH 0163.1

909 **Id: 228658 REA0294374 Musica a stampa Titolo non significativo 1931 MED 15/12/2015**

2 / F. Morreno Torroba [sic]. - London : Schott & Co. Ltd. - 11 p. ; 31 cm. ((Contiene i n. 4. Los Mayos, 5. Albada, 6. Panorama. - Sulla copertina il 1. cognome dell'autore è riportato senza errori (Moreno).

(*Guitar Archives ; 134)

Numero editoriale musica stamp GA134 ; Numero editoriale musica stamp 330532 ; Numero di lastra BSS33053II ;

CHIT sola Moreno-Torroba Pieces caracteristiques [pezzi caratteristici] : [vol. 2] n. 4 5 6 (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Moreno Torroba, Federico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *C. <London> (Editore)

*Schott & *Co. *Ltd <London> (Editore)

FA PARTE DI

Musica 228647 REA0294371 **Pieces caractéristiques / F. Morreno [sic] Torroba ; doigtées par Andres Segovia. - London : Schott. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm. ((Titolo e responsabilità dalle prime p. di musica (vi è presente anche la dedica: A Andrés Segovia). - Sulle copertine il 1. cognome dell'autore è corretto (Moreno).*

228683 **Cartella 163-166 / Torroba. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, [10] fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12451 MUSICA FONDO ROMANI CH 0163.2

---

910 **Id: 228645 REA0294370 Composizione Musicale MIN 15/12/2015**

**Piezas características*

Moreno Torroba, Federico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228643 CAG1334885 **Pieces caractéristiques / F. Moreno Torroba ; edition Andrés Segovia. - Mainz : Schott. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm. ((Titolo e responsabilità della copertina. - Sulla prima p. di musica dei volumi: A Andrés Segovia ; doigtées par Andrés Segovia.*

228647 REA0294371 **Pieces caractéristiques / F. Morreno [sic] Torroba ; doigtées par Andres Segovia. - London : Schott. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm. ((Titolo e responsabilità dalle prime p. di musica (vi è presente anche la dedica: A Andrés Segovia). - Sulle copertine il 1. cognome dell'autore è corretto (Moreno).*

---

911 **Id: 231800 REA0295531 Collana 1900 MIN 27/02/2016**

*I *più grandi successi mondiali modernamente elaborati per chitarra dal maestro Pino Lupo. - Bologna ; Milano : Edizioni Musicali Dominante.*

Lupo, Pino (Arrangiatore)

COMPRENDE Monografia

238726 UBO4055318 **Celebre tarantella / Rossini ; [trascrizione di Pino Lupo]. - Bologna ; Milano : Dominante, 1964. - [4] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - In copertina: I più grandi successi mondiali modernamente elaborati per chitarra dal maestro Pino Lupo. - Indicazione di responsabilità secondaria della prima pagina di musica.*

231799 REA0295530 **Tristezze : *Melodia op. 10 n. 3 / F. Chopin ; trascrizione di Pino Lupo. - Bologna ; Milano : Edizioni Musicali Dominante, ©1964. - [2] c. ; 31 cm.*

, 513

235498 REA0296571 *El *choclo : celebre tango argentino / Villoldo ; [trascrizione di] Pino Lupo. - Bologna ; Milano : Edizioni Dominante, ©1964. - [2] c. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

, 528

---

912 **Id: 230839 CMP0369281 Composizione Musicale LAV 12/02/2016**

**Platée. Minuetto*

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230836 LO11591770 **Minuetto : (Platee) / Jean Philippe Rameau ; trascrizione per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Berben, ©1957. - [2] p. ; 32 cm.*

---

913 **Id: 224130 CFI0361736 Testo a stampa (moderno) Periodico 1906 SUP 09/09/2015**

*Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

CUBI 467773 ; BNI 1906 5667 ;

COMPRENDE Monografia

235510 REA0296575 **Gagliarda (1593) : chitarra / Giov. Ant. Terzi liutista da Bergamo. - Milano : Edizioni del periodico Il Plettro, [19..]. - [1] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro. - Sul verso partitura contenente un Trio in sol maggiore per 4 strumenti, di autore non identificato.*

237259 REA0296856 **Piccola fuga per due chitarre / Ferdinando Carulli. - [Partitura]. - Milano : periodico musicale Il Plettro, [1925]. - [1] c. ; 32 cm. ((Supplemento alla rivista Il Plettro. - Data desunta da fonte esterna. - Sul verso altra opera disposta su 5 pentagrammi non identificabile a causa delle condizioni fisiche dell'esemplare su cui si basa la descrizione.*

237253 REA0296854 **Romanza per 2 chitarre : op. 333 n. 8 / F. Carulli. - [Partitura]. - Milano : edizioni A. Vizzari, [fra 1906 e 1943]. - 1 partitura ([1] c.) ; 32 cm. ((Supplemento alla rivista Il Plettro. - Sul verso (paginato 3) finale di altra composizione non identificabile e indicazione di periodico. - Date desunte dal periodo di attività della rivista.*

HA PER SUPPLEMENTO Monografia

224597 REA0292905 **Adagio dalla Sonata in la minore / Leonard de Call. - [Milano : Edizioni Il Plettro di A. Vizzari, 1922]. - [1] p. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro, 1922. - Note editoriali e nome del periodico desunti dai brani musicali stampati nelle carte seguenti.*

224605 REA0292910 **Andante per due chitarre : op. 24 / L. de Call. - [Partitura]. - Milano : Edizioni di A. Vizzari : Il Plettro, [19..]. - 1 partitura ([1] p.) ; 34 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro.*

224599 REA0292907 **Celebre berceuse : (1841) / di Robert Schumann ; riduz. di A. Amadei. - [Partitura]. - Milano : [Edizioni Il Plettro di] A. Vizzari, [1922]. - 1 partitura (p. 2-3) ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro, 1922. - Note editoriali e nome del periodico desunti dai brani musicali stampati nelle carte seguenti.*

227303 REA0293827 **Celebre minuetto / Boccherini ; trascriz. di M. Pannaggi. - [Partitura]. - Milano : A. Vizzari, 1940. - 1 partitura (4 p.) ; 25 cm. ((Inserto musicale della rivista Il plettro, a. 34 n. 4 (aprile 1940). - Contiene la trascrizione del minuetto per 2 mandolini, mandola e chitarra in partitura con gli strumenti intavolati in 2 coppie sulle p. centrali dell'inserto.*

234292 REA0296294 **Duetto concertante : op. 146 n. 1 / F. Carulli. - [Parti]. - Milano : A. Vizzari, 1940. - 2 parti (5-8 p.) ; 25 cm. ((Inserto musicale della rivista Il plettro, a. 34 n. 1 (gennaio 1940). - Le parti delle 2 chitarre sono stampate singolarmente alle p. 6 e 7 dell'inserto. - Alle p. 5 e 8 testo della rivista.*

224741 REA0292970 **Rondò : op. 20 n. 4 / Leonard de Call. - [Partitura]. - Milano : A. Vizzari : [Il Plettro], [19..]. - 1 partitura ([1] p.) ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro (informazione desunta da fonti esterne).*

224603 REA0292908 **Scherzo per mandolino solo / Giuseppe Milanesi. - Milano : Edizioni Il Plettro di A. Vizzari, 1922. - [1] p. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro, 1922. - Sulle carte precedenti e sul recto altre opere chitarristiche.*

224122 REA0292757 **Studio : op. 48 n. 3 : chitarra / Mauro Giuliani. - Milano : prop. A. Vizzari, [1925]. - [2] p. ; 34 cm. ((Data desunta da fonte esterna. - Supplemento della rivista Il Plettro, ottobre 1925.*

226422 REA0293416 **Tema e variazioni (op. 1 n. 2) / di Niccolò Paganini. - [Partitura]. - Milano : A. Vizzari : [Il Plettro], [1935]. - 1 partitura ([1] c.) ; 34 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro (indicazione presente sul verso). - Data desunta da fonte esterna.*

226363 **Tema e variazioni per chitarra : frammento dell'op. 29 / di Luigi Legnani nato a Milano nel 1790. - Milano : Edizioni del giornale Il Plettro, [19..]. - [1] c. ; 34 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro. - Descrizione basata su di una riproduzione.*

235353 REA0296534 **Viva aragon : jota para guitarra / Ramon Gutierrez Parada. - Milano : Il Plettro, [19..]. - [1] c. ; 30 cm. ((Sul verso parte finale di un'altra composizione. - In alto: premiato con medaglia di bronzo al nostro Concorso; in calce: proprietà del periodico musicale Il Plettro, Milano.*

---

914 **Id: 240115 REA0297537 Musica a stampa Monografia 1941 MED 28/06/2016**

**Polacca / di A. Nava . Studio 25. : per sola chitarra / di A. B. J. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 6 (giugno).*

Numero di lastra 651 ; Numero di lastra 649 ;

CHIT sola Ledhuy [Le Dhuy] Studio n. 25 Fa (OP)

CHIT sola Nava Polacca Do (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Nava, Antonio <ca. 1775-1826> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Nava, Antonio <ca. 1775-1826> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 6, a. 8 (giugno 1941), 1941

240083 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1941. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-4, 6-8 e 10-12 della rivista La chitarra a. 8 (1941), con composizioni di vari autori: Murtula, Granata, Darr, Rostagni, Le Duy, Tuti, Franz, Nava, Beethoven, Sor, Avlonitis [i.e. Abloniz], Farrauto, Abril Tirado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240116 REA0297538 **Studi, Chitarra, n. 25, fa maggiore*

Musica 240117 REA0297539 **Polacche, Chitarra, do maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14271 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1941.6

---

915 **Id: 240117 REA0297539 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Polacche, Chitarra, do maggiore*

Nava, Antonio <ca. 1775-1826> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240115 REA0297537 **Polacca / di A. Nava . Studio 25. : per sola chitarra / di A. B. J. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 6 (giugno).*

---

916 **Id: 240040 REA0297510 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Pomposo*

Julien-Rousseau, L. (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240038 REA0297507 **Andante e Allegro / di F. Molino . Pomposo : per sola chitarra / di L. Julien-Rousseau. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 6 (giugno). - Sulla p. di musica di Pomposo dedica: omaggio al dr. R. Vaccari.*

---

917 **Id: 226937 UBO4030506 Musica a stampa Monografia 1970 MED 24/10/2015**

**Preghiera : op. 13 n. 5 : per chitarra classica / Johann Kaspar Mertz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1970. - [3] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero di lastra E1395B ;

CHIT sola Mertz Bardenklänge op. 13 : Gebeth [Preghiera o Andante religioso] n. 5 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237992 **Cartella 70-75 / Mertz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226939 REA0293637 **Bardenklänge, op. 13 n. 5. Gebeth*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12224	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0070
N. inv. ISS 12225	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0070/b

---

918 **Id: 236187 UBO4055294 Musica a stampa Monografia 1957 MIN 27/04/2016**

**Preghiera dal Mosé / di Rossini ; adattamento per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Bèrben, 1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero di lastra 3612862501 ;

VOC mel Rossini Mosè in Egitto : atto 4 : preghiera Dal tuo stellato soglio rid. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Rossini, Gioachino (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Proakis, Costas (Arrangiatore)

Riera, Rodrigo (Compositore)

Rossini, Gioachino (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236161 **Cartella 206-207 / R [Riera, Rossini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Riera, Rossini.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236188 CMP0254845 **Dal tuo stellato soglio Signor*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13639 MUSICA FONDO ROMANI CH 0207

---

919 **Id: 233511 REA0296088 Musica a stampa Monografia 1935 MED 04/04/2016**

**Prelude and fugue / Bach J. S. ; [transcription par Andrés Segovia]. - London : Schott, ©1935. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina; integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 145)

(*Edition Andrés Segovia : classical works ; 145)

Numero editoriale musica stamp GA145 (Guitar archives); Numero editoriale musica stamp 145 (Guitar archives); Numero di lastra BSS34453 (Schott);

LT/CEMB solo Bach J.S. Preludio Fuga Allegro BWV 998 Mi bem trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

*Schott (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 131742 CMP0523429 **Preludio, fuga e Allegro. BWV 998, mi bemolle maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 19879	MUSICA	CH 0036
N. inv. ISS 13268	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0233.1

---

920 **Id: 225584 CAG1932997 Musica a stampa Monografia 1955 MED 30/09/2015**

**Prelude et Allegro : [pour guitar] / Santiago de Murcia ; transcription de E. Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1955. - [2] p. ; 32 cm. ((Titolo dall'elenco in copertina.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1025)

Numero editoriale musica stamp 1025 ; Numero di lastra ME6808 ;

CHIT sola De Murcia Preludio e Allegro (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Murcia, Santiago : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Curatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

237646 **Cartella 43 / De Murcia. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1955 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, fogli in fotocopia, 1 documento in 2 copie (profilo biografico del compositore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225585 REA0293172 **Preludi, Chitarra, Re minore*

Musica 225586 REA0293173 **Allegro*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11994 MUSICA FONDO ROMANI CH 0043

---

921 **Id: 230068 REA0294899 Musica a stampa Monografia 1954 MED 28/01/2016**

*1: *Prelude n. 1 [en mi mineur] / H. Villa Lobos. - Paris : Max Eschig, ©1954. - 5 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinha.*

Numero editoriale musica stamp 6731 ; Numero di lastra ME6731 ;

CHIT sola Villa-Lobos 5 preludi : n. 1 mi min [Homenagem au sertanejo brasileiro] (OP)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

Musica 230080 LO10803307 **Cinq preludes pour guitare / H. Villa Lobos. - Paris : Editions Max Eschig. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 1

230060 **Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 150920 REA0260281 **Preludi. Chitarra, n. 1, mi minore. <Homenagem au sertanejo brasileiro>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 2597 MUSICA CH 0171

N. inv. ISS 12633 MUSICA FONDO ROMANI CH 0172.1

922 **Id: 230084 LO10803306 Musica a stampa Monografia 1954 MED 28/01/2016**

*3: *Prèlude n. 3 [en la mineur] / H. Villa-Lobos. - Paris : Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinh [sic].*

Numero di lastra ME6733 ; Numero editoriale musica stamp 6733 ;

CHIT sola Villa-Lobos 5 preludi : n. 3 la min (OP)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

Musica 230080 LO10803307 *Cinq preludes pour guitare / H. Villa Lobos. - Paris : Editions Max Eschig. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina.

, 3

230060 *Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230085 DDS1608411 *Preludi. Chitarra, n. 3, la minore

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 2599	MUSICA	CH 0173
N. inv. ISS 12635	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0172.3

923 **Id: 230091 REA0294900 Musica a stampa Monografia 1954 MIN 28/01/2016**

*4: *Prélude n. 4 [en mi mineur] / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinh [sic].*

Numero editoriale musica stamp 6734 ; Numero di lastra ME6734 ;

CHIT sola Villa-Lobos 5 preludi : n. 4 mi min Homenagem au indio brasileiro (OP)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

Musica 230080 LO10803307 **Cinq preludes pour guitare / H. Villa Lobos. - Paris : Editions Max Eschig. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

, 4

230060 **Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230086 DDS1608412 **Preludi. Chitarra, n. 4, mi minore. <Homenagem au indio brasileiro>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 2600	MUSICA	CH 0174
N. inv. ISS 12636	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0172.4

---

924 **Id: 233496 REA0296079 Musica a stampa Monografia 1954 MED 04/04/2016**

**Prélude pour guitare / Johann Sebastian Bach ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

(*Gitarren Archiv ; 173)

(*Edition Andrés Segovia : klassische Werke und Trascriptionen für Gitarre ; 173)

Numero di lastra 38280 ; Numero editoriale musica stamp GA173 (Guitar archives); Numero editoriale musica stamp 38280 ; Numero editoriale musica stamp 173 (Schott's Söhne);

LT/CEMB solo Bach J.S. Suite BWV 997 do min : Preludio trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 233499 REA0296080 **Partite. Liuto, BWV 997, do minore. Preludio*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13262 MUSICA FONDO ROMANI CH 0230

---

925 **Id: 228086 UBO3872073 Musica a stampa Monografia 1930 MED 25/11/2015**

**Preludes, 1-6 / Manuel M. Ponce ; doigtés par A. Segovia. - London : Schott & Co. Ltd, ©1930. - 7 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Contiene Preludi n. 1-6. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 124)

(*Edition Andrés Segovia : modern works)

Numero editoriale musica stamp GA124 ; Numero di lastra 32422 ;

CHIT sola Ponce Preludi : n. 1 2 3 4 5 6 (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ponce, Manuel María (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *Co. *Ltd <London> (Editore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

238158 **Cartella 99-105 / Ponce. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1967 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228088 REA0294159 **Preludi, Chitarra, n. 1-6*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12384 MUSICA FONDO ROMANI CH 0100.1

---

926 **Id: 228090 UBO3384044 Musica a stampa Monografia 1930 MED 25/11/2015**

**Preludes, 7-12 / Manuel M. Ponce ; doigtés par A. Segovia. - London : Schott & Co. Ltd, ©1930. - 7 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Contiene Preludi n. 7-12. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 125)

(*Edition Andrés Segovia : modern works)

Numero editoriale musica stamp GA125 ; Numero di lastra 32423 ;

CHIT sola Ponce Preludi : n. 7 8 9 10 11 12 (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ponce, Manuel María (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *Co. *Ltd <London> (Editore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

238158 **Cartella 99-105 / Ponce. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1967 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228089 REA0294160 **Preludi, Chitarra, n. 7-12*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12385 MUSICA FONDO ROMANI CH 0100.2

927 **Id: 239196 REA0297292 Composizione Musicale MIN 13/06/2016**

**Preludi, Chitarra*

Sommadossi, Mario (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239190 MOD0762980 **Preludio / M. Sommadossi. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: 3. Premio del nostro Concorso 1935. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 11.*

928 **Id: 236543 REA0296709 Composizione Musicale MIN 29/04/2016**

**Preludi. Chitarra*

Cavazzoli, Germano (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

41929 REA0186786 **Due preludi / Germano Cavazzoli. - Ancona ; Milano : Bèrben, [1973]. - [2] p. ; 32 cm.*

929 **Id: 238941 REA0297229 Composizione Musicale MIN 08/06/2016**

**Preludi, Chitarra*

De_Martini, Giuseppe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238940 MOD0763208 **Preludio / G. De Martini. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 9.*

930 **Id: 228795 REA0294398 Composizione Musicale MIN 17/12/2015**

**Preludi. Chitarra*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228794 REA0294396 **18 preludios originales para guitarra / Tarrega : revision de Isaias Savio. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - 14 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A mi buen amigo D. Francisco Corell, Pbro.*

931 **Id: 228740 REA0294387 Composizione Musicale MIN 17/12/2015**

**Preludi, Chitarra*

Moreno Torroba, Federico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228739 CAG1784981 **Preludio / F. Moreno Torroba ; digitada por Andrès Segovia. - London : Schott, c1928. - 3 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

228741 REA0294389 **Preludio / F. Moreno-Torroba ; [digitata por A. Segovia]. - [Mainz] : Schott, ©1928. - 7 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica responsabilità secondaria e dedica: A Andrés Segovia.*

---

932 **Id: 239255 REA0297307 Composizione Musicale MIN 14/06/2016**

**Preludi, Chitarra*

Portalupi, Luigi <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239253 REA0297305 **Preludio / L. Portalupi . Danza orientale n. 2 / R. Ferrari (1933). - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 3. - Sulla p. di musica contenente il Preludio dedica: al prof. Benvenuto Terzi. - Sulla p. di musica contenente la Danza orientale dedica: all'amico Riccardo Vaccari.*

---

933 **Id: 230065 DDS1607728 Composizione Musicale MED 28/01/2016**

**Preludi. Chitarra*

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230080 LO10803307 **Cinq preludes pour guitare / H. Villa Lobos. - Paris : Editions Max Eschig. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

---

934 **Id: 239855 REA0297417 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Preludi, Chitarra*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239851 REA0297415 **Preludio / di G. Murtula . Adagio / di F. Horetzki . Studio : per sola chitarra / di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 12. - Il Preludio è dedicato alla gentil signorina Luisa Conte; lo Studio è dedicato a Pedro Duval.*

---

935 **Id: 228803 CAG1943727 Titolo uniforme MIN 17/12/2015**

**Preludi, chitarra*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228802 CAG1943724 **Preludios n. 3, 4 y 5 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, [1930?]. - [3] p. ; 33 cm. ((Sulla p. dei preludi 4 e 5 dediche: A mi entranable amigo el Dr. D. Miguel Armengot; al ilustre Dr. Walter Leckie.*

936 **Id: 238992 REA0297243 Composizione Musicale MIN 09/06/2016**

**Preludi, Chitarra*

Llobet, Miguel (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238991 MOD0763640 **Preludio / M. Llobet . Due pezzi facili da "Le papillon" op. 50 / M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] p. ; 33 c. ((Sulla p. di musica che contiene il Preludio: A Rosita Lloret. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 4.*

937 **Id: 240568 REA0297627 Composizione Musicale MIN 07/07/2016**

**Preludi, Chitarra, la minore*

Da_Lisca, Guglielmo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240564 REA0297625 **Studio op. 38 n. 11 / di N. Coste . Alemanda / di Robert de Visée . Preludio : per sola chitarra / di Guglielmo Da Lisca. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di luglio-agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 7-8.*

938 **Id: 234513 LO11591869 Composizione Musicale MIN 15/04/2016**

**Preludi. Chitarra. <La mosca molesta>*

Winkler, Emil <chitarrista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234511 LO11591867 **Preludio (La mosca molesta) / Emil Winkler . Stornello / Giorgio Pezzoli. - Modena : Ed. Bèrben, 1951. - [4] p. ; 32 cm. ((Sulle p. di musica dei due pezzi dediche: Al prof. Romolo Ferrari in segno di amicizia; all'amico chitarrista Luigi Sassoli. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 24 (novembre-dicembre 1950).*

A. 4:n. 24 (1950:dic) del 01/12/1950,

939 **Id: 240022 REA0297496 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Preludi, Chitarra, mi maggiore*

Abloniz, Miguel (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240020 REA0297493 **Notturnino / di A. Cagnacci . Preludio : per sola chitarra / di M. Avlonitis. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 3 (marzo). - Sulla p. di musica dediche: alla distinta sig.na Luisa Conte; all'amico Vittorio Pacinotti. - M. Avlonitis è in realtà Miguel Abloniz (cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni, p. 105).*

---

940 **Id: 228800 REA0294405 Composizione Musicale MIN 17/12/2015**

**Preludi, Chitarra, n. 1*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228797 CAG1942659 **Preludios n. 1 y 2 para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1930. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica di ciascun preludio dediche: A mi buen amigo D. Francisco Corell, Pbro; a mi queridisimo discipulo Miguel Llobet.*

---

941 **Id: 228088 REA0294159 Composizione Musicale MIN 25/11/2015**

**Preludi, Chitarra, n. 1-6*

Ponce, Manuel María (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228086 UBO3872073 **Preludes, 1-6 / Manuel M. Ponce ; doigtés par A. Segovia. - London : Schott & Co. Ltd, ©1930. - 7 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Contiene Preludi n. 1-6. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

TITOLO UNIFORME DI Titolo non significativo

228068 UBO4037173 *1.: No. 1-6 / Manuel M. Ponce. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1930. - 7 p. ; 31 cm. ((Sulla prima pagina di musica: pour Andrés Segovia. - Copyright renewed 1958.*

---

942 **Id: 150920 REA0260281 Composizione Musicale MED 29/10/2011**

**Preludi. Chitarra, n. 1, mi minore. <Homenagem au sertanejo brasileiro>*

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

150918 TO01829470 **Narciso Yepes / [musiche di:] Rodrigo, Villa-Lobos, Tarrega, Malats, Albeniz ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Ataulfo Argenta, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2011. - 1 compact disc (56 min, 59 s) : ADD ; 12 cm. ((Allegato a Seicorde n. 108 (luglio-settembre 2011). - Registrazioni effettuate nel 1957 e 1960.*

230068 REA0294899 *1: *Prelude n. 1 [en mi mineur] / H. Villa Lobos. - Paris : Max Eschig, ©1954. - 5 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinha.*

---

943 **Id: 241456 REA0297826 Composizione Musicale MIN 26/07/2016**

**Preludi, Chitarra, n. 1, op. 12 n. 1*

Hilster, Ries : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241452 REA0297823 **Vita nova / Ferrari Romolo . Preludio n. 1 : op. 12 n. 1 / Ries de Hilster (Olanda). - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 7 (gennaio-febbraio 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: Dedicata all'editore Berben e al concertista Giuseppe Farrauto; dedicata al prof. R. Ferrari.*

A. 2:n. 7 (1948:gen) del 01/01/1948,

---

944 **Id: 228397 REA0294276 Composizione Musicale MIN 09/12/2015**

**Preludi, Chitarra, n. 2, La maggiore*

Santórsola, Guido (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228396 UBO4042958 **Prelúdio n. 2, para violão / Guido Santórsola. - São Paulo : Ricordi Brasileira, ©1963 (stampa 1964). - 9 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Seconda parte del titolo anche in spagnolo, inglese e italiano. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: a Ronoel Simões.*

---

945 **Id: 228799 REA0294403 Composizione Musicale MIN 17/12/2015**

**Preludi, Chitarra, n. 3*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231789 UBO4081325 **Preludios de Chopin n. 3, 4, 5 para guitarra / F. Tarrega. - [Buenos Aires] : Antigua Casa Nuñez, stampa 1940. - [5] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla p. dei preludi 4 e 5 dediche: A mi entranable amigo el Dr. D. Miguel Armengot; al ilustre Dr. Walter Leckie.*

228802 CAG1943724 **Preludios n. 3, 4 y 5 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, [1930?]. - [3] p. ; 33 cm. ((Sulla p. dei preludi 4 e 5 dediche: A mi entranable amigo el Dr. D. Miguel Armengot; al ilustre Dr. Walter Leckie.*

---

946 **Id: 241592 REA0297885 Composizione Musicale MIN 28/07/2016**

**Preludi, Chitarra, n. 3*

Bensadon, Eduardo D. (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241591 CUB0084150 **Preludio n. 3 (Estudio) / Eduardo D. Bensadon . Preludio n. 2 / G. Flores Mendez. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 15 (maggio-giugno 1949). - Sulla p. di musica del Preludio n. 2 dedica: a Esperanza Velasco C. con especial estimacion.*

A. 3:n. 15 (1949:giu) del 01/06/1949,

---

947 **Id: 230085 DDS1608411 Composizione Musicale MIN 28/01/2016**

**Preludi. Chitarra, n. 3, la minore*

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230084 LO10803306 *3: *Prèlude n. 3 [en la mineur] / H. Villa-Lobos. - Paris : Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinh [sic].*

---

948 **Id: 228804 REA0294406 Composizione Musicale MIN 17/12/2015**

**Preludi, Chitarra, n. 4*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231789 UBO4081325 **Preludios de Chopin n. 3, 4, 5 para guitarra / F. Tarrega. - [Buenos Aires] : Antigua Casa Nuñez, stampa 1940. - [5] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla p. dei preludi 4 e 5 dediche: A mi entranable amigo el Dr. D. Miguel Armengot; al ilustre Dr. Walter Leckie.*

228802 CAG1943724 **Preludios n. 3, 4 y 5 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, [1930?]. - [3] p. ; 33 cm. ((Sulla p. dei preludi 4 e 5 dediche: A mi entranable amigo el Dr. D. Miguel Armengot; al ilustre Dr. Walter Leckie.*

949 **Id: 230086 DDS1608412 Composizione Musicale MED 28/01/2016**

**Preludi. Chitarra, n. 4, mi minore. <Homenagem au indio brasileiro>*

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230091 REA0294900 *4: *Prélude n. 4 [en mi mineur] / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinh [sic].*

231526 TO01696934 **Spanish guitar music / John Williams. - [London] : Sony classical, ©1990. - 1 compact disc (73 min 46 s) : ADD ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Sul contenitore: English Chamber Orchestra diretta da Sir Charles Groves interpretano El colibrì, El testamen de Amelia.*

950 **Id: 228805 REA0294407 Composizione Musicale MIN 17/12/2015**

**Preludi, Chitarra, n. 5*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231789 UBO4081325 **Preludios de Chopin n. 3, 4, 5 para guitarra / F. Tarrega. - [Buenos Aires] : Antigua Casa Nuñez, stampa 1940. - [5] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla p. dei preludi 4 e 5 dediche: A mi entranable amigo el Dr. D. Miguel Armengot; al ilustre Dr. Walter Leckie.*

228802 CAG1943724 **Preludios n. 3, 4 y 5 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, [1930?]. - [3] p. ; 33 cm. ((Sulla p. dei preludi 4 e 5 dediche: A mi entranable amigo el Dr. D. Miguel Armengot; al ilustre Dr. Walter Leckie.*

951 **Id: 228826 REA0294414 Composizione Musicale MIN 18/12/2015**

**Preludi, Chitarra, n. 6*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228825 CAG1943697 **Preludios n. 6 y 7 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union musical espanola, ©1930. - [2] p. ; 33 cm.*

952 **Id: 228827 REA0294415 Composizione Musicale MIN 18/12/2015**

**Preludi, Chitarra, n. 7*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228825 CAG1943697 **Preludios n. 6 y 7 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union musical espanola, ©1930. - [2] p. ; 33 cm.*

953 **Id: 228089 REA0294160 Composizione Musicale MIN 25/11/2015**

**Preludi, Chitarra, n. 7-12*

Ponce, Manuel María (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228090 UBO3384044 **Preludes, 7-12 / Manuel M. Ponce ; doigtés par A. Segovia. - London : Schott & Co. Ltd, ©1930. - 7 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Contiene Preludi n. 7-12. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

TITOLO UNIFORME DI Titolo non significativo

228071 TO01905832 *2.: No. 7-12 : (Série faciles) / Manuel M. Ponce. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1930. - 7 p. ; 31 cm. ((Sulla prima pagina di musica: pour Andrés Segovia. - Contiene i Preludi n. 7-12. - Copyright renewed 1958.*

954 **Id: 228830 REA0294416 Composizione Musicale MIN 18/12/2015**

**Preludi, Chitarra, n. 8*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228828 CAG1943676 **Dos preludios n. 8 y 9 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union musical espanola, ©1930. - [4] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

955 **Id: 162748 REA0262985 Composizione Musicale MIN 16/07/2012**

**Preludi. Chitarra. N.10. Oremus*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

162742 REA0262980 **Anabel Montesinos / [esegue musiche di] Aguado, Coste, Arcas, Mertz, Regondi, Tarrega, Llobet ; Anabel Montesinos, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2012. - 1 compact disc (69 min 06 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 2003-2011. - Supplemento a Seicorde n. 111 (aprile-giugno 2012).*

229456 REA0294593 **Endecha-Oremus, preludios (canzone triste) / F. Tarrega. - [S.l.] : copia, marzo 1976. - [1] c. ; 315 x 232 mm. ((Sul recto: marzo 1976. - Responsabilità del copista sconosciuta (diversa da Eber Romani?). - Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto. - Titolo e responsabilità eseguiti con il normografo.*

956 **Id: 162749 REA0262986 Composizione Musicale MIN 16/07/2012**

**Preludi. Chitarra. N.2*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228797 CAG1942659 **Preludios n. 1 y 2 para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1930. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica di ciascun preludio dediche: A mi buen amigo D. Francisco Corell, Pbro; a mi queridisimo discipulo Miguel Llobet.*

162742 REA0262980 **Anabel Montesinos / [esegue musiche di] Aguado, Coste, Arcas, Mertz, Regondi, Tarrega, Llobet ; Anabel Montesinos, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2012. - 1 compact disc (69 min 06 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 2003-2011. - Supplemento a Seicorde n. 111 (aprile-giugno 2012).*

957 **Id: 162747 REA0262984 Composizione Musicale MIN 16/07/2012**

**Preludi. Chitarra. N.9. Endecha*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228828 CAG1943676 **Dos preludios n. 8 y 9 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union musical espanola, ©1930. - [4] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

162742 REA0262980 **Anabel Montesinos / [esegue musiche di] Aguado, Coste, Arcas, Mertz, Regondi, Tarrega, Llobet ; Anabel Montesinos, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2012. - 1 compact disc (69 min 06 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 2003-2011. - Supplemento a Seicorde n. 111 (aprile-giugno 2012).*

229456 REA0294593 **Endecha-Oremus, preludios (canzone triste) / F. Tarrega. - [S.l.] : copia, marzo 1976. - [1] c. ; 315 x 232 mm. ((Sul recto: marzo 1976. - Responsabilità del copista sconosciuta (diversa da Eber Romani?). - Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto. - Titolo e responsabilità eseguiti con il normografo.*

958 **Id: 225709 REA0293228 Composizione Musicale MIN 02/10/2015**

**Preludi, Chitarra, op. 5 n. 1, Sol minore*

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225708 REA0293227 **Preludio (op. 5, n. 1) para guitarra / Agustin Barrios. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1957. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

959 **Id: 225585 REA0293172 Composizione Musicale MIN 30/09/2015**

**Preludi, Chitarra, Re minore*

Murcia, Santiago : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225584 CAG1932997 **Prelude et Allegro : [pour guitar] / Santiago de Murcia ; transcription de E. Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1955. - [2] p. ; 32 cm. ((Titolo dall'elenco in copertina.*

960 **Id: 131738 CMP0523430 Composizione Musicale LAV 06/12/2010**

**Preludi. Liuto, BWV 999, do minore*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

166413 REA0264496 **Antologia 1. : Rinascimento e Barocco / a cura di Claudio Piastra ; assistenti Emidio Alfano, Giacomo Baldelli, Sara Rozzi. - Lainate (Milano) : Carisch, c2010. - 104 p. ; 31 cm. ((Contiene opere di J. S. Bach, S. L. Weiss, J. Dowland, V. Galilei, L. de Narvaez, L. Milan, E. Daza, M. de Fuenllana, A. Mudarra, Francesco da Milano trascritte e diteggiate per chitarra.*

240644 REA0297666 **Preludio / Bach ; trascrizione di A. Segovia. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani], marzo 1940. - [2] c. ; 323 x 231 mm. ((In calce a c. [1]r data: (3. 1940). - Nome del copista desunto dalla grafia.*

80926 REA0256609 **Julian Bream / [esegue musiche di] Bach ; Julian Bream, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2010. - 1 compact disc (45 min 38 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 1956. - Allegato a Seicorde, n. 105 (ottobre-dicembre 2010).*

237776 TO01897249 **Preludi e fughe / Bach ; organo Jiří Reinberger ; chitarra Vladimír Mikulka. - [Roma] : Curcio, [1980?]. - 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm. ((Tit. dal contenitore. - In custodia. Allegato al n. 91 della Grande enciclopedia della musica classica.*

157986 RAV0924128 *2: *Works for lute BWV 998-1000, 1006a / Bach ; [Luca Pianca, Michele Barchi]. - Hamburg : Teldec, [1999]. - 1 compact disc (38 min. 43 sec.) : DDD, stereo ; 12*

cm.

---

961 **Id: 240579 DDS1617973 Composizione Musicale REC 07/07/2016**

*24 *Preludi, n. 4, op. 28*

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240573 REA0297632 *Studio n. 32 / A. Le Dhuy ; [diteggiato da B. Terzi] . Preludio n. 4 op. 24 [i.e. 28] / F. Chopin ; (trascr. di B. Terzi) . Minuetto e valzer op. 4 : per sola chitarra / D. Aguado. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di settembre-ottobre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 9-10. - Integrazioni alle responsabilità dalle p. di musica.*

---

962 **Id: 231090 DDS1608455 Composizione Musicale MIN 16/02/2016**

**Preludi, Pianoforte, op. 28 n. 15, re bemolle maggiore*

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231084 MOD0983230 *Fur Elise : romantic piano pieces / [eseguono: Martha Argerich, Emil Gilels, Wilhelm Kempff, Anatol Ugorski and other]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [dopo il 1993]. - 1 compact disc (70 min 27 s) : ADD/DDD, stereo ; 12 cm. ((Interpreti sul contenitore; anche Tamas Vasary, Alexis Weissenberg, Andrei Gavrilov, Lazal Berman. - Contiene: Beethoven, Für Elise, Moonlight sonata - adagio; Chopin, Tristesse, Raindrop prelude, Fantasie-impromptu, Harp study; Debussy, Clair de lune; Grieg, Wedding day at Troldhaugen, Homesickness; Liszt, Gondoliera, Liebestraum n. 3; Schumann, Traumerei, By the hearth; Schubert, Impromptu n. 4; Mozart, Fantasia in D minor - andante.*

234443 REA0296315 *Für Elise : the magic of the piano / [musiche di] Beethoven, Schumann, Mendelssohn, Mussorgsky, Mozart, Chopin, Rachmaninoff, Liszt, Schubert, Gershwin, Brahms ; [interpreti] Davidovich, Arrau, Hass, Dichter, Haebler, Magaloff, Orozco, Bishop Kovacevic. - [Holland] : Philips, [dopo il 1985]. - 1 compact disc (62 min 22 s) : ADD ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Sul supporto soli compositori e interpreti. - Phonogram 1979-1985. - Sul contenitore: Miniature.*

231801 REA0295532 *Preludio op. 28 n. 15 (Gota de agua) / F. Chopin ; revisado por Daniel Fortea ; arreglo de F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla copertina.*

---

963 **Id: 240058 CMP0532090 Composizione Musicale REC 28/06/2016**

**Preludi. Pianoforte. Op.28 n.6. si minore*

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240055 REA0297522 **Due studi [dall'op. 60] / M. Carcassi . Preludio [n. 6 op. 28] : per sola chitarra / F. Chopin ; [trascr. di R. Vaccari]. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 12 (dicembre). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica del Preludio: dedicato al dr. E. Tiscornia.*

---

964 **Id: 239190 MOD0762980 Musica a stampa Monografia 1936 MED 13/06/2016**

**Preludio / M. Sommadossi. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: 3. Premio del nostro Concorso 1935. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 11.*

Numero di lastra LC553B ; Numero di lastra 553 ;

CHIT sola Sommadossi Preludio (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sommadossi, Mario (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 11, a. 3 (1936), 1936

239132 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1936. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1936 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 3 (1936) e un documento parte della Biblioteca del Chitarrista ed. Monzino & Garlandini, con composizioni di vari autori: Carcassi, Abril Tirado, Carulli, Horetzki, Terzi, Tarragò, Bischoff, Murtula, Legnani, Sommadossi, Sor, Fiorentini.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239196 REA0297292 **Preludi, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14113 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1936.11

---

965 **Id: 238940 MOD0763208 Musica a stampa Monografia 1934 MED 08/06/2016**

**Preludio / G. De Martini. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 9.*

Numero di lastra 508 ; Numero di lastra L508C ;

CHIT sola De Martini G. Preludio (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

De_Martini, Giuseppe (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 9, a. 1 (1934), 1934

238859 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1934. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista, 1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-6, 9-12 della rivista La chitarra a. 1 (1934), con composizioni di vari autori: L. Moretti, Durante, Le Duy, Pezzoli, Haydn, G. B. Martini, G. de Martini, Murtula, G. Ferri, Frate Cassio da Velletri, T. de Rogatis.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 238941 REA0297229 **Preludi, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14074 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1934.9

---

966 **Id: 239851 REA0297415 Musica a stampa Monografia 1938 MED 23/06/2016**

**Preludio / di G. Murtula . Adagio / di F. Horetzki . Studio : per sola chitarra / di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 12. - Il Preludio è dedicato alla gentil signorina Luisa Conte; lo Studio è dedicato a Pedro Duval.*

Numero di lastra 592 ; Numero di lastra LC598B ; Numero di lastra 597 ;

CHIT sola Murtula Preludio (OP)

CHIT sola Horetzky Adagio (OP)

CHIT sola Vaccari R. Studio fa diesis min (OP)

Conte, Luisa <chitarrista> (Dedicatario)

Duval, Pedro (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Horetzky, Felix (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Horetzky, Felix (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 12, a. 5 (1938), 1938

239411 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1938. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1938 e 1998]. - 17 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2-12 della rivista La chitarra a. 5 (1938), con composizioni di vari autori: Giuliani, Pezzoli, Carulli, Coste, Murtula, Beccuti, Abril Tirado, W. A. Mozart, Chiodi, Matiegka, Terzi, Sor, Zani de Ferranti, Regondi, Horetzki, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239855 REA0297417 **Preludi, Chitarra*

Musica 239856 REA0297418 **Adagi*

Musica 239857 REA0297419 **Studi, Chitarra, fa diesis minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14223	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1938.12
N. inv. ISS 14224	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1938.12/b
N. inv. ISS 14225	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1938.12/c

---

967 **Id: 238991 MOD0763640 Musica a stampa Monografia 1935 MED 09/06/2016**

**Preludio / M. Llobet . Due pezzi facili da "Le papillon" op. 50 / M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] p. ; 33 c. ((Sulla p. di musica che contiene il Preludio: A Rosita Lloret. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 4.*

Numero di lastra 521 ; Numero di lastra 522 ;

CHIT sola Giuliani Le papillon op. 50 [32 pezzi facili] : 2 allegretti (OP)

CHIT sola Llobet Preludio (OP)

Lloret, Maria-Rosa (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Llobet, Miguel (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Llobet, Miguel (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 4, a. 2 (1935), 1935

238981 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1935. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-2, 4-12 della rivista La chitarra a. 2 (1935), con composizioni di vari autori: Pujol, Abril Tirado, Carulli, Llobet, Giuliani, Rovernoes, Terzi, Bischoff, Murtula, von Weber, Sor, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 238992 REA0297243 **Preludi, Chitarra*

Musica 238994 REA0297245 *Le *papillon, op. 50. Allegretti*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14088 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1935.4

---

968 **Id: 228739 CAG1784981 Musica a stampa Monografia 1928 MED 17/12/2015**

**Preludio / F. Moreno Torroba ; digitada por Andrès Segovia. - London : Schott, c1928. - 3 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

(*Guitar Archives ; 114)

(*Edition Andrés Segovia : modern works)

Numero editoriale musica stamp GA114 ; Numero di lastra 32059 ;

CHIT sola Moreno-Torroba Preludio (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Moreno Torroba, Federico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *Co. *Ltd <London> (Editore)

FA PARTE DI

228683 **Cartella 163-166 / Torroba. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, [10] fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228740 REA0294387 **Preludi, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12458 MUSICA FONDO ROMANI CH 0165

---

969 **Id: 227570 REA0293924 Musica a stampa Monografia 1941 MED 10/11/2015**

**Preludio / di J. S. Bach ; trascrizione di M. Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Alemanda : per sola chitarra / di L. Roncalli ; trascrizione di Chilesotti ; riveduta e diteggiata da B. Terzi. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 9 (settembre). - Responsabilità secondarie dalle p. di musica.*

CHIT sola Roncalli Allemanda (OP)

CHIT sola Bach J.S. Preludio Re / re min [non identificato] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Roncalli, Lodovico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Roncalli, Lodovico (Compositore)

Abloniz, Miguel (Curatore)

Chilesotti, Oscar (Curatore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Curatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

238283 **Cartella 110-113 / Roncalli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 9, a. 8 (settembre 1941), 1941

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227571 REA0293926 **Allemande, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12320	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0110
N. inv. ISS 13967	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0110/b
N. inv. ISS 13968	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0110/c

---

970 **Id: 239253 REA0297305 Musica a stampa Monografia 1937 MIN 14/06/2016**

**Preludio / L. Portalupi . Danza orientale n. 2 / R. Ferrari (1933). - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 3. - Sulla p. di musica contenente il Preludio dedica: al prof. Benvenuto Terzi. - Sulla p. di musica contenente la Danza orientale dedica: all'amico Riccardo Vaccari.*

Numero di lastra 558 ; Numero di lastra LC558B ; Numero di lastra 559 ;

CHIT sola Portalupi Preludio (OP)

CHIT sola Ferrari R. Danza orientale n. 2 (OP)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Dedicatario)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Romolo (Compositore)

Portalupi, Luigi <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Romolo (Compositore)

Portalupi, Luigi <musicista> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 3, a. 4 (1937), 1937

239204 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa, 3 documenti (2 ritagli a stampa contenenti l'elenco degli allegati alla rivista del 1937 e del 1934; 1 ritaglio a stampa contenente il frontespizio illustrato della rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 4 (1937), con composizioni di vari*

autori: Haydn, Masetti, Le Duy, Molino, Portalupi, Ferrari, Buscaroli, Amici, Di Ponio, Pujol, Sor, Regondi, Zimmermann, Abril Tirado, Yradier. - In fine cartellina contenente un inserto della rivista la cui annata non è stata identificata (1936 o 1937?), con gli Studi n. 9, 13 e 3 di Le Duy.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239255 REA0297307 **Preludi, Chitarra*

Musica 239256 REA0297308 **Danza orientale, n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14123 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1937.3

---

971 **Id: 240644 REA0297666 Musica manoscritta Monografia 1940 MIN 08/07/2016**

**Preludio / Bach ; trascrizione di A. Segovia. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani], marzo 1940. - [2] c. ; 323 x 231 mm. ((In calce a c. [1]r data: (3. 1940). - Nome del copista desunto dalla grafia.*

CEMB/LT solo Bach Preludio BWV 999 do min trascr. CHIT sola re min (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

240643 **Cartella 1974. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 2 volumi di musica manoscritta, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene musiche di: J. S. Bach, U. Pieroni, Martinez Zarate, Anonimo (Febesta vascia, Almande e Greensleeves), G. A. Terzi, Franz, Gutierrez Parada.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 131738 CMP0523430 **Preludi. Liuto, BWV 999, do minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14388 MUSICA FONDO ROMANI CH 1974.1

972 **Id: 226006 REA0293323 Composizione Musicale MIN 08/10/2015**

**Preludio Campero, n. 3*

Anido, Maria Luisa (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226001 REA0293319 **Album di musiche per chitarra / [trascrizione] Maria Luisa Anido ; [contiene musiche di] Alfonso El Sabio, Maria Luisa Anido, J. Ph. Rameau, Amancio Alcorta. - Modena e Milano : Bèrben, c1953. - 18 p. ; 33 cm.*

973 **Id: 239871 REA0297420 Musica a stampa Monografia 1939 MIN 24/06/2016**

**Preludio [dalla 1. Suite per violoncello] / di G. S. Bach ; (trascr. di L. Alba) . Scherzo / di F. Molino . Bolero : per sola chitarra / di E. di Campello. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 1. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

Numero di lastra LC595B ; Numero di lastra 594 ;

VLC solo Bach J.S. Suite BWV 1007 n. 1 Sol : Preludio trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Molino F. Scherzo Sol (OP)

CHIT sola Di Campello Bolero (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Di_Campello, Evandro (Compositore)

Molino, Francesco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Alba, Luis (Arrangiatore)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Di_Campello, Evandro (Compositore)

Molino, Francesco (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 1, a. 6 (1939), 1939

239872 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con*

composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239877 CMP0523851 **Suites. Violoncello, n. 1, BWV 1007, sol maggiore. Prelude*

Musica 239879 REA0297423 **Scherzi, Chitarra, sol maggiore*

Musica 239886 REA0297425 **Bolero*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14226 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1939.1

---

974 **Id: 227744 REA0293974 Musica a stampa Monografia 1960 MED 11/11/2015**

**Preludio e giga dai "Capricci armonici" (Sonata in sol maggiore) / Ludovico Roncalli ; revisione di Bruno Tonazzi per chitarra sola. - Modena : Bèrben, ©1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

(*Musica antica)

Numero editoriale musica stamp 3612855503 ;

CHIT sola Roncalli Capricci armonici : Giga [Sonata in Sol] (OP)

CHIT sola Roncalli Capricci armonici : Preludio [Sonata in Sol] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Roncalli, Lodovico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tonazzi, Bruno (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238283 **Cartella 110-113 / Roncalli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227745 REA0293975 **Capricci, Chitarra, op. 1, Sol maggiore. <Capricci armonici>. Preludio*

Musica 227746 REA0293977 **Capricci, Chitarra, op. 1, Sol maggiore. <Capricci armonici>. Giga*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12324	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0112
N. inv. ISS 12325	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0112/b

---

975 **Id: 131742 CMP0523429 Composizione Musicale LAV 06/12/2010**

**Preludio, fuga e Allegro. BWV 998, mi bemolle maggiore*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

171546 PAV0066484 **Original harpsichords from Italy, Germany and The Netherlands / Gustav Leonhardt. - [Freiburg] : Deutsche Harmonia Mundi : BMG Classics, 1995. - 1 compact disc (46 min 18 s) ; 12 cm + 1 fascicolo. ((Contiene opere di Picchi, de Macque, Merula, Kerll, Sweelinck, Anonimi sec. 17., Scheidemann, J. S. Bach, C. P. E. Bach.*

175216 LO10828396 **Suite in E minor, BWV 996 ; Fantasia and fugue in A minor, BWV 904 ; Toccata in E minor, BWV 914 ; Capriccio in B flat, BWV 992 ; Prelude, fugue and allegro in E flat, BWV 998 / Johann Sebastian Bach ; Gustav Leonhardt, harpsichord. - Hanover : Polygram : Philips, p1985. - 1 compact disc (ca. 50 min) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo (8 p.). ((Fascicolo in ingl., ted., franc.*

188724 REA0276690 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, J. S. Bach, D. Scarlatti, Llobet, Albeniz, Villa-Lobos, Rodrigo, Barrios, Moreno-Torroba, Lauro; Alirio Diaz, chitarra ; Orquesta Sinfonica de Venezuela ; Jascha Horenstein, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2013. - 1 compact disc (78 min 37 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazioni: 1956, 1957, 1960. - Allegato a Seicorde, n. 117 (ottobre-dicembre 2013).*

227785 UFE0994493 **Concorso Busoni 2015 / Chloe Ji-Yeong Mun, pianoforte, primo premio ; [esegue musiche di] Haydn, Bach/Busoni, Schumann. - Milano : Paragon, 2015. - 1 compact disc (54 min., 04 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo . ((Contiene: Sonata in do maggiore Hob. XVI/48, op. 70 / Franz Joseph Haydn; Preludio, Fuga, Allegro in mi bemolle maggiore BWV 998 / Johann Sebastian Bach, arr. Ferruccio Busoni; Sonata in fa diesis minore n. 1, op. 11 / Robert Schumann. - Registrazione inedita dal vivo. - Allegato a: Amadeus, anno 27., n. 11=312 (nov. 2015).*

213992 REA0289163 *1: *Goldberg variations, BWV 988 ; Concerto in D, BWV 972 ; Fantasia in C minor, BWV 906 ; Prelude, Fugue and Allegro in E-flat, BWV 998. - [USA] : BMG classics, 1992. - 1 compact dic (74 min 40 s) : ADD, mono ; 12 cm.*

80926 REA0256609 **Julian Bream / [esegue musiche di] Bach ; Julian Bream, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2010. - 1 compact disc (45 min 38 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 1956. - Allegato a Seicorde, n. 105 (ottobre-dicembre 2010).*

233511 REA0296088 **Prelude and fugue / Bach J. S. ; [transcription par Andrés Segovia]. - London : Schott, ©1935. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina; integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica.*

237776 TO01897249 **Preludi e fughe / Bach ; organo Jiří Reinberger ; chitarra Vladimír Mikulka. - [Roma] : Curcio, [1980?]. - 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm. ((Tit. dal contenitore. - In custodia. Allegato al n. 91 della Grande enciclopedia della musica classica.*

157986 RAV0924128 *2: *Works for lute BWV 998-1000, 1006a / Bach ; [Luca Pianca, Michele Barchi]. - Hamburg : Teldec, [1999]. - 1 compact disc (38 min. 43 sec.) : DDD, stereo ; 12*

cm.

---

976 **Id: 234511 LO11591867 Musica a stampa Monografia 1951 MAX 15/04/2016**

**Preludio (La mosca molesta) / Emil Winkler . Stornello / Giorgio Pezzoli. - Modena : Ed. Bèrben, 1951. - [4] p. ; 32 cm. ((Sulle p. di musica dei due pezzi dediche: Al prof. Romolo Ferrari in segno di amicizia; all'amico chitarrista Luigi Sassoli. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 24 (novembre-dicembre 1950).*

(*Musica per chitarra)

Numero di lastra 3613335501 ; Numero di lastra 3612644504 ;

CHIT sola Winkler preludio La mosca molesta (OP)

CHIT sola Pezzoli Stornello (OP)

Ferrari, Romolo (Dedicatario)

Sassoli, Luigi <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pezzoli, Giorgio (Compositore)

Winkler, Emil <chitarrista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pezzoli, Giorgio (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 4:n. 24 (1950:dic) del 01/12/1950, All. al n. 24, nov.-dic. 1950, 1950

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234512 LO11591870 **Stornelli. Chitarra*

Musica 234513 LO11591869 **Preludi. Chitarra. <La mosca molesta>*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13451 MUSICA FONDO ROMANI CH 0298

---

977 **Id: 240185 REA0297559 Musica a stampa Monografia 1941 MED 30/06/2016**

**Preludio [(La piccola sorgente)] / di G. Murtula . Minuetto [n. 77] : per sola chitarra / di Abril Tirado ; diteggiato da B. T. [Benvenuto Terzi?]. - Bologna : La Chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di novembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 8, 1941, n. 11. - Sulla p. di musica del Preludio dedica: al gentil signor Jund-Fosai. - Integrazioni dalle p. di musica.*

Numero di lastra LC665B ; Numero di lastra 664 ;

CHIT sola Murtula La piccola sorgente [Preludio] (OP)

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 77 (OP)

Jund-Fosai, (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Curatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 8 (1941), n. 11 (nov.), 1941

240083 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1941. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-4, 6-8 e 10-12 della rivista La chitarra a. 8 (1941), con composizioni di vari autori: Murtula, Granata, Darr, Rostagni, Le Duy, Tuti, Franz, Nava, Beethoven, Sor, Avlonitis [i.e. Abloniz], Farrauto, Abril Tirado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240187 REA0297564 *La *piccola sorgente*

Musica 240188 REA0297565 **Minuetti, Chitarra, n. 77, sol minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 14283 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1941.11

---

978 **Id: 228408 REA0294283 Musica a stampa Monografia 1977 MED 09/12/2015**

*1: *Preludio n. 1 da serie "Suite à antiga" / Guido Santorsola. - São Paulo : Musicalia S.A. Cultura musical, 1977. - 6 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica Ao meu bom amigo Isaias Savio.*

Numero editoriale musica stamp MCM269 ; Numero di lastra MCM0269 ;

CHIT sola Santorsola Suite antiga : n. 1 Preludio (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Santórsola, Guido (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Musicalia *S.*A. *Cultura musical (Editore)

FA PARTE DI

Musica 228407 REA0294282 *Suite antiga : para violão / Guido Santorsola. - São Paulo : Musicalia S.A. Cultura musical. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Complemento del titolo anche in spagnolo, italiano e inglese.*

, 1

238287 *Cartella 116-118 / Santorsola. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1978 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 documento (ritaglio di giornale "Il teologo e il sesso" tratto da L'Unità, 25 settembre 1978) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228406 REA0294281 *Suites, Chitarra. <Suite antiga>. Preludio*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 12433 MUSICA FONDO ROMANI CH 0118.1

---

979 **Id: 241593 REA0297886 Composizione Musicale MIN 28/07/2016**

*Preludio, n. 2

Flores Mendez, Guillermo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241591 CUB0084150 **Preludio n. 3 (Estudio) / Eduardo D. Bensadon . Preludio n. 2 / G. Flores Mendez. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 15 (maggio-giugno 1949). - Sulla p. di musica del Preludio n. 2 dedica: a Esperanza Velasco C. con especial estimacion.*

A. 3:n. 15 (1949:giu) del 01/06/1949,

---

980 **Id: 228396 UBO4042958 Musica a stampa Monografia 1963 MED 09/12/2015**

**Prelúdio n. 2, para violão / Guido Santórsola. - São Paulo : Ricordi Brasileira, ©1963 (stampa 1964). - 9 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Seconda parte del titolo anche in spagnolo, inglese e italiano. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: a Ronoel Simões.*

Numero di lastra BR2795 ;

CHIT sola Santorsola Preludio n. 2 La (OP)

Simoes, Ronoel (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Santórsola, Guido (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Ricordi *Brasileira <Sao Paulo> (Editore)

FA PARTE DI

238287 **Cartella 116-118 / Santorsola. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1978 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 documento (ritaglio di giornale "Il teologo e il sesso" tratto da L'Unità, 25 settembre 1978) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228397 REA0294276 **Preludi, Chitarra, n. 2, La maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12428	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0116
N. inv. ISS 12429	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0116/b

981 **Id: 241591 CUB0084150 Musica a stampa Monografia 1949 MAX 28/07/2016**

**Preludio n. 3 (Estudio) / Eduardo D. Bensadon . Preludio n. 2 / G. Flores Mendez. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 15 (maggio-giugno 1949). - Sulla p. di musica del Preludio n. 2 dedica: a Esperanza Velasco C. con especial estimacion.*

CUBI 68240 ; BNI 1949 9060M ; Numero di lastra 361167550211 ; Numero di lastra 361124050911 ;

CHIT sola Bensadon Preludio n. 3 [studio] (OP)

CHIT sola Flores Mendez Preludio n. 2 (OP)

Velasco C., Esperanza (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bensadon, Eduardo D. (Compositore)

Flores Mendez, Guillermo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bensadon, Eduardo D. (Compositore)

Flores Mendez, Guillermo (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241534 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1949]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1949 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 3, 1949), con composizioni di vari autori: Albert, Flores Mendez, Paolinelli, Beccuti, Bensadon, Peraldo, Abloniz, Barbieri, Anonimo. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1949, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 3:n. 15 (1949:giu) del 01/06/1949, All. al n. 15, mag.-giu. 1949, 1949

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241592 REA0297885 **Preludi, Chitarra, n. 3*

Musica 241593 REA0297886 **Preludio, n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14486 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1949.3

982 **Id: 231801 REA0295532 Musica a stampa Monografia 1940 MED 27/02/2016**

**Preludio op. 28 n. 15 (Gota de agua) / F. Chopin ; revisado por Daniel Fortea ; arreglo de F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla copertina.*

(*Escuela de guitarra)

(*Biblioteca Fortea. Arreglos Tarrega-Fortea ; 231)

Numero di lastra 627 ; Numero editoriale musica stamp 627 ;

PF solo Chopin preludio op. 28 n. 15 Re bem (OP)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Arrangiatore)

Fortea, Daniel (Curatore)

Lopez De La Osa, J. M. (Curatore)

*Biblioteca *Fortea (Editore)

FA PARTE DI

231783 **Cartella 247-252.3 / Chopin. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231090 DDS1608455 **Preludi, Pianoforte, op. 28 n. 15, re bemolle maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12988 MUSICA FONDO ROMANI CH 0250

983 **Id: 225708 REA0293227 Musica a stampa Monografia 1957 MED 02/10/2015**

**Preludio (op. 5, n. 1) para guitarra / Agustin Barrios. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1957. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero di lastra BA11551 ;

CHIT sola Barrios Preludio op. 5 n. 1 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225709 REA0293228 **Preludi, Chitarra, op. 5 n. 1, Sol minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12020 MUSICA FONDO ROMANI CH 0015

---

984 **Id: 231789 UBO4081325 Musica a stampa Monografia 1940 MIN 27/02/2016**

**Preludios de Chopin n. 3, 4, 5 para guitarra / F. Tarrega. - [Buenos Aires] : Antigua Casa Nuñez, stampa 1940. - [5] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla p. dei preludi 4 e 5 dediche: A mi entranable amigo el Dr. D. Miguel Armengot; al ilustre Dr. Walter Leckie.*

(*Música para guitarra : obras escogidas ; 8)

CHIT sola Tarrega [da Chopin ?] Preludi n. 3 4 5 (OP)

Armengot, Miguel (Dedicatario)

Leckie, Walter (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Arrangiatore)

*Antigua *Casa *Nunez (Editore)

FA PARTE DI

231783 **Cartella 247-252.3 / Chopin. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica a stampa in*

fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228799 REA0294403 **Preludi, Chitarra, n. 3*

Musica 228804 REA0294406 **Preludi, Chitarra, n. 4*

Musica 228805 REA0294407 **Preludi, Chitarra, n. 5*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12979 MUSICA FONDO ROMANI CH 0247

---

985 **Id: 228797 CAG1942659 Musica a stampa Monografia 1930 MED 17/12/2015**

**Preludios n. 1 y 2 para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1930. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica di ciascun preludio dediche: A mi buen amigo D. Francisco Corell, Pbro; a mi queridisimo discipulo Miguel Llobet.*

Numero editoriale musica stamp 19049 ; Numero di lastra 19049 ;

CHIT sola Tarrega Preludi n. 1 2 (OP)

Corell, Francisco (Dedicatario)

Llobet, Miguel (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 162749 REA0262986 **Preludi. Chitarra. N.2*

Musica 228800 REA0294405 **Preludi, Chitarra, n. 1*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12464 MUSICA FONDO ROMANI CH 0153.1

986 **Id: 228802 CAG1943724 Musica a stampa Monografia 1930 MED 17/12/2015**

**Preludios n. 3, 4 y 5 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, [1930?]. - [3] p. ; 33 cm. ((Sulla p. dei preludi 4 e 5 dediche: A mi entranable amigo el Dr. D. Miguel Armengot; al ilustre Dr. Walter Leckie.*

Numero di lastra 2094 ;

CHIT sola Tarrega [da Chopin ?] Preludi n. 3 4 5 (OP)

Armengot, Miguel (Dedicatario)

Leckie, Walter (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228799 REA0294403 **Preludi, Chitarra, n. 3*

228803 CAG1943727 **Preludi, chitarra*

Musica 228804 REA0294406 **Preludi, Chitarra, n. 4*

Musica 228805 REA0294407 **Preludi, Chitarra, n. 5*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12465 MUSICA FONDO ROMANI CH 0153.2

987 **Id: 228825 CAG1943697 Musica a stampa Monografia 1930 MED 18/12/2015**

**Preludios n. 6 y 7 : para guitarra / F. Tarrega. - Madrid : Union musical espanola, ©1930. - [2] p. ; 33 cm.*

Numero editoriale musica stamp 19077 ; Numero di lastra 19077 ;

CHIT sola Tarrega Preludi n. 6 7 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228826 REA0294414 **Preludi, Chitarra, n. 6*

Musica 228827 REA0294415 **Preludi, Chitarra, n. 7*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12467 MUSICA FONDO ROMANI CH 0153.3

---

988 **Id: 233462 REA0296070 Composizione Musicale MIN 02/04/2016**

**Presto, H 230*

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233461 REA0296069 **Zwei Stücke : Alla polacca, Presto : Gitarre solo / Carl Philipp Emanuel Bach ; [bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend]. - Berlin ; Wiesbaden : Bote & Bock, ©1958. - 3 p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondaria dalla prima p. di musica.*

---

989 **Id: 9535 CFI0304333 Musica a stampa Monografia 1993 MAX 05/05/2003**

*La *prima posizione : 15 pezzi facili per chitarra / Germano Cavazzoli. - Rist. - Milano : Ricordi, 1993. - 16 p. ; 31 cm*

(*Musiche facili per chitarra)

Numero di lastra E.R.132160 ; Numero di lastra 132160 ; Numero editoriale musica stamp 132160 ;

CHIT/DID studi Cavazzoli La prima posizione : 15 pezzi facili per chitarra (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cavazzoli, Germano (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Ricordi <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

235517 **Cartella 315-318 / Album di autori vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Cavazzoli, Tonazzi, Giuliani, Schumann, Merzt, Spohr, Coste, Marschner, von Weber, Hoffmann, Cano, Tarrega, Roncalli, Terzi, Baron, Carcassi, Negri, Sor, Paganini, Molino, Meissonnier.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

95750 CFI0304335 *The *first position : 15 easy pieces for guitar*

95751 CFI0304337 *Die *erste Lange : 15 Leichte Stücke für Gitarre*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 28310	MUSICA	CH 0508
N. inv. ISS 13568	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0315

---

990 **Id: 230126 REA0294913 Collana 1950 MIN 29/01/2016**

**Pubblicazioni di Miguel Abloniz. Revisioni. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Bèrben.*

Abloniz, Miguel (Curatore)

COMPRENDE Monografia

230125 REA0294912 **Sons de carrilhões (toada) : per chitarra / revisione e diteggiatura di Miguel Ablóniz. - 3. ed. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Bèrben, ©1976. - [2] c. ; 32 cm. ((Attribuito a Joao Teixeira (Pernambuco).*

, 1390

991 **Id: 226721 REA0293544 Collana 1900 MIN 20/10/2015**

**Pubblicazioni per chitarra. - Ancona ; Milano : Bèrben.*

COMPRENDE Monografia

226719 UBO4033159 **Coup de vent / L. Mozzani. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1963. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Fritz Buek.*

226714 UBO4033139 **Mazurka / L. Mozzani. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1963 (stampa 1972). - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Joseph Bauer, presidente del Club de Guitarristes di München.*

226972 LO11222953 *El *noy de la mare : melodia popolare catalana / trascrizione di Miguel Abloniz. - 2. ed. - Ancona ; Milano : Berben, stampa 1967. - 3 p. ; 32 cm. ((Copyright precedente: 1955.*

228374 UBO3973899 **Passacaglia / Georg Friedrich Haendel ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Bèrben, c1969. - [3] p. ; 30 cm.*

230536 CFI0393786 **Sarabanda / Georg Friedrich Haendel ; trascrizione e diteggiatura per chitarra classica di Carlo Domeniconi. - Ancona ; Milano : Berben, ©1965. - 3 p. ; 32 cm.*

233666 REA0296132 **Sarabanda e Bourrée / J. S. Bach ; trascrizione per chitarra di C. Proakis. - Ancona ; Milano : Edizioni Berben, ©1957. - [2] c. ; 32 cm.*

235646 CAM0199669 **Siciliana / G. B. Pergolesi ; trascr. per 2 chitarre di C. Proakis. - [Partitura]. - Ancona ; Milano : Edizioni Bèrben, 1966. - 1 partitura (3 p.) ; 33 cm.*

233418 UBO3981911 **Sonata in la minore (originale in Sol minore per violino solo) / J. S. Bach ; trascritta per chitarra da Luigi Schininà. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1966. - 11 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

226724 REA0293545 **Valse lente / L. Mozzani. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1963. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: a mon ami monsieur Fritz Buek, président de la Société protectrice de notre aimable et noble instrument.*

992 **Id: 226749 REA0293553 Collana 1900 MIN 21/10/2015**

**Pubblicazioni per chitarra. - Ancona : Farfisa.*

COMPRENDE Monografia

234808 CAM0203648 **Bourrée & Menuet / Johann Krieger ; trascrizione di C. Proakis. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Farfisa, 1961. - 3 p. ; 32 cm*

226747 REA0293551 **Canto triste per chitarra classica / musica di Carmen Lenzi Mozzani. - Ancona : Farfisa, ©1962. - 5 p. ; 32 cm. ((Sulla 2. di copertina brevi note dell'autrice relative alla genesi e alla prassi esecutiva della composizione.*

993 **Id: 225554 CAG1327579 Collana 19.. MIN 30/09/2015**

**Quaderni di musica per chitarra. - Modena : Berben.*

Ferrari, Romolo (Curatore)

COMPRENDE Monografia

225553 REA0293170 **Musica del Re Sole / Robert de Visée ; revisione e diteggiatura di Romolo Ferrari. - Modena ; Milano : Bérben, ©1950. - 8 p. ; 34 cm.*

, 1

994 **Id: 230529 CMP0298351 Composizione Musicale LAV 06/02/2016**

**Quartetti. Andante cantabile. 4 Archi. Hob 3,17. do maggiore. Serenata*

Haydn, Franz Joseph (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230526 UBO1839916 **Serenata estratta dal quartetto 5. / G. Haydn ; riduzione di M. Saladino per pianoforte solo. - Milano : Edizioni Ricordi, [188.?]. - 5 p. ; 28 cm. ((Sul frontespizio: Edizioni popolari Ricordi. Raccolta di pezzi celebri ridotti per pianoforte.*

995 **Id: 231651 CMP0097846 Composizione Musicale LAV 24/02/2016**

**Quartetti. Archi, op. 12, sol minore. Canzonetta*

Mendelssohn-Bartholdy, Felix (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231643 REA0295479 **Canzoneta / de Mendelssohn ; arreglo de F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 3 p. ; 31 cm.*

231780 **Canzonetta / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; für die Gitarre übertragen und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Berlin : Ed. Bote & G. Bock, ©1957. - 5 p. ; 31 cm. ((Descrizione basata su di una riproduzione.*

996 **Id: 227013 REA0293663 Musica a stampa Monografia 1963 MED 26/10/2015**

**Quatro valses venezelanos for guitar / Antonio Lauro ; revised by Alirio Diaz. - Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, ©1963. - 7 p. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 794 ;

CHIT sola Lauro A. Quatro valses venezelanos [4 Valzer venezuelani] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lauro, Antonio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Díaz, Alirio (Curatore)

*Broekmans & *Van *Poppel (Editore)

FA PARTE DI

237974 **Cartella 63-64 / Lauro. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 documento (ritaglio a stampa contenente note biografiche di vari compositori) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227016 REA0293666 **Valses venezelanos*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12242 MUSICA FONDO ROMANI CH 0063

---

997 **Id: 230870 CFI0402826 Musica a stampa Monografia 1965 MED 12/02/2016**

**Quattro pezzi di grandi virginalisti dell'era elisabettiana / trascritti per chitarra da Amleto Tempestini. - Ancona ; Milano : Berben, ©1965. - [2] c. ; 32 cm. ((Contiene: Sarabanda / William Lawes . Aria ; Siciliana / Henry Purcell . Minuetto / Jeremiah Clarke.*

Numero di lastra E1142B ; Numero editoriale musica stamp 1142B ;

VIRG/CEMB/KEYB solo antologie Purcell Lawes Clarke 4 pezzi di grandi virginalisti : Sarabanda Aria Siciliana Minetto trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Purcell, Henry (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tempestini, Amleto <chitarrista> (Arrangiatore)

Clarke, Jeremiah (Compositore)

Lawes, William (Compositore)

Purcell, Henry (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

230862 **Cartella 277-279 / Purcell. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

230871 UBO4005949 **4 pezzi di grandi virginalisti dell'era elisabettiana.*

HA PER TITOLO UNIFORME

129736 TO01162066 **Composizioni, chitarra : scelta*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12794 MUSICA FONDO ROMANI CH 0278

---

998 **Id: 168534 CMP0525669 Composizione Musicale LAV 27/02/2013**

**Quintetti. Chitarra,2 Violini,Viola,Violoncello, n. 7. G 451, mi minore*

Boccherini, Luigi (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

168514 UBO2577329 *3: *Guitar quintets : G. 453 & G. 451 ; String quintet : G. 275 / Boccherini ; Zoltan Tokos, guitar ; Danubius String Quartet ; Gyorgy Eder, cello. - [Munster! : HNH ; Naxos, [1993!. - 1 compact disc (69 min 14 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Registraz. effettuata nel 1992. - Incluso fasc. programma in ing., ted., fra.*

198011 REA0281802 **Quintet for guitar, 2 violins, viola & cello G 449 ; quintet for guitar, 2 violins, viola & cello G 451 ; quintet for 2 violins, viola & 2 cellos op. 28 no. 2 G 308 / Luigi Boccherini ; Members of the Marlboro Festival. - [S.l.] : Sony classical, ©1991. - 1 compact disc (60 min 32 s) : AAD ; 12 cm. ((Sul supporto e sulla copertina: Marlboro music festival 40th anniversary. - Sulla copertina: Rudolf Serkin artistic dir.*

226052 CAG1472208 *21: *Drittes Quintett in e-moll für zwei Violinen, Bratsche, Cello und Gitarre / Luigi Boccherini ; [Ausgabe ... von Heinrich Albert ; duchgesehen von Erwin Schwarz-Reiflingen]. - [Stimmen]. - Frankfurt/Main : Wilhelm Zimmermann, [195.]. - 5 parti (8, 7, 5, 4, 4 p.) ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Data di copyright: 1925.*

168599 TO00655421 **Quintets for Guitar, 2 Violins, Viola and Cello : Nr. 4 G 448, Nr. 7 G 451, Nr. 9 G 453 / Luigi Boccherini ; Narciso Yepes [chitarra! ; Melos Quartet. - Milano : DARP, 1993. - 1 compact disc (61 min., 42 sec.) : ADD ; 12 cm. ((Incl. fasc. programma. - Tit. sul contenitore: Tre quintetti per chitarra. - Rimasterizzazione digit. di una registrazione del 1971 pubbl. da Deutsche Grammophon. - Suppl. a Amadeus, n. 45 (agosto 199).*

200920 REA0283589 **Quintetti, Divertimenti e Concerti / Boccherini ; Amandine Beyer, violino ; Marco Ceccato, violoncello ; Manuel Granatiero, flauto ; Francesco Romano, chitarra ; Accademia Ottoboni. - Milano : Paragon per Amadeus, 2014. - 1 compact disc (63 min 47 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a: Amadeus n. 292, marzo 2014. - Registrazione inedita.*

---

999 **Id: 162839 CMP0217710 Composizione Musicale LAV 19/07/2012**

**Quintetti. Minuetto. 2 Violini,Viola,2 Violoncelli. N.11. G 275*

Boccherini, Luigi (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226058 REA0293334 **Celebre minuetto / di Luigi Boccherini ; riduzione per chitarra sola di Riccardo Vaccari. - Bologna : Mattiuzzi & Biancani, 1937. - [4] p. ; 32 cm. ((Sul frontespizio: Al mio allievo Raffaele Suzzi.*

227303 REA0293827 **Celebre minuetto / Boccherini ; trascriz. di M. Pannaggi. - [Partitura]. - Milano : A. Vizzari, 1940. - 1 partitura (4 p.) ; 25 cm. ((Inserto musicale della rivista Il plettro, a. 34 n. 4 (aprile 1940). - Contiene la trascrizione del minuetto per 2 mandolini, mandola e chitarra in partitura con gli strumenti intavolati in 2 coppie sulle p. centrali dell'inserto.*

232894 REA0295985 **Celebre Minuetto / di Boccherini ; [trascrizione per] chitarra sola. - Milano : A. Monzino e Galardini, stampa 1960. - 3 p. ; 34 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: all'esimio signor Carlo Garlandini.*

232895 REA0295986 **Menuett aus dem Quintett in E-Dur / L. Boccherini ; für 3 Gitarren von Walter Götze. - Partitur. - Mainz [etc.] : B. Schott's Soehne, [19..]. - 1 partitura (3 p.) ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

1000 **Id: 230527 TSA0909898 Collana 19.. MIN 06/02/2016**

**Raccolta di pezzi celebri ridotti per pianoforte. - Milano : Ricordi.*

COMPRENDE Monografia

230526 UBO1839916 **Serenata estratta dal quartetto 5. / G. Haydn ; riduzione di M. Saladino per pianoforte solo. - Milano : Edizioni Ricordi, [188.?]. - 5 p. ; 28 cm. ((Sul frontespizio: Edizioni popolari Ricordi. Raccolta di pezzi celebri ridotti per pianoforte.*

1001 **Id: 229579 REA0294651 Composizione Musicale MIN 19/01/2016**

**Rafaga, op. 53*

Turina, Joaquin (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

45481 REA0193746 **Manuel Barrueco / [esegue musiche di] Albeniz, Turina ; Manuel Barrueco chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2001. - 1 compact disc (64 min 30 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 67.*

229588 LO11219968 **Ràfaga pour guitare / Joaquin Turina ; doigté par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1930. - 6 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1958.*

1002 **Id: 229588 LO11219968 Musica a stampa Monografia 1930 MED 19/01/2016**

**Ràfaga pour guitare / Joaquin Turina ; doigté par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1930. - 6 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1958.*

(*Gitarren Archiv ; 128)

(*Edition Andrés Segovia : Moderne Original-Werke und Transkriptionen für Guitarre)

Numero di lastra 32575 ; Numero editoriale musica stamp 128 ;

CHIT sola Turina Rafaga op. 53 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Turina, Joaquin (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

229576 **Cartella 167-170 / Turina. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229579 REA0294651 **Rafaga, op. 53*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12534 MUSICA FONDO ROMANI CH 0168

1003 **Id: 228855 REA0294425 Musica a stampa Monografia 1973 MIN 18/12/2015**

**Recuerdos de la Alhambra : célébre trémolo / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [prima del 1973]. - 4 p. ; 32 cm. ((Data ante quem basata sull'indicazione di deposito legale a p. 1 di un esemplare. - A p. 1 dedica: Hommage a l'eminen artiste Alfred Cottin.*

(*Escuela de guitarra ; 195)

Numero editoriale musica stamp 195 ;

CHIT sola Tarrega Recuerdos de la Alhambra (OP)

Cottin, Alfred (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lopez De La Osa, J. M. (Curatore)

*Biblioteca *Fortea (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 150923 REA0260282 **Recuerdos de la Alhambra. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12475 MUSICA FONDO ROMANI CH 0157

1004 **Id: 150923 REA0260282 Composizione Musicale MED 29/10/2011**

**Recuerdos de la Alhambra. Chitarra*

Cottin, Alfred (Dedicatario)

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

228855 REA0294425 **Recuerdos de la Alhambra : célébre trémolo / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [prima del 1973]. - 4 p. ; 32 cm. ((Data ante quem basata sull'indicazione di deposito legale a p. 1 di un esemplare. - A p. 1 dedica: Hommage a l'eminen artiste Alfred Cottin.*

231526 TO01696934 **Spanish guitar music / John Williams. - [London] : Sony classical, ©1990. - 1 compact disc (73 min 46 s) : ADD ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Sul contenitore: English Chamber Orchestra diretta da Sir Charles Groves interpretano El colibrì, El testamen de Amelia.*

150918 TO01829470 **Narciso Yepes / [musiche di:] Rodrigo, Villa-Lobos, Tarrega, Malats, Albeniz ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Ataulfo Argenta, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2011. - 1 compact disc (56 min, 59 s) : ADD ; 12 cm. ((Allegato a Seicorde n. 108 (luglio-settembre 2011). - Registrazioni effettuate nel 1957 e 1960.*

65997 RAV1527929 *3: *Recuerdos de la Alhambra ; Étude in A major ; Danza mora ; Menuet / Francisco Tárrega . Danza española, op. 37 no. 5 ; Danza española, op. 37 no. 10 / Enrique Granados . Granada (Suite española, op. 47 no. 1) ; Sevilla (Suite española, op. 47 no. 3) / Isaac Albéniz . Fandanguillo / Joaquin Turina . Étude no. 1 in E minor ; Étude no. 8 in C sharp minor / Heitor Villa-Lobos . Sonatina meridional / Manuel Ponce ; Andrés Segovia, guitar. - [Hamburg] : Membran music, [2006]. - 1 compact disc (43 min., 04 sec.) : ADD, mcps ; 12 cm. ((Tit. del contenitore.*

1005 **Id: 227119 REA0293737 Collana 19.. MIN 27/10/2015**

**Repertorio La chitarra di Bologna. - Milano : A. Monzino & Garlandini.*

HA PER ALTRO TITOLO

227120 REA0293738 *La *chitarra di Bologna.*

COMPRENDE Monografia

227117 REA0293736 **Studio / F. Sor ; diteggiato da M. Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Giga / Robert de Visée (sec. 17.) ; riveduta da N. Coste. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica di ciascun brano.*

, 327

1006 **Id: 202455 CMP0109177 Composizione Musicale LAV 01/04/2014**

**Rêverie-Nocturne. Op.19*

Regondi, Giulio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239295 REA0297317 **Notturno per chitarra : op. 19 / di Giulio Regondi. - Bologna : La Chitarra, 1937. - 6 p. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 7-8.*

62218 REA0230327 *The *Complete Works for Solo Guitar / Giulio Regondi ; Fabio Federico, chitarra. - Milano : Michelangeli editore, 2008. - 2 compact disc (52 min 30 s ; 48 min 51 s) : DDD, stereo ; 12 cm, in contenitore + 1 v. (11 p.)*

202444 REA0284465 **Ricardo Gallen / [esegue musiche di] Giuliani, Regondi ; Ricardo Gallen, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2014. - 1 compact disc (68 min 30 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazioni: 1999 (tracce 1-4), 2002 (tracce 5-8). - Allegato a Seicorde, n. 118 (gennaio-marzo 2014).*

1007 **Id: 226792 LO11025691 Collana 19.. MIN 22/10/2015**

**Revisioni di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi.*

COMPRENDE Monografia

226796 SBL0569457 **2 fantasie, 2 tientos : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura per chitarra di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 9 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

226789 SBL0569458 **4 fantasie, Pavana, Romanesca per chitarra : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 12 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

1008 **Id: 226803 REA0293581 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Ricercari, Vihuela, n. 2*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226796 SBL0569457 **2 fantasie, 2 tientos : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura per chitarra di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 9 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

1009 **Id: 226804 REA0293582 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Ricercari, Vihuela, n. 7*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226796 SBL0569457 **2 fantasie, 2 tientos : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura per chitarra di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 9 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

1010 **Id: 241675 UBO3873929 Composizione Musicale MIN 29/07/2016**

**Rievocazione*

Murtula, Giovanni (Autore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241673 CUB0475359 **Rievocazione / G. Murtula . Piccolo minuetto [dalla Suite francese n. 6] : musica per chitarra / G. S. Bach ; [trascrizione per chitarra di Otello Mori]. - Modena ; Milano : Berben, 1951. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 28 (luglio-agosto 1951). - Sulle p. di musica dei due brani dediche: al dott. G. Giannini; all'editore Berben. - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 5:n. 28 (1951:ago) del 01/08/1951,

1011 **Id: 241673 CUB0475359 Musica a stampa Monografia 1951 MAX 29/07/2016**

**Rievocazione / G. Murtula . Piccolo minuetto [dalla Suite francese n. 6] : musica per chitarra / G. S. Bach ; [trascrizione per chitarra di Otello Mori]. - Modena ; Milano : Berben, 1951. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 28 (luglio-agosto 1951). - Sulle p. di musica dei due brani dediche: al dott. G. Giannini; all'editore Berben. - Integrazioni dalle p. di musica.*

CUBI 403373 ; BNI 1951 8989M ; Numero editoriale musica stamp 3611211521 ; Numero di lastra 361121152111 ; Numero di lastra 361238550411 ; Numero editoriale musica stamp 3612385504 ;

CEMB solo Bach J.S. Suites Francesi : n. 6 BWV 817 : Minuetto trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Murtula Rievocazione (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Murtula, Giovanni (Autore)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mori, Otello (Arrangiatore)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Murtula, Giovanni (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241656 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1951]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1951 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 5, 1951), con composizioni di vari autori: Luna, Rigacci, Murtula, J. S. Bach, B. Henze, Gangi. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1951, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 5:n. 28 (1951:ago) del 01/08/1951, All. al n. 28, lug.-ago. 1951, 1951

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241674 UBO3873948 **Französische Suiten, n. 6, BWV 817. Menuett*

Musica 241675 UBO3873929 **Rievocazione*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14498 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1951.3

1012 **Id: 231271 CMP0294183 Composizione Musicale LAV 18/02/2016**

**Rinaldo. Lascai ch'io pianga*

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231265 REA0295340 **Melody from the opera "Norma" / Bellini . Aria / Handel ; arranged for guitar by S. Ranieri. - Bruxelles [etc.] : A. Cranz, ©1956. - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo dal frontespizio.*

1013 **Id: 241544 REA0297877 Composizione Musicale MIN 27/07/2016**

**Roman Castillo*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241539 CUB0007884 **Menuett / Heinrich Albert . Roman Castillo : [cancion popular mexicana] / [armonizada por] Guillermo Flores Mendez . Oremus ; Canto a Navidad / Adolfo Paolinelli. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 13 (gennaio-febbraio 1949). - Sulle prime p. di musica dediche: per l'Arte chitarristica, Modena (Albert, Flores Mendez e Paolinelli); a mi extinta madre, en recordacion (Paolinelli, Oremus). - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 3:n. 13 (1949:gen) del 01/01/1949,

1014 **Id: 241541 REA0297872 Composizione Musicale MIN 27/07/2016**

**Roman Castillo*

Flores Mendez, Guillermo (Arrangiatore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241539 CUB0007884 **Menuett / Heinrich Albert . Roman Castillo : [cancion popular mexicana] / [armonizada por] Guillermo Flores Mendez . Oremus ; Canto a Navidad / Adolfo Paolinelli. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 13 (gennaio-febbraio 1949). - Sulle prime p. di musica dediche: per l'Arte chitarristica, Modena (Albert, Flores Mendez e Paolinelli); a mi extinta madre, en recordacion (Paolinelli, Oremus). - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 3:n. 13 (1949:gen) del 01/01/1949,

1015 **Id: 234803 REA0296392 Musica a stampa Monografia 1956 MED 18/04/2016**

**Romance / F. Paer ; arranged for guitar by S. Ranieri. - Bruxelles ; London ; Wiesbaden : Edition Cranz, ©1956. - [2] c. ; 31 cm.*

(*Morceaux pour guitare)

Numero di lastra AC48350 ;

VOC 1V pf Paer Romanza trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paër, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ranieri, Silvio <musicista> (Arrangiatore)

*Cranz, *August (Editore)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234807 REA0296394 **Romanze, Voce,Pianoforte*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13483 MUSICA FONDO ROMANI CH 0302

1016 **Id: 226767 REA0293569 Musica a stampa Monografia 1939 MED 22/10/2015**

**Romanesca / Alonso de Mudarra ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 3 p. ; 31 cm*

(*Guitar Archives ; 159)

(*Edition Andrés Segovia : classical works)

Numero editoriale musica stamp GA159 ; Numero di lastra BSS35979 ;

CHIT sola Mudarra Romanesca orig. VIHUELA sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mudarra, Alonso (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

De_Barberis, Melchiorre (Compositore)

*Schott & *C. <London> (Editore)

FA PARTE DI

238118 **Cartella 85-88 / Mudarra ; [Melchiores de Barberis]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226770 REA0293570 **Romanesche, Vihuela*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12198 MUSICA FONDO ROMANI CH 0085

1017 **Id: 226772 REA0293571 Musica a stampa Monografia 1969 MED 22/10/2015**

**Romanesca 2. (1546) per chitarra / Alonso de Mudarra ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Ancona : Edizioni Berben, ©1969. - 3 p. ; 31 cm*

(*Musica antica per chitarra)

Numero editoriale musica stamp 1300 ; Numero di lastra E1300B ;

CHIT sola Mudarra Romanesca orig. VIHUELA sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mudarra, Alonso (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Balestra, Giuliano (Arrangiatore)

De_Barberis, Melchiorre (Compositore)

Balestra, Giuliano (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238118 **Cartella 85-88 / Mudarra ; [Melchiores de Barberis]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale*

in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226773 REA0293572 **Romanesche, Vihuela, n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12199	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0086
N. inv. ISS 12200	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0086/b

1018 **Id: 226770 REA0293570 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Romanesche, Vihuela*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226767 REA0293569 **Romanesca / Alonso de Mudarra ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott, ©1939. - 3 p. ; 31 cm*

1019 **Id: 226773 REA0293572 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Romanesche, Vihuela, n. 2*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226772 REA0293571 **Romanesca 2. (1546) per chitarra / Alonso de Mudarra ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Ancona : Edizioni Berben, ©1969. - 3 p. ; 31 cm*

1020 **Id: 226793 REA0293573 Composizione Musicale MIN 22/10/2015**

**Romanesche, Vihuela. <O guardame las vacas>*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226789 SBL0569458 **4 fantasie, Pavana, Romanesca per chitarra : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 12 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

1021 **Id: 239899 REA0297439 Musica a stampa Monografia 1939 MED 24/06/2016**

**Romanza / di F. Carulli . Valzer [viennese] / di A. Diabelli . Studio : per sola chitarra / di A. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 6 (giugno). - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

Numero di lastra 609 ; Numero di lastra 608 ;

CHIT sola Diabelli Valzer viennese (OP)

CHIT sola Carulli Romanza La (OP)

CHIT sola Ledhuy [Le Dhuy] Studio n. 15 Re (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Diabelli, Anton (Compositore)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Diabelli, Anton (Compositore)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

239872 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 6 n. 6 (giugno 1939)

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239904 REA0297440 **Romanze, Chitarra, la maggiore*

Musica 239907 REA0297442 **Walzer, Chitarra, do maggiore*

Musica 239908 REA0297443 **Studi, Chitarra, n. 15, re maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14232 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1939.6

N. inv. ISS 14233 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1939.6/b

1022 **Id: 238719 REA0297168 Musica manoscritta Monografia 1900 MIN 01/06/2016**

**Romanza andaluza : chitarra. - [Parte]. - [S.l. : copia, prima del 1998]. - 1 parte ([2] c.) ; 324 x 240 mm. ((Bianca la c. [2]v. - Data ante quem desunta dalla data di morte di Eber Romani, compilatore della raccolta. - Sul frontespizio nota aggiunta: Sarasate!!! Czardas. - Contiene il solo accompagnamento di chitarra della Romanza andalusa di Sarasate. - Sulla prima p. di musica: Serenata.*

VL pf Sarasate Danze spagnole [Spanische Tanze] op. 22 : n. 1 Romanza andalusa [danza n. 3] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sarasate, Pablo : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bizet, Georges (Compositore)

Drdla, František Alois (Compositore)

Rossini, Gioachino (Compositore)

Sarasate, Pablo : de (Compositore)

FA PARTE DI

238715 **Cartella 336-339 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Rossini, Bizet, Drdla, Sarasate.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 213776 CMP0271569 **Danzas españolas, op. 22 n.1. Romanza andaluza*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14057 MUSICA FONDO ROMANI CH 0337

1023 **Id: 234025 REA0296233 Musica a stampa Monografia 1930 MED 11/04/2016**

**Romanza (de la Sonatina 5. de Beethoven) / transcrita para guitrarra [por] D. Prat. - [Buenos Aires] : Romero & Fernandez, [19..]. - [2] c. ; 32 cm. ((Luogo di edizione desunto da fonti esterne.*

(*Obras para guitarra)

PF solo Beethoven Sonatina Anh. 5 Sol : Romanza [2. movim.] trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Beethoven, Ludwig : van (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Prat, Domingo (Arrangiatore)

*Romero & *Fernández (Editore)

FA PARTE DI

234023 **Cartella 234-237 / Beethoven. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 documento (ritaglio di giornale datato 29 dicembre 1975 relativo a concerti chitarristici con musiche di Beethoven), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234031 REA0296236 **Sonatine. Pianoforte, K Anh. 5,1, sol maggiore. Romanza*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13362 MUSICA FONDO ROMANI CH 0234

1024 **Id: 239971 REA0297478 Musica a stampa Monografia 1939 MED 25/06/2016**

**Romanza e Valzer / di F. Carulli . Storiella lieta : per sola chitarra / di G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 12 (dicembre). - Sulla p. di musica della Storiella lieta: dedicata al dr. Riccardo Vaccari.*

Numero di lastra 620 ; Numero di lastra 621 ;

CHIT sola Farrauto Storiella lieta (OP)

CHIT sola Carulli Romanza mi min (OP)

CHIT sola Carulli Valzer [Walzer] Do (OP)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

Fauré, Gabriel <1845-1924> (Compositore)

Ferrari, Romolo (Compositore)

Ferrer, Jose (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

236650 **Cartella 187-189 / F [Fauré, Ferrer, Ferrari, Farrauto]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 3 volumi di musica, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Fauré, J. Ferrer, R. Ferrari, G. Farrauto.*

239872 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 6 n. 12 (dicembre 1939), 1939

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236656 REA0296736 **Storiella lieta*

Musica 239975 REA0297479 **Romanze, Chitarra, mi minore*

Musica 239977 CMP0342752 **walzer*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13706	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0189.2
N. inv. ISS 14240	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1939.12

**Romanza para guitarra / Miguel Llobet ; [arreglo de Daniel Fortea]. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

(*Obras para guitarra ; 140)

Numero editoriale musica stamp 218 ; Numero di lastra 218 ;

CHIT sola Llobet Romanza (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fortea, Daniel (Curatore)

*Biblioteca *Fortea (Editore)

FA PARTE DI

237984 **Cartella 67-69 / Llobet. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 4 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226989 REA0293653 **Romanze. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12234 MUSICA FONDO ROMANI CH 0069.1

1026 **Id: 237253 REA0296854 Musica a stampa Monografia 1906 MIN 09/05/2016**

**Romanza per 2 chitarre : op. 333 n. 8 / F. Carulli. - [Partitura]. - Milano : edizioni A. Vizzari, [fra 1906 e 1943]. - 1 partitura ([1] c.) ; 32 cm. ((Supplemento alla rivista Il Plettro. - Sul verso (paginato 3) finale di altra composizione non identificabile e indicazione di periodico. - Date desunte dal periodo di attività della rivista.*

CHIT 2chit Carulli Romanza op. 333 n. 8 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Vizzari, *A. (Editore)

Il *Plettro (Editore)

FA PARTE DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 237255 REA0296855 **Romanze, 2 Chitarre, op. 333 n. 8, sol maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13799 MUSICA FONDO ROMANI CH 0036.2

1027 **Id: 231640 CAG1783221 Musica a stampa Monografia 1933 MED 24/02/2016**

**Romanza sin palabras / Mendelssohn ; transcripcion para Andrés Segovia. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1933. - 3 p. ; 31 cm.*

Numero di lastra 18038 ; Numero editoriale musica stamp 18038 ;

PF solo Mendelssohn Romanze senza parole op. 19 b n. 4 La trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mendelssohn-Bartholdy, Felix (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

231632 **Cartella 262-265 / Mendelssohn. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231642 CMP0277919 **romanze senza parole. N.4. Op.19*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12934 MUSICA FONDO ROMANI CH 0264

1028 **Id: 231638 CAM0204870 Musica a stampa Monografia 1956 MIN 24/02/2016**

**Romanza sin palabras op. 30 n. 3 / Mendelssohn ; transcripcion para guitarra de Andrés Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

(*Transcripciones para guitarra de Andres Segovia)

Numero editoriale musica stamp 9595 ; Numero di lastra BA9595 ;

PF solo Mendelssohn Romanze senza parole op. 30 n. 3 Mi trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mendelssohn-Bartholdy, Felix (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

231632 **Cartella 262-265 / Mendelssohn. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231639 REA0295478 **Lieder ohne Worte, op. 30 n. 3*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12932 MUSICA FONDO ROMANI CH 0263

1029 **Id: 226157 REA0293353 Composizione Musicale MIN 09/10/2015**

**Romanze. 2 Chitarre*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226154 REA0293350 **Dodici romanze per due chitarre / Ferdinando Carulli ; revisione e diteggiatura di A. Company ; a cura di P. Paolini. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, ©1968. -*

2 partiture (27, 27 p.) ; 32 cm. ((Organico: chit1,chit2. - Note introduttive in lingua italiana e inglese.

1030 **Id: 237255 REA0296855 Composizione Musicale MIN 09/05/2016**

**Romanze, 2 Chitarre, op. 333 n. 8, sol maggiore*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

237253 REA0296854 *Romanza per 2 chitarre : op. 333 n. 8 / F. Carulli. - [Partitura]. - Milano : edizioni A. Vizzari, [fra 1906 e 1943]. - 1 partitura ([1] c.) ; 32 cm. ((Supplemento alla rivista Il Plettro. - Sul verso (paginato 3) finale di altra composizione non identificabile e indicazione di periodico. - Date desunte dal periodo di attività della rivista.*

1031 **Id: 239894 REA0297433 Composizione Musicale MIN 24/06/2016**

**Romanze, Chitarra*

Carcassi, Matteo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239891 REA0297429 *Capriccio / di J. Stockmann . Romanza / di M. Carcassi . Czardas : per sola chitarra / di J. K. Mertz. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 3. - Sulla prima p. di musica il nome del compositore è erroneamente Stokmann.*

1032 **Id: 226989 REA0293653 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

**Romanze. Chitarra*

Llobet, Miguel (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226986 REA0293651 *Romanza para guitarra / Miguel Llobet ; [arreglo de Daniel Fortea]. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

1033 **Id: 239904 REA0297440 Composizione Musicale MIN 24/06/2016**

**Romanze, Chitarra, la maggiore*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239899 REA0297439 **Romanza / di F. Carulli . Valzer [viennese] / di A. Diabelli . Studio : per sola chitarra / di A. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 6 (giugno). - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

1034 **Id: 239975 REA0297479 Composizione Musicale MIN 25/06/2016**

**Romanze, Chitarra, mi minore*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239971 REA0297478 **Romanza e Valzer / di F. Carulli . Storiella lieta : per sola chitarra / di G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 12 (dicembre). - Sulla p. di musica della Storiella lieta: dedicata al dr. Riccardo Vaccari.*

1035 **Id: 240203 REA0297581 Composizione Musicale MIN 30/06/2016**

**Romanze, Chitarra, re minore*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240199 REA0297577 **Ninna nanna / G. Farrauto . Romanza / M. Giuliani . Studio n. 5 op. 38 : per sola chitarra / N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1942. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di marzo-aprile. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 3-4. - Sulla p. di musica di Ninna nanna dedica: al piccolo Riccardo Terzi.*

1036 **Id: 226531 REA0293443 Musica a stampa Monografia 1957 MED 16/10/2015**

*7: *Romanze für Gitarre solo : Bearbeitung von Nr. 1, 2. Satz / Niccolo Paganini. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, ©1957. - 7 p. ; 31 cm. ((Introduzione in tedesco.*

Numero di lastra ZM192 ;

VL chit Paganini Grande sonata MS 3 op. 35 La : Romanza la min trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schwarz-Reiflingen, Erwin (Curatore)

*Zimmermann, *Wilhelm (Editore)

FA PARTE DI

Musica 163217 TO01289991 **Kompositionen für Gitarre und Streichinstrumente / Niccolò Paganini ; aus dem Nachlass erstmalig herausgegeben von Erwin Schwarz-Reiflingen. - Frankfurt : Zimmermann. - v. ; 31 cm.*

, 7

238141 **Cartella 91-97 / Paganini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 7 documenti (4 ritagli di giornale dedicati a Paganini, 1 cartina della confezione di corde per chitarra Augustine, 1 pubblicità editoriale, 1 foglio manoscritto, 1 ritaglio dedicato a Paganini dalla rivista RadiocorriereTV), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226532 REA0293444 **Romanze für Gitarre allein.*

226534 REA0293445 **Romanze aus der grossen Sonate für Gitarre solo (2. Satz).*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226538 REA0293446 **Grand sonata, MS 3. Romanza*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12160 MUSICA FONDO ROMANI CH 0093

1037 **Id: 231642 CMP0277919 Composizione Musicale LAV 24/02/2016**

**romanze senza parole. N.4. Op.19*

Mendelssohn-Bartholdy, Felix (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231640 CAG1783221 **Romanza sin palabras / Mendelssohn ; transcripcion para Andrés Segovia. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1933. - 3 p. ; 31 cm.*

1038 **Id: 234807 REA0296394 Composizione Musicale MIN 18/04/2016**

**Romanze, Voce,Pianoforte*

Paër, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234803 REA0296392 **Romance / F. Paer ; arranged for guitar by S. Ranieri. - Bruxelles ; London ; Wiesbaden : Edition Cranz, ©1956. - [2] c. ; 31 cm.*

1039 **Id: 241680 CAM0204578 Musica a stampa Monografia 1952 MIN 29/07/2016**

*La *ronde folle : musica per chitarra : [impressione] / Mario Gangi. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1952. - 3 p. ; 32 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 30 (novembre-dicembre 1951). - Sulla prima p. di musica dedica: a la memoria di Manuel M. Ponce. - Integrazioni dalle p. di musica.*

CUBI 257131 ; Numero di lastra 361171750112 ; BNI 1952 6066M ; Numero editoriale musica stamp 3611717501 ; Numero di lastra 361171750122 ;

CHIT sola Gangi La ronde folle [impressione] (OP)

Ponce, Manuel María (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Gangi, Mario (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241656 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1951]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1951 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 5, 1951), con composizioni di vari autori: Luna, Rigacci, Murtula, J. S. Bach, B. Henze, Gangi. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1951, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 5:n. 30 (1951:dic) del 01/12/1951, All. al n. 30, nov.-dic. 1951, 1951

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227161 REA0293772 *La *ronde folle*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14500 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1951.5

1040 **Id: 227161 REA0293772 Composizione Musicale MIN 28/10/2015**

*La *ronde folle*

Gangi, Mario (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241680 CAM0204578 *La *ronde folle : musica per chitarra : [impressione] / Mario Gangi. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1952. - 3 p. ; 32 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 30 (novembre-dicembre 1951). - Sulla prima p. di musica dedica: a la memoria di Manuel M. Ponce. - Integrazioni dalle p. di musica.*

A. 5:n. 30 (1951:dic) del 01/12/1951,

227155 REA0293764 *Giulio Tampalini, Salvatore Lombardi / [eseguono musiche di] Gangi, Rossini, Ravel, Gershwin, Anonimi popolari ; Giulio Tampalini chitarra ; Salvatore Lombardi flauto. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 compact disc (68 min 29 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 124 luglio-settembre 2015. - I brani di Rossini, Ravel, Gershwin sono eseguiti nella trascrizione di Gangi per flauto e chitarra; quelli popolari (La Palummella; Fenesta ca lucive; Te voglio bene assaje) per chitarra sola.*

1041 **Id: 239889 REA0297427 Composizione Musicale MIN 24/06/2016**

**Rondò*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239888 REA0297426 *Siciliana e Rondò per sola chitarra / di M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 2.*

1042 **Id: 224741 REA0292970 Musica a stampa Monografia 1900 MED 18/09/2015**

**Rondò : op. 20 n. 4 / Leonard de Call. - [Partitura]. - Milano : A. Vizzari : [Il Plettro], [19..]. - 1 partitura ([1] p.) ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro (informazione desunta da fonti esterne).*

CHIT 2chit De Call Rondò op. 20 n. 4 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Call, Leonhard : von (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Vizzari, *A. (Editore)

Il *Plettro (Editore)

FA PARTE DI

237635 *Cartella 42 / De Call. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1930 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale*

in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

SUPPLEMENTO DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224742 REA0292971 **Rondò, op. 20 n. 4*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11830 MUSICA FONDO ROMANI CH 0042.5

1043 **Id: 234762 REA0296384 Composizione Musicale MIN 18/04/2016**

**Rondò. Chitarra, op. 11, la maggiore*

Molino, Francesco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234756 TO01201485 **Rondò dall'op. 11, per chitarra classica / Francesco Molino. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] p. ; 31 cm.*

1044 **Id: 224308 REA0292806 Composizione Musicale MIN 11/09/2015**

**Rondò. Chitarra, op. 14 n. 5*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224306 LO11541158 **Rondo, op. 14 n. 5 : per chitarra classica / Mauro Giuliani. - Ancona ; Milano : Berben, c1975. - [2] p. ; 31 cm. ((Tit. della cop.*

1045 **Id: 234760 REA0296382 Composizione Musicale MIN 18/04/2016**

**Rondò. Chitarra, sol maggiore*

Molino, Francesco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234758 TO01199411 **Rondò per chitarra classica / Francesco Molino. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1975. - [2] p. ; 31 cm.*

1046 **Id: 234756 TO01201485 Musica a stampa Monografia 1972 MED 18/04/2016**

**Rondò dall'op. 11, per chitarra classica / Francesco Molino. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 1738 ; Numero di lastra E1738B ;

CHIT sola Molino F. Rondò op. 11 La (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Molino, Francesco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

234463 **Cartella 297-305 / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 9 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica manoscritta, 2 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Vinas, Winkler, Padre Martini, Martinez Zarate, Molino, Paer, Krieger, Schumann, Artur Smith, Tarrago, De Rovira, Valverde, Vivaldi, Schubert.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234762 REA0296384 **Rondò. Chitarra, op. 11, la maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13479 MUSICA FONDO ROMANI CH 0301

1047 **Id: 224306 LO11541158 Musica a stampa Monografia 1975 MIN 11/09/2015**

**Rondo, op. 14 n. 5 : per chitarra classica / Mauro Giuliani. - Ancona ; Milano : Berben, c1975. - [2] p. ; 31 cm. ((Tit. della cop.*

Numero editoriale musica stamp E2046B ;

CHIT sola Giuliani Rondò op. 14 n. 5 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224308 REA0292806 **Rondò. Chitarra, op. 14 n. 5*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 23580	MUSICA	CH 0121
N. inv. ISS 11783	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0056

1048 **Id: 224742 REA0292971 Composizione Musicale MIN 18/09/2015**

**Rondò, op. 20 n. 4*

Call, Leonhard : von (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224741 REA0292970 **Rondò : op. 20 n. 4 / Leonard de Call. - [Partitura]. - Milano : A. Vizzari : [Il Plettro], [19..]. - 1 partitura ([1] p.) ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro (informazione desunta da fonti esterne).*

1049 **Id: 234758 TO01199411 Musica a stampa Monografia 1975 MIN 18/04/2016**

**Rondò per chitarra classica / Francesco Molino. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1975. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 2001 ; Numero di lastra E2001B ;

CHIT sola Molino F. Rondò Sol (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Molino, Francesco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Malats, Joaquin (Compositore)

Marrosu, Armando (Compositore)

Molino, Francesco (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236797 **Cartella 197-198 / M [Molino, Marrosu, Malats]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Molino, Marrosu, Malats.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234760 REA0296382 **Rondò. Chitarra, sol maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 20598	MUSICA	CH 0080
N. inv. ISS 13739	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0197

1050 **Id: 239838 REA0297405 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Rondoletto*

Coste, Napoléon (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239824 MOD0762883 **Carillon : [studio caratteristico per sola chitarra] / di B. Terzi . Fughetta : [op. 113] / di M. Giuliani . Allegretto [dall'op. 45] / di F. Sor . Rondoletto : per sola chitarra / di N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 7 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di Luglio-Agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 7-8. - Carillon è dedicato a Maria Rita Brondi.*

1051 **Id: 230541 REA0295056 Musica manoscritta Monografia 1981 MED 06/02/2016**

**Sarabanda : La follia (con variazioni) / G. F. Haendel ; trascriz. per chitarra sola di A. Mautino. - [S.l. : copia di Eber Romani], aprile 1981. - [1] c. ; 326 x 246 mm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto. - Sul recto: Aprile 1981.*

CEMB solo Handel Suite n. 4 HWV 437 re min : Sarabanda arr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mautino, Alberto (Arrangiatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

230538 **Cartella 260 / Händel. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1981 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230539 CMP0328481 **Suites. Cembalo, n. 4. HWV 437, re minore. Sarabande*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12730 MUSICA FONDO ROMANI CH 0260.2

1052 **Id: 230536 CFI0393786 Musica a stampa Monografia 1965 MAX 06/02/2016**

**Sarabanda / Georg Friedrich Haendel ; trascrizione e diteggiatura per chitarra classica di Carlo Domeniconi. - Ancona ; Milano : Berben, ©1965. - 3 p. ; 32 cm.*

(*Pubblicazioni per chitarra)

Numero di lastra E1159B ; Numero editoriale musica stamp 1159 (Berben);

CEMB solo Handel Suite n. 4 HWV 437 re min : Sarabanda arr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Domeniconi, Carlo (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

230538 **Cartella 260 / Händel. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1981 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230539 CMP0328481 **Suites. Cembalo, n. 4. HWV 437, re minore. Sarabande*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12729 MUSICA FONDO ROMANI CH 0260.1

1053 **Id: 228402 UBO4046447 Musica a stampa Monografia 1969 MIN 09/12/2015**

*4: *Sarabanda / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi Brasileira, 1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Isaias Savio.*

Numero di lastra BR3081 ;

CHIT sola Santorsola Suite antiga : n. 4 Sarabanda (OP)

Savio, Isaias (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Santórsola, Guido (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Ricordi *Brasileira <Sao Paulo> (Editore)

FA PARTE DI

Musica 228398 UBO4042922 **Suite antiga : para violão / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Complemento del titolo anche in spagnolo, italiano e inglese.*

, 4

238287 **Cartella 116-118 / Santorsola. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1978 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 documento (ritaglio di giornale "Il teologo e il sesso" tratto da L'Unità, 25 settembre 1978) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228404 REA0294279 **Suites, Chitarra. <Suite antiga>. Sarabanda*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12431 MUSICA FONDO ROMANI CH 0117.4

1054 **Id: 233666 REA0296132 Musica a stampa Monografia 1957 MED 07/04/2016**

**Sarabanda e Bourrée / J. S. Bach ; trascrizione per chitarra di C. Proakis. - Ancona ; Milano : Edizioni Berben, ©1957. - [2] c. ; 32 cm.*

(*Pubblicazioni per chitarra)

Numero editoriale musica stamp 1081 ; Numero di lastra E1081B ;

CEMB/LT solo Bach J.S. Suite BWV 996 : Sarabanda trascr. CHIT sola (OP)

CEMB/LT solo Bach J.S. Suite BWV 996 : Bourrée trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Proakis, Costas (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 131740 CMP0385698 **Suites. Liuto, BWV 996, mi minore. Bourrée*

Musica 133567 MIL0804947 **Suites. Liuto, BWV 996, mi minore. Sarabande*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13314	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0233.3
N. inv. ISS 13315	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0233.3/b
N. inv. ISS 13316	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0233.3/c

1055 **Id: 236561 CMP0291617 Composizione Musicale LAV 29/04/2016**

**Sarabanda e giga*

Corelli, Arcangelo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236553 REA0296713 **Sarabanda und Giga / A. Corelli ; Bearbeitung für Gitarre von José de Azpiazu. - Basel : Symphonia Verlag AG, ©1954. - 2 p. ; 30 cm.*

1056 **Id: 236553 REA0296713 Musica a stampa Monografia 1954 MIN 29/04/2016**

**Sarabanda und Giga / A. Corelli ; Bearbeitung für Gitarre von José de Azpiazu. - Basel : Symphonia Verlag AG, ©1954. - 2 p. ; 30 cm.*

(*Originalkompositionen und Bearbeitungen für Gitarre ; 346)

Numero di lastra SY346 ; Numero editoriale musica stamp SY346 ;

CHIT sola Corelli Sarabanda e giga [organico orig. non identificato] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Corelli, Arcangelo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Azpiazu, José : de (Arrangiatore)

Caroso, Fabrizio (Compositore)

Cavazzoli, Germano (Compositore)

Corelli, Arcangelo (Compositore)

Azpiazu, José : de (Curatore)

*Symphonia *Verlag (Editore)

FA PARTE DI

236516 **Cartella 183-186 / C [Caroso, Cavazzoli, Corelli]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Caroso, Cavazzoli, Corelli.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236561 CMP0291617 **Sarabanda e giga*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13673 MUSICA FONDO ROMANI CH 0186

1057 **Id: 229287 REA0294553 Composizione Musicale MIN 13/01/2016**

**Sarabande, Chitarra*

Visée, Robert : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

59730 REA0221126 **Musique du film Jeux Interdits : pour guitare / arrangee, adaptee & interpretee par Narciso Yepes ; [musiche di R. de Visée, Anonimi, Philippe Rameau]. - Milano : Edizioni Musicali Mondia Music, stampa 1971. - 4 p. ; 32 cm.*

229244 REA0294530 **Narciso Yepes / [esegue musiche di:] Rodrigo, Milan, Sanz, De Visée, Llobet, Rameau, D. Scarlatti, J. S. Bach, Sor, De Falla, Savio, Anonimo ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Rafael Frühbeck de Burgos, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2015. - 1 compact disc (63 min 28 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 125 (ottobre-novembre 2015). - Registrazioni effettuate nel 1953 e 1963. - La traccia finale contiene: Giochi proibiti / Anonimo.*

1058 **Id: 236828 REA0296776 Composizione Musicale MIN 05/05/2016**

**Sarabande. Chitarra*

Poulenc, Francis (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236826 TO01905833 **Sarabande for guitar / Francis Poulenc. - Chesham ; London : G. Ricordi & Co., ©1961. - [2] c. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica (to Ida Presti) e ragione sociale; sulla copertina: Ricordi.*

1059 **Id: 236826 TO01905833 Musica a stampa Monografia 1961 MIN 05/05/2016**

**Sarabande for guitar / Francis Poulenc. - Chesham ; London : G. Ricordi & Co., ©1961. - [2] c. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica (to Ida Presti) e ragione sociale; sulla copertina: Ricordi.*

Numero di lastra LD557 ;

CHIT sola Poulenc Sarabanda (OP)

Presti, Ida (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Poulenc, Francis (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fampas, Dimitri (Compositore)

Fuhrmann, Georg Leopold (Compositore)

Paradisi, Pietro Domenico (Compositore)

Pedrell, Carlos (Compositore)

Piccinini, Alessandro (Compositore)

Piper (Compositore)

Poulenc, Francis (Compositore)

*Ricordi *Editions <London> (Editore)

*Ricordi, *G. & *Co. *Ltd. <London> (Editore)

FA PARTE DI

236811 **Cartella 199-205 / P Q [Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Pampas [i.e. Fampas], Fuhrmann]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Fampas, Fuhrmann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236828 REA0296776 **Sarabande. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13750 MUSICA FONDO ROMANI CH 0201

1060 **Id: 233501 CAG1762263 Musica a stampa Monografia 1954 MIN 04/04/2016**

**Sarabande pour guitare / Johann Sebastian Bach (1685-1750) ; trascription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne ; London : Schott, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

(*Gitarren Archiv ; 171)

(*Edition Andrés Segovia : klassische Werke und Trascriptionen für Gitarre ; 171)

Numero editoriale musica stamp 38209 (Schott); Numero editoriale musica stamp 171 (Gitarren Archiv); Numero editoriale musica stamp GA171 ; Numero di lastra BSS38209 (Schott);

CEMB solo Bach J.S. Suite inglese n. 1 BWV 806 : Sarabanda trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di*

assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 233502 REA0296081 **Englische Suiten, n. 1, BWV 806. Sarabanda*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13263	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0231
N. inv. ISS 13264	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0231/b

1061 **Id: 240086 REA0297529 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Scherzi, 2 Chitarre*

Darr, Adam <compositore> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240085 REA0297528 **Scherzo per due chitarre / A. Darr. - [Parti]. - Bologna : La chitarra, 1941. - 2 parti [1, 1] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 2 (febbraio). - Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della seconda.*

1062 **Id: 239189 REA0297290 Composizione Musicale MIN 13/06/2016**

**Scherzi, Chitarra*

Bischoff, Heinz <compositore> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239181 MOD0762994 **Scherzo / Heinz Bischoff. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: 3. Premio del nostro Concorso 1935. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 9.*

1063 **Id: 239846 REA0297410 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Scherzi, Chitarra*

Ferri, Giuseppe <chitarrista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239844 MOD0762848 **Capriccio [dell'op. 13] / di J.K. Mertz . Scherzo : per sola chitarra / di G. Ferri. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [4] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di ottobre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1938, n. 10. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

1064 **Id: 226181 REA0293363 Composizione Musicale MIN 09/10/2015**

**Scherzi, Chitarra, op. 333 n. 13*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226179 REA0293361 **Andante doloroso : op. 333 n. 7 ; Scherzo : op. 333 n. 13 / F. Carulli. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica.*

1065 **Id: 239879 REA0297423 Composizione Musicale MIN 24/06/2016**

**Scherzi, Chitarra, sol maggiore*

Molino, Francesco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239871 REA0297420 **Preludio [dalla 1. Suite per violoncello] / di G. S. Bach ; (trascr. di L. Alba) . Scherzo / di F. Molino . Bolero : per sola chitarra / di E. di Campello. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 1. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

1066 **Id: 224604 REA0292909 Composizione Musicale MIN 16/09/2015**

**Scherzi, Mandolino*

Milanesi, Giuseppe <n. 1891> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224603 REA0292908 **Scherzo per mandolino solo / Giuseppe Milanesi. - Milano : Edizioni Il Plettro di A. Vizzari, 1922. - [1] p. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro, 1922. - Sulle carte precedenti e sul recto altre opere chitarristiche.*

1067 **Id: 228192 REA0294186 Musica a stampa Monografia 1967 MAX 30/11/2015**

**Scherzino mexicano : for guitar / Manuel M. Ponce ; arranged and fingered by Manuel Lopez Ramos ; [edited by Carlos Vazquez]. - New York : Peer International corporation ; Hamburg : Peer Musikverlag G.M.B.H., 1967. - 3 p. ; 31 cm. ((Secondo curatore da p. 3.*

(*Music for guitar)

Numero di lastra 10832 (1083-2);

PF solo Ponce Scherzino mexicano arr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ponce, Manuel María (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lopez Ramos, Manuel (Arrangiatore)

Vazquez, Carlos <musicista> (Curatore)

*Peer *International *Corp. (Editore)

*Peer *Musikverlag *G.M.B.H. (Editore)

FA PARTE DI

238158 **Cartella 99-105 / Ponce. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1967 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228194 REA0294188 **Scherzino mexicano*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12392	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0105.1
N. inv. ISS 13950	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0105.1/b

1068 **Id: 228194 REA0294188 Composizione Musicale MIN 30/11/2015**

**Scherzino mexicano*

Ponce, Manuel María (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228192 REA0294186 **Scherzino mexicano : for guitar / Manuel M. Ponce ; arranged and fingered by Manuel Lopez Ramos ; [edited by Carlos Vazquez]. - New York : Peer International corporation ; Hamburg : Peer Musikverlag G.M.B.H., 1967. - 3 p. ; 31 cm. ((Secondo curatore da p. 3.*

1069 **Id: 239181 MOD0762994 Musica a stampa Monografia 1936 MED 13/06/2016**

**Scherzo / Heinz Bischoff. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: 3. Premio del nostro Concorso 1935. - Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 9.*

Numero di lastra 550 ; Numero di lastra LC550B ;

CHIT sola Bischoff Scherzo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bischoff, Heinz <compositore> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 9, a. 3 (1936), 1936

239132 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1936. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1936 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 3 (1936) e un documento parte della Biblioteca del Chitarrista ed. Monzino & Garlandini, con composizioni di vari autori: Carcassi, Abril Tirado, Carulli, Horetzki, Terzi, Tarragò, Bischoff, Murtula, Legnani, Sommadossi, Sor, Fiorentini.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239189 REA0297290 **Scherzi, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14112 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1936.9

1070 **Id: 240085 REA0297528 Musica a stampa Monografia 1941 MED 28/06/2016**

**Scherzo per due chitarre / A. Darr. - [Parti]. - Bologna : La chitarra, 1941. - 2 parti [1, 1] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 2 (febbraio). - Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della seconda.*

Numero di lastra LC643B ; Numero di lastra 643 ;

CHIT 2chit Darr Scherzo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Darr, Adam <compositore> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 2, a. 8 (febbraio 1941), 1941

240083 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1941. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-4, 6-8 e 10-12 della rivista La chitarra a. 8 (1941), con composizioni di vari autori: Murtula, Granata, Darr, Rostagni, Le Duy, Tuti, Franz, Nava, Beethoven, Sor, Avlonitis [i.e. Abloniz], Farrauto, Abril Tirado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240086 REA0297529 **Scherzi, 2 Chitarre*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14267 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1941.2

1071 **Id: 224603 REA0292908 Musica a stampa Monografia 1922 MIN 16/09/2015**

**Scherzo per mandolino solo / Giuseppe Milanesi. - Milano : Edizioni Il Plettro di A. Vizzari, 1922. - [1] p. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro, 1922. - Sulle carte precedenti e sul recto altre opere chitarristiche.*

MAND solo Milanesi Scherzo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Call, Leonhard : von (Compositore)

Milanesi, Giuseppe <n. 1891> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Vizzari, *A. (Editore)

Il *Plettro (Editore)

FA PARTE DI

237635 **Cartella 42 / De Call. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1930 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

1922

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224604 REA0292909 **Scherzi, Mandolino*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11813 MUSICA FONDO ROMANI CH 0042.3

1072 **Id: 219629 CMP0175761 Composizione Musicale LAV 30/05/2015**

**Schwanengesang. Ständchen : N.4. D.957*

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

219628 LIG0037670 **Serenata / Franz Schubert ; facile trascrizione di Mario Corti. - [Partitura e parte]. - Milano : A. & G. Carisch & C., @1925. - 1 partitura (4 p.) ; 34 cm + 1 parte ([1] p.).*

226252 MOD0755570 **Serenata a Schubert / F. Schubert ; riduz. per chitarra sola di Manlio Biagi. - Milano : A. Monzino & Garlandini, stampa 1933. - 4 p. ; 34 cm.*

1073 **Id: 226739 CAM0204553 Musica a stampa Monografia 1963 MED 21/10/2015**

**Sechs Capriccios / Luigi Mozzani. - Ancona ; Milano : Berben, 1963. - 9 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima p. di musica.*

CHIT sola Mozzani 6 Capricci (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238075 **Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226740 CAM0204554 **6 capricci*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226741 TO01907656 **Capricci. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12186 MUSICA FONDO ROMANI CH 0081

1074 **Id: 226162 UBO3986454 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 09/10/2015**

**Sechs kleine Duette : für zwei Gitarren : Opus 34 / Ferdinando Carulli ; Neuausgabe von Walter Götze. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne. - partiture ; 31 cm*

(*Gitarren-Musik alter Meister)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Götze, Walter (Curatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226163 UBO3986455 **6 kleine Duette : für zwei Gitarren : Opus 34 / Ferdinando Carulli.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226164 LIG0206364 **Duetti. 2 Chitarre, op. 34*

COMPRENDE Titolo non significativo

226161 UBO3986464 *Heft 1.: Nr. 1-3 / Ferdinando Carulli. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne, [19..]. - 1 partitura (19 p.) ; 31 cm*

1075 **Id: 226161 UBO3986464 Musica a stampa Titolo non significativo 1900 MIN 09/10/2015**

Heft 1.: Nr. 1-3 / Ferdinando Carulli. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne, [19..]. - 1 partitura (19 p.) ; 31 cm

(*Gitarren Archiv ; 65)

Numero editoriale musica stamp GA65 ; Numero di lastra 31979 ;

CHIT 2chit Carulli 6 piccoli duetti op. 34 : n. 1 2 3 [vol. 1] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Götze, Walter (Curatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

Musica 226162 UBO3986454 **Sechs kleine Duette : für zwei Gitarren : Opus 34 / Ferdinando Carulli ; Neuausgabe von Walter Götze. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne. - partiture ; 31 cm*

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12122 MUSICA FONDO ROMANI CH 0030

1076 **Id: 234264 REA0296292 Musica manoscritta Monografia 1944 MED 14/04/2016**

**Sechs Landler op. 39 n. 1 e 2 per due chitarre, 1. chitarra / Sor. - [Parte]. - Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 18 e 21 marzo 1944. - 1 parte ([2] c.) ; 300 x 230 mm. ((A c. [2]r sottoscrizione (relativa al n. 1) "Reggio E. 18.3.44. Eber Romani"; a c. [2]v altra sottoscrizione (relativa al n. 2) "21.3.44". - A c. [2]r altra indicazione relativa all'ed. a stampa da cui è stato copiato il manoscritto (Verlag Gitarrefreund XXIV/3) e "Copiato dalla biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena".*

CHIT 2chit Sor 6 Valzer op. 39 : n. 1 2 (OP)

Ferrari, Romolo (Altro)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234182 **Cartella 310-312 : *Duetti, trii, quartetti / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234200 REA0296274 **Walzer, Chitarra, op. 39 n. 1*

Musica 234201 REA0296275 **Walzer, Chitarra, op. 39 n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13416 MUSICA FONDO ROMANI CH 0312.4.1

1077 **Id: 234269 REA0296293 Musica manoscritta Monografia 1944 MED 14/04/2016**

**Sechs Landler op. 39 n. 1 e 2 per due chitarre, 2. chitarra / Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 11 agosto 1944. - 1 parte ([1], 4, [1] p.) ; 300 x 230 mm. ((A p. 4 sottoscrizione "(11.8.44.) Eber Romani". - Bianco l'ultimo verso. - Fra le p. 3 e 4 tracce della 3. carta del fascicolo originale rifilata, senza perdita di testo.*

CHIT 2chit Sor 6 Valzer op. 39 : n. 1 2 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234182 **Cartella 310-312 : *Duetti, trii, quartetti / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234200 REA0296274 **Walzer, Chitarra, op. 39 n. 1*

Musica 234201 REA0296275 **Walzer, Chitarra, op. 39 n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13417 MUSICA FONDO ROMANI CH 0312.4.2

1078 **Id: 226080 CAM0203815 Musica a stampa Monografia 1953 MED 08/10/2015**

**Sechs leichte Capricen für Gitarre / Matteo Carcassi ; für den praktischen Gebrauch und für Unterrichtszwecke bearbeitet von Erwin Schwarz-Reiflingen. - Hamburg : Musikverlag Hans Sirkorski, ©1953. - 19 p. ; 32 cm*

(*Unterrichtswerke für Gitarre)

Numero editoriale musica stamp 251 (Sikorski);

CHIT sola Carcassi 6 Capricci op. 26 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schwarz-Reiflingen, Erwin (Curatore)

*Sikorski, *Hans (Editore)

FA PARTE DI

237202 **Cartella 22-25 / Carcassi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226082 REA0293337 *6 *Capricci, op. 26*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 21203 MUSICA CH 0041

N. inv. ISS 12114 MUSICA FONDO ROMANI CH 0023

N. inv. ISS 13795 MUSICA FONDO ROMANI CH 0023/b

1079 **Id: 224343 REA0292826 Musica a stampa Monografia 1976 MAX 12/09/2015**

**Sechs Lieder op. 89 for voice and guitar or piano / Mauro Giuliani ; edited by Thomas F. Heck. - [Score]. - London : Tecla, ©1976. - 1 partitura (10, 15 p.) ; 22 x 32 cm. ((Riproduzione facsimilare dell'ed. Wien und Pest ; in J. Riedl Kunsthandlung, [1817] (esemplare: Wien, National-Bibliothek, M.S. 42881). - Stampato in Spagna. - Precede l'edizione dei testi poetici.*

Numero di lastra 782 (Ed. 1817); ISBN 8439951299 ;

VOC 1V chit/pf Giuliani Lieder op. 89 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Heck, Thomas F. (Curatore)

Goethe, Johann Wolfgang : von (Paroliere, autore della poesia)

Matthison, Friedrich : von <1761-1831> (Paroliere, autore della poesia)

*TECLA (Editore)

FA PARTE DI

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224345 REA0292827 **Lieder. Voce, Chitarra, op. 89*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11787 MUSICA FONDO ROMANI CH 0060.1

1080 **Id: 234447 REA0296318 Musica manoscritta Monografia 1946 MIN 15/04/2016**

**Sei sonate op. 2 per violino e chitarra : chitarra / Paganini. - [Parte]. - Reggio Emilia : copia di Eber Romani, febbraio 1946. - 1 parte ([1], 1-3, [1], 4-9, [1] p.) ; 330 x 226 mm. ((Contiene la parte della chitarra. - A p. 9 sottoscrizione "Febbraio 1946 Eber Romani". - Luogo desunto da timbro apposto sul frontespizio (Romani Eber / Via Bligny N. 18 Reggio E.). - Bianchi il recto che segue p. 3 e l'ultimo verso. - Sul frontespizio "chitarra" sottolineato.*

VL chit Paganini 6 sonate op. 2 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Angeli, Angelo <n. 1884> (Compositore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234401 **Cartella 313 : *Duetti, trii, quartetti / Paganini [i.e. Angeli, Paganini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1946 e 1998]. - 1 partitura a stampa, 4 parti manoscritte, 2 parti manoscritte in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 177142 CMP0355984 **Sonate. Violino,Chitarra, op. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13439 MUSICA FONDO ROMANI CH 0313.3.2

1081 **Id: 234442 REA0296316 Musica manoscritta Monografia 1946 MED 15/04/2016**

**Sei sonate op. 2 per violino e chitarra : violino / Paganini. - [Parte]. - Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 7 marzo 1946. - 1 parte ([1], 18, [1] p.) ; 330 x 226 mm. ((Contiene la parte del violino. - A p. 18 sottoscrizione "Finito il 7.3.46.". - Luogo e copista desunti da timbro apposto sul frontespizio (Romani Eber / Via Bligny N. 18 Reggio E.) e confermati dalla grafia. - Bianco l'ultimo verso. - Sul frontespizio "violino" sottolineato.*

VL chit Paganini 6 sonate op. 2 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Angeli, Angelo <n. 1884> (Compositore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234401 **Cartella 313 : *Duetti, trii, quartetti / Paganini [i.e. Angeli, Paganini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1946 e 1998]. - 1 partitura a stampa, 4 parti manoscritte, 2 parti manoscritte in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 177142 CMP0355984 **Sonate. Violino,Chitarra, op. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13438 MUSICA FONDO ROMANI CH 0313.3.1

1082 **Id: 45101 CFI0000376 Collana 19.. MAX 20/12/2004**

*Las *seis cuerdas. - Padova : G. Zanibon, \1974?!-.*

COMPRENDE Monografia

225715 SBL0569755 **Medallon antiguo : omaggio a Pergolesi : per chitarra / Agustin Barrios Mangoré ; elaborazione e ricostruzione di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1974. - [2] p. ; 31 cm.*

, 5315

32110 **Cancion Carorena : melodia venezuelana / Alirio Diaz. - Zanibon*

24890 **Carorena : canzone venezuelana / Rafael Perez ; Alirio Diaz. - Zanibon*

225726 TO01201498 **Danza paraguaya / Agustin Barrios Mangoré ; revisione e diteggiatura di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, 1973. - [4] p. ; 31 cm.*

32198 **Evocacion : per chitarra / Evencio Castellanos ; Alirio Diaz. - Zanibon*

32199 **Homenaje : per chitarra / Evencio Castellanos ; Alirio Diaz. - Zanibon*

33073 **Mapeye : Canto di Puerto Rico per chitarra / Ernesto Cordero ; Alirio Diaz. - Zanibon, 1975*

23772 **Merengue : ballo venezuelano / anonimo ; armonizzazione e revisione per chitarra di Alirio Diaz. - Padova : G. Zanibon, ©1975. - [2] p. ; 31 cm.*

35148 **Serenata Carorena : Cancion venezolana / Joaquin Ramos ; Alirio Diaz. - Zanibon*

32506 **Suite para guitarra / Inocente Carreno ; Alirio Diaz. - Zanibon, 1975*

1083 **Id: 227139 REA0293752 Collana 1900 MIN 27/10/2015**

**Seleccion Orquidea. - Buenos Aires : Editorial musical Julio Korn.*

COMPRENDE Monografia

227136 REA0293749 **34 minuetos para guitarra / Sor ; coleccignados y revisados por G. Bianqui Pinèro. - Buenos Aires : Editorial musical Julio Korn, [19..]. - 35 p. ; 31 cm. ((Contiene: op. 2 n. 1 e 4, op. 3, op. 5 n. 1 e 3, op. 8 n. 1, op. 11 n. 1-12, op. 13 n. 1 e 3, op. 15, op. 22, op. 23 n. 5, op. 24 n. 1, 2, 4, 5, 6 e 8, op. 36 n. 1 e 2, Minuetto dalla Sonata op. 25, op. 45 n. 1, op. 48.*

1084 **Id: 225761 REA0293250 Collana 1960 MIN 02/10/2015**

**Selected solos for the guitar. - Washington D. C. : Columbia Music Co.*

COMPRENDE Monografia

227453 VIA0143861 **Diatonic major and minor scales / by Andres Segovia ; [revised edition]. - Washington : Columbia Music Co., ©1953. - 8 p. ; 30 cm. ((Titolo da p. 1.*

225760 CAM0203643 **Six lute pieces of the Renaissance / transcribed from the lute tablature by Oscar Chilesotti ; edited by Alan Neidle. - Washington D. C. : Columbia Music Co., 1961. - 7 p. ; 30 cm. ((A p. 2: To Sophocles Papas. - Contiene: Vaghe belleze et bionde treccie d'oro ; Danza ; Gagliarda ; Se io m'accorgo / Anonimo . Bianco fiore / Cesare Negri . Saltarello / V. Galileo.*

, CO142

1085 **Id: 150926 REA0260286 Composizione Musicale MIN 29/10/2011**

**Serenada española*

Malats, Joaquin (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

236801 **Serenata da Malats / F. Tarrega ; revisione R. Ferrari. - [S.l. : copia di Eber Romani, fra 1950 e 1998]. - [3] c. ; 324 x 238 mm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto incollata su carta pentagrammata (bianca la c. [3]v). - Titolo dalla prima p. di musica; sul primo recto intitolazione aggiunta con la tecnica dei trasferibili: Serenata / Malats ; trascr.: Tarrega. - Nome del copista desunto dalla grafia. - Date basate su quelle del possessore del fondo. - In calce alla prima p. di musica indicazione dell'ed. a stampa da cui il manoscritto è stato copiato: Berben editore, Modena.*

236807 REA0296771 **Serenata spagnola : chitarra sola / J. Malats ; (riduzione di Garcia). - Parma : copia di Cabassi, [196.?]. - [2] c. ; 330 x 238 mm. ((A c. [2]v sottoscrizione: Di Cabassi di Parma. - Range di date presunto desunto da altre copie manoscritte di mano di Cabassi.*

150918 TO01829470 **Narciso Yepes / [musiche di:] Rodrigo, Villa-Lobos, Tarrega, Malats, Albeniz ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Ataulfo Argenta, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2011. - 1 compact disc (56 min, 59 s) : ADD ; 12 cm. ((Allegato a Seicorde n. 108 (luglio-settembre 2011). - Registrazioni effettuate nel 1957 e 1960.*

233141 REA0296015 **Rafael Aguirre / [esegue musiche di] Sor, Tarrega, Malats, Albeniz, Debussy, Gimenez, Rodrigo, Villa-Lobos ; Rafael Aguirre, chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2016. - 1 compact disc (70 min 17 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 126 gennaio-marzo 2016. - Registrazioni: 2008, 2011.*

1086 **Id: 123166 CMP0008607 Composizione Musicale LAV 07/11/2007**

**Serenade d'autrefois*

Silvestri, Giuseppe <19.sec.> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236092 REA0296656 **Serenade d'autrefois : chitarra sola / Giuseppe Silvestri ; trasc. di Renzo Cabassi. - [S.l. : s.n.], dopo il 1961. - [4] c. ; 33 cm. ((Stampa eliografica, riproduzione del manoscritto copia di Renzo Cabassi (nome del copista desunto dalla grafia, passim diteggiature e note esecutive di mano di Eber Romani). - A c. [4]r sottoscrizione: Parma 8-11-1961.*

59759 REA0221291 **Sérénade d'autrefois (serenata medioevale) / di Giuseppe Silvestri. - Napoli : G. Silvestri. - 10 volumi di musica a stampa ; 35 cm. ((Le notizie inferiori contengono arrangiamenti del brano per vari organici cameristici e vocali.*

59758 MUS0176881 *9: *Serenade d'autrefois (serenata medioevale) : Canto e pianoforte mezzo-soprano o tenore / musica di G. Silvestri ; versi di F. Cimmino. - [Partitura]. - Napoli : G. Silvestri, [190.]. - 1 partitura (7 p.) ; 35 cm. ((Titolo e complemento del titolo dalla copertina editoriale.*

235642 REA0296608 *5: *Serenade d'autrefois (serenata medioevale) : mandolino o violino solo / musica di G. Silvestri. - Napoli : G. Silvestri, [190.] (Napoli : f.lli de Marino). - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo e complemento del titolo dalla copertina editoriale. - Sulla prima p. di musica: per mandolino - violino o fisarmonica. - Sull'ultimo verso: testo completo della serenata di F. Cimmino.*

1087 **Id: 236092 REA0296656 Musica a stampa Monografia 1961 MIN 27/04/2016**

**Serenade d'autrefois : chitarra sola / Giuseppe Silvestri ; trasc. di Renzo Cabassi. - [S.l. : s.n.], dopo il 1961. - [4] c. ; 33 cm. ((Stampa eliografica, riproduzione del manoscritto copia di Renzo Cabassi (nome del copista desunto dalla grafia, passim diteggiature e note esecutive di mano di Eber Romani). - A c. [4]r sottoscrizione: Parma 8-11-1961.*

VOC 1V pf Silvestri Serenata medioevale : trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Silvestri, Giuseppe <19.sec.> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cabassi, Renzo <chitarrista> (Arrangiatore)

Silvestri, Giuseppe <19.sec.> (Compositore)

Sterzati, Umberto (Compositore)

Stingl, Anton (Compositore)

Cabassi, Renzo <chitarrista> (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

236015 **Cartella 208-209 / S [Sterzati, Stingl, Silvestri]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Sterzati, Stingl, Silvestri.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 123166 CMP0008607 **Serenade d'autrefois*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13632 MUSICA FONDO ROMANI CH 0209.2

1088 **Id: 59759 REA0221291 Musica a stampa Monografia 1900 MED 07/11/2007**

**Sérénade d'autrefois (serenata medioevale) / di Giuseppe Silvestri. - Napoli : G. Silvestri. - 10 volumi di musica a stampa ; 35 cm. ((Le notizie inferiori contengono arrangiamenti del brano per vari organici cameristici e vocali.*

Silvestri, Giuseppe <19.sec.> (Compositore)

Cimmino, Francesco <1862-1939> (Paroliere, autore della poesia)

*Silvestri, *Giuseppe (Editore)

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 123166 CMP0008607 **Serenade d'autrefois*

COMPRENDE Monografia

235642 REA0296608 *5: *Serenade d'autrefois (serenata medioevale) : mandolino o violino solo / musica di G. Silvestri. - Napoli : G. Silvestri, [190.] (Napoli : f.lli de Marino). - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo e complemento del titolo dalla copertina editoriale. - Sulla prima p. di musica: per mandolino - violino o fisarmonica. - Sull'ultimo verso: testo completo della serenata di F. Cimmino.*

, 5

59758 MUS0176881 *9: *Serenade d'autrefois (serenata medioevale) : Canto e pianoforte mezzo-soprano o tenore / musica di G. Silvestri ; versi di F. Cimmino. - [Partitura]. - Napoli : G. Silvestri, [190.]. - 1 partitura (7 p.) ; 35 cm. ((Titolo e complemento del titolo dalla copertina editoriale.*

, 9

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

MUSICA FONDO ROMANI CH

1089 **Id: 235642 REA0296608 Musica a stampa Monografia 1900 MAX 23/04/2016**

*5: *Serenade d'autrefois (serenata medioevale) : mandolino o violino solo / musica di G. Silvestri. - Napoli : G. Silvestri, [190.] (Napoli : f.lli de Marino). - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo e complemento del titolo dalla copertina editoriale. - Sulla prima p. di musica: per mandolino - violino o fisarmonica. - Sull'ultimo verso: testo completo della serenata di F. Cimmino.*

VOC 1V pf Silvestri Serenata medioevale : trascr. MAND/VL/FIS sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Silvestri, Giuseppe <19.sec.> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cimmino, Francesco <1862-1939> (Paroliere, autore della poesia)

*Silvestri, *Giuseppe (Editore)

FA PARTE DI

Musica 59759 REA0221291 **Sérénade d'autrefois (serenata medioevale) / di Giuseppe Silvestri. - Napoli : G. Silvestri. - 10 volumi di musica a stampa ; 35 cm. ((Le notizie inferiori contengono arrangiamenti del brano per vari organici cameristici e vocali.*

, 5

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 123166 CMP0008607 **Serenade d'autrefois*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13587 MUSICA FONDO ROMANI CH 0306

1090 **Id: 235835 REA0296634 Musica manoscritta Monografia 1944 MIN 26/04/2016**

**Serenade per due chitarre (in 4 tempi), Andante-Andantino, Minuetto-Rondo, 1. chitarra : op. 39 / Von L. de Cal [sic]. - [Parte]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani], 29 agosto 1944. - 1 parte ([1], 2, [1] p.) ; 334 x 246 mm. ((Sull'ultimo verso sottoscrizione: (29.8.44). - Copista desunto dalla grafia. - Sul frontespizio "Minuetto-Rondo" in evidenza grafica (la parte contiene solo questi due movimenti).*

CHIT 2chit De Call Serenata op. 39 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Call, Leonhard : von (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235838 REA0296635 **Serenate, 2 Chitarre, op. 39*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13615 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.12

1091 **Id: 235844 REA0296637 Musica manoscritta Monografia 1944 MIN 26/04/2016**

**Serenade per due chitarre in 4 tempi, Andante-Andantino, Minuetto-Rondo, 2. chitarra : op. 39 / Von L. de Cal [sic]. - [Parte]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 13 agosto 1944. - 1 parte ([1], 2, [1] p.) ; 334 x 246 mm. ((Sull'ultimo verso sottoscrizione: "(Copiato dalla Biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena) (13.8.44) Eber Romani". - Sul frontespizio "Minuetto-Rondo" in evidenza grafica (la parte contiene solo questi due movimenti).*

CHIT 2chit De Call Serenata op. 39 (OP)

Ferrari, Romolo (Altro)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Call, Leonhard : von (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235838 REA0296635 **Serenate, 2 Chitarre, op. 39*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13616 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.13

1092 **Id: 226420 LIG0178318 Musica a stampa Monografia 1970 MIN 15/10/2015**

**Serenata a due violini e chitarra / Niccolò Paganini ; revisione di Giuliano Balestra. - Partitura. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1970. - 1 partitura (8 p.) ; 32 cm.*

(*Musica antica per chitarra)

Numero editoriale musica stamp E.1357B. (Zanibon);

3str MISTI 2vl chit Paganini Serenata n. 2 Do (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Balestra, Giuliano <1948- > (Arrangiatore)

Balestra, Giuliano (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238141 **Cartella 91-97 / Paganini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 7 documenti (4 ritagli di giornale dedicati a Paganini, 1 cartina della confezione di corde per chitarra Augustine, 1 pubblicità editoriale, 1 foglio manoscritto, 1 ritaglio dedicato a Paganini dalla rivista RadiocorriereTV), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 164457 CMP0548887 **Serenate. Violino,Violoncello,Chitarra, do maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12155 MUSICA FONDO ROMANI CH 0091

1093 **Id: 226252 MOD0755570 Musica a stampa Monografia 1933 MIN 12/10/2015**

**Serenata a Schubert / F. Schubert ; riduz. per chitarra sola di Manlio Biagi. - Milano : A. Monzino & Garlandini, stampa 1933. - 4 p. ; 34 cm.*

(Il *chitarrista : composizioni originali e trascrizioni ; 56)

Numero editoriale musica stamp 56 ; Numero di lastra 56 ;

VOC 1V pf Schubert Schwanengesang [Il canto del cigno] D 957 : n. 4 Ständchen [Serenata] trascr. VL pf (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schubert, Franz <1797-1828> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Biagi, Manlio (Arrangiatore)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

237669 **Cartella 291-294 / Schubert. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1980 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica*

manoscritta, 3 documenti (ritagli di giornale riguardanti alcune opere di Schubert e con date manoscritte: 1980 e 1975) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 219629 CMP0175761 **Schwanengesang. Ständchen : N.4. D.957*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12138 MUSICA FONDO ROMANI CH 0292

1094 **Id: 240050 REA0297517 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Serenata campestre*

Rostagni, Giovanni <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240047 REA0297515 *Il *gelsomino [dall'op. 46] / M. Giuliani . Serenata campestre : per sola chitarra / G. Rostagni. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 10 (ottobre). - Integrazioni dalla prima p. di musica. - Sulla p. di musica della Serenata campestre dedica: a mia nipote Vanda.*

1095 **Id: 230526 UBO1839916 Musica a stampa Monografia 1881 MED 06/02/2016**

**Serenata estratta dal quartetto 5. / G. Haydn ; riduzione di M. Saladino per pianoforte solo. - Milano : Edizioni Ricordi, [188.?]. - 5 p. ; 28 cm. ((Sul frontespizio: Edizioni popolari Ricordi. Raccolta di pezzi celebri ridotti per pianoforte.*

(*Raccolta di pezzi celebri ridotti per pianoforte)

(*Edizioni popolari Ricordi)

Numero editoriale musica stamp 45993 ; Numero di lastra 45993 ;

4str ARCHI 2vl vla vlc Haydn Quartetti Hob. 3 : 17 Fa : Andante cantabile [Serenata] Do rid. PF solo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Haydn, Franz Joseph (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Saladino, Michele (Curatore)

*Ricordi <casa editrice> (Editore)

*Ricordi, *Giovanni & *C. (Editore)

FA PARTE DI

230332 **Cartella 261 / Haydn. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230529 CMP0298351 **Quartetti. Andante cantabile. 4 Archi. Hob 3,17. do maggiore. Serenata*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12724 MUSICA FONDO ROMANI CH 0261.3

1096 **Id: 238877 REA0297214 Composizione Musicale MIN 06/06/2016**

**Serenata nostalgica*

Pezzoli, Giorgio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238874 MOD0763207 **Serenata nostalgica / G. Pezzoli. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: Dedicata al prof. Mario Maccaferri. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 4.*

1097 **Id: 238874 MOD0763207 Musica a stampa Monografia 1934 MED 06/06/2016**

**Serenata nostalgica / G. Pezzoli. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica: Dedicata al prof. Mario Maccaferri. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 4.*

Numero di lastra L507C ; Numero di lastra 507 ;

CHIT sola Pezzoli Serenata nostalgica (OP)

Maccaferri, Mario (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pezzoli, Giorgio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 4, a. 1 (1934), 1934

238859 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1934. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista, 1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-6, 9-12 della rivista La chitarra a. 1 (1934), con composizioni di vari autori: L. Moretti, Durante, Le Duy, Pezzoli, Haydn, G. B. Martini, G. de Martini, Murtula, G. Ferri, Frate Cassio da Velletri, T. de Rogatis.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 238877 REA0297214 **Serenata nostalgica*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14068	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1934.4
N. inv. ISS 14069	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1934.4/b

1098 **Id: 226760 REA0293561 Composizione Musicale MIN 21/10/2015**

**Serenata sentimentale*

Mozzani, Luigi (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226758 REA0293558 **Par le sentier fleuri di L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 26 ottobre 1938. - [2] c. ; 322 x 235 mm. ((A c. [1]r sottoscrizione: Eber Romani 26-10-38; sotto il titolo: Bleuette; in calce: N. 4. - A c. [1]v: Serenata sentimentale di L. Mozzani : per guitare. - Sulla c. [2]v abbozzo del Valse lente successivamente eraso.*

1099 **Id: 239794 MOD0762805 Musica a stampa Monografia 1938 MED 23/06/2016**

**Serenata siciliana / di R. Beccuti . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R.V. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di aprile. - La Serenata siciliana è dedicata a R. Vaccari. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 4.*

Numero di lastra 576 ; Numero di lastra LC571B ; Numero di lastra 571 ;

CHIT sola Beccuti Serenata siciliana (OP)

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 33 (OP)

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 60 (OP)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Beccuti, Roberto (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

Beccuti, Roberto (Compositore)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Curatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 4, a. 5 (1938), 1938

239411 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1938. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1938 e 1998]. - 17 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2-12 della rivista La chitarra a. 5 (1938), con composizioni di vari autori: Giuliani, Pezzoli, Carulli, Coste, Murtula, Beccuti, Abril Tirado, W. A. Mozart, Chiodi, Matiegka, Terzi, Sor, Zani de Ferranti, Regondi, Horetzki, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

CONTIENE ANCHE

239795 MOD0762810 **Due minuetti per chitarra sola / di R.X. Abril Tirado ; digitati da R.V.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227764 REA0293985 **Minuetti, Chitarra*

Musica 239408 REA0297328 **Minuetti, Chitarra, n. 28, si maggiore*

Musica 239800 REA0297387 **Serenata siciliana*

Musica 239802 REA0297389 **Minuetti, Chitarra, n. 60, si bemolle maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14213 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1938.4

1100 Id: 239800 REA0297387 Composizione Musicale MIN 23/06/2016

**Serenata siciliana*

Beccuti, Roberto (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239794 MOD0762805 **Serenata siciliana / di R. Beccuti . Due minuetti : per sola chitarra / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R.V. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul*

frontespizio: Supplemento al numero di aprile. - La Serenata siciliana è dedicata a R. Vaccari. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 4.

1101 **Id: 235754 REA0296621 Musica manoscritta Monografia 1930 MIN 26/04/2016**

**Serenata silvestre : chitarra. - [Parti]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 193.?]. - 1 parte ([1] c.) ; 328 x 235 mm. ((Grafia di Eber Romani tipica dei primi anni di studio. - Contiene la parte per chitarra.*

CHIT sola Serenata silvestre [non identificata] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13610 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.8

1102 **Id: 236807 REA0296771 Musica manoscritta Monografia 1960 MIN 04/05/2016**

**Serenata spagnola : chitarra sola / J. Malats ; (riduzione di Garcia). - Parma : copia di Cabassi, [196.?]. - [2] c. ; 330 x 238 mm. ((A c. [2]v sottoscrizione: Di Cabassi di Parma. - Range di date presunto desunto da altre copie manoscritte di mano di Cabassi.*

PF solo Malats Serenada española [Serenata spagnola] trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Malats, Joaquin (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Garcia Fortea, Severino (Arrangiatore)

Malats, Joaquin (Compositore)

Marrosu, Armando (Compositore)

Molino, Francesco (Compositore)

Cabassi, Renzo <chitarrista> (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

236797 **Cartella 197-198 / M [Molino, Marrosu, Malats]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Molino, Marrosu, Malats.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 150926 REA0260286 **Serenada española*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13743 MUSICA FONDO ROMANI CH 0198.3

1103 **Id: 235838 REA0296635 Composizione Musicale MIN 26/04/2016**

**Serenate, 2 Chitarre, op. 39*

Call, Leonhard : von (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235835 REA0296634 **Serenade per due chitarre (in 4 tempi), Andante-Andantino, Minuetto-Rondo, 1. chitarra : op. 39 / Von L. de Cal [sic]. - [Parte]. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani], 29 agosto 1944. - 1 parte ([1], 2, [1] p.) ; 334 x 246 mm. ((Sull'ultimo verso sottoscrizione: (29.8.44). - Copista desunto dalla grafia. - Sul frontespizio "Minuetto-Rondo" in evidenza grafica (la parte contiene solo questi due movimenti).*

235844 REA0296637 **Serenade per due chitarre in 4 tempi, Andante-Andantino, Minuetto-Rondo, 2. chitarra : op. 39 / Von L. de Cal [sic]. - [Parte]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 13 agosto 1944. - 1 parte ([1], 2, [1] p.) ; 334 x 246 mm. ((Sull'ultimo verso sottoscrizione: "(Copiato dalla Biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena) (13.8.44) Eber Romani". - Sul frontespizio "Minuetto-Rondo" in evidenza grafica (la parte contiene solo questi due movimenti).*

1104 **Id: 239215 REA0297301 Composizione Musicale MIN 14/06/2016**

**Serenate, Chitarra, mi minore*

Masetti, Enzo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230533 MOD0762996 **Andante e minuetto / G. Haydn ; trasc. di N. Coste . Serenata / E. Masetti. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 1. - Sulla 2. p. di musica dedica: a Riccardo Vaccari. - Sulla 3. p. di musica in calce: 8 marzo 36.*

1105 **Id: 240043 REA0297514 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Serenate, Chitarra, sol maggiore*

Branzoli, Giuseppe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240041 REA0297512 **Andantino e Rondò / di F. Carulli . Serenata : per sola chitarra / di G. Branzoli ; (trascr. di L. Silvesti). - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 9 (settembre).*

1106 **Id: 198343 CMP0532528 Composizione Musicale MIN 15/02/2014**

**Serenate. Violino,Pianoforte. N.1. la maggiore. Kubelik Serenade*

Drdla, František Alois (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238718 REA0297167 **Celebre Serenata : chitarra. - [Parte]. - [S.l. : copia, prima del 1998]. - 1 parte ([2] c.) ; 33 cm. ((Bianca la c. [2]v. - Data ante quem desunta dalla data di morte di Eber Romani, compilatore della raccolta. - Sul frontespizio dedica: A Jan Kubelik. - Contiene il solo accompagnamento di chitarra della Serenata n. 1 di Franz Drdla (autore desunto da fonte esterna).*

198341 REA0281973 **Serenade / Franz Drdla ; edited by P. A. Tirindelli, Cincinnati. - [Partitur]. - Leipzig : C. Schmidl & C., ©1916. - 1 partitura (6 p.) ; 33 cm. ((© by Friedrich Hofmeister Leipzig.*

213939 REA0289125 **Serenade n. 1 (La maj) : (célèbre Sérénade) : violon et piano (original) / par Franz Drdla ; new edition by P. A. Tirindelli. - [Partitura e parte]. - Trieste : Edition Carlo Schmidl, [1916?]. - 1 partitura (6 p.) ; 31 cm + 1 parte (3 p.). ((In testa al frontespizio: a Jan Kubelik. - Sulla prima p. di musica: Edited by P. A. Tirindelli-Cincinnati. - Copyright 1906, 1907 e 1916 by Friedrich Hofmeister, Leipzig.*

1107 **Id: 164457 CMP0548887 Composizione Musicale MIN 19/10/2012**

**Serenate. Violino,Violoncello,Chitarra, do maggiore*

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226420 LIG0178318 **Serenata a due violini e chitarra / Niccolò Paganini ; revisione di Giuliano Balestra. - Partitura. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1970. - 1 partitura (8 p.) ; 32 cm.*

164456 TO01329813 **Serenata a viola, violoncello e chitarra / Niccolò Paganini ; revisione di Roberto Legnani. - Parti separate. - Padova : Zanibon, ©1985. - 3 parti (13, 13, 13 p.) : facs ; 32 cm. ((Prima edizione critica. - Sul front.: dedicata a madamigella Dominica Paganini. - Durata: 11 minuti, 30 secondi.*

1108 **Id: 241464 REA0297834 Composizione Musicale MIN 26/07/2016**

**Serenatella*

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241457 REA0297831 **Visione campestre ; Serenatella : per chitarra epta corda / G. Farrauto. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 1 (gennaio 1947). - Sotto i titoli dediche: Al valente prof. R. Ferrari; dedicata al violinista Renzo Oliva. - Titoli dalle p. di musica.*

A. 1:n. 1 (1947:gen) del 01/01/1947,

1109 **Id: 239952 REA0297462 Composizione Musicale MIN 25/06/2016**

**Serenatella romantica*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239948 REA0297460 **Largo [della Sonata op. 26 n. 2] / di M. Clementi ; (trascr. di L. L'Ecrivain) . Serenatella romantica / di G. Murtula . Melodia [a tremolo] / di G. Farrauto . Lezione e Rondino : per sola chitarra / di F. Horetzki. - Bologna : La chitarra, 1939. - [4] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 7-8 (luglio-agosto). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. della Serenatella dedica: Alla N. D. Maria Rita Brondi Arnone.*

1110 **Id: 229586 REA0294653 Musica a stampa Monografia 1964 MAX 19/01/2016**

**Sevillana (Fantasia) : guitar solo / by Joaquin Turina. - Washington : Columbia Music Co., ©1964. - 11 p ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: To Andres Segovia.*

Numero di lastra CO158 ;

CHIT sola Turina Sevillana [fantasia] op. 29 (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Turina, Joaquin (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Turina, Joaquin (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Columbia *Music *Co. (Editore)

FA PARTE DI

229576 **Cartella 167-170 / Turina. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229577 DDS1619246 **Sevillana, op. 29*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12533 MUSICA FONDO ROMANI CH 0167

1111 Id: 229577 DDS1619246 Composizione Musicale MIN 19/01/2016

**Sevillana, op. 29*

Turina, Joaquin (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

45481 REA0193746 **Manuel Barrueco / [esegue musiche di] Albeniz, Turina ; Manuel Barrueco chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2001. - 1 compact disc (64 min 30 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 67.*

229585 TSA1354026 **Sevillana (Fantasia) : guitar solo / by Joaquin Turina ; new revised edition by Andres Segovia. - Bryn Mawr : Columbia Music Co., ©1964. - 12 p ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: To Andres Segovia. - Copyright renewed 1974.*

229586 REA0294653 **Sevillana (Fantasia) : guitar solo / by Joaquin Turina. - Washington : Columbia Music Co., ©1964. - 11 p ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: To Andres Segovia.*

1112 Id: 235646 CAM0199669 Musica a stampa Monografia 1966 MIN 23/04/2016

**Siciliana / G. B. Pergolesi ; trascr. per 2 chitarre di C. Proakis. - [Partitura]. - Ancona ; Milano : Edizioni Bèrben, 1966. - 1 partitura (3 p.) ; 33 cm.*

(*Pubblicazioni per chitarra)

Numero di lastra E1192B ; Numero editoriale musica stamp 1192 ;

VOC 1V orch?/str Pergolesi Tre giorni son che Nina [aria / siciliana] trascr. CHIT 2chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pergolesi, Giovanni Battista (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Proakis, Costas (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235647 CMP0530042 **Tre giorni son che Nina*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13588 MUSICA FONDO ROMANI CH 0307

1113 **Id: 226182 REA0293364 Musica a stampa Monografia 1900 MED 10/10/2015**

**Siciliana (dall'op. 121 n. 15) / F. Carulli. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica.*

(Il *chitarrista : composizioni originali e trascrizioni)

Numero di lastra 347 ; Numero editoriale musica stamp 347 ;

CHIT sola Carulli Siciliana op. 121 n. 15 Do (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226184 REA0293365 **Siciliane, Chitarra, op. 121 n. 15, Do maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12129 MUSICA FONDO ROMANI CH 0035

1114 **Id: 239896 REA0297436 Musica a stampa Monografia 1939 MIN 24/06/2016**

**Siciliana [dall'op. 33 n. 3] / di F. Sor . Danza dei nani : per sola chitarra / di R. Tuti. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 5 (maggio). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica della Danza dei nani dedica: al giovane e bravo chitarrista Franco Craveri.*

Numero di lastra 606 ; Numero di lastra 603 (Minuetto); Numero di lastra LC603B (Andante);

CHIT sola Sor Trois pièces de société [3 pezzi da salotto] op. 33 : n. 3 Siciliana (OP)

CHIT sola Terzi Danza dei nani (OP)

Craveri, Franco (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

239872 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale*

in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 6 n. 5 (maggio 1939)

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 203998 REA0284995 **Trois pièces de société, op. 33. Siciliana*

Musica 239898 REA0297438 **Danza dei nani*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14230 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1939.5

1115 **Id: 239888 REA0297426 Musica a stampa Monografia 1939 MED 24/06/2016**

**Siciliana e Rondò per sola chitarra / di M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 2.*

Numero di lastra 599 ; Numero di lastra LC600B ;

CHIT sola Giuliani Siciliana la min (OP)

CHIT sola Giuliani Rondò Re [non identificato] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 2, a. 6 (1939), 1939

239872 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1939. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1939 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 6 (1939), con composizioni di vari autori: J. S. Bach, Molino, Di Campello, Giuliani, Stockmann, Carcassi, Mertz, Matiegka, Sor, Tuti, Carulli, Diabelli, Le Duy, Clementi, Murtula, Farrauto, Horetzki, Weiss, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239889 REA0297427 **Rondò*

Musica 239890 REA0297428 **Siciliane, Chitarra, la minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14227 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1939.2

1116 **Id: 239890 REA0297428 Composizione Musicale MIN 24/06/2016**

**Siciliane, Chitarra, la minore*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239888 REA0297426 **Siciliana e Rondò per sola chitarra / di M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 2.*

1117 **Id: 226184 REA0293365 Composizione Musicale MIN 10/10/2015**

**Siciliane, Chitarra, op. 121 n. 15, Do maggiore*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238985 REA0297239 **Due minuetti [n. 34, 23] / P. Ximenes Abril Tirado ; digitati da R.V. . Siciliana / F. Carulli. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla seconda p. di musica: Supplemento al n. 2 de La Chitarra (a. 2, 1935).*

226182 REA0293364 **Siciliana (dall'op. 121 n. 15) / F. Carulli. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica.*

1118 **Id: 231251 REA0295335 Composizione Musicale MIN 18/02/2016**

**Sinfonie, Orchestra, KV 543, mi bemolle maggiore. Minuetto*

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231250 REA0295334 **Minué (de la Sinfonia no. 39) / W. A. Mozart ; transcripcion para dos guitarras de Miguel Llobet. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi americana, ©1962. - 1 partitura (4 p.) ; 32 cm. ((Titolo della copertina editoriale.*

1119 **Id: 225760 CAM0203643 Musica a stampa Monografia 1961 MED 02/10/2015**

**Six lute pieces of the Renaissance / transcribed from the lute tablature by Oscar Chilesotti ; edited by Alan Neidle. - Washington D. C. : Columbia Music Co., 1961. - 7 p. ; 30 cm. ((A p. 2: To Sophocles Papas. - Contiene: Vaghe belleze et bionde treccie d'oro ; Danza ; Gagliarda ; Se io m'accorgo / Anonimo . Bianco fiore / Cesare Negri . Saltarello / V. Galileo.*

(*Selected solos for the guitar ; CO142)

(*Heritage series)

Numero editoriale musica stamp CO142 ;

LT solo antologie 6 danze da intavolature per liuto trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola antologie 6 danze da intavolature per liuto orig. LT solo (OP)

Papas, Sophocles (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chilesotti, Oscar (Arrangiatore)

Galilei, Vincenzo (Compositore)

Negri, Cesare <ca.1535-ca.1604> (Compositore)

Neidle, Alan (Curatore)

*Columbia *Music *Co. (Editore)

FA PARTE DI

237077 **Cartella 7-10 / Anonimi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12038 MUSICA FONDO ROMANI CH 0010.1

1120 **Id: 235663 REA0296614 Musica manoscritta Monografia 1930 MED 23/04/2016**

**Sogno / Schumann. - [Parti]. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - 2 parti ([1] c.) ; 231 x 230 mm. ((Sul recto parte del violino, sul verso parte della chitarra. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

Pf solo Schumann Kinderszenen op. 15 : n. 7 Träumerei [Sogno] trascr. 2str MISTI vl chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schumann, Robert <1810-1856> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 130319 CMP0112214 **Träumerei. N.7. Op.15*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13596 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.3

1121 **Id: 235664 REA0296616 Musica manoscritta Monografia 1930 MIN 23/04/2016**

**Sogno / Schumann. - [Parte]. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - 1 parte ([1] c.) ; 331 x 233 mm. ((Contiene solo la parte del violino. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

Pf solo Schumann Kinderszenen op. 15 : n. 7 Träumerei [Sogno] trascr. 2str MISTI vl chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schumann, Robert <1810-1856> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

235643 **Cartella 306-308 : *Duetti vari / Vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 13 volumi di musica manoscritta, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene opere dei seguenti compositori: G. Silvestri, Pergolesi, R. Ferrari, Saint-Saens, R. Schumann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 130319 CMP0112214 **Träumerei. N.7. Op.15*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 13598 MUSICA FONDO ROMANI CH 0308.4

1122 **Id: 184291 CMP0123033 Composizione Musicale LAV 23/10/2013**

**Soirées Musicales. La danza*

Rossini, Gioachino (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238726 UBO4055318 **Celebre tarantella / Rossini ; [trascrizione di Pino Lupo]. - Bologna ; Milano : Dominante, 1964. - [4] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - In copertina: I più grandi successi mondiali modernamente elaborati per chitarra dal maestro Pino Lupo. - Indicazione di responsabilità secondaria della prima pagina di musica.*

184292 REA0274757 *La *danza : tarantella napoletana per canto e pianoforte, mezzosoprano-baritono / Giachino Rossini. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, [19..]. - 1 partitura (8 p.) ; 31 cm.*

184303 MUS0301437 *La *danza : tarantella napoletana per canto e pianoforte, soprano-tenore / Rossini. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, [19..]. - 1 partitura (8 p.) ; 31 cm.*

197422 REA0281387 *La *danza : tarantella napoletana per canto e pianoforte : (S-T) / G. Rossini. - Ripristino. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., 1946. - 1 partitura (9 p.) ; 31 cm. ((Versione per soprano o tenore.*

227155 REA0293764 **Giulio Tampalini, Salvatore Lombardi / [eseguono musiche di] Gangi, Rossini, Ravel, Gershwin, Anonimi popolari ; Giulio Tampalini chitarra ; Salvatore Lombardi flauto. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 compact disc (68 min 29 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 124 luglio-settembre 2015. - I brani di Rossini, Ravel, Gershwin sono eseguiti nella trascrizione di Gangi per flauto e chitarra; quelli popolari (La Palummella; Fenesta ca lucive; Te voglio bene assaje) per chitarra sola.*

1123 **Id: 226150 REA0293346 Composizione Musicale MIN 09/10/2015**

**Solo, op. 76 n. 2*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226143 SBL0152883 **Solo, op. 76, n. 2, per chitarra / Ferdinando Carulli ; revisione di Alvaro Company ; diteggiatura di Alvaro Company e Stefano Michelucci. - Milano : Suvini Zerboni, c1977. - 10 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: dedicato a monsieur Lhoyeur. - Note in lingua italiana, inglese e tedesca.*

1124 **Id: 226143 SBL0152883 Musica a stampa Monografia 1977 MIN 09/10/2015**

**Solo, op. 76, n. 2, per chitarra / Ferdinando Carulli ; revisione di Alvaro Company ; diteggiatura di Alvaro Company e Stefano Michelucci. - Milano : Suvini Zerboni, c1977. - 10 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica: dedicato a monsieur Lhoyeur. - Note in lingua italiana, inglese e tedesca.*

(L'*arte della chitarra)

Numero editoriale musica stamp 7732 ; Numero di lastra S7732Z ; BNI 787572 ;

CHIT sola Carulli Solo op. 76 n. 2 (OP)

Lhoyeur, <monsieur> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Company, Alvaro (Curatore)

Michelucci, Stefano (Curatore)

*Suvini *Zerboni <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226145 SBL0152884 **Solo, opera settantasei, numero due .*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226150 REA0293346 **Solo, op. 76 n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12117 MUSICA FONDO ROMANI CH 0026

1125 **Id: 231148 UBO4044586 Musica a stampa Monografia 1973 MIN 17/02/2016**

**Sonata / D. Scarlatti ; transcripcion para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1956 (stampa 1973). - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

(*Transcripciones para guitarra de Maria Luisa Anido)

Numero editoriale musica stamp 11380 (Ricordi Americana); Numero di lastra BA11380 ;

CEMB solo Scarlatti D. Sonata Sol L 79 K 391 trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Scarlatti, Domenico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Anido, Maria Luisa (Arrangiatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

231114 **Cartella 283-290 / Scarlatti. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231149 CMP0313734 *? *Sonate]. L. 79*

Musica 231154 CMP0403850 **Sonate. Cembalo, K 391, sol maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12839 MUSICA FONDO ROMANI CH 0286

1126 **Id: 231145 REA0295283 Musica a stampa Monografia 1936 MED 17/02/2016**

**Sonata / de Scarlatti ; transcripcion para dos guitarras [de] Emilio Pujol. - [Partitura]. - Buenos Aires ; Rosario : Casa Romero y Fernandez, [dopo il 1936]. - 1 partitura (4 p.) ; 33 cm. ((Titolo dalla copertina editoriale. - Data post quem dal deposito legale indicato sulla copertina. - Sulla prima p. di musica: numero 104 de la Edicion Ricordi.*

CEMB solo Scarlatti D. Sonata Do L 104 K 159 trascr. CHIT 2chit (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Scarlatti, Domenico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

*Romero & *Fernández (Editore)

FA PARTE DI

231114 **Cartella 283-290 / Scarlatti. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 135122 CMP0403559 **Sonate. Cembalo. K. 159, do maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12836 MUSICA FONDO ROMANI CH 0285

1127 **Id: 231176 UBO3975732 Musica a stampa Monografia 1948 MIN 17/02/2016**

**Sonata / D. Scarlatti ; transcription for the guitar by A. Segovia. - New York : Celesta, c1948. - 3 p. ; 31 cm.*

(*Guitar Album Leaves)

(*Classical Guitar Series)

CEMB solo Scarlatti D. Sonata la min [non identificata] trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Scarlatti, Domenico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

*Celesta *Publishing *Co. (Editore)

FA PARTE DI

231114 **Cartella 283-290 / Scarlatti. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 125530 CMP0318291 **Sonate. Cembalo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12846 MUSICA FONDO ROMANI CH 0290

1128 **Id: 234132 CAM0204904 Musica a stampa Monografia 1953 MED 12/04/2016**

**Sonata / Mateo Albeniz ; transcripción para guitarra de Emilio Pujol. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1953. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

(*Obras de Emilio Pujol : transcripciones ; 10830)

Numero editoriale musica stamp 10830 ; Numero di lastra BA10830 ;

PF solo Albeniz M. Sonata Re trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albéniz, Isaac (Compositore)

Albéniz, Mateo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

Albéniz, Mateo (Compositore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

234075 **Cartella 211-221 / Albeniz [Isaac e Mateo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 179205 CMP0313102 *? *Sonate]*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13399 MUSICA FONDO ROMANI CH 221.1

1129 **Id: 228092 CAG1332488 Musica a stampa Monografia 1928 MED 25/11/2015**

**Sonata 3. pour guitare / Manuel M. Ponce ; edité et doigté par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1928. - 11 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1956. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

(*Gitarren Archiv ; 110)

(*Edition Andrés Segovia : Moderne Original-Werke und Transkriptionen für Guitarre)

Numero editoriale musica stamp GA110 (Gitarren Archiv);

CHIT sola Ponce Sonata n. 3 (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ponce, Manuel María (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

238158 **Cartella 99-105 / Ponce. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1967 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 208767 MIL0837182 **Sonate. Chitarra, n. 3, re minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 22601	MUSICA	CH 0058
N. inv. ISS 12386	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0101

1130 **Id: 228178 REA0294181 Musica a stampa Monografia 1929 MAX 30/11/2015**

**Sonata clasica : hommage a Fernando Sor / Manuel M. Ponce ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott, ©1929. - 14 p. ; 31 cm. ((Tit. dalla 1. p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

(*Guitar Archives ; 122)

(*Edition Andrés Segovia : modern works)

Numero editoriale musica stamp GA122 ; Numero di lastra 32264 ;

CHIT sola Ponce Sonata classica (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Sor, Fernando (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ponce, Manuel María (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *Co. *Ltd <London> (Editore)

FA PARTE DI

238158 **Cartella 99-105 / Ponce. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1967 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

228183 REA0294182 **Sonata classica (hommage à Fernando Sor).*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228184 REA0294183 **Sonata clasica (Hommage à Fernando Sor)*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 22605 MUSICA CH 0054

N. inv. ISS 12391 MUSICA FONDO ROMANI CH 0104

1131 **Id: 228184 REA0294183 Composizione Musicale MIN 30/11/2015**

**Sonata clasica (Hommage à Fernando Sor)*

Ponce, Manuel María (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228178 REA0294181 **Sonata clasica : hommage a Fernando Sor / Manuel M. Ponce ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott, ©1929. - 14 p. ; 31 cm. ((Tit. dalla 1. p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

1132 **Id: 227205 REA0293802 Musica a stampa Monografia 1900 MED 28/10/2015**

**Sonata en do op. 15 / F. Sor ; revisado y digitado: Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 4, [1] p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

(*Biblioteca Fortea : obras escogidas para guitarra)

Numero editoriale musica stamp 373 ; Numero di lastra 373 ;

CHIT sola Sor Sonata op. 15b Do (OP)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Fortea, Daniel (Curatore)

*Biblioteca *Fortea (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229751 DDS1610209 **Sonate. Chitarra, op. 15b, do maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12276 MUSICA FONDO ROMANI CH 0144

1133 **Id: 231127 CUB0585198 Musica a stampa Monografia 1957 MED 17/02/2016**

**Sonata (gavotta) / D. Scarlatti ; trascrizione per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Berben, 1957. - [4] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina editoriale.*

Numero di lastra 3612920501 ; BNI 1957 7177M ; CUBI 539391 ;

CEMB solo Scarlatti D. Sonata re min L 58 K 64 trascr. CHIT sola (OP)

Scarlatti, Domenico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Scarlatti, Domenico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Proakis, Costas (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

231114 **Cartella 283-290 / Scarlatti. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231128 DDS1627154 **Sonate. Cembalo, K 64, re minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12834 MUSICA FONDO ROMANI CH 0284

1134 **Id: 231168 REA0295293 Musica a stampa Monografia 1935 MED 17/02/2016**

**Sonata in a minor / Domenico Scarlatti ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo dall'elenco presente sulla copertina editoriale; sulla 1. p. di musica il titolo è: Sonata. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 144)

(*Edition Andrés Segovia : classical works ; 144)

Numero di lastra BSS34452 ; Numero editoriale musica stamp 34452 ; Numero editoriale musica stamp GA144 ;

CEMB solo Scarlatti D. Sonata fa min L 187 K 481 trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Scarlatti, Domenico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

*Schott & *C. <London> (Editore)

FA PARTE DI

231114 **Cartella 283-290 / Scarlatti. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231171 CMP0403935 **Sonate. Cembalo, K 481, fa minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12844 MUSICA FONDO ROMANI CH 0289

1135 **Id: 224312 CAG1334763 Musica a stampa Monografia 1958 MED 11/09/2015**

**Sonata in do op. 15 / Mauro Giuliani ; revidiert und mit Fingersatz versehen von Josè de Azpiazu. - München : G. Ricordi & Co., ©1958. - 13 p. ; 30 cm. ((Tit. della cop.*

Numero editoriale musica stamp SY460 ;

CHIT sola Giuliani Sonata op. 15 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Azpiazu, José : de (Curatore)

*Ricordi, *G. & *C. <München> (Editore)

FA PARTE DI

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 125771 CMP0318876 **Sonate. Chitarra. Op.15*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11784 MUSICA FONDO ROMANI CH 0057

1136 **Id: 233418 UBO3981911 Musica a stampa Monografia 1966 MIN 01/04/2016**

**Sonata in la minore (originale in Sol minore per violino solo) / J. S. Bach ; trascritta per chitarra da Luigi Schininà. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1966. - 11 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

(*Pubblicazioni per chitarra)

Numero di lastra E1196B ;

VL solo Bach J.S. Sonata BWV 1001 n. 1 sol min trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Schininà, Luigi (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 117724 CMP0318047 **Sonate. Violino, n. 1, BWV 1001, sol minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13228 MUSICA FONDO ROMANI CH 0222

1137 **Id: 231163 REA0295291 Musica a stampa Monografia 1966 MED 17/02/2016**

**Sonata n. 23 in mi magg. / Domenico Scarlatti ; trascrizione per chitarra di Giuseppe Luconi. - Ancona ; Milano : Berben, ©1966. - 4 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: a Ginette Dellaert.*

Numero editoriale musica stamp E1184B (Berben); Numero di lastra E1184B ;

CEMB solo Scarlatti D. Sonata Mi L 23 K 380 trascr. CHIT sola (OP)

Dellaert, Ginette (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Scarlatti, Domenico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Luconi, Giuseppe (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

231114 **Cartella 283-290 / Scarlatti. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 231164 CMP0317921 *? *Sonate]. L. 23*

Musica 231165 CMP0403841 **Sonate. Cembalo, K 380, mi maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 23909 MUSICA CH 0060

N. inv. ISS 12842 MUSICA FONDO ROMANI CH 0288

1138 **Id: 231160 REA0295289 Musica a stampa Monografia 1955 MED 17/02/2016**

**Sonata originale in fa minore (f-moll) / Domenico Scarlatti ; transcription pour guitare par José de Azpiazu. - Basel : Symphonia Verlag A.G., ©1955. - [2] c. ; 30 cm.*

(*Originalkompositionen und Bearbeitungen für Gitarre)

Numero di lastra SY413 ; Numero editoriale musica stamp 413 (Symphonia); Numero editoriale musica stamp SY413 (Symphonia);

CEMB solo Scarlatti D. Sonata fa min L 475 K 519 trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Scarlatti, Domenico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Azpiazu, José : de (Arrangiatore)

*Symphonia *Verlag (Editore)

FA PARTE DI

231114 **Cartella 283-290 / Scarlatti. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 149409 CMP0403974 **Sonate. Cembalo. K.519. fa minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12840 MUSICA FONDO ROMANI CH 0287

1139 **Id: 226540 SBL0021700 Musica a stampa Monografia 1968 MED 16/10/2015**

**Sonata per chitarra / Nicolo Paganini ; revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, c1968 (stampa 1976). - 5 p. ; 32 cm.*

Numero di lastra 6762 ; BNI 779951 ;

CHIT sola Paganini Sonata n. 3 MS 84 Do (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chiesa, Ruggero (Curatore)

*Suvini *Zerboni <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

238141 **Cartella 91-97 / Paganini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 7 documenti (4 ritagli di giornale dedicati a Paganini, 1 cartina della confezione di corde per chitarra Augustine, 1 pubblicità editoriale, 1 foglio manoscritto, 1 ritaglio dedicato a Paganini dalla rivista RadiocorriereTV), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226543 CMP0320074 **Sonate. Chitarra. M.S. 84*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12161 MUSICA FONDO ROMANI CH 0094

1140 **Id: 231120 REA0295280 Musica a stampa Monografia 1954 MED 17/02/2016**

**Sonata pour guitare / Domenico Scarlatti ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

(*Gitarre-Archive ; 177)

Numero editoriale musica stamp 177 (Gitarre-Archiv); Numero di lastra BSS38208 ;

CEMB solo Scarlatti D. Sonata do min L 352 K 11 trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Scarlatti, Domenico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

231114 **Cartella 283-290 / Scarlatti. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1966 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 229290 CMP0308937 *? *Sonate]. L 352 K 11*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12832 MUSICA FONDO ROMANI CH 0283

N. inv. ISS 12833 MUSICA FONDO ROMANI CH 0283/b

1141 **Id: 226098 REA0293339 Musica a stampa Monografia 1900 MAX 08/10/2015**

**Sonatas and caprices : op. 1 and 26 / Carcassi M. ; [revidiert von Ernst Dahlke]. - London : Schott & Co. Ltd., [19..]. - 21 p. ; 31 cm. ((Titolo dall'elenco delle pubblicazioni sulla 3. di copertina. - Curatore dalla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 5)

(*Edition Andrés Segovia : classical works)

Numero di lastra 2702&2689 ; Numero editoriale musica stamp GA5 ; Numero di lastra 2702 ; Numero di lastra 2689 ;

CHIT sola Carcassi 6 Capricci op. 26 (OP)

CHIT sola Carcassi 3 Sonate op. 1 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carcassi, Matteo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Dahlke, Ernst <musicista> (Curatore)

*Schott & *Co. *Ltd <London> (Editore)

FA PARTE DI

237202 **Cartella 22-25 / Carcassi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226127 REA0293340 **Sonates et caprices.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226082 REA0293337 *6 *Capricci, op. 26*

Musica 226128 REA0293341 *3 *Sonate, op. 1*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12116 MUSICA FONDO ROMANI CH 0025.1

1142 **Id: 179205 CMP0313102 Composizione Musicale LAV 03/08/2013**

*? *Sonate]*

Albéniz, Mateo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234132 CAM0204904 **Sonata / Mateo Albeniz ; transcripción para guitarra de Emilio Pujol. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1953. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

231526 TO01696934 **Spanish guitar music / John Williams. - [London] : Sony classical, ©1990. - 1 compact disc (73 min 46 s) : ADD ; 12 cm. ((Titolo del contenitore. - Sul contenitore: English Chamber Orchestra diretta da Sir Charles Groves interpretano El colibrì, El testamen de Amelia.*

179199 REA0271553 **Julian Bream / [esegue musiche di] Giuliani, Arnold, Frescobaldi, M. Albeniz, D. Scarlatti, Roussel, Rodrigo, Berkeley ; Julian Bream chitarra ; Melos Ensemble ; Malcolm Arnold, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2013. - 1 compact disc (77 min 21 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 1960. - Allegato a Seicorde, n. 116 (luglio-settembre 2013).*

1143 **Id: 234397 REA0296302 Composizione Musicale MIN 15/04/2016**

**Sonate, 2 Chitarre. <Serata in campagna>. Andantino*

Angeli, Angelo <n. 1884> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234391 MOD0763899 **Andantino della Sonatina "Serata in campagna" / A. Angeli. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1940. - 1 partitura ([2] p.) ; 31 cm. ((In calce alla prima p.: proprietà del periodico musicale La Chitarra, Bologna 1940.*

1144 **Id: 234419 REA0296306 Musica manoscritta Monografia 1944 MIN 15/04/2016**

**Sonate 2. fur Violine und Gitarre (violino e chitarra) : Sonata op. 2 n. 2, Sonata op. 3 n. 4 : op. 2, op. 3 / N. Paganini. - [Parti]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 6 e 7 settembre 1944. - 2 parti ([1], 2, [1] p ; 2 p.) ; 330 x 226 mm. ((A p. 2 della parte di chitarra sottoscrizione "Eber Romani (7.9.44)"; a p. 2 della parte di violino data di copia "(6.9.44)". - Sul frontespizio indicazione di luogo e stampatore dell'ed. da cui è stato copiato il manoscritto. - Bianco l'ultimo verso della parte di chitarra.*

VL chit Paganini 6 sonate op. 2 : n. 2 Do (OP)

VL chit Paganini 6 sonate op. 3 M.S. 27 : n. 4 la min : Andante largo (OP)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Angeli, Angelo <n. 1884> (Compositore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

234401 **Cartella 313 : *Duetti, trii, quartetti / Paganini [i.e. Angeli, Paganini]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1946 e 1998]. - 1 partitura a stampa, 4 parti manoscritte, 2 parti manoscritte in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 234438 REA0296314 **Sonate, Violino,Chitarra, M.S. 27,4, la minore. Andante largo*

Musica 234439 DDS1615152 **Sonate, Violino,Chitarra, op. 2 n. 2, do maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13436 MUSICA FONDO ROMANI CH 0313.2

1145 **Id: 125530 CMP0318291 Composizione Musicale LAV 09/01/2009**

**Sonate. Cembalo*

Scarlatti, Domenico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240378 **20 sonate / D. Scarlatti ; eseguite dal clavicembalo da Wanda Landowska. - Milano : La Voce del Padrone, [193.]. - 6 dischi sonori : 78 rpm, mono ; 30 cm.((Tit. dal contenitore. - Sul dorso del contenitore Serie n. 60.*

186824 CFI0577173 **48 nouvelles sonates / de Dominique Scarlatti ; recueillies par Benjamin Cesi. - Paris : Société anonyme des éditions Ricordi, [19..]. - 201 p. complessive ; 31 cm. ((Contiene sia gli 8 fascicoli singoli (a doppia paginazione) che il fascicolo completo con numero di lastra 111431.*

220910 UBO2638291 **Piano sonatas : K 9, 146, 159, 481, 474, 11, 132, 466, 141, 208, 435, 87, 198, 380, 247, 135, 322 & 96 / Scarlatti ; Balazs Szokolay [piano]. - [Munster] : Naxos, [1989]. - 1 compact disc (66 min 03 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Registr. effettuata a Budapest nel 1988.*

220925 REA0291807 **Scarlatti : Sonata in B minor L 33 (K87), sonata in E flat major L 142 (K 193), sonata in F minor L 171 (K 386), sonata in C major L 255 (K 515), sonata in C sharp minor L 256 (K 247), sonata in G minor L 386 (K 35), sonata in G major L 388 (K 2), sonata in C major L 457 (K 132), sonata in F minor L 475 (K 519), sonata in F major L 479 (K 6), sonata in A major L 483 (K 322), sonata in E major L 23 (K 380), sonata in G major L 387 (K 14), sonata in A major L 395 (K 533), sonata in D major L 411 (K 23), sonata in B minor L 449 (K 27), sonata in D major L 463 (K 430) / [Clara Haskil, Robert Casadesus, piano]. - [Milano] : Fabbri : R.C.S., 1994. - 1 compact disc (55 min 58 s) : stereo ; 12 cm.*

231176 UBO3975732 **Sonata / D. Scarlatti ; transcription for the guitar by A. Segovia. - New York : Celesta, c1948. - 3 p. ; 31 cm.*

186811 LIG0061831 **48 nuove sonate per pianoforte / di Domenico Scarlatti ; raccolte e pubblicate da Beniamino Cesi. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [19..]. - 8 volumi di musica a*

stampa ; 32 cm. ((Sul frontespizio dei singoli fascicoli: Alla Signora Teresa Maglione Oneto. - Date di timbri a secco presenti sugli esemplari delle biblioteche: 1919, 1923.

61172 LO11194364 **Alberto Mesirca / [esegue musiche di Domenico] Scarlatti ; Alberto Mesirca, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2008. - 1 compact disc (71 min., 41 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Registrazione: Milano, novembre 2007. - Contiene le sonate K1, 14, 34, 74, 77, 87, 109, 146, 208, 239, 322, 376, 377, 380, 466. - Suppl. a: Suonare news, n. 139, maggio 2008.*

58246 CAG1296582 **Nove sonate : live in Chicago / Domenico Scarlatti ; Nazzareno Carusi, pianoforte. - Milano : Amadeus Deap : Paragon, [2007]. - 1 compact disc (49 min 2 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Incluso fascicolo programma. - Registrazione effettuata dal vivo in diretta radiofonica, 21 settembre 2001, Recital Hall, Northeastern Illinois University, Chicago. - allegato redazionale ad Amadeus, 1/2007.*

162377 CFI0040073 **Sonate per clavicembalo / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di/critical edition edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, 1978-2016. - 9 v. ; 31 cm.*

TITOLO UNIFORME DI Titolo non significativo

162376 TO00556174 *5 / Domenico Scarlatti. - Milano : Ricordi, 1984. - XV, 243 p. : facs. ; 32 cm. ((N.E.: Edizioni Ricordi 2753. - Contiene sonate nn. 214-273*

1146 **Id: 135122 CMP0403559 Composizione Musicale MAX 09/07/2011**

**Sonate. Cembalo. K. 159, do maggiore*

Scarlatti, Domenico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

134886 CFI0295040 **Sei sonate brillanti / Domenico Scarlatti ; Bonaccini. - Ancona : Bérben, ©1988. - 37 p. ; 32 cm.*

231145 REA0295283 **Sonata / de Scarlatti ; transcripcion para dos guitarras [de] Emilio Pujol. - [Partitura]. - Buenos Aires ; Rosario : Casa Romero y Fernandez, [dopo il 1936]. - 1 partitura (4 p.) ; 33 cm. ((Titolo dalla copertina editoriale. - Data post quem dal deposito legale indicato sulla copertina. - Sulla prima p. di musica: numero 104 de la Edicion Ricordi.*

150114 VIA0222123 **Virtuosi italiani nell'Europa del '700 / [opere di] Tartini, Geminiani, Scarlatti, Locatelli, Veracini ; Marco Serino, violino ; Francesco Cera, clavicembalo. - Milano : Paragon, ©2011. - 1 compact disc (69 min 33 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo. ((Allegato alla rivista Amadeus n. 263 ottobre 2011.*

1147 **Id: 231165 CMP0403841 Composizione Musicale MIN 17/02/2016**

**Sonate. Cembalo, K 380, mi maggiore*

Scarlatti, Domenico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231163 REA0295291 **Sonata n. 23 in mi magg. / Domenico Scarlatti ; trascrizione per chitarra di Giuseppe Luconi. - Ancona ; Milano : Berben, ©1966. - 4 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: a Ginette Dellaert.*

1148 **Id: 231154 CMP0403850 Composizione Musicale MIN 17/02/2016**

**Sonate. Cembalo, K 391, sol maggiore*

Scarlatti, Domenico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231148 UBO4044586 **Sonata / D. Scarlatti ; transcripcion para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1956 (stampa 1973). - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

1149 **Id: 231171 CMP0403935 Composizione Musicale MIN 17/02/2016**

**Sonate. Cembalo, K 481, fa minore*

Scarlatti, Domenico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231168 REA0295293 **Sonata in a minor / Domenico Scarlatti ; transcription par Andrés Segovia. - London : Schott, ©1935. - 3 p. ; 31 cm. ((Titolo dall'elenco presente sulla copertina editoriale; sulla 1. p. di musica il titolo è: Sonata. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

1150 **Id: 231128 DDS1627154 Composizione Musicale REC 17/02/2016**

**Sonate. Cembalo, K 64, re minore*

Scarlatti, Domenico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231127 CUB0585198 **Sonata (gavotta) / D. Scarlatti ; trascrizione per chitarra solista di C. Proakis. - Modena : Berben, 1957. - [4] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina editoriale.*

1151 **Id: 149409 CMP0403974 Composizione Musicale MIN 21/09/2011**

**Sonate. Cembalo. K.519. fa minore*

Scarlatti, Domenico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231160 REA0295289 **Sonata originale in fa minore (f-moll) / Domenico Scarlatti ; transcription pour guitare par José de Azpiazu. - Basel : Symphonia Verlag A.G., ©1955. - [2] c. ; 30 cm.*

149407 REA0259975 **Clara Haskil / [esegue musiche di] Mozart, Scarlatti ; Clara Haskil, pianoforte ; Wiener Symphoniker ; Paul Sacher, direttore. - Milano : Michelangeli, 2011. - 1 compact disc (76 min., 11 sec.) : AAD ; 12 cm. ((Registrazioni in studio: 1951 (tracce 7-12), 1955 (tracce 1-6). - All. a Suonare news n. 174 (luglio/agosto 2011).*

1152 **Id: 226543 CMP0320074 Composizione Musicale LAV 16/10/2015**

**Sonate. Chitarra. M.S. 84*

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238156 **Sonata in do maggiore per chitarra sola / N. Paganini ; diteggiata e riveduta da Siegfried Behrend. - Firenze : A. Forlivesi e C., ©1957. - 5 p. ; 30 cm.*

226540 SBL0021700 **Sonata per chitarra / Nicolo Paganini ; revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, c1968 (stampa 1976). - 5 p. ; 32 cm.*

1153 **Id: 227294 REA0293822 Composizione Musicale MIN 30/10/2015**

**Sonate. Chitarra, n. 2, op. 25*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227291 UBO3381682 **2. sonata op. 25 / Fernando Sor ; revision y digitacion de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1956. - 18 p. ; 32 cm.*

1154 **Id: 208767 MIL0837182 Composizione Musicale MIN 14/10/2014**

**Sonate. Chitarra, n. 3, re minore*

Ponce, Manuel María (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228092 CAG1332488 **Sonata 3. pour guitare / Manuel M. Ponce ; edité et doigté par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1928. - 11 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1956. - Sulla prima p. di musica dedica ad Andrés Segovia.*

66000 RAV1527987 *5: *Suite in A ; Sonata no. 3 in D minor / Manuel Ponce ; Andrés Segovia, guitar. - [Hamburg] : Membran music, [2006]. - 1 compact disc (42 min., 09 sec.) : ADD, mcps ; 12 cm. ((Tit. del contenitore.*

1155 **Id: 224288 REA0292795 Composizione Musicale MIN 11/09/2015**

**Sonate, Chitarra, op. 15. Allegro spiritoso*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224287 REA0292794 **Allegro spiritoso della Sonata op. 15 / M. Giuliani. - Bologna : [s.n.], 1938. - 4 p. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, 1938.*

1156 **Id: 229751 DDS1610209 Composizione Musicale REC 22/01/2016**

**Sonate. Chitarra, op. 15b, do maggiore*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229730 UBO3975349 *2: *Guitar solos: Opus numbers 10-16 and works without opus number / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [87] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 10, 11, 12, 13, 14, 15a, 15b, 15c, 15d, 16 e brani senza numero d'opera (March from Cendrillon, Air varié, Thème varié, Four minutes, La candeur, Petite reverie).*

227205 REA0293802 **Sonata en do op. 15 / F. Sor ; revisado y digitado: Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, [19..]. - 4, [1] p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.*

1157 **Id: 238858 REA0297211 Composizione Musicale MIN 06/06/2016**

**Sonate, Chitarra, op. 2. <Gran sonata>. Andante*

Moretti, Luigi <chitarrista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238857 MOD0763195 **Andante della Gran Sonata / L. Moretti. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Op. 2. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 1.*

1158 **Id: 203994 REA0284991 Composizione Musicale MED 14/05/2014**

**Sonate. Chitarra, op. 22. <Grande Sonata>*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227297 REA0293824 **Grande sonata : *Op. 22 / par Ferdinand Sor. - Berlin : N. Simrock, [19..]. - 11 p. ; 30 cm.*

229731 UBO3975354 *3: *Guitar solos: Opus numbers 17-25 / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [89] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25.*

203985 REA0284988 *La *chitarra nell'Ottocento / Sor ; Luigi Attademo, chitarra. - Milano : Paragon per Amadeus, 2014. - 1 compact disc (67 min 01 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato ad Amadeus maggio 2014, n. 294. - Registrazione inedita: 20 maggio e 28 giugno 2013, Studio Emme, Calenzano (FI).*

1159 **Id: 224598 REA0292906 Composizione Musicale MIN 16/09/2015**

**Sonate, Chitarra, op. 22, La minore. Adagio*

Call, Leonhard : von (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224597 REA0292905 **Adagio dalla Sonata in la minore / Leonard de Call. - [Milano : Edizioni Il Plettro di A. Vizzari, 1922]. - [1] p. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro, 1922. - Note editoriali e nome del periodico desunti dai brani musicali stampati nelle carte seguenti.*

1160 **Id: 226632 REA0293508 Composizione Musicale MIN 19/10/2015**

**Sonate, Chitarra, op. 25, Do maggiore*

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226630 UBO4040699 **Sonatina op. 25 ; Minue : para guitarra / Paganini ; [digitación y revisión de Domingo Prat]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1974. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla 1. p. di musica titolo: Minue.*

1161 **Id: 125771 CMP0318876 Composizione Musicale LAV 27/02/2009**

**Sonate. Chitarra. Op.15*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224312 CAG1334763 **Sonata in do op. 15 / Mauro Giuliani ; revidiert und mit Fingersatz versehen von Josè de Azpiazu. - München : G. Ricordi & Co., ©1958. - 13 p. ; 30 cm. ((Tit. della cop.*

61177 UBO3417059 *2: *Variazioni concertanti op. 130 ; Sechs Lieder op. 89 ; Sonata op. 15 ; Gran duetto concertante op. 52 / Giuliani. - Milano : Paragon, [2008]. - 1 compact disc (59 min., 39 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Paragon AM 2202.*

1162 **Id: 240019 REA0297492 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Sonate, Flauto,Basso continuo, RV 52, fa maggiore. Siciliana*

Vivaldi, Antonio <1678-1741> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240015 REA0297489 **Divertimento e Minuetto [(dall'op. 276)] / di F. Carulli . Siciliana : per sola chitarra / di A. Vivaldi ; (trasc. di R. Vaccari). - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 2 (febbraio). - Sulla p. di musica della Siciliana dedica: dedicata al M° Domingo Prat. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

1163 **Id: 231164 CMP0317921 Composizione Musicale LAV 17/02/2016**

*? *Sonate]. L. 23*

Scarlatti, Domenico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231163 REA0295291 **Sonata n. 23 in mi magg. / Domenico Scarlatti ; trascrizione per chitarra di Giuseppe Luconi. - Ancona ; Milano : Berben, ©1966. - 4 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: a Ginette Dellaert.*

1164 **Id: 229290 CMP0308937 Composizione Musicale LAV 13/01/2016**

*? *Sonate]. L 352 K 11*

Scarlatti, Domenico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

229244 REA0294530 **Narciso Yepes / [esegue musiche di:] Rodrigo, Milan, Sanz, De Visée, Llobet, Rameau, D. Scarlatti, J. S. Bach, Sor, De Falla, Savio, Anonimo ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Rafael Frühbeck de Burgos, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2015. - 1 compact disc (63 min 28 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato a Seicorde n. 125 (ottobre-novembre 2015). - Registrazioni effettuate nel 1953 e 1963. - La traccia finale contiene: Giochi proibiti / Anonimo.*

231120 REA0295280 **Sonata pour guitare / Domenico Scarlatti ; transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1954. - 3 p. ; 31 cm.*

1165 **Id: 231149 CMP0313734 Composizione Musicale LAV 17/02/2016**

*? *Sonate]. L. 79*

Scarlatti, Domenico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231148 UBO4044586 **Sonata / D. Scarlatti ; transcripcion para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1956 (stampa 1973). - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

1166 **Id: 226128 REA0293341 Composizione Musicale MIN 09/10/2015**

*3 *Sonate, op. 1*

Carcassi, Matteo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226098 REA0293339 **Sonatas and caprices : op. 1 and 26 / Carcassi M. ; [revidiert von Ernst Dahlke]. - London : Schott & Co. Ltd., [19..]. - 21 p. ; 31 cm. ((Titolo dall'elenco delle pubblicazioni sulla 3. di copertina. - Curatore dalla prima p. di musica.*

1167 **Id: 230331 CMP0319870 Composizione Musicale LAV 03/02/2016**

**Sonate. Pianoforte. Hob 16,13, mi maggiore. Minuetto*

Haydn, Franz Joseph (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230330 REA0294982 **Celebre Minuetto / di Haydn ; trascrizione di E. Boselli. - [Parti]. - Milano : A. Monzino & Galardini, [1934?]. - 2 parti ([1, 1] p.) ; 34 cm. ((Descrizione basata su di un*

esemplare mutilo della parte di 2. chitarra. - Range di date desunto da pubblicazione dello stesso brano (con analoga impostazione tipografica) per il periodico La chitarra, 1934.

230333 MOD0763205 **Celebre minuetto / di Haydn ; trascrizione di E. Boselli [per due chitarre]. - [Parti]. - Bologna : La Chitarra, 1934. - 2 parti ([1, 1] c.) ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 5. - Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della seconda.*

1168 **Id: 239950 DDS1626847 Composizione Musicale REC 25/06/2016**

**Sonate. Pianoforte, n. 2, op. 26, fa maggiore*

Clementi, Muzio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239948 REA0297460 **Largo [della Sonata op. 26 n. 2] / di M. Clementi ; (trascr. di L. L'Ecrivain) . Serenatella romantica / di G. Murtula . Melodia [a tremolo] / di G. Farrauto . Lezione e Rondino : per sola chitarra / di F. Horetzki. - Bologna : La chitarra, 1939. - [4] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 7-8 (luglio-agosto). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. della Serenatella dedica: Alla N. D. Maria Rita Brondi Arnone.*

1169 **Id: 117724 CMP0318047 Composizione Musicale LAV 22/12/2004**

**Sonate. Violino, n. 1, BWV 1001, sol minore*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

175359 REA0269506 *The *sonatas for solo violin / Bach ; Nicolas Chumachenco. - Venezia : Edelweiss, 1988. - 1 compact disc (66 min 27 s) : digit. ; 12 cm + 1 fascicolo. ((Registrazione: Scuola Grande di San Giovanni Evangelista, Venezia 1988.*

228432 REA0294323 **Sonatas & Partitas BWV 1001-1003 / [J.S. Bach] ; Sigiswald Kuijken, violine. - \Freiburg! : Deutsche Harmonia Mundi ; Germany : Sony Music [distr.], 2013. - 1 compact disc (67 min 57 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Data p2001.*

45133 LO10886095 *Una *leggenda italiana : Sergio Fiorentino, pianoforte / [esegue musiche di! Bach, Schubert, Schumann. - Milano : Michelangeli, [2004!. - 1 compact disc (67 min., 39 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Incluso fasc. programma in ital. - Indice: Soanta per violino n. 1 in sol minore BWV 1001 / Johann Sebastian Bach. 4 Improvvisi D 899 op. 90 7 Franz Schubert. Arebeske op. 18, Die Lotosblume, Widmung op. 25/1, Sonata n. 2 in sol minore op. 22 / Robert Schumann. - Compact disc f. c. allegato a Suonare News n. 97 luglio-agosto 2004.*

233418 UBO3981911 **Sonata in la minore (originale in Sol minore per violino solo) / J. S. Bach ; trascritta per chitarra da Luigi Schininà. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1966. - 11 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

157989 RAV0924186 *3: *Sonatas and partitas : BWV 1001-1003 / Bach ; [Thomas Zehetmair, vl]. - Hamburg : Teldec, [1999]. - 1 compact disc (61 min. 58 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Data di prima pubblic. della registr.: 1983.*

19229 TO01064724 **Sonate e partite per violino solo : BWV 1001-1006 / Bach ; Marco Rizzi, violino. - Milano : Paragon, [2002]. - 2 compact disc (71 min. 49 sec., 74 min. 05 sec.) :*

DDD, stereo ; 12 cm. + 1 fasc. (24 p.). ((Tit. del contenitore. - Registrazione inedita. - Contiene: CD 1: Sonata 1. in sol minore BWV 1001, Partita 1. in si minore BWV 1002, Sonata 2. in la minore BWV 1003; CD 2: Partita 2. in re minore BWV 1004, Sonata 3. in do maggiore BWV 1005, Partita 3 in mi maggiore BWV 1006. - Registr. inedita del 26 settembre-2 ottobre 2000.

TITOLO UNIFORME DI Titolo subordinato

117723 LO10886097 **Sonata per violino n. 1 in sol minore BWV 1001*

TITOLO UNIFORME DI Titolo non significativo

224327 REA0292814 *1: Sonata I ; Partita I / Johann Sebastian Bach. - Italia : Fonè, [p1991]. - 1 compact disc (47 min 00 s) : 12 cm*

1170 **Id: 240299 DDS1626423 Composizione Musicale MED 04/07/2016**

**Sonate. Violino, n. 1, BWV 1001, sol minore. Fuga*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233469 CAG1762234 **Fuga de la 1. sonata para violin / J. S. Bach ; transcripcion para guitarra de Francisco Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1930. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo. della copertina originale.*

29805 REA0262900 **Fugue de la 1.ere Sonate pour 4 Trombones / Johann-Sebastian Bach ; orchestration de Jean Thilde. - [Partition et parties]. - Paris : Billaudot, ©1971. - 1 partitura (11 p.) ; 32 cm + 4 parti (2 p. ciascuna).*

1171 **Id: 157992 CMP0318049 Composizione Musicale LAV 16/04/2012**

**Sonate. Violino, n. 2, BWV 1003, la minore*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

175359 REA0269506 *The *sonatas for solo violin / Bach ; Nicolas Chumachenco. - Venezia : Edelweiss, 1988. - 1 compact disc (66 min 27 s) : digit. ; 12 cm + 1 fascicolo. ((Registrazione: Scuola Grande di San Giovanni Evangelista, Venezia 1988.*

228432 REA0294323 **Sonatas & Partitas BWV 1001-1003 / [J.S. Bach] ; Sigiswald Kuijken, violine. - \Freiburg! : Deutsche Harmonia Mundi ; Germany : Sony Music [distr.], 2013. - 1 compact disc (67 min 57 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Data p2001.*

233920 TO01952206 *3: *Andante ; Bourrée ; Double / J. S. Bach ; [transcription de] Andrés Segovia. - London : Schott, ©1928. - 7 p. ; 31 cm. ((Integrazione alle respomsabilità dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

157989 RAV0924186 *3: *Sonatas and partitas : BWV 1001-1003 / Bach ; [Thomas Zehetmair, vl]. - Hamburg : Teldec, [1999]. - 1 compact disc (61 min. 58 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Data di prima pubblic. della registr.: 1983.*

19229 TO01064724 **Sonate e partite per violino solo : BWV 1001-1006 / Bach ; Marco Rizzi, violino. - Milano : Paragon, [2002]. - 2 compact disc (71 min. 49 sec., 74 min. 05 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm. + 1 fasc. (24 p.). ((Tit. del contenitore. - Registrazione inedita. - Contiene: CD 1: Sonata 1. in sol minore BWV 1001, Partita 1. in si minore BWV 1002, Sonata 2. in la minore BWV 1003; CD 2: Partita 2. in re minore BWV 1004, Sonata 3. in do maggiore BWV 1005, Partita 3 in mi maggiore BWV 1006. - Registr. inedita del 26 settembre-2 ottobre 2000.*

TITOLO UNIFORME DI Titolo non significativo

224328 REA0292815 *2: Sonata II ; Partita II / Johann Sebastian Bach. - Italia : Fonè, [p1991]. - 1 compact disc (57 min 32 s) : 12 cm*

1172 **Id: 234438 REA0296314 Composizione Musicale MIN 15/04/2016**

**Sonate, Violino,Chitarra, M.S. 27,4, la minore. Andante largo*

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234419 REA0296306 **Sonate 2. fur Violine und Gitarre (violino e chitarra) : Sonata op. 2 n. 2, Sonata op. 3 n. 4 : op. 2, op. 3 / N. Paganini. - [Parti]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 6 e 7 settembre 1944. - 2 parti ([1], 2, [1] p ; 2 p.) ; 330 x 226 mm. ((A p. 2 della parte di chitarra sottoscrizione "Eber Romani (7.9.44)"; a p. 2 della parte di violino data di copia "(6.9.44)". - Sul frontespizio indicazione di luogo e stampatore dell'ed. da cui è stato copiato il manoscritto. - Bianco l'ultimo verso della parte di chitarra.*

1173 **Id: 177142 CMP0355984 Composizione Musicale LAV 28/06/2013**

**Sonate. Violino,Chitarra, op. 2*

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234442 REA0296316 **Sei sonate op. 2 per violino e chitarra : violino / Paganini. - [Parte]. - Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 7 marzo 1946. - 1 parte ([1], 18, [1] p.) ; 330 x 226 mm. ((Contiene la parte del violino. - A p. 18 sottoscrizione "Finito il 7.3.46.". - Luogo e copista desunti da timbro apposto sul frontespizio (Romani Eber / Via Bligny N. 18 Reggio E.) e confermati dalla grafia. - Bianco l'ultimo verso. - Sul frontespizio "violino" sottolineato.*

234447 REA0296318 **Sei sonate op. 2 per violino e chitarra : chitarra / Paganini. - [Parte]. - Reggio Emilia : copia di Eber Romani, febbraio 1946. - 1 parte ([1], 1-3, [1], 4-9, [1] p.) ; 330 x 226 mm. ((Contiene la parte della chitarra. - A p. 9 sottoscrizione "Febbraio 1946 Eber Romani". - Luogo desunto da timbro apposto sul frontespizio (Romani Eber / Via Bligny N. 18 Reggio E.). - Bianchi il recto che segue p. 3 e l'ultimo verso. - Sul frontespizio "chitarra" sottolineato.*

177140 UBO2483264 *2: *Sonata for gran viola and guitar ; Duetto amoroso ; 6 sonatas, op. 2 ; Cantabile and valse ; Variazioni di bravura / Paganini. - [Hong Kong] : HNH International : Naxos, [1994]. - 1 compact disc (58 min 45 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo (12 p.). ((Registraz. effettuata nel 1993. - Incluso fasc. programma in ing., ted., fra.*

207861 CAG1039510 *10: *Sechs Sonaten op. 2 für Violine und Gitarre / Niccolò Paganini. - [Stimmen]. - Frankfurt/Main : Musikverlag Wilhelm Zimmermann, ©1958. - 2 parti (9, 6 p.) ; 31 cm. ((Tit. della cop. - Pref. in tedesco.*

1174 **Id: 234439 DDS1615152 Composizione Musicale MIN 15/04/2016**

**Sonate, Violino,Chitarra, op. 2 n. 2, do maggiore*

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234419 REA0296306 **Sonate 2. fur Violine und Gitarre (violino e chitarra) : Sonata op. 2 n. 2, Sonata op. 3 n. 4 : op. 2, op. 3 / N. Paganini. - [Parti]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 6 e 7 settembre 1944. - 2 parti ([1], 2, [1] p ; 2 p.) ; 330 x 226 mm. ((A p. 2 della parte di chitarra sottoscrizione "Eber Romani (7.9.44)"; a p. 2 della parte di violino data di copia "(6.9.44)". - Sul frontespizio indicazione di luogo e stampatore dell'ed. da cui è stato copiato il manoscritto. - Bianco l'ultimo verso della parte di chitarra.*

1175 **Id: 236668 SBL0152886 Musica a stampa Monografia 1977 MIN 02/05/2016**

**Sonatina 3., op. 6 per chitarra / Filippo Gragnani ; revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli. - Ancona : Berben, 1977. - 13 p. ; 24 x 31 cm. ((Testo anche in francese e inglese.*

(Il *liuto e la chitarra nei secoli ; 2)

Numero editoriale musica stamp 2149 ; Numero di lastra E2149B ; BNI 787573 ;

CHIT sola Gragnani Sonatina op. 6 n. 3 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Gragnani, Filippo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Garsi da Parma, Santino (Compositore)

Gounod, Charles (Compositore)

Gragnani, Filippo (Compositore)

Rore, Cipriano : de (Compositore)

Saldarelli, Vincenzo (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236665 **Cartella 190-191 / G [Garsi, Gragnani, Gounod, Cipriano de Rore]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Santino Garsi da Parma, Gragnani, Gounod, Cipriano de Rore.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

236669 SBL0152887 **Sonatina terza, opera sei .*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236670 REA0296741 **Sonatine, op. 6 n. 3*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13710 MUSICA FONDO ROMANI CH 0191.1

1176 **Id: 228135 REA0294168 Musica a stampa Monografia 1939 MED 26/11/2015**

**Sonatina meridional / Manuel M. Ponce ; adaptado para la guitarra par A. Segovia. - London : Schott, ©1939. - 10 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 151)

(*Edition Andrés Segovia : modern works)

Numero editoriale musica stamp GA151 ; Numero di lastra BSS35842 ;

CHIT sola Ponce Sonatina meridional (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ponce, Manuel María (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *C. <London> (Editore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

238158 **Cartella 99-105 / Ponce. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1967 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 162709 REA0262967 **Sonatina meridional*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12387 MUSICA FONDO ROMANI CH 0102

1177 **Id: 162709 REA0262967 Composizione Musicale MIN 13/07/2012**

**Sonatina meridional*

Ponce, Manuel María (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

210327 REA0287995 **Andrea Dieci / [esegue musiche di] Ponce ; Andrea Dieci, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, ©2014. - 1 compact disc (64 min 09 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazioni: 1994 (tracce 1-22), 1996 (tracce 23-46), 1998 (tracce 47-49). - Allegato a Seicorde, n. 121 (ottobre-dicembre 2014).*

228135 REA0294168 **Sonatina meridional / Manuel M. Ponce ; adaptado para la guitarra par A. Segovia. - London : Schott, ©1939. - 10 p. ; 32 cm. ((Responsabilità e dedica ad Andrés Segovia dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

162706 REA0262964 **Sonata / Christian El Khouri. - [S.l.] : Ousia Armonica, 2011. - 1 compact disc (60 min ca.) : digit. ; 12 cm. ((Primo premio al concorso internazionale di esecuzione Claxica 2011. - Supplemento a Seicorde n. 111 (aprile-giugno 2012). - Registrato: 29-30-31 ottobre 2011 presso Me.To. Recording studio di Asti.*

1178 **Id: 226630 UBO4040699 Musica a stampa Monografia 1974 MIN 19/10/2015**

**Sonatina op. 25 ; Minue : para guitarra / Paganini ; [digitación y revisión de Domingo Prat]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1974. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla 1. p. di musica titolo: Minue.*

Numero di lastra BA9548 ;

CHIT sola Paganini Sonatina op. 25 Do (OP)

CHIT sola Paganini Minuetto Mi (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Prat, Domingo (Curatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

238141 **Cartella 91-97 / Paganini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 7 documenti (4 ritagli di giornale dedicati a Paganini, 1 cartina della confezione di corde per chitarra Augustine, 1 pubblicità editoriale, 1 foglio manoscritto, 1 ritaglio dedicato a Paganini dalla rivista RadiocorriereTV), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226631 REA0293507 **Minue.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226632 REA0293508 **Sonate, Chitarra, op. 25, Do maggiore*

Musica 226633 REA0293510 **Minuetti, Chitarra, Mi maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12174 MUSICA FONDO ROMANI CH 0095

1179 **Id: 125779 CMP0319094 Composizione Musicale LAV 27/02/2009**

**Sonatine. Mandolino, Cembalo, WoO 43, do minore*

Beethoven, Ludwig : van (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234038 REA0296240 **Tarantella / di G. Rostagni . Sonatina / di Beethoven ; trascrizione di B. Terzi . Minuetto op. 5 n. 3 : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1941. - [3] c. ; 33 cm ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 8 (1941), n. 7-8 (luglio-agosto). - Sulla prima p. di musica di Tarantella e Sonatina dediche: All'amico prof. B. Terzi; alla cara memoria dell'amico dr. Vaccari.*

61438 VIA0164881 **Musiche per mandolino e fortepiano / Beethoven, Hummel, Hoffmann ; Duilio Galfetti, mandolino ; Diego Fasolis, fortepiano. - Milano : Amadeus Paragon, [2008!. - 1 compact disc (64 min., 12 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Incluso fasc. programma. - Contiene: Beethoven: Andante con variazioni WoO 44/2, Sonatina WoO 44/1, Sonatina WoO 43/1, Adagio ma non troppo WoO 43/3; Hummel: Grande sonata per il clavicembalo o piano forte con accompagnamento di mandolino op. 37; Hoffmann: Sonata in re minore per mandolino e fortepiano, Sonata in sol maggiore per mandolino e fortepiano. - All. ad Amadeus, agosto 2008, n. 225.*

1180 **Id: 236054 REA0296651 Composizione Musicale MIN 27/04/2016**

**Sonatine nach Kinderliedern, op. 15a*

Henze, Bruno (Dedicatario)

Stingl, Anton (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236044 REA0296649 **Sonatine op. 15 / Anton Stingl. - Halle : Mitteldeutscher Verlag, [1951?]. - 15 p. ; 30 cm. ((Data dalla prefazione di Bruno Henze. - Su alcuni esemplari cartellino cartaceo applicato con il nome del distributore (Frankfurt am Main : Friedrich Hofmeister).*

1181 **Id: 236044 REA0296649 Musica a stampa Monografia 1951 MIN 27/04/2016**

**Sonatine op. 15 / Anton Stingl. - Halle : Mitteldeutscher Verlag, [1951?]. - 15 p. ; 30 cm. ((Data dalla prefazione di Bruno Henze. - Su alcuni esemplari cartellino cartaceo applicato con il nome del distributore (Frankfurt am Main : Friedrich Hofmeister).*

(*Neue Musik für Gitarre)

Numero editoriale musica stamp T4025 ;

CHIT sola Stingl Sonatine op. 15 [Sonatine nach Kinderliedern op. 15a ; 2 Sätze zu einem mährischen Wiegenlied op. 15b ; Der Maien ist kommen op. 15d ; Traumbilder op. 15e] (OP)

Gille, Ida (Dedicatario)

Henze, Bruno (Dedicatario)

Walker, Luise (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Stingl, Anton (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Silvestri, Giuseppe <19.sec.> (Compositore)

Sterzati, Umberto (Compositore)

Stingl, Anton (Compositore)

Henze, Bruno (Curatore)

*Hofmeister, *Friedrich (Distributore)

*Mitteldeutscher *Verlag <Halle an der Saale> (Editore)

FA PARTE DI

236015 **Cartella 208-209 / S [Sterzati, Stingl, Silvestri]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Sterzati, Stingl, Silvestri.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236054 REA0296651 **Sonatine nach Kinderliedern, op. 15a*

Musica 236055 REA0296652 **Zwei Sätze zu einem märischen Wiegenlied, op. 15b*

Musica 236073 REA0296653 *Der *Maien ist kommen, 15d*

Musica 236075 REA0296654 **Traumbilder, op. 15e*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13630 MUSICA FONDO ROMANI CH 209.1

1182 **Id: 236670 REA0296741 Composizione Musicale MIN 02/05/2016**

**Sonatine, op. 6 n. 3*

Gragnani, Filippo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236668 SBL0152886 **Sonatina 3., op. 6 per chitarra / Filippo Gragnani ; revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli. - Ancona : Berben, 1977. - 13 p. ; 24 x 31 cm. ((Testo anche in francese e inglese.*

1183 **Id: 234031 REA0296236 Composizione Musicale MIN 11/04/2016**

**Sonatine. Pianoforte, K Anh. 5,1, sol maggiore. Romanza*

Beethoven, Ludwig : van (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234025 REA0296233 **Romanza (de la Sonatina 5. de Beethoven) / transcrita para guitrarra [por] D. Prat. - [Buenos Aires] : Romero & Fernandez, [19..]. - [2] c. ; 32 cm. ((Luogo di edizione desunto da fonti esterne.*

1184 **Id: 230127 REA0294914 Composizione Musicale MIN 29/01/2016**

**Sons de carrilhões*

Pernambuco, João (Autore incerto)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230125 REA0294912 **Sons de carrilhões (toada) : per chitarra / revisione e diteggiatura di Miguel Ablóniz. - 3. ed. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Bèrben, ©1976. - [2] c. ; 32 cm. ((Attribuito a Joao Teixeira (Pernambuco).*

1185 **Id: 230125 REA0294912 Musica a stampa Monografia 1976 MIN 29/01/2016**

**Sons de carrilhões (toada) : per chitarra / revisione e diteggiatura di Miguel Ablóniz. - 3. ed. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Bèrben, ©1976. - [2] c. ; 32 cm. ((Attribuito a Joao Teixeira (Pernambuco).*

(*Pubblicazioni di Miguel Abloniz. Revisioni ; 1390)

Numero editoriale musica stamp 1390 ; Numero di lastra E1390B ;

CHIT sola Anonimo attr. Pernambuco Sons de carrilhões [toada] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Arrangiatore)

Pernambuco, João (Autore incerto)

Abloniz, Miguel (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

230060 **Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230127 REA0294914 **Sons de carrilhões*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12649	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0176.1
N. inv. ISS 12650	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0176.1/b

1186 **Id: 236656 REA0296736 Composizione Musicale MIN 30/04/2016**

**Storiella lieta*

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239971 REA0297478 **Romanza e Valzer / di F. Carulli . Storiella lieta : per sola chitarra / di G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 12 (dicembre). - Sulla p. di musica della Storiella lieta: dedicata al dr. Riccardo Vaccari.*

1187 **Id: 234512 LO11591870 Composizione Musicale MIN 15/04/2016**

**Stornelli. Chitarra*

Pezzoli, Giorgio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234511 LO11591867 **Preludio (La mosca molesta) / Emil Winkler . Stornello / Giorgio Pezzoli. - Modena : Ed. Bèrben, 1951. - [4] p. ; 32 cm. ((Sulle p. di musica dei due pezzi dediche: Al prof. Romolo Ferrari in segno di amicizia; all'amico chitarrista Luigi Sassoli. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 24 (novembre-dicembre 1950).*

A. 4:n. 24 (1950:dic) del 01/12/1950,

1188 **Id: 238946 UBO3872322 Composizione Musicale MIN 08/06/2016**

**Studi. Chitarra*

Murtula, Giovanni (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238944 MOD0763250 **Studio / G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Riccardo Vaccari maestro ed esecutore mirabile. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 10.*

1189 **Id: 239288 REA0297316 Composizione Musicale MIN 14/06/2016**

**Studi, Chitarra*

Pujol, Emilio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239274 MOD0763184 *La *caccia ; Minuetto / F. Sor . Studio d'utilità per la mano destra / E. Pujol. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 6. - Sulla p. di musica che contiene lo Studio di Pujol dedica: a madame M. Ludot.*

1190 **Id: 237060 REA0296822 Composizione Musicale MIN 06/05/2016**

**Studi, Chitarra*

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

237059 **Estudio / Augustin Barrios. - [S.l. : s.n., dopo il 1979]. - [2] c. ; 32 cm. ((Riproduzione del manoscritto di Eber Romani [?], stampa eliografica. - Verso del bifolio bianco. - Sulla 2. p.*

di musica in basso sottoscrizione del copista: "gennaio 1979".

1191 **Id: 227203 REA0293799 Composizione Musicale MIN 28/10/2015**

**Studi. Chitarra*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238705 LO10805854 **20 studi per chitarra / F. Sor ; revisione di Andrés Segovia. - Milano : Edizioni Curci, ©1945. - 32 p. ; 31 cm.*

227202 REA0293796 **Vorbereitende Ubungen, kleine Musikstücke und Etüden / Fernand Sor ; bearbeitet und herausgegeben von Carl Dobrauz. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1947. - 2 volumi di musica a stampa ; 30 cm.*

1192 **Id: 236551 REA0296711 Composizione Musicale MIN 29/04/2016**

**Studi. Chitarra*

Cavazzoli, Germano (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

41936 REA0186793 **Studio : per chitarra / Germano Cavazzoli. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Berben, ©1973. - [3] p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla prima pagina di musica.*

1193 **Id: 226050 CMP0557377 Composizione Musicale MIN 08/10/2015**

**Studi. Chitarra*

Aguado, Dionisio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226049 LO10555642 **Studi per chitarra : ad uso dei Conservatori / Dionisio Aguado ; scelta, revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, ©1965. - 43 p. ; 31 cm.*

1194 **Id: 224338 CMP0326532 Composizione Musicale LAV 12/09/2015**

**Studi. Chitarra*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224337 MUS0105736 **Ausgewählte Studien / Mauro Giuliani ; herausgegeben von Dr. Joseph Zuth. - Mainz : B. Schott's Söhne, 1928. - 2 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

1195 **Id: 227415 REA0293851 Composizione Musicale MIN 04/11/2015**

**Studi, Chitarra*

Segovia, Andrés (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227412 REA0293848 **Estudios : für Gitarre / Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1955. - 3 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica di ciascuno studio: por el alma de Manuel Ponce; a Olga; a Vladimir Bobri. - Indicazione di copyright: Schott & Co. Ltd., London.*

1196 **Id: 241667 LO11591842 Composizione Musicale MIN 29/07/2016**

**Studi. Chitarra*

Rigacci, Mario (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241666 CUB0551513 **Studio quasi un'improvvisazione : musica per chitarra / M. Rigacci. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1951. - 4 p. ; 34 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: a Stelio Rossi. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 27 (maggio-giugno 1951).*

A. 5:n. 27 (1951:giu) del 01/06/1951,

1197 **Id: 226010 REA0293327 Composizione Musicale MIN 08/10/2015**

**Studi, Chitarra, Do maggiore*

Sáinz de la Maza, Regino (Compositore)

Alard, Delphin (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226008 REA0293326 **Estudio en do mayor / Alard ; transcription por Sainz De La Maza. - Buenos Aires : Editores Diego, Gracia y Cia, [19..]. - [4] p. ; 33 cm.*

1198 **Id: 239857 REA0297419 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Studi, Chitarra, fa diesis minore*

Vaccari, Riccardo <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239851 REA0297415 **Preludio / di G. Murtula . Adagio / di F. Horetzki . Studio : per sola chitarra / di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 12. - Il Preludio è dedicato alla gentil signorina Luisa Conte; lo Studio è dedicato a Pedro Duval.*

1199 **Id: 227406 REA0293843 Composizione Musicale MIN 04/11/2015**

**Studi, Chitarra, Mi maggiore*

Segovia, Andrés (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227405 REA0293842 **Estudio / por Andrés Segovia . Humorada / por Paquita Madrigueira ; [digitada por Andrés Segovia]. - Buenos Aires : Antigua Casa Nunez, [19..]. - 8 p. ; 31 cm. ((Titoli dal primo recto; dedicatari e responsabilità secondaria dalla prima p. di musica di ciascun brano.*

1200 **Id: 227761 REA0293981 Composizione Musicale MIN 11/11/2015**

**Studi, Chitarra, n. 1, Do maggiore*

Regondi, Giulio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227759 UBO4053395 **Studio n. 1 per chitarra classica / Giulio Regondi. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1969. - [3] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

1201 **Id: 240099 REA0297532 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Studi, Chitarra, n. 11, la minore*

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240088 REA0297530 **Esercizio melodico / G. Rostagni . Studio 11. / A. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 3 (marzo). - Sulla p. di musica dell'Esercizio melodico dedica: al dott. Riccardo Vaccari.*

1202 **Id: 239251 REA0297302 Composizione Musicale MIN 14/06/2016**

**Studi, Chitarra, n. 13*

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239247 MOD0763887 **Studio 13. / J. B. A. Le Dhuy . Andante / F. Molino. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 2 [?].*

240635 REA0297663 **Studio 9. ; Studio 13. ; Studio 3. / J. B. A. Le Dhuy. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] p. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 4 [?] (1937)?. - Sulla p. di musica degli Studi 9. e 3. la data è 1936; su quella dello Studio 13. è 1937.*

1203 **Id: 238873 REA0297213 Composizione Musicale MIN 06/06/2016**

**Studi, Chitarra, n. 14*

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238862 MOD0763202 **Studio 4. : Aria ; Studio 14. / J. B. A. Le Dhuy. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] p. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 3.*

1204 **Id: 239908 REA0297443 Composizione Musicale MIN 24/06/2016**

**Studi, Chitarra, n. 15, re maggiore*

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239899 REA0297439 **Romanza / di F. Carulli . Valzer [viennese] / di A. Diabelli . Studio : per sola chitarra / di A. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 6 (giugno). - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

1205 **Id: 240116 REA0297538 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Studi, Chitarra, n. 25, fa maggiore*

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240115 REA0297537 **Polacca / di A. Nava . Studio 25. : per sola chitarra / di A. B. J. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 6 (giugno).*

1206 **Id: 240639 REA0297664 Composizione Musicale MIN 08/07/2016**

**Studi, Chitarra, n. 3, si minore*

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240635 REA0297663 **Studio 9. ; Studio 13. ; Studio 3. / J. B. A. Le Dhuy. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] p. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 4 [?] (1937)?. - Sulla p. di musica degli Studi 9. e 3. la data è 1936; su quella dello Studio 13. è 1937.*

1207 **Id: 240575 REA0297633 Composizione Musicale MIN 07/07/2016**

**Studi, Chitarra, n. 32, re maggiore*

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240573 REA0297632 **Studio n. 32 / A. Le Dhuy ; [diteggiato da B. Terzi] . Preludio n. 4 op. 24 [i.e. 28] / F. Chopin ; (trascr. di B. Terzi) . Minuetto e valzer op. 4 : per sola chitarra / D. Aguado. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di settembre-ottobre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 9-10. - Integrazioni alle responsabilità dalle p. di musica.*

1208 **Id: 225356 REA0293136 Composizione Musicale MIN 25/09/2015**

**Studi. Chitarra, n. 5*

Diabelli, Anton (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225354 TO01203431 **Studio n. 5 per chitarra classica / Anton Diabelli. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Bèrben, c1975. - [2] p. ; 31 cm.*

1209 **Id: 240636 REA0297662 Composizione Musicale MIN 08/07/2016**

**Studi, Chitarra, n. 9, do minore*

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240635 REA0297663 **Studio 9. ; Studio 13. ; Studio 3. / J. B. A. Le Dhuy. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] p. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 4 [?] (1937)?. - Sulla p. di musica degli Studi 9. e 3. la data è 1936; su quella dello Studio 13. è 1937.*

1210 **Id: 236774 REA0296760 Composizione Musicale MIN 04/05/2016**

**Studi. Chitarra, op. 21 n. 4. <Aria>*

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236770 LO11541179 **Aria (Studio op. 21 n. 4) per chitarra classica / J. B. Adolphe Le Dhuy. - Ancona ; Milano : Berben, ©1976. - [2] c. ; 31 cm.*

238862 MOD0763202 **Studio 4. : Aria ; Studio 14. / J. B. A. Le Dhuy. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] p. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 3.*

1211 **Id: 216823 REA0290314 Composizione Musicale MED 11/04/2015**

**Studi, Chitarra, op. 35 n. 17*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240197 REA0297572 **Studio n. 17 op. 35 / F. Sor ; [diteggiato da M. Avlonitis] [i.e. Abloniz] . Giga / R. De Visee ; [riveduta da N. Coste] . Piccola fiaba : per sola chitarra / di B. Terzi. - Bologna : La Chitarra, 1942. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di gennaio-febbraio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 1-2. - Sulla p. di musica di Piccola fiaba dedica: a Giovanni Rostagni di Budapest con affettuosa amicizia. - Integrazioni dalle p. di musica.*

216807 REA0290310 **Aldo Minella / [esegue musiche di] Sor, Granados, Albeniz, Ponce, Moreno-Torroba ; Aldo Minella, chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 compact disc (76 min 15 s) : DDD ; 12 cm. ((Registrazione 1999. - Allegato a Seicorde n. 122 gennaio-febbraio 2015.*

227117 REA0293736 **Studio / F. Sor ; diteggiato da M. Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Giga / Robert de Visée (sec. 17.) ; riveduta da N. Coste. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica di ciascun brano.*

1212 **Id: 227027 REA0293675 Composizione Musicale MIN 26/10/2015**

**Studi. Chitarra, op. 35 n. 22, si minore*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227023 TO01205596 **Studio in si minore, op. 35 n. 22, per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [2] p. ; 31 cm.*

1213 **Id: 240567 REA0297626 Composizione Musicale MIN 07/07/2016**

**Studi, Chitarra, op. 38 n. 11, sol maggiore*

Coste, Napoléon (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240564 REA0297625 **Studio op. 38 n. 11 / di N. Coste . Alemanda / di Robert de Visée . Preludio : per sola chitarra / di Guglielmo Da Lisca. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di luglio-agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 7-8.*

1214 **Id: 240204 REA0297582 Composizione Musicale MIN 30/06/2016**

**Studi, Chitarra, op. 38 n. 5, mi maggiore*

Coste, Napoléon (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240199 REA0297577 **Ninna nanna / G. Farrauto . Romanza / M. Giuliani . Studio n. 5 op. 38 : per sola chitarra / N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1942. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di marzo-aprile. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 3-4. - Sulla p. di musica di Ninna nanna dedica: al piccolo Riccardo Terzi.*

1215 **Id: 239273 REA0297313 Composizione Musicale MIN 14/06/2016**

**Studi, Chitarra, op. 4*

Di_Ponio, Benedetto (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239272 MOD0763177 **Studio : op. 4 / Benedetto Di Ponio. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: All'esimio cultore di chitarra D.r Antonio Rizzuti. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 5.*

1216 **Id: 240056 REA0297523 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Studi, Chitarra, op. 60 n. 3, la maggiore*

Carcassi, Matteo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240055 REA0297522 **Due studi [dall'op. 60] / M. Carcassi . Preludio [n. 6 op. 28] : per sola chitarra / F. Chopin ; [trascr. di R. Vaccari]. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 12 (dicembre). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica del Preludio: dedicato al dr. E. Tiscornia.*

1217 **Id: 240057 REA0297524 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Studi, Chitarra, op. 60 n. 8, mi maggiore*

Carcassi, Matteo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240055 REA0297522 **Due studi [dall'op. 60] / M. Carcassi . Preludio [n. 6 op. 28] : per sola chitarra / F. Chopin ; [trascr. di R. Vaccari]. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 12 (dicembre). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica del Preludio: dedicato al dr. E. Tiscornia.*

1218 **Id: 226238 CMP0327087 Composizione Musicale LAV 12/10/2015**

**Studi. Chitarra. Op.38*

Coste, Napoléon (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226236 CAG1334836 **25 studi op. 38 per chitarra / Napoleon Coste ; revisione e diteggiatura di Angelo Gilardino. - Ancona ; Milano : Berben, ©1970. - 46 p. ; 32 cm.*

1219 **Id: 241529 REA0297865 Composizione Musicale MIN 27/07/2016**

**Studi, Chitarra, si minore*

Rigacci, Mario (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241527 CUB0551512 **Studio in si minore / Mario Rigacci . Danza 2. (Ritmos) / José de Azpiazu. - Modena : Casa editrice Berben, 1948. - 4 p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 10-11 (luglio-ottobre 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: al M° Giovanni Murtula; a Romolo Ferrari.*

A. 2:n. 10-11 (1948:lug-ott) del 01/08/1948,

1220 **Id: 239160 REA0297282 Composizione Musicale MIN 13/06/2016**

*24 *Studi, op. 30. Adagio*

Horetzky, Felix (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239155 MOD0763826 **Adagio ; Piccolo walzer / F. Horetzky . Trillo-Tremolo : studio / Benvenuto Terzi. - Bologna : La Chitarra, [1936]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 5. - Sulla prima pagina di musica che contiene il Trillo-Tremolo di Terzi dedica: al maestro Heinz Bischoff.*

1221 **Id: 224124 REA0292759 Composizione Musicale MIN 09/09/2015**

*24 *Studi, op. 48 n. 3*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224122 REA0292757 **Studio : op. 48 n. 3 : chitarra / Mauro Giuliani. - Milano : prop. A. Vizzari, [1925]. - [2] p. ; 34 cm. ((Data desunta da fonte esterna. - Supplemento della rivista Il Plettro, ottobre 1925.*

1222 **Id: 237858 REA0296936 Composizione Musicale MIN 16/05/2016**

*24 *Studi, op. 48 n. 5*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239814 MOD0762824 **Improvviso / di G. Pezzoli . Minuetto / di W. Matiegka . Preludio [dall'op. 48] : per sola chitarra / di M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di giugno. - L'Improvviso è dedicato al prof. B. Terzi. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 6.*

1223 **Id: 239415 REA0297330 Composizione Musicale MIN 16/06/2016**

*24 *Studi, op. 48 n. 6*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239412 MOD0762819 **Studio : [n. 6 op. 48] / di M. Giuliani . Valzer / di G. Pezzoli . Larghetto / di F. Carulli ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 2. - Il Valzer è dedicato all'esimia chitarrista Sara Stegani. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 2. - Integrazione al primo titolo dalla prima p. di musica.*

1224 **Id: 229812 REA0294772 Composizione Musicale MIN 22/01/2016**

*25 *Studi, op. 60. <Introduction a l'etude de la guitare>*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240590 TO01958646 **Canzonetta / G. Murtula . Studio [dall'op. 60] / F. Sor . Tarantella : per sola chitarra / M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 3 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di novembre-dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 11-12. - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica della Canzonetta dedica: ai sigg.ri Casassa e Orsolino.*

229735 UBO3975389 *7: *Guitar solos: Opus numbers 54-60 / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [69] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 54, 56, 57, 58, 59, 60.*

1225 **Id: 226049 LO10555642 Musica a stampa Monografia 1965 MED 08/10/2015**

**Studi per chitarra : ad uso dei Conservatori / Dionisio Aguado ; scelta, revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, ©1965. - 43 p. ; 31 cm.*

(*Musica per chitarra)

Numero di lastra S6404Z ; Numero editoriale musica stamp S6404Z ;

CHIT sola studi Aguado Studi per chitarra (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Aguado, Dionisio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chiesa, Ruggero (Curatore)

*Suvini *Zerboni <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

236931 **Cartella 4 / Aguado. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1965 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226050 CMP0557377 **Studi. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12109 MUSICA FONDO ROMANI CH 0004.1

1226 **Id: 198177 CMP0377335 Composizione Musicale LAV 13/02/2014**

**Studi. Pianoforte. Op.10 n. 3. mi maggiore*

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231084 MOD0983230 **Fur Elise : romantic piano pieces / [eseguono: Martha Argerich, Emil Gilels, Wilhelm Kempff, Anatol Ugorski and other]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [dopo il 1993]. - 1 compact disc (70 min 27 s) : ADD/DDD, stereo ; 12 cm. ((Interpreti sul contenitore; anche Tamas Vasary, Alexis Weissenberg, Andrei Gavrilov, Lazal Berman. - Contiene: Beethoven, Für Elise, Moonlight sonata - adagio; Chopin, Tristesse, Raindrop prelude, Fantasie-impromptu, Harp study; Debussy, Clair de lune; Grieg, Wedding day at Troldhaugen, Homesickness; Liszt, Gondoliera, Liebestraum n. 3; Schumann, Traumerei, By the hearth; Schubert, Impromptu n. 4; Mozart, Fantasia in D minor - andante.*

234423 REA0296308 **Liebestraum : piano favourites. - London : Decca, ©1988. - 1 compact disc (57 min 46 s) : ADD, stereo ; 12 cm.*

237952 **Notturno in la bem. magg. op. 62 n. 3 : "Sogno d'amore" / Liszt. Studio in mi magg. op. 10 n. 3 : "Tristezza" / Chopin ; Gyorgy Cziffra, pf. - Milano : La voce del padrone, [196.]. - 1 disco sonoro : 45 rpm ; 18 cm.*

239058 REA0297260 **Arietta (estratta dal Metodo di F. Sor, edito nel 1832 da N. Simrock-Bonn) / Ferd. Sor . Melodia tratta dallo studio n. 3 op. 10 / di Chopin ; trascrizione di R. Vaccari. - Bologna : La Chitarra, 1935. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 12. - Sulla pagina di musica che contiene la Melodia dedica: A Cleto Biondi.*

234845 DDS0179667 **Bis / Anda, Andrø [sic: André], Arrau, Badura-Skoda ... [et al.]. - Bologna : Ermitage, 1995. - 1 compact disc (71 min 22 s) : ADD ; 12 cm. ((Sul contenitore: Settimane musicali di Ascona. - Contiene anche: Claude Gervaise, Danza rinascimentale francese; Mateo Albeniz, Sonata in Re maggiore; Domenico Scarlatti, Sonata in do maggiore; Gabriel Fauré, Elegia.*

231202 REA0295316 **Intimité : etude op. 10 n. 3 / F. Chopin . Berceuse / W. A. Mozart ; arrangement pour guitare par S. Ranieri. - Bruxelles [etc.] : A. Cranz, ©1947. - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo dal frontespizio.*

231796 CAM0204149 **Tristesse : sobre un tema de Chopin / arreglo para Guitarra por José de Azpiazu. - Basel : Symphonia Verlag AG., 1957. - [1] p. ; 30 cm*

231799 REA0295530 **Tristezze : *Melodia op. 10 n. 3 / F. Chopin ; trascrizione di Pino Lupo. - Bologna ; Milano : Edizioni Musicali Dominante, ©1964. - [2] c. ; 31 cm.*

TITOLO UNIFORME DI Titolo non significativo

198174 UBO1464378 *2. - Germany : RCA : BMG music, p1991. - 1 compact disc (65 min 05 s) : ADD, mono ; 12 cm + 1 fascicolo (15 p.). ((Contiene: Sonata n. 2 op. 35 "Funeral march" ; Notturni op. 9 n. 2 e op. 55 n. 1 ; Impromptu n. 1 op. 29 ; Studi op. 10 n. 3 e 4 ; Ballade n. 1 op. 23 ; Mazurka op. 30 n. 4 ; Scherzo n. 1 op. 20. - Recorded 1947-1957.*

1227 **Id: 239272 MOD0763177 Musica a stampa Monografia 1937 MED 14/06/2016**

**Studio : op. 4 / Benedetto Di Ponio. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: All'esimio cultore di chitarra D.r Antonio Rizzuti. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 5.*

Numero di lastra LC561B ;

CHIT sola Di Ponio Studio op. 4 (OP)

Rizzuti, Antonio <omonimi non identificati> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Di_Ponio, Benedetto (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 5, a. 4 (1937), 1937

239204 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa, 3 documenti (2 ritagli a stampa contenenti l'elenco degli allegati alla rivista del 1937 e del 1934; 1 ritaglio a stampa contenente il frontespizio illustrato della rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 4 (1937), con composizioni di vari autori: Haydn, Masetti, Le Duy, Molino, Portalupi, Ferrari, Buscaroli, Amici, Di Ponio, Pujol, Sor, Regondi, Zimmermann, Abril Tirado, Yradier. - In fine cartellina contenente un inserto della rivista la cui annata non è stata identificata (1936 o 1937?), con gli Studi n. 9, 13 e 3 di Le Duy.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239273 REA0297313 **Studi, Chitarra, op. 4*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14125	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1937.5
N. inv. ISS 14126	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1937.5/b

1228 **Id: 224122 REA0292757 Musica a stampa Monografia 1925 MIN 09/09/2015**

**Studio : op. 48 n. 3 : chitarra / Mauro Giuliani. - Milano : prop. A. Vizzari, [1925]. - [2] p. ; 34 cm. ((Data desunta da fonte esterna. - Supplemento della rivista Il Plettro, ottobre 1925.*

CHIT sola Giuliani 24 Studi op. 48 : n. 3 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Vizzari, *A. (Editore)

FA PARTE DI

237720 **Cartella 51-60 / Giuliani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1982 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 6 volumi di musica a stampa in fotocopia, 3 documenti (2 ritagli dalla rivista Strumenti e musica, a. 35 maggio 1982; 1 elenco manoscritto di mano del possessore), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224124 REA0292759 *24 *Studi, op. 48 n. 3*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11772 MUSICA FONDO ROMANI CH 0051

1229 **Id: 41936 REA0186793 Musica a stampa Monografia 1973 MED 01/04/2000**

**Studio : per chitarra / Germano Cavazzoli. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Berben, ©1973. - [3] p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla prima pagina di musica.*

Numero editoriale musica stamp 1780 ; Numero di lastra E1780B ;

CHIT sola Cavazzoli Studio (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cavazzoli, Germano (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Caroso, Fabrizio (Compositore)

Cavazzoli, Germano (Compositore)

Corelli, Arcangelo (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236516 **Cartella 183-186 / C [Caroso, Cavazzoli, Corelli]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1973 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Caroso, Cavazzoli, Corelli.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236551 REA0296711 **Studi. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 27804	MUSICA	CH 0496
N. inv. ISS 13671	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0185

1230 **Id: 227117 REA0293736 Musica a stampa Monografia 1900 MED 27/10/2015**

**Studio / F. Sor ; diteggiato da M. Avlonitis [i.e. Miguel Abloniz] . Giga / Robert de Visée (sec. 17.) ; riveduta da N. Coste. - Milano : A. Monzino & Garlandini, [19..]. - [2] c. ; 33 cm. ((Titoli dalla prima p. di musica di ciascun brano.*

(*Repertorio La chitarra di Bologna ; 327)

Numero editoriale musica stamp 327 ; Numero di lastra 327 ;

CHIT sola Sor Studio op. 35 n. 17 Re (OP)

CHIT sola De Visée Giga re min orig. LT solo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Visée, Robert : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Visée, Robert : de (Compositore)

Abloniz, Miguel (Curatore)

Coste, Napoléon (Curatore)

*Monzino, *Antonio & *Garlandini (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in*

riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 216823 REA0290314 **Studi, Chitarra, op. 35 n. 17*

Musica 227123 REA0293740 **Gighe, Liuto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12265 MUSICA FONDO ROMANI CH 0136

1231 **Id: 238944 MOD0763250 Musica a stampa Monografia 1934 MED 08/06/2016**

**Studio / G. Murtula. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] c. ; 33 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Riccardo Vaccari maestro ed esecutore mirabile. - Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 10.*

Numero di lastra LC513B ; Numero di lastra 513 ;

CHIT sola Murtula Studio (OP)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Murtula, Giovanni (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 10, a. 1 (1934), 1934

238859 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1934. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista, 1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-6, 9-12 della rivista La chitarra a. 1 (1934), con composizioni di vari autori: L. Moretti, Durante, Le Duy, Pezzoli, Haydn, G. B. Martini, G. de Martini, Murtula, G. Ferri, Frate Cassio da Velletri, T. de Rogatis.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 238946 UBO3872322 **Studi. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14075 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1934.10
N. inv. ISS 14076 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1934.10/b

1232 **Id: 239412 MOD0762819 Musica a stampa Monografia 1938 MED 16/06/2016**

**Studio : [n. 6 op. 48] / di M. Giuliani . Valzer / di G. Pezzoli . Larghetto / di F. Carulli ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 2. - Il Valzer è dedicato all'esimia chitarrista Sara Stegani. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 2. - Integrazione al primo titolo dalla prima p. di musica.*

Numero di lastra 563 ; Numero di lastra 573 ; Numero di lastra 572 ; Numero di lastra 57273 ; Numero di lastra LC57273B ;

CHIT sola Giuliani 24 Studi op. 48 : n. 6 (OP)

CHIT sola Carulli Larghetto [non identificato] (OP)

CHIT sola Pezzoli Valzer [walzer] (OP)

Stegani, Sara (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Pezzoli, Giorgio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Pezzoli, Giorgio (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 2, a. 5 (1938), 1938

239411 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1938. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1938 e 1998]. - 17 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2-12 della rivista La chitarra a. 5 (1938), con composizioni di vari autori: Giuliani, Pezzoli, Carulli, Coste, Murtula, Beccuti, Abril Tirado, W. A. Mozart, Chiodi, Matiegka, Terzi, Sor, Zani de Ferranti, Regondi, Horetzki, Vaccari.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

CONTIENE ANCHE

239413 MOD0762822 **Larghetto per sola chitarra / di F. Carulli.*

239414 MOD0762821 **Valzer per sola chitarra / di G. Pezzoli.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239415 REA0297330 *24 *Studi, op. 48 n. 6*

Musica 239416 REA0297332 **Walzer, Chitarra*

Musica 239418 REA0297333 **Larghetto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14138 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1938.2

1233 **Id: 239247 MOD0763887 Musica a stampa Monografia 1936 MED 14/06/2016**

**Studio 13. / J. B. A. Le Dhuy . Andante / F. Molino. - Bologna : La Chitarra, 1936. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 2 [?].*

Numero di lastra 546 ; Numero di lastra 545 ;

CHIT sola Ledhuy [Le Dhuy] Studio n. 13 (OP)

CHIT sola Molino F. Andante (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Molino, Francesco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Molino, Francesco (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 2, a. 4 (1937)?, 1937 [?]

239204 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa, 3 documenti (2 ritagli a stampa contenenti l'elenco degli allegati alla rivista del 1937 e del 1934; 1 ritaglio a stampa contenente il frontespizio illustrato della rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 4 (1937), con composizioni di vari autori: Haydn, Masetti, Le Duy, Molino, Portalupi, Ferrari, Buscaroli, Amici, Di Ponio, Pujol, Sor, Regondi, Zimmermann, Abril Tirado, Yradier. - In fine cartellina contenente un inserto della rivista la cui annata non è stata identificata (1936 o 1937?), con gli Studi n. 9, 13 e 3 di Le Duy.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239251 REA0297302 **Studi, Chitarra, n. 13*

Musica 239252 REA0297304 **Andante*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14121 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1937.2

N. inv. ISS 14122 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1937.2/b

1234 **Id: 238862 MOD0763202 Musica a stampa Monografia 1934 MED 06/06/2016**

**Studio 4. : Aria ; Studio 14. / J. B. A. Le Dhuy. - Bologna : La Chitarra, 1934. - [2] p. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 1 (1934) n. 3.*

Numero di lastra 504 ; Numero di lastra 503 ;

CHIT sola Ledhuy [Le Dhuy] Aria o studio op. 21 n. 4 (OP)

CHIT sola Ledhuy [Le Dhuy] Studio n. 14 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 3, a. 1 (1934), 1934

238859 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1934. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1934 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 2 documenti (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista, 1 foglio manoscritto con appunti del possessore) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-6, 9-12 della rivista La chitarra a. 1 (1934), con composizioni di vari autori: L. Moretti, Durante, Le Duy, Pezzoli, Haydn, G. B. Martini, G. de Martini, Murtula, G. Ferri, Frate Cassio da Velletri, T. de Rogatis.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236774 REA0296760 **Studi. Chitarra, op. 21 n. 4. <Aria>*

Musica 238873 REA0297213 **Studi, Chitarra, n. 14*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14067 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1934.3

1235 **Id: 240635 REA0297663 Musica a stampa Monografia 1936 MED 08/07/2016**

**Studio 9. ; Studio 13. ; Studio 3. / J. B. A. Le Dhuy. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] p. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 4 [?] (1937)?. - Sulla p. di musica degli Studi 9. e 3. la data è 1936; su quella dello Studio 13. è 1937.*

Numero di lastra 545 ; Numero di lastra 544 ; Numero di lastra LC503B ; Numero di lastra 529 ;

CHIT sola Ledhuy [Le Dhuy] Studio n. 13 (OP)

CHIT sola Ledhuy [Le Dhuy] Studio n. 3 si min (OP)

CHIT sola Ledhuy [Le Dhuy] Studio n. 9 do min (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. all'a. 4? (1937)?, 1937 [?]

239204 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa, 3 documenti (2 ritagli a stampa contenenti l'elenco degli allegati alla rivista del 1937 e del 1934; 1 ritaglio a stampa contenente il frontespizio illustrato della rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 4 (1937), con composizioni di vari autori: Haydn, Masetti, Le Duy, Molino, Portalupi, Ferrari, Buscaroli, Amici, Di Ponio, Pujol, Sor, Regondi, Zimmermann, Abril Tirado, Yradier. - In fine cartellina contenente un inserto della rivista la cui annata non è stata identificata (1936 o 1937?), con gli Studi n. 9, 13 e 3 di Le Duy.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239251 REA0297302 **Studi, Chitarra, n. 13*

Musica 240636 REA0297662 **Studi, Chitarra, n. 9, do minore*

Musica 240639 REA0297664 **Studi, Chitarra, n. 3, si minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14386 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1937.13

1236 **Id: 241607 REA0297891 Composizione Musicale MIN 28/07/2016**

**Studio in forma di walzer*

Barbieri, Martino (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241606 CFI0587054 **Studio in forma di walzer (per eptacorda) / Martino Barbieri . Gagliarda del passo mezzo / autore ignoto (sec. 16.) ; revisione e diteggiatura di R. Ferrari ; trascr. dalla tavolatura per liuto di O. Chilesotti. - Modena : Bèrben, ©1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Titolo della 2. opera dalla 2. p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 18 (novembre-dicembre 1949). - Sulla p. di musica dello Studio dedica: alla memoria di Ivano Ferrari.*

A. 3:n. 18 (1949:dic) del 01/12/1949,

1237 **Id: 241606 CFI0587054 Musica a stampa Monografia 1949 MAX 28/07/2016**

**Studio in forma di walzer (per eptacorda) / Martino Barbieri . Gagliarda del passo mezzo / autore ignoto (sec. 16.) ; revisione e diteggiatura di R. Ferrari ; trascr. dalla tavolatura per liuto di O. Chilesotti. - Modena : Bèrben, ©1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Titolo della 2. opera dalla 2. p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 18 (novembre-dicembre 1949). - Sulla p. di musica dello Studio dedica: alla memoria di Ivano Ferrari.*

Numero di lastra 361135020111 ; Numero editoriale musica stamp 361135020111 ;

LT solo Anonimo Gagliarda Del passamezzo antico trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Anonimo Gagliarda Del passamezzo antico orig LT (OP)

CHIT sola Barbieri Studio in forma di walzer (OP)

Ferrari, Ivano <chitarrista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barbieri, Martino (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chilesotti, Oscar (Arrangiatore)

Ferrari, Romolo (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241534 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1949]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1949 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 3, 1949), con composizioni di vari autori: Albert, Flores Mendez, Paolinelli, Beccuti, Bensadon, Peraldo, Abloniz, Barbieri, Anonimo. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1949, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 3:n. 18 (1949:dic) del 01/12/1949, All. al n. 18, nov.-dic. 1949, 1949

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225754 VEA1027756 **Gagliarde. Liuto, n. 10. <Del passamezzo antico>*

Musica 241607 REA0297891 **Studio in forma di walzer*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14489 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1949.6

1238 **Id: 241527 CUB0551512 Musica a stampa Monografia 1948 MAX 27/07/2016**

**Studio in si minore / Mario Rigacci . Danza 2. (Ritmos) / José de Azpiazu. - Modena : Casa editrice Berben, 1948. - 4 p. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 10-11 (luglio-ottobre 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: al M° Giovanni Murtula; a Romolo Ferrari.*

Numero di lastra 3612850501 ; Numero editoriale musica stamp 3612850501 ; BNI 1949 1555M ; CUBI 506123 ; Numero di lastra 3611419501 ; Numero editoriale musica stamp 3611419501 ;

CHIT sola Rigacci Sudio si min (OP)

CHIT sola De Azpiazu Danza n. 2 Ritmos (OP)

Ferrari, Romolo (Dedicatario)

Murtula, Giovanni (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Azpiazu, José : de (Compositore)

Rigacci, Mario (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Azpiazu, José : de (Compositore)

Rigacci, Mario (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 2:n. 10-11 (1948:lug-ott) del 01/08/1948, All. al n. 10-11, lug.-ott. 1948, 1948

241491 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1948]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1948 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 2, 1948), con composizioni di vari autori: Romolo Ferrari, Ries de Hilster, Orsolino, Ivano Ferrari, Murtula, Rigacci, Azpiazu, Buscaroli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1948, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241528 REA0297864 **Danze, Chitarra, n. 2. <Ritmos>*

Musica 241529 REA0297865 **Studi, Chitarra, si minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14482 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1948.4

1239 **Id: 227023 TO01205596 Musica a stampa Monografia 1976 MED 26/10/2015**

**Studio in si minore, op. 35 n. 22, per chitarra classica / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero di lastra E2113B ;

CHIT sola Sor Studio op. 35 n. 22 si min (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227027 REA0293675 **Studi. Chitarra, op. 35 n. 22, si minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 24697	MUSICA	CH 0120
N. inv. ISS 12245	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0127

1240 **Id: 240114 REA0297536 Composizione Musicale MIN 28/06/2016**

**Studio melodico, n. 2*

Franz, J. <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240104 REA0297534 **Minuetto / di R. Tuti [i.e. Benvenuto Terzi] . Studio melodico [n. 2] : per sola chitarra / di J. Franz. - Bologna : La chitarra, 1941. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 8 (1941), n. 5 (maggio). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica del Minuetto dedica: all'amico chitarrista Guglielmo Santacroce.*

1241 **Id: 227759 UBO4053395 Musica a stampa Monografia 1969 MIN 11/11/2015**

**Studio n. 1 per chitarra classica / Giulio Regondi. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1969. - [3] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero editoriale musica stamp 1334 ; Numero di lastra E1334B ;

CHIT sola Regondi Studio n. 1 Do (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Regondi, Giulio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238170 **Cartella 108-109 / Regondi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227761 REA0293981 **Studi, Chitarra, n. 1, Do maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12330	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0108
N. inv. ISS 12331	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0108/b

1242 **Id: 240197 REA0297572 Musica a stampa Monografia 1942 MIN 30/06/2016**

**Studio n. 17 op. 35 / F. Sor ; [diteggiato da M. Avlonitis] [i.e. Abloniz] . Giga / R. De Visee ; [riveduta da N. Coste] . Piccola fiaba : per sola chitarra / di B. Terzi. - Bologna : La Chitarra, 1942. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di gennaio-febbraio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 1-2. - Sulla p. di musica di Piccola fiaba dedica: a Giovanni Rostagni di Budapest con affettuosa amicizia. - Integrazioni dalle p. di musica.*

Numero di lastra LC667B ; Numero di lastra 666 ;

CHIT sola Sor Studio op. 35 n. 17 Re (OP)

CHIT sola De Visée Giga re min orig. LT solo (OP)

CHIT sola Terzi Piccola fiaba (OP)

Rostagni, Giovanni <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

Visée, Robert : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

Visée, Robert : de (Compositore)

Abloniz, Miguel (Curatore)

Coste, Napoléon (Curatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 8 (1941), n. 1-2 (genn.-febbr.), 1942

240196 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1942. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 9 (1942), con composizioni di*

vari autori: Sor, Murtula, de Visée, Terzi, Farrauto, Giuliani, Coste, Vaccari, da Lisca, Le Duy, Chopin, Aguado.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 216823 REA0290314 **Studi, Chitarra, op. 35 n. 17*

Musica 227123 REA0293740 **Gighe, Liuto*

Musica 240198 REA0297573 **Piccola fiaba*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14285 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1942.1

1243 **Id: 240573 REA0297632 Musica a stampa Monografia 1942 MIN 07/07/2016**

**Studio n. 32 / A. Le Dhuy ; [diteggiato da B. Terzi] . Preludio n. 4 op. 24 [i.e. 28] / F. Chopin ; (trascr. di B. Terzi) . Minuetto e valzer op. 4 : per sola chitarra / D. Aguado. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di settembre-ottobre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 9-10. - Integrazioni alle responsabilità dalle p. di musica.*

PF solo Chopin 24 Preludi op. 28 : n. 4 mi min trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Ledhuy [Le Dhuy] Studio n. 32 Re (OP)

CHIT sola Aguado Y Garcia Minuetto e Valzer [Walzer] op. 4 (OP)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Aguado, Dionisio (Compositore)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Arrangiatore)

Aguado, Dionisio (Compositore)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Ledhuy, Adolphe <musicista> (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 9 (1942), n. 9-10 (sett.-ott.), 1942

240196 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1942. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 9 (1942), con composizioni di vari autori: Sor, Murtula, de Visée, Terzi, Farrauto, Giuliani, Coste, Vaccari, da Lisca, Le Duy, Chopin, Aguado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240575 REA0297633 **Studi, Chitarra, n. 32, re maggiore*

Musica 240576 REA0297634 **Minuetto e Walzer, op. 4*

Musica 240579 DDS1617973 *24 *Preludi, n. 4, op. 28*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14378 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1942.9

1244 **Id: 225354 TO01203431 Musica a stampa Monografia 1975 MED 25/09/2015**

**Studio n. 5 per chitarra classica / Anton Diabelli. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Bèrben, c1975. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero di lastra E2006B ;

CHIT sola Diabelli Studio n. 5 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Diabelli, Anton (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237642 **Cartella 46-47.1 / Diabelli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 19775 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225356 REA0293136 **Studi. Chitarra, n. 5*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 22337 MUSICA CH 0081

N. inv. ISS 11951 MUSICA FONDO ROMANI CH 0046.1

1245 **Id: 240564 REA0297625 Musica a stampa Monografia 1942 MIN 07/07/2016**

**Studio op. 38 n. 11 / di N. Coste . Alemanda / di Robert de Visée . Preludio : per sola chitarra / di Guglielmo Da Lisca. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di luglio-agosto. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 7-8.*

Numero di lastra LC676 ; Numero di lastra LC675 ; Numero di lastra LC674 ;

CHIT studi Coste 25 studi op. 38 : n. 11 Sol (OP)

CHIT sola Da Lisca Preludio la min (OP)

CHIT sola De Visée Allemanda si min [orig. LT] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Compositore)

Da_Lisca, Guglielmo (Compositore)

Visée, Robert : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Coste, Napoléon (Compositore)

Da_Lisca, Guglielmo (Compositore)

Visée, Robert : de (Compositore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 9 (1942), n. 7-8 (lug.-ago.), 1942

240196 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1942. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 9 (1942), con composizioni di vari autori: Sor, Murtula, de Visée, Terzi, Farrauto, Giuliani, Coste, Vaccari, da Lisca, Le Duy, Chopin, Aguado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240567 REA0297626 **Studi, Chitarra, op. 38 n. 11, sol maggiore*

Musica 240568 REA0297627 **Preludi, Chitarra, la minore*

Musica 240569 CMP0038030 **Allemande*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14375 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1942.7

1246 **Id: 241666 CUB0551513 Musica a stampa Monografia 1951 MED 29/07/2016**

**Studio quasi un'improvvisazione : musica per chitarra / M. Rigacci. - Modena ; Milano : Ed. Berben, 1951. - 4 p. ; 34 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: a Stelio Rossi. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 27 (maggio-giugno 1951).*

CUBI 506124 ; BNI 1951 6850M ; Numero editoriale musica stamp 3612850502 ; Numero di lastra 361285050212 ; Numero di lastra 361285050222 ;

CHIT sola Rigacci Studio quasi un'improvvisazione (OP)

Rossi, Stelio <liutaio e chitarrista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Rigacci, Mario (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241656 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1951]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1951 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 5, 1951), con composizioni di vari autori: Luna, Rigacci, Murtula, J. S. Bach, B. Henze, Gangi. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1951, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 5:n. 27 (1951:giu) del 01/06/1951, All. al n. 27, mag.-giu. 1951, 1951

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241667 LO11591842 **Studi. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14496 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1951.2

1247 **Id: 239805 REA0297390 Composizione Musicale MIN 23/06/2016**

**Studio variato*

Chiodi, R. <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231308 MOD0762863 **Minuetto dall'opera il "Don Giovanni" / di W. A. Mozart ; per due chitarre (trasc. R. Muñoz) . Studio variato : per sola chitarra / di R. Chiodi. - [Partitura]. - Bologna : La Chitarra, 1938. - 1 partitura ([2] c.) ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di maggio. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 5.*

1248 **Id: 228857 LO11591580 Composizione Musicale MIN 18/12/2015**

**Sueno*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228856 LO10577151 **Album 1. (Lagrima, Pavana, Adelita, Sueno) / F. Tarrega ; revisado por Daniel Fortea. - Madrid : Biblioteca Fortea, ©1930. - 4 p. ; 32 cm.*

1249 **Id: 228863 REA0294431 Musica a stampa Monografia 1973 MAX 18/12/2015**

**Sueno! : trémolo-estudio / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [prima del 1973]. - 4 p. ; 32 cm. ((Data ante quem basata sull'indicazione di deposito legale a p. 1 di un esemplare. - A p. 1 dedica: A mi querido amigo el notable aficionado Dr. D. Severino Garcia. - Titolo da p. 1.*

(*Escuela de guitarra ; 202)

Numero di lastra 623 ; Numero editoriale musica stamp 202 ;

CHIT sola Tarrega Sueno! [studio / tremolo in La] (OP)

Garcia, Severino (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lopez De La Osa, J. M. (Curatore)

*Biblioteca *Fortea (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante*

Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228862 REA0294430 **Sueno!*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12478 MUSICA FONDO ROMANI CH 0159

1250 **Id: 228862 REA0294430 Composizione Musicale MAX 18/12/2015**

**Sueno!*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228863 REA0294431 **Sueno! : trémolo-estudio / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, [prima del 1973]. - 4 p. ; 32 cm. ((Data ante quem basata sull'indicazione di deposito legale a p. 1 di un esemplare. - A p. 1 dedica: A mi querido amigo el notable aficionado Dr. D. Severino Garcia. - Titolo da p. 1.*

1251 **Id: 228407 REA0294282 Musica a stampa Monografia 1977 MED 09/12/2015**

**Suite antiga : para violão / Guido Santorsola. - São Paulo : Musicalia S.A. Cultura musical. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Complemento del titolo anche in spagnolo, italiano e inglese.*

Santórsola, Guido (Compositore)

*Musicalia *S.*A. *Cultura musical (Editore)

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228400 REA0294277 **Suites, Chitarra. <Suite antiga>*

COMPRENDE Monografia

228408 REA0294283 *1: *Preludio n. 1 da serie "Suite à antiga" / Guido Santorsola. - São Paulo : Musicalia S.A. Cultura musical, 1977. - 6 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica Ao meu bom amigo Isaias Savio.*

, 1

1252 **Id: 228398 UBO4042922 Musica a stampa Monografia 1969 MED 09/12/2015**

**Suite antiga : para violão / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Complemento del titolo anche in spagnolo, italiano e inglese.*

Santórsola, Guido (Compositore)

*Ricordi *Brasileira <Sao Paulo> (Editore)

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228400 REA0294277 **Suites, Chitarra. <Suite antiga>*

COMPRENDE Monografia

228399 UBO4042926 *3: *Musetta / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira, 1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Isaias Savio.*

, 3

228402 UBO4046447 *4: *Sarabanda / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi Brasileira, 1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Isaias Savio.*

, 4

228403 UBO4042941 *5: *Giga / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira, 1969. - 7 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Isaias Savio.*

, 5

1253 **Id: 216828 REA0290318 Composizione Musicale MED 11/04/2015**

**Suite castellana*

Moreno Torroba, Federico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

216807 REA0290310 **Aldo Minella / [esegue musiche di] Sor, Granados, Albeniz, Ponce, Moreno-Torroba ; Aldo Minella, chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 compact disc (76 min 15 s) : DDD ; 12 cm. ((Registrazione 1999. - Allegato a Seicorde n. 122 gennaio-febbraio 2015.*

228737 LO11222800 **Suite castellana / Federico Moreno-Torroba ; [digitata por A. Segovia]. - Mainz : Schott, c1954. - 7 p. ; 30 cm. ((Copyright 1926 renewed 1954.*

228738 REA0294385 **Suite castellana / F. Moreno Torroba ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott, ©1926. - 7 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

1254 **Id: 228738 REA0294385 Musica a stampa Monografia 1926 MED 17/12/2015**

**Suite castellana / F. Moreno Torroba ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott, ©1926. - 7 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 104)

(*Edition Andrés Segovia : modern works)

Numero di lastra 31567 ; Numero editoriale musica stamp GA104 ;

CHIT sola Moreno-Torroba Suite castellana (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Moreno Torroba, Federico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *Co. *Ltd <London> (Editore)

FA PARTE DI

228683 **Cartella 163-166 / Torroba. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa, [10] fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 216828 REA0290318 **Suite castellana*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12457 MUSICA FONDO ROMANI CH 0164

1255 **Id: 181707 CMP0532123 Composizione Musicale MIN 17/09/2013**

**Suite espanola. Granada. Op.47*

Albéniz, Isaac (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

181704 CFI0565201 *1: *Granada / I. Albéniz ; edicion revisada y digitada por Juan Salvat. - Barcelona [etc.] : Union musical española, ©1918. - 7 p. ; 35 cm. ((Sulla 1. p. di musica: Respetuoso recuerdo a la s.ra d.a Gracia Fernandez-Palacios de Recur.*

226140 CFI0061124 **Granada : serenata dalla suite spagnola : per chitarra / Jsaac Albeniz (1860-1909) ; trascrizione e diteggiatura di Paolo Muggia. - Padova : G. Zanibon, 1986. - \2! c. ; 31 cm. ((Numero di edizione: G. 6174 Z.*

234084 TO01903585 **Granada : Serenata / Albeniz ; für Gitarre revidiert von F. Tarrega. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel, ©1964. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla copertina.*

234076 REA0296248 **Granada : Serenata de la "Suite espanola" / Albeniz ; transcripcion para guitarra de F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Española, ©1971. - 7 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

1256 **Id: 181706 UBO3966266 Composizione Musicale MIN 17/09/2013**

**Suite española, op. 47 n. 5. Asturias*

Albéniz, Isaac (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

28588 REA0171721 *5: *Asturias : (Leyenda) / I. Albeniz ; edicion revisada y dijitada por Juan Salvat. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1918. - 9 p. ; 32 cm. ((Dati bibliografici dalla pagina d'inizio.*

21373 REA0162516 **Asturias Leyenda - Preludio / I. Albeniz ; transcripcion para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi americana, ©1956. - 6 p. ; 29 cm. ((Titolo della copertina.*

209573 REA0287733 **Giulio Tampalini / [esegue musiche di] Aguado, Sor, Tarrega, Granados, Llobet, Albeniz, Saint-Saens. ; Giulio Tampalini chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2014. - 1 compact disc (67 min 35 s) : DDD ; 12 cm. ((Allegato a Suonare news, n. 210 novembre 2014. - Registrazioni: Bernareggio (MB), 18-19 giugno 2014. - Nella bonus track (Il cigno / Saint-Saens): partecipazione straordinaria dei violoncellisti Andrea Noferini e Giovanni Sollima.*

1257 **Id: 230092 LO10717733 Musica a stampa Monografia 1955 MED 28/01/2016**

**Suite populaire bresilienne : pour guitare / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig. - 5 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

230060 **Cartella 172-176 / Villa Lobos. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1984 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 8 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta, 2 documenti (programma di sala e foglio di appunti), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230095 REA0294901 **Suite popular brasileira*

COMPRENDE Monografia

230098 LO10717735 *1.: *Mazurka-Chöro / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1955. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Maria Teresa Teran.*
, 1

230104 LO10717736 *2: *Schottish-Choro / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, c1955. - 4 p. ; 31 cm.*
, 2

230100 LO10717737 *3: *Valsa-Chöro / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1955. - 4 p. ; 31 cm.*
, 3

230101 LO10717742 *4: *Gavotta-Chôro / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1955. - 4 p. ; 31 cm.*
, 4

230102 TO01672631 *5: *Chorinho : pour guitare / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, c1956. - 4 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Madeleine Reclus.*
, 5

1258 **Id: 230095 REA0294901 Composizione Musicale MIN 28/01/2016**

**Suite popular brasileira*

Villa-Lobos, Heitor (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230092 LO10717733 **Suite populaire bresilienne : pour guitare / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig. - 5 volumi di musica a stampa ; 31 cm.*

1259 **Id: 227017 REA0293667 Composizione Musicale MIN 26/10/2015**

**Suite Venezolana*

Lauro, Antonio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227014 LO11537795 **Suite venezolana : for guitar / Antonio Lauro : revised by Alirio Diaz. - Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, ©1963. - 7 p. ; 31 cm.*

1260 **Id: 227014 LO11537795 Musica a stampa Monografia 1963 MED 26/10/2015**

**Suite venezolana : for guitar / Antonio Lauro : revised by Alirio Diaz. - Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, ©1963. - 7 p. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 793 ;

CHIT sola Lauro A. Suite venezelana [Suite venezuelana] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lauro, Antonio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Díaz, Alirio (Curatore)

*Broekmans & *Van *Poppel (Editore)

FA PARTE DI

237974 **Cartella 63-64 / Lauro. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 1 documento (ritaglio a stampa contenente note biografiche di vari compositori) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227017 REA0293667 **Suite Venezolana*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12243 MUSICA FONDO ROMANI CH 0064.1

1261 **Id: 230539 CMP0328481 Composizione Musicale LAV 06/02/2016**

**Suites. Cembalo, n. 4. HWV 437, re minore. Sarabande*

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230536 CFI0393786 **Sarabanda / Georg Friedrich Haendel ; trascrizione e diteggiatura per chitarra classica di Carlo Domeniconi. - Ancona ; Milano : Berben, ©1965. - 3 p. ; 32 cm.*

230541 REA0295056 **Sarabanda : La follia (con variazioni) / G. F. Haendel ; trascriz. per chitarra sola di A. Mautino. - [S.l. : copia di Eber Romani], aprile 1981. - [1] c. ; 326 x 246 mm. ((Descrizione basata su di una riproduzione del manoscritto. - Sul recto: Aprile 1981.*

1262 **Id: 228375 REA0294263 Composizione Musicale MIN 09/12/2015**

**Suites. Cembalo, n. 7, HWV 432, sol minore. Passacaglia*

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228374 UBO3973899 **Passacaglia / Georg Friedrich Haendel ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Bèrben, c1969. - [3] p. ; 30 cm.*

219989 RMR0076442 **Passacaglia nach Händel : für Violine mit Orchester oder Clavierbegleitung / von César Thomson. - [Klavierbegleitung und Stimme]. - Bruxelles : Schott Freres ; Leipzig : Otto Junne, [18..]. - 1 spartito (7 p.) ; 33 cm + 1 parte (4 p.).*

1263 **Id: 225549 REA0293167 Composizione Musicale MIN 30/09/2015**

**Suites, Chitarra, Re minore*

Visée, Robert : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225548 UBO4070932 **Petite suite en re mineur / Robert de Visée ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig. - 2 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

1264 **Id: 228400 REA0294277 Composizione Musicale MIN 09/12/2015**

**Suites, Chitarra. <Suite antiga>*

Santórsola, Guido (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228398 UBO4042922 **Suite antiga : para violão / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Complemento del titolo anche in spagnolo, italiano e inglese.*

228407 REA0294282 **Suite antiga : para violão / Guido Santorsola. - São Paulo : Musicalia S.A. Cultura musical. - 5 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Complemento del titolo anche in spagnolo, italiano e inglese.*

1265 **Id: 228405 REA0294280 Composizione Musicale MIN 09/12/2015**

**Suites, Chitarra. <Suite antiga>. Giga*

Santórsola, Guido (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228403 UBO4042941 *5: *Giga / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira, 1969. - 7 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Isaias Savio.*

1266 **Id: 228401 REA0294278 Composizione Musicale MIN 09/12/2015**

**Suites, Chitarra. <Suite antiga>. Musetta*

Santórsola, Guido (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228399 UBO4042926 *3: *Musetta / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi brasileira, 1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Isaias Savio.*

1267 **Id: 228406 REA0294281 Composizione Musicale MIN 09/12/2015**

**Suites, Chitarra. <Suite antiga>. Preludio*

Santórsola, Guido (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228408 REA0294283 *1: *Preludio n. 1 da serie "Suite à antiga" / Guido Santorsola. - São Paulo : Musicalia S.A. Cultura musical, 1977. - 6 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica Ao meu bom amigo Isaias Savio.*

1268 **Id: 228404 REA0294279 Composizione Musicale MIN 09/12/2015**

**Suites, Chitarra. <Suite antiga>. Sarabanda*

Santórsola, Guido (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228402 UBO4046447 *4: *Sarabanda / Guido Santorsola. - São Paulo : Ricordi Brasileira, 1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: dedica a Isaias Savio.*

1269 **Id: 233427 REA0296063 Composizione Musicale MIN 01/04/2016**

**Suites, Liuto, BWV 1006a, mi maggiore. Loure*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233425 REA0296061 **Loure / J. S. Bach ; transcripcion para guitarra de F. Tarrega. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1930. - 4 p. ; 33 cm.*

1270 **Id: 131740 CMP0385698 Composizione Musicale LAV 06/12/2010**

**Suites. Liuto, BWV 996, mi minore. Bourrée*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233931 **Bourree ; Gavotte en rondeau / Joh. Seb. Bach ; bearbeiet und herausgegeben von Vrouyr Mazmanian [und] Luise Walker. - [Wien : Hladky, 195.?]. - 3 p. ; 30 cm. ((Dati editoriali desunti da fonte esterna.*

233666 REA0296132 **Sarabanda e Bourrée / J. S. Bach ; trascrizione per chitarra di C. Proakis. - Ancona ; Milano : Edizioni Berben, ©1957. - [2] c. ; 32 cm.*

80926 REA0256609 **Julian Bream / [esegue musiche di] Bach ; Julian Bream, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2010. - 1 compact disc (45 min 38 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 1956. - Allegato a Seicorde, n. 105 (ottobre-dicembre 2010).*

1271 **Id: 133567 MIL0804947 Composizione Musicale MED 24/05/2011**

**Suites. Liuto, BWV 996, mi minore. Sarabande*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233666 REA0296132 **Sarabanda e Bourrée / J. S. Bach ; trascrizione per chitarra di C. Proakis. - Ancona ; Milano : Edizioni Berben, ©1957. - [2] c. ; 32 cm.*

80926 REA0256609 **Julian Bream / [esegue musiche di] Bach ; Julian Bream, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2010. - 1 compact disc (45 min 38 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Registrazione: 1956. - Allegato a Seicorde, n. 105 (ottobre-dicembre 2010).*

1272 **Id: 239877 CMP0523851 Composizione Musicale LAV 24/06/2016**

**Suites. Violoncello, n. 1, BWV 1007, sol maggiore. Prelude*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239871 REA0297420 **Preludio [dalla 1. Suite per violoncello] / di G. S. Bach ; (trascr. di L. Alba) . Scherzo / di F. Molino . Bolero : per sola chitarra / di E. di Campello. - Bologna : La Chitarra, 1939. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato alla rivista La chitarra a. 6, 1939, n. 1. - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

1273 **Id: 124935 CMP0524406 Composizione Musicale LAV 26/08/2008**

**Suites. Violoncello, n. 3, BWV 1009, do maggiore. Courante*

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233486 REA0296074 *2: *Courante ; Gavotte / J. S. Bach ; [transcription de Andrés Segovia]. - Mainz und Leipzig : B. Schott's Söhne, ©1928. - 6 p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondaria dalla prima p. di musica.*

TITOLO UNIFORME DI Titolo subordinato

110163 REA0054943 **Courante / Bach.*

1274 **Id: 226005 CMP0109897 Composizione Musicale LAV 08/10/2015**

**Tambourin*

Rameau, Jean Philippe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226001 REA0293319 **Album di musiche per chitarra / [trascrizione] Maria Luisa Anido ; [contiene musiche di] Alfonso El Sabio, Maria Luisa Anido, J. Ph. Rameau, Amancio Alcorta. - Modena e Milano : Bèrben, c1953. - 18 p. ; 33 cm.*

1275 **Id: 209582 REA0287740 Composizione Musicale MIN 10/11/2014**

**Tango*

Tárrega, Francisco (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

209573 REA0287733 **Giulio Tampalini / [esegue musiche di] Aguado, Sor, Tarrega, Granados, Llobet, Albeniz, Saint-Saens. ; Giulio Tampalini chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2014. - 1 compact disc (67 min 35 s) : DDD ; 12 cm. ((Allegato a Suonare news, n. 210 novembre 2014. - Registrazioni: Bernareggio (MB), 18-19 giugno 2014. - Nella bonus track (Il cigno / Saint-Saens): partecipazione straordinaria dei violoncellisti Andrea Noferini e Giovanni Sollima.*

228792 TO01199689 **Tango per chitarra classica / Francisco Tarrega. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] p. ; 31 cm.*

1276 **Id: 234078 LO11541595 Musica a stampa Monografia 1973 MED 11/04/2016**

**Tango : da la Suite Espana / I. Albeniz ; arreglo para guitarra de A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, stampa 1973. - [2] p. ; 31 cm. ((Tit. della cop.*

(*Composiciones para guitarra de Antonio Sinopoli. Transcripciones (musica clasica) ; 7609)

Numero editoriale musica stamp 7609 ; Numero di lastra BA7609 ;

PF solo Albeniz Espana op. 165 : n. 2 Tango trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albéniz, Isaac (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sinopoli, Antonio <musicista> (Arrangiatore)

Albéniz, Mateo (Compositore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

234075 **Cartella 211-221 / Albeniz [Isaac e Mateo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 214133 CMP0539847 **España. Tango. Op.165 n. 2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13380 MUSICA FONDO ROMANI CH 0213

1277 **Id: 228792 TO01199689 Musica a stampa Monografia 1970 MED 17/12/2015**

**Tango per chitarra classica / Francisco Tarrega. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 1457 ; Numero di lastra E1457B ;

CHIT sola Tarrega Tango (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 209582 REA0287740 **Tango*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12462 MUSICA FONDO ROMANI CH 0151

1278 **Id: 241603 REA0297890 Composizione Musicale MIN 28/07/2016**

**Tanguillo*

Abloniz, Miguel (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241602 REA0297889 **Tanguillo / M. Abloniz. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 17 (settembre-ottobre 1949). - Sulla prima p. di musica dedica: a M.eur le professeur R. Ferrari en sincere amitié. - Copyright: 1948.*

A. 3:n. 17 (1949:ott) del 01/10/1949,

1279 **Id: 241602 REA0297889 Musica a stampa Monografia 1949 MIN 28/07/2016**

**Tanguillo / M. Abloniz. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 17 (settembre-ottobre 1949). - Sulla prima p. di musica dedica: a M.eur le professeur R. Ferrari en sincere amitié. - Copyright: 1948.*

Numero di lastra 361118050112 ; Numero editoriale musica stamp 361118050112 ;

CHIT sola Abloniz Tanguillo (OP)

Ferrari, Romolo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241534 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1949]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1949 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 3, 1949), con composizioni di vari autori: Albert, Flores Mendez, Paolinelli, Beccuti, Bensadon, Peraldo, Abloniz, Barbieri, Anonimo. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1949, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 3:n. 17 (1949:ott) del 01/10/1949, All. al n. 17, sett.-ott. 1949, 1949

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241603 REA0297890 **Tanguillo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14488 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1949.5

1280 Id: 234038 REA0296240 Musica a stampa Monografia 1941 MED 11/04/2016

**Tarantella / di G. Rostagni . Sonatina / di Beethoven ; trascrizione di B. Terzi . Minuetto op. 5 n. 3 : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1941. - [3] c. ; 33 cm ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 8 (1941), n. 7-8 (luglio-agosto). - Sulla prima p. di musica di Tarantella e Sonatina dediche: All'amico prof. B. Terzi; alla cara memoria dell'amico dr. Vaccari.*

CHIT sola Rostagni Tarantella (OP)

MAND cemb/fp/pf Beethoven Sonatina WoO 43a [43,1] do min trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Sor 6 piccoli pezzi op. 5 : n. 3 Minuetto (OP)

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Dedicatario)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Beethoven, Ludwig : van (Compositore)
Rostagni, Giovanni <musicista> (Compositore)
Sor, Fernando (Compositore)
Romani, Eber (Compilatore della raccolta)
Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Arrangiatore)
Beethoven, Ludwig : van (Compositore)
Rostagni, Giovanni <musicista> (Compositore)
Sor, Fernando (Compositore)
La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

234023 **Cartella 234-237 / Beethoven. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 documento (ritaglio di giornale datato 29 dicembre 1975 relativo a concerti chitarristici con musiche di Beethoven), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

240083 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1941. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-4, 6-8 e 10-12 della rivista La chitarra a. 8 (1941), con composizioni di vari autori: Murtula, Granata, Darr, Rostagni, Le Duy, Tuti, Franz, Nava, Beethoven, Sor, Avlonitis [i.e. Abloniz], Farrauto, Abril Tirado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. a: a. 8 (1941), n. 7-8 (lug.-ago.), 1941

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 125779 CMP0319094 **Sonatine. Mandolino, Cembalo, WoO 43, do minore*

Musica 234040 REA0296242 **Tarantelle, Chitarra*

Musica 234041 REA0296243 *6 *Petite pieces, op. 5 n. 3. Minuetto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13369	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0237.1
N. inv. ISS 14272	MUSICA	FONDO ROMANI CH RIV 1941.7

1281 **Id: 240554 REA0297618 Musica a stampa Monografia 1942 MED 07/07/2016**

**Tarantella [1940] / R. Vaccari . Il tormento: danza popolare turca : per sola chitarra / [armonizzata da Roberto Gardenghi]. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di maggio-giugno. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 5-6. - Sulla p. di musica della Tarantella dedica: al mio piccolo Adriano. - Integrazioni dalle p. di musica.*

Numero di lastra 672 ;

CHIT sola Vaccari Tarantella (OP)

CHIT sola Il tormento [danza popolare turca] [orig. non identificato] (OP)

Vaccari, Adriano <omonimi non identificati> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Gardenghi, Roberto <musicista> (Arrangiatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

a. 9 (1942), n. 5-6 (mag.-giu.), 1942

240196 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1942. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1941 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-12 della rivista La chitarra a. 9 (1942), con composizioni di vari autori: Sor, Murtula, de Visée, Terzi, Farrauto, Giuliani, Coste, Vaccari, da Lisca, Le Duy, Chopin, Aguado.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 240558 REA0297622 **Tarantelle, Chitarra*

Musica 240559 REA0297624 *Il *tormento*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14369 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1942.5

1282 **Id: 226940 TO01203129 Musica a stampa Monografia 1974 MED 24/10/2015**

**Tarantella per chitarra classica / Johann Kaspar Mertz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1974. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero di lastra E1918B ;

CHIT sola Mertz Tarantella Sol (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mertz, Johann Kaspar (Autore)

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237992 **Cartella 70-75 / Mertz. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1975 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226942 REA0293638 **Tarantelle. Chitarra, sol maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12226 MUSICA FONDO ROMANI CH 0071

1283 **Id: 234040 REA0296242 Composizione Musicale MIN 11/04/2016**

**Tarantelle, Chitarra*

Rostagni, Giovanni <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234038 REA0296240 **Tarantella / di G. Rostagni . Sonatina / di Beethoven ; trascrizione di B. Terzi . Minuetto op. 5 n. 3 : per sola chitarra / di F. Sor. - Bologna : La chitarra, 1941. - [3] c. ; 33 cm ((Supplemento alla rivista mensile letteraria musicale La Chitarra, a. 8 (1941), n. 7-8 (luglio-agosto). - Sulla prima p. di musica di Tarantella e Sonatina dediche: All'amico prof. B. Terzi; alla cara memoria dell'amico dr. Vaccari.*

1284 **Id: 240558 REA0297622 Composizione Musicale MIN 07/07/2016**

**Tarantelle, Chitarra*

Vaccari, Riccardo <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240554 REA0297618 **Tarantella [1940] / R. Vaccari . Il tormento: danza popolare turca : per sola chitarra / [armonizzata da Roberto Gardenghi]. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33*

cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di maggio-giugno. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 5-6. - Sulla p. di musica della Tarantella dedica: al mio piccolo Adriano. - Integrazioni dalle p. di musica.

1285 **Id: 240597 REA0297653 Composizione Musicale MIN 07/07/2016**

**Tarantelle, Chitarra*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240590 TO01958646 *Canzonetta / G. Murtula . Studio [dall'op. 60] / F. Sor . Tarantella : per sola chitarra / M. Giuliani. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 3 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di novembre-dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 11-12. - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica della Canzonetta dedica: ai sigg.ri Casassa e Orsolino.*

1286 **Id: 226942 REA0293638 Composizione Musicale MIN 24/10/2015**

**Tarantelle. Chitarra, sol maggiore*

Mertz, Johann Kaspar (Autore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226940 TO01203129 *Tarantella per chitarra classica / Johann Kaspar Mertz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1974. - [2] p. ; 31 cm.*

1287 **Id: 226422 REA0293416 Musica a stampa Monografia 1935 MED 15/10/2015**

Tema e variazioni (op. 1 n. 2) / di Niccolò Paganini. - [Partitura]. - Milano : A. Vizzari : [Il Plettro], [1935]. - 1 partitura ([1] c.) ; 34 cm. ((Allegato alla rivista Il Plettro (indicazione presente sul verso). - Data desunta da fonte esterna.

VL solo Paganini 24 capricci op. 1 : n. 24 la min trascr. 2str MISTI vl chit (OP)

2str MISTI vl chit Paganini 24 capricci op. 1 : n. 24 la min orig. VL solo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paganini, Niccolò <1782-1840> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Vizzari, *A. (Editore)

Il *Plettro (Editore)

FA PARTE DI

238141 **Cartella 91-97 / Paganini. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 7 documenti (4 ritagli di giornale dedicati a Paganini, 1 cartina della confezione di corde per chitarra Augustine, 1 pubblicità editoriale, 1 foglio manoscritto, 1 ritaglio dedicato a Paganini dalla rivista RadiocorriereTV), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 132409 CMP0385718 **Capricci. Violino. N.24. M.S. 25. la minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12156 MUSICA FONDO ROMANI CH 0092

1288 **Id: 241480 REA0297845 Composizione Musicale MIN 26/07/2016**

**Tempo di minuetto*

Baldi, Italo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241479 REA0297843 **Tempo di minuetto per violino viola e chitarra / M° Italo Baldi. - [Partitura]. - Modena : Casa editrice Berben, 1947. - 1 partitura ([1] c.) ; 35 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 4 (agosto 1947).*

A. 1:n. 4 (1947:ago) del 01/08/1947,

1289 **Id: 241479 REA0297843 Musica a stampa Monografia 1947 MIN 26/07/2016**

**Tempo di minuetto per violino viola e chitarra / M° Italo Baldi. - [Partitura]. - Modena : Casa editrice Berben, 1947. - 1 partitura ([1] c.) ; 35 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 4 (agosto 1947).*

Numero di lastra 3671217012 ; Numero di lastra 3671217011 ; Numero editoriale musica stamp 367121701 ;

3str MISTI vl vla chit Baldi Tempo di minuetto (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Baldi, Italo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 1:n. 4 (1947:ago) del 01/08/1947, All. al n. 4, agosto 1947, 1947

241459 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1947]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1947 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 1, 1947), con composizioni di vari autori: Farrauto, Murtula, Peraldo, Orsolino, F. R., Baldi, Pignocchi, Pezzoli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1947, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241480 REA0297845 **Tempo di minuetto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14477 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1947.4

1290 **Id: 229462 REA0294596 Musica manoscritta Monografia 1936 MED 15/01/2016**

*El *testament de n'Amelia, melodia catalana b armonizzata para guitara [sic] pour Miguel Llobet (andante espressivo). - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani], primavera 1936. - [1] c. ; 312 x 226 mm. ((Sul recto: Primavera 1936. - Nome del copista desunto dalla grafia. - Sul verso vari schizzi e abbozzi, e un brano incompleto arrangiato per chitarra: Andante / musica di Beethoven ; trascrizione inedita di Tarrega.*

CHIT sola Llobet Diez canciones populares catalanas [10 canzoni popolari catalane] : n. 1 El testament d'Amelia (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Compositore)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Arrangiatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante*

Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226995 REA0293657 **Canciones catalanas, n. 1. El testament d'Amelia*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12517 MUSICA FONDO ROMANI CH 0162.4

1291 **Id: 226993 REA0293656 Musica manoscritta Monografia 1944 MED 24/10/2015**

*El *testament de n'Amelia: "Melodia" (melodia popular catalana: andante espressivo) / armonizza [sic] para guitara [sic] da M. Llobet. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani], 27 settembre 1944. - [1] c. ; 324 x 233 mm. ((Sul recto sottoscrizione: 27, 9, 44. - Verso bianco. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

CHIT sola Llobet Diez canciones populares catalanas [10 canzoni popolari catalane] : n. 1 El testament d'Amelia (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Arrangiatore)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

237984 **Cartella 67-69 / Llobet. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 4 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226995 REA0293657 **Canciones catalanas, n. 1. El testament d'Amelia*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12236 MUSICA FONDO ROMANI CH 0069.3

1292 **Id: 227047 REA0293690 Composizione Musicale MIN 26/10/2015**

**Tirana*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227045 TO01205600 **Tirana (danza spagnola) per chitarra / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [2] p. ; 31 cm.*

1293 **Id: 227045 TO01205600 Musica a stampa Monografia 1976 MED 26/10/2015**

**Tirana (danza spagnola) per chitarra / Fernando Sor. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [2] p. ; 31 cm.*

Numero di lastra E2108B ;

CHIT sola Sor Tirana [danza spagnola] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227047 REA0293690 **Tirana*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12250	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0129
N. inv. ISS 12251	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0129/b
N. inv. ISS 12252	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0129/c

1294 **Id: 230018 REA0294887 Musica a stampa Monografia 1957 MED 27/01/2016**

**Toccata / Sylvius L. Weiss ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Sulla prima p. di musica: Les luthistes italiens du 16. siècle.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare)

Numero editoriale musica stamp 1053 ; Numero di lastra ME6951 ;

LT solo Weiss Toccata trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Weiss, Leopold Sylvius (Compositore)

Weiss, Silvius Leopold (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Curatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

229596 **Cartella 177-180 / Weiss. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1976 e 1998]. - 4 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230019 REA0294888 **Toccate, Liuto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12628 MUSICA FONDO ROMANI CH 0180.1

1295 **Id: 224075 REA0292727 Musica a stampa Monografia 1969 MED 08/09/2015**

**Toccata (1674) per chitarra / Gioan Battista Granata ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Ancona : Berben, ©1969. - 3 p. ; 32 cm.*

(*Musica antica per chitarra)

Numero editoriale musica stamp 1298 ; Numero di lastra E1298B ;

CHIT sola Granata Toccata (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Granata, Giovanni Battista (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Balestra, Giuliano (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237966 **Cartella 62 / Granata. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 224076 REA0292729 **Toccate, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11762 MUSICA FONDO ROMANI CH 0062.2

1296 **Id: 236829 SBL0152892 Musica a stampa Monografia 1977 MED 05/05/2016**

**Toccata cromatica decimaseconda dall'"opera" Intavolatura di liuto e di chitarrone / Alessandro Piccinini ; [versione per chitarra, revisione e diteggiatura di Vincenzo Saldarelli]. - Ancona : Berben, 1977. - 10 p. ; 24 x 31 cm. ((Integrazione alle responsabilità da p. 8. - Testo dell'introduzione anche in francese e inglese.*

(Il *liuto e la chitarra nei secoli ; 4)

BNI 787576 ; Numero di lastra E2151B ; Numero editoriale musica stamp 2151 (Berben);

LT/ARL/CHITNE solo Piccinini Intavolatura di liuto libro 1. : Toccata cromatica n. 12 [1623] trascr. CHIT sola (OP)

Piccinini, Alessandro (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Piccinini, Alessandro (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Saldarelli, Vincenzo (Arrangiatore)

Fampas, Dimitri (Compositore)

Fuhrmann, Georg Leopold (Compositore)

Paradisi, Pietro Domenico (Compositore)

Pedrell, Carlos (Compositore)

Piccinini, Alessandro (Compositore)

Piper (Compositore)

Poulenc, Francis (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236811 **Cartella 199-205 / P Q [Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Pampas [i.e. Fampas], Fuhrmann]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Fampas, Fuhrmann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236831 DDS1610839 **Intavolatura di liuto e di chitarrone, libro primo. Toccata 12*

Musica 236832 DDS1610845 **Intavolatura di liuto. Toccata cromatica 12.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13753 MUSICA FONDO ROMANI CH 0203

1297 **Id: 235479 UBO4037262 Musica a stampa Monografia 1970 MIN 22/04/2016**

**Toccata per arciliuto o chitarrone (1581) / Alessandro Piccinini ; trascrizione in notazione moderna e diteggiatura di Romolo Ferrari. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero editoriale musica stamp 1377 ; Numero di lastra E1377B ;

LT/ARL/CHITNE solo Piccinini Toccata [1581] trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Piccinini, Alessandro (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Romolo (Arrangiatore)

Fampas, Dimitri (Compositore)

Fuhrmann, Georg Leopold (Compositore)

Paradisi, Pietro Domenico (Compositore)

Pedrell, Carlos (Compositore)

Piccinini, Alessandro (Compositore)

Piper (Compositore)

Poulenc, Francis (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

236811 **Cartella 199-205 / P Q [Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Pampas [i.e. Fampas], Fuhrmann]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Fampas, Fuhrmann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235481 REA0296566 **Toccate. Liuto o Chitarrone*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13557	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0328
N. inv. ISS 13558	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0328/b
N. inv. ISS 13751	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0202

1298 **Id: 233973 LO11363830 Musica a stampa Monografia 1968 MIN 09/04/2016**

**Toccata per spinettina sola over liuto / Girolamo Frescobaldi ; trascrizione per chitarra, revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, ©1968. - [3] p. ; 31 cm.*

Numero di lastra S6763Z ; Numero editoriale musica stamp 6763 (Suvini Zerboni);

CEMB/LT solo Frescobaldi Toccata per spinettina o liuto trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Frescobaldi, Girolamo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chiesa, Ruggero (Curatore)

*Suvini *Zerboni <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

233972 **Cartella 253-254 / Frescobaldi. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13341 MUSICA FONDO ROMANI CH 0253

1299 **Id: 236821 UBO4038999 Musica a stampa Monografia 1969 MED 05/05/2016**

**Toccata (tonalità originale) / Pietro Domenico Paradisi ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Bèrben, ©1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero editoriale musica stamp 1326 ; Numero di lastra E1326B ;

CEMB solo Paradisi Toccata trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Paradisi, Pietro Domenico (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Arrangiatore)

Fampas, Dimitri (Compositore)

Fuhrmann, Georg Leopold (Compositore)

Paradisi, Pietro Domenico (Compositore)

Pedrell, Carlos (Compositore)

Piccinini, Alessandro (Compositore)

Piper (Compositore)

Poulenc, Francis (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236811 **Cartella 199-205 / P Q [Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Pampas [i.e. Fampas], Fuhrmann]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Pedrell, Paradisi, Poulenc, Piccinini, von Piper, Fampas, Fuhrmann.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236822 LO11548985 **Toccate. Cembalo*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13749 MUSICA FONDO ROMANI CH 0200

1300 **Id: 236822 LO11548985 Composizione Musicale MIN 05/05/2016**

**Toccate. Cembalo*

Paradisi, Pietro Domenico (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236821 UBO4038999 **Toccata (tonalità originale) / Pietro Domenico Paradisi ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Bèrben, ©1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

1301 **Id: 224076 REA0292729 Composizione Musicale MIN 08/09/2015**

**Toccate, Chitarra*

Granata, Giovanni Battista (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

224075 REA0292727 **Toccata (1674) per chitarra / Gioan Battista Granata ; trascrizione in notazione moderna di Giuliano Balestra. - Ancona : Berben, ©1969. - 3 p. ; 32 cm.*

1302 **Id: 230019 REA0294888 Composizione Musicale MIN 27/01/2016**

**Toccate, Liuto*

Weiss, Leopold Sylvius (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230018 REA0294887 **Toccata / Sylvius L. Weiss ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Sulla prima p. di musica: Les luthistes italiens du 16. siècle.*

1303 **Id: 235481 REA0296566 Composizione Musicale MIN 22/04/2016**

**Toccate. Liuto o Chitarrone*

Piccinini, Alessandro (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235479 UBO4037262 **Toccata per arciliuto o chitarrone (1581) / Alessandro Piccinini ; trascrizione in notazione moderna e diteggiatura di Romolo Ferrari. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1970. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

1304 **Id: 226200 CAG1340735 Musica a stampa Monografia 1956 MED 12/10/2015**

**Tonadilla sur le nom de Andres Segovia : opus 170, no. 5 : 1954 / Mario Castelnuovo-Tedesco. - Mainz [etc.] : Schott, ©1956. - 4 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: Pour Andrés Segovia.*

(*Gitarren Archiv ; 191)

(*Edition Andrés Segovia)

Numero editoriale musica stamp 191 ; Numero editoriale musica stamp GA191 ;

CHIT sola Castelnuovo Tedesco 20 Pezzi op. 170 : n. 5 Tonadilla sur le nom de Andrés Segovia (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Castelnuovo-Tedesco, Mario (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Schott (Editore)

FA PARTE DI

237597 **Cartella 37 / Cast. [Castelnuovo] Tedesco. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226202 REA0293369 **Tonadilla sur le nom de Andres Segovia, op. 170 n. 5*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 5097 MUSICA CH 0264
N. inv. ISS 12134 MUSICA FONDO ROMANI CH 0037

1305 **Id: 226202 REA0293369 Composizione Musicale MIN 12/10/2015**

**Tonadilla sur le nom de Andres Segovia, op. 170 n. 5*

Castelnuovo-Tedesco, Mario (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226200 CAG1340735 **Tonadilla sur le nom de Andres Segovia : opus 170, no. 5 : 1954 / Mario Castelnuovo-Tedesco. - Mainz [etc.] : Schott, ©1956. - 4 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: Pour Andrés Segovia.*

1306 **Id: 240559 REA0297624 Composizione Musicale MIN 07/07/2016**

*Il *tormento*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240554 REA0297618 **Tarantella [1940] / R. Vaccari . Il tormento: danza popolare turca : per sola chitarra / [armonizzata da Roberto Gardenghi]. - Bologna : La Chitarra, 1942. - 4 p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di maggio-giugno. - Allegato alla rivista La chitarra a. 9, 1942, n. 5-6. - Sulla p. di musica della Tarantella dedica: al mio piccolo Adriano. - Integrazioni dalle p. di musica.*

1307 **Id: 234077 UBO3972284 Musica a stampa Monografia 1959 MIN 11/04/2016**

**Torre Bermeja : Serenata op. 92 n. 12 / Albeniz ; transcripcion para guitarra de Miguel Llobet. - Madrid : Union musical española, ©1959. - 8 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero editoriale musica stamp 19511 ; Numero di lastra 19511 ;

PF solo Albeniz 12 piezas características [12 pezzi caratteristici] op. 92 : Torre Bermeja trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albéniz, Isaac (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Llobet, Miguel (Arrangiatore)

Albéniz, Mateo (Compositore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

234075 **Cartella 211-221 / Albeniz [Isaac e Mateo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 11 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 154903 CMP0539846 **Torre Bermeja. Op.92 n. 12*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13379 MUSICA FONDO ROMANI CH 0212

1308 Id: 154903 CMP0539846 Composizione Musicale LAV 13/01/2012

**Torre Bermeja. Op.92 n. 12*

Albéniz, Isaac (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

234157 **Torre Bermeja di Albeniz / revisione: R. Ferrari ; trascrizione: M. Llobet. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, prima del 1998]. - [1], 5, [2] c. ; 350 x 252 mm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Descrizione basata sulla riproduzione del manoscritto incollata su fogli pentagrammati. - Data ante quem desunta dalla data di morte del copista. - Bianche le ultime due p. (fogli pentagrammati vuoti). - In calce alle p. di musica numero editoriale dell'ed. a stampa da cui è stato copiato il manoscritto: 161.1118.505. - Copista desunto dalla grafia.*

154886 REA0260942 **John Williams / [esegue musiche di! Bach, D. Scarlatti, A. Scarlatti, Sor, Granados, Albeniz ; John Williams, chitarra. - [Milano! : Michelangeli, 2011. - 1 compact disc (64 min., 27 sec.) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1958. - All. a Suonare news n. 178 (dicembre 2011).*

234077 UBO3972284 **Torre Bermeja : Serenata op. 92 n. 12 / Albeniz ; transcripcion para guitarra de Miguel Llobet. - Madrid : Union musical española, ©1959. - 8 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.*

1309 Id: 226048 REA0293331 Collana 1900 MIN 08/10/2015

**Transcripciones para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana.*

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

COMPRENDE Monografia

231638 CAM0204870 **Romanza sin palabras op. 30 n. 3 / Mendelssohn ; transcripcion para guitarra de Andrés Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

21373 REA0162516 **Asturias Leyenda - Preludio / I. Albeniz ; transcripcion para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi americana, ©1956. - 6 p. ; 29 cm. ((Titolo della copertina.*

, 9521

227183 CAG1922567 **Andante largo / F. Sor ; revision y digitacion para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [2] p. ; 31 cm.*

, 9599

227291 UBO3381682 **2. sonata op. 25 / Fernando Sor ; revision y digitacion de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1956. - 18 p. ; 32 cm.*

, 9600

226046 REA0293329 **Triste n°. 4 / J. Aguirre ; transcripcion para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [4] p. ; 31 cm.*

, 11415

1310 **Id: 226276 REA0293395 Collana 1900 MIN 14/10/2015**

**Transcripciones para guitarra de Andreś Segovia. - Madrid : Orfeo Tracio S. A.*

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

COMPRENDE Monografia

226275 REA0293394 **Mayo, buen mayo / Schumann ; transcription para guitarra de Andrés Segovia. - Madrid : Orfeo Tracio S. A., [193.?]. - 3 p. ; 34 cm. ((Per il range di date cfr.: A Concise History of the Classic Guitar / by Graham Wade (2001).*

, 6

1311 **Id: 231157 REA0295287 Collana 1900 MIN 17/02/2016**

**Transcripciones para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana.*

COMPRENDE Monografia

231148 UBO4044586 **Sonata / D. Scarlatti ; transcripcion para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1956 (stampa 1973). - [3] p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

234088 UBO3981163 **Malagueña, op. 165 n°. 3 / Albeniz ; transcripción para guitarra de Maria Luisa Anido. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

, 11379

1312 **Id: 231285 REA0295343 Collana 1900 MIN 18/02/2016**

**Transcripciones y revisiones para guitarra / de Tomas Pomilio. - Buenos Aires : Ricordi Americana.*

COMPRENDE Monografia

231280 REA0295342 **Minuetto (de la opera "Don Giovanni") / Mozart ; transcripcion para 1 o 2 guitarras de Tomas Pomilio. - [Partitura]. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955. - 1 partitura ([2] c.) ; 31 cm. ((Titolo dal frontespizio; altri titoli dalla prima p. di musica e dall'elenco dei volumi della medesima collana sull'ultima p.*

COMPRENDE Titolo non significativo

235589 LO11541664 *Libro 1. : Serie Facil / T. Pomilio. - 11. ed. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955. - 12 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Andante ; Marcha op. 48 n. 1 ; Minuetto op. 2 n. 1 / Sor . Arietta ; Andantino / Paganini . Romanza / Molino . Cancion montanesa op. 23 n. 5 / Giuliani . Scherzo ; Vals op. 11 n. 9 / Carcassi . Larghetto espressivo / Meissonnier.*

1313 **Id: 233489 CAG1328562 Musica a stampa Monografia 1928 MIN 04/04/2016**

**Transcriptions classiques : collection de morceaux divers tirès des oeuvres pour luth, violon ou violoncelle seul et autres / Joh. Seb. Bach ; edition Andres Segovia. - Mainz ; Leipzig : Schott. - v. ; 31 cm. ((Tit. della cop. - Tit. anche in ted.*

Bach, Johann Sebastian (Autore)

Segovia, Andrés (Autore secondario)

HA PER ALTRO TITOLO

233488 CAG1328584 **Klassische Transkriptionen / Joh. Seb. Bach*

COMPRENDE Monografia

233486 REA0296074 *2: *Courante ; Gavotte / J. S. Bach ; [transcription de Andrés Segovia]. - Mainz und Leipzig : B. Schott's Söhne, ©1928. - 6 p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondaria dalla prima p. di musica.*

, 2

1314 **Id: 238725 CMP0148652 Composizione Musicale LAV 01/06/2016**

**Trascrizioni. Carmen. Op.139*

Graziani-Walter, Carlo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

238723 MUS0145951 **Carmen / G. Bizet ; trascrizione per chitarra di C. Graziani-Walter (op. 139). - [Parti]. - Firenze : A. Forlivesi & C., [fra 1900 e 1950]. - 1 parte (4 p.) ; 31 cm. ((Descrizione basa sulla sola parte della chitarra. - Sulla prima p. di musica: All'egregio maestro Luigi Bianchi.*

1315 **Id: 236075 REA0296654 Composizione Musicale MIN 27/04/2016**

**Traumbilder, op. 15e*

Gille, Ida (Dedicatario)

Stingl, Anton (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236044 REA0296649 **Sonatine op. 15 / Anton Stingl. - Halle : Mitteldeutscher Verlag, [1951?]. - 15 p. ; 30 cm. ((Data dalla prefazione di Bruno Henze. - Su alcuni esemplari cartellino cartaceo applicato con il nome del distributore (Frankfurt am Main : Friedrich Hofmeister).*

1316 **Id: 130319 CMP0112214 Composizione Musicale LAV 23/06/2010**

**Träumerei. N.7. Op.15*

Schumann, Robert <1810-1856> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231084 MOD0983230 **Fur Elise : romantic piano pieces / [eseguono: Martha Argerich, Emil Gilels, Wilhelm Kempff, Anatol Ugorski and other]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [dopo il 1993]. - 1 compact disc (70 min 27 s) : ADD/DDD, stereo ; 12 cm. ((Interpreti sul contenitore; anche Tamas Vasary, Alexis Weissenberg, Andrei Gavrilov, Lazal Berman. - Contiene: Beethoven, Für Elise, Moonlight sonata - adagio; Chopin, Tristesse, Raindrop prelude, Fantasie-impromptu, Harp study; Debussy, Clair de lune; Grieg, Wedding day at Troldhaugen, Homesickness; Liszt, Gondoliera, Liebestraum n. 3; Schumann, Traumerei, By the hearth; Schubert, Impromptu n. 4; Mozart, Fantasia in D minor - andante.*

234423 REA0296308 **Liebestraum : piano favourites. - London : Decca, ©1988. - 1 compact disc (57 min 46 s) : ADD, stereo ; 12 cm.*

239608 **Marcia militare in re magg. op. 51 n. 1 / Franz Schubert. Träumerai : scene infantili op. 15 n. 7 / Robert Schumann ; trascriz.: Morton Gould ; Morton Gould e la sua orchestra. - Roma RCA Italiana, [196.]. - 1 disco sonoro : 45 rpm ; 18 cm.*

235663 REA0296614 **Sogno / Schumann. - [Parti]. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - 2 parti ([1] c.) ; 231 x 230 mm. ((Sul recto parte del violino, sul verso parte della chitarra. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

235664 REA0296616 **Sogno / Schumann. - [Parte]. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - 1 parte ([1] c.) ; 331 x 233 mm. ((Contiene solo la parte del violino. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

229915 REA0294824 **Café-Concert / Salonorchester Cölln. - [Deutschland] : EMI classics, 1992. - 1 compact disc (76 min 17 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Sul contenitore: Klassiker der*

Salonmusik.

57840 LO11094266 **Maurizio Baglini / [esegue musiche di] Bach ... [et.al.] ; Maurizio Baglini, pianoforte. - Milano : Michelangeli, 2006. - 1 compact disc (72 min., 49 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm. ((Registrazione: Tokio, FM Hall, 13 maggio 2005. - Su licenza Crystal Arts, p2006. - Contiene opere di Bach, Beethoven, Liszt, Debussy, Chopin, Satie, Schumann, Mozart. - Suppl. a: Suonare news, n. 122, novembre 2006.*

1317 **Id: 184145 CMP0257156 Composizione Musicale LAV 22/10/2013**

*La *traviata, H 55. Preludio*

Verdi, Giuseppe <1813-1901> (Compositore)

Piave, Francesco Maria (Librettista)

HA PER ALTRO TITOLO

187440 RMR0099468 **Violetta / Verdi, Giuseppe*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233280 DDS1087506 **Capolavori per il tempo delle feste / brani di Verdi e Puccini nell'esecuzione della Filarmonica Arturo Toscanini. - [Italia] : [Regione Emilia Romagna], [2007]. - 1 compact disc (65 min 52 s) ; 12 cm. ((Allegato a ER anno X n. 4 dicembre 2007. - Sul contenitore direttori d'orchestra: Kazushi Ono -Vespri siciliani- ; Georges Pretre.*

226766 REA0293567 *"*Traviata", Verdi, Preludio atto 1. trascritto per chitarra sola da L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 14 maggio 1946. - [2] c. ; 322 x 240 mm. ((A c. [1]r sottoscrizione: Eber Romani 14-5-1946. - Bianca (ad eccezione di un timbro del copista Romani) la c. [2]v.*

39732 REA0184327 *9: *Giuseppe Verdi. - Milano : R. Stabilimento Musicale Ricordi, [188.]. - 85 p. : 1 ritr. ; 31 cm.*

165169 BAS0255687 **Giuseppe Verdi : Bicentenario (1813-2013) / Giuseppe Nova, flauto ; Rino Vernizzi, fagotto ; Giorgio Costa, pianoforte. - Milano : Michelangeli, 2012. - 1 compact disc (64 min 22 s) : DDD, stereo ; 12 cm. ((In contenitore : Verdi. Nel bicentenario della nascita (1813-2013) trascrizioni in stile d'epoca per flauto, fagotto e pianoforte. - Data ℗Musica e Muse 2012. - Supplemento a Suonare News n. 188, novembre 2012.*

183517 REA0274058 **Giuseppe Verdi : *200. anniversario (1813-2013) / Giuseppe Verdi ; [London Symphony Orchestra, Antal Dorati direttore ; Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, Erich Leinsdorf direttore ; Orchestra del Teatro alla Scala, Gianandrea Gavazzeni direttore ; Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, Gianandrea Gavazzeni direttore ; NBC Symphony Orchestra, Arturo Toscanini direttore ; Orchestra Sinfonica di Roma della RAI, Fernando Previtali direttore ; Wiener Philharmoniker, Herbert von Karajan direttore]. - [Milano] : Michelangeli, 2013. - 1 compact disc (63 min 32 s) : ADD ; 12 cm. ((Allegato a Suonare news n. 198, ottobre 2013. - Contiene sinfonie e pezzi sinfonici di varie opere verdiane e il Dies Irae dal Requiem di Verdi. - Registrazioni: 1943, 1948, 1951, 1958-1960.*

1318 **Id: 226766 REA0293567 Musica manoscritta Monografia 1946 MED 21/10/2015**

*"*Traviata", Verdi, Preludio atto 1. trascritto per chitarra sola da L. Mozzani. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 14 maggio 1946. - [2] c. ; 322 x 240 mm. ((A c. [1]r sottoscrizione: Eber Romani 14-5-1946. - Bianca (ad eccezione di un timbro del copista Romani) la c. [2]v.*

VOC mel Verdi La traviata : Preludio Atto 1. trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Compositore)

Verdi, Giuseppe <1813-1901> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Arrangiatore)

Piave, Francesco Maria (Librettista)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

238075 **Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 184145 CMP0257156 *La *traviata, H 55. Preludio*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12197 MUSICA FONDO ROMANI CH 0084.6

1319 Id: 235647 CMP0530042 Composizione Musicale MIN 23/04/2016

**Tre giorni son che Nina*

Pergolesi, Giovanni Battista (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235646 CAM0199669 **Siciliana / G. B. Pergolesi ; trascr. per 2 chitarre di C. Proakis. - [Partitura]. - Ancona ; Milano : Edizioni Bèrben, 1966. - 1 partitura (3 p.) ; 33 cm.*

1320 Id: 239402 MOD0762652 Musica a stampa Monografia 1937 MED 16/06/2016

**Tre minuetti / di P. X. Abril Tirado ; digitati da R. V . La Paloma / di Yradier ; trascritta e variata da B. Di Ponio ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 11. - La paloma è dedicata a Assuncion Granados. - Allegato alla rivista La chitarra a. 4, 1937, n. 11.*

Numero di lastra 570 ; Numero di lastra 569 ;

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 22 (OP)

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 11 (OP)

CHIT sola Abril Tirado Minuetto n. 28 (OP)

VOC 1V S/T pf Iradier [Yradier] La Paloma trascr. CHIT sola (OP)

Granados, Assuncion (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Iradier, Sebastian <1809-1865> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Di_Ponio, Benedetto (Arrangiatore)

Abril Tirado, Pedro Ximenes (Compositore)

Yradier, Sebastián : de (Compositore)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Curatore)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 11, a. 4 (1937)

239204 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1937. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1937 e 1998]. - 13 volumi di musica a stampa, 3 documenti (2 ritagli a stampa contenenti l'elenco degli allegati alla rivista del 1937 e del 1934; 1 ritaglio a stampa contenente il frontespizio illustrato della rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 2, 4-9, 11-12 della rivista La chitarra a. 4 (1937), con composizioni di vari autori: Haydn, Masetti, Le Duy, Molino, Portalupi, Ferrari, Buscaroli, Amici, Di Ponio, Pujol, Sor, Regondi, Zimmermann, Abril Tirado, Yradier. - In fine cartellina contenente un inserto della rivista la cui annata non è stata identificata (1936 o 1937?), con gli Studi n. 9, 13 e 3 di Le Duy.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

CONTIENE ANCHE

239403 MOD0762766 *La *Paloma / di Yradier ; trascritta e variata da B. Di Ponio.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227764 REA0293985 **Minuetti, Chitarra*

Musica 239406 REA0297326 **Minuetti, Chitarra, n. 11, do maggiore*

Musica 239407 REA0297327 **Minuetti, Chitarra, n. 22, do minore*

Musica 239408 REA0297328 **Minuetti, Chitarra, n. 28, si maggiore*

Musica 239409 CMP0377902 *La *Paloma. N.10*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14137 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1937.11

1321 **Id: 230863 UBO4036458 Musica a stampa Monografia 1970 MED 12/02/2016**

**Tre pezzi / Henry Purcell ; trascrizione per chitarra di Pierluigi Cimma. - Ancona : Bèrben, ©1970. - [3] p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene: Aria, Hornpipe, Rondò.*

Numero di lastra E1370B ; Numero editoriale musica stamp 1370 ;

STR [CEMB?] Purcell Aria mi min trascr. CHIT sola (OP)

ORCH Purcell Abdelazer, or The Moor's Revenge Z 570 : Rondeau trascr. CHIT sola (OP)

STR [CEMB?] Purcell Hornpipe mi min Z 685 trascr. CHIT sola (OP)

Purcell, Henry (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Purcell, Henry (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Cimma, Pierluigi (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

230862 **Cartella 277-279 / Purcell. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

230864 UBO4036459 **3 pezzi / Henry Purcell.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230865 CMP0531323 **Arie. str. mi minore*

Musica 230866 REA0295206 **Hornpipe, Strumento, Z 685, mi minore*

Musica 230867 DDS1609035 **Abdelazer, or The Moor's Revenge, Z 570. Rondeau*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12793 MUSICA FONDO ROMANI CH 0277

1322 **Id: 228839 UBO4082758 Musica a stampa Monografia 1967 MED 18/12/2015**

**Tre pezzi celebri (Gavotta, Pavana, Mazurka) / F. Tárrega ; revisione di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1967. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero editoriale musica stamp 1228 ; Numero di lastra E1228B ;

CHIT sola Tarrega 3 pezzi celebri : Gavotta Pavana Mazurka (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Tárrega, Francisco (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

228791 **Cartella 150-162 / Tarrega. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 18 volumi di musica a stampa, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (cartolina raffigurante Herbert von Karajan), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

228840 UBO4082781 **3 pezzi celebri / F. Tárrega.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228841 LIG0126586 **Composizioni. Chitarra. Scelta*

Musica 228842 REA0294422 **Gavotte, Chitarra*

Musica 228843 REA0294424 **Pavane, Chitarra*

Musica 228844 REA0287736 **Mazurkas, Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12472 MUSICA FONDO ROMANI CH 0154

1323 **Id: 235594 SBL0588257 Musica a stampa Monografia 1974 MED 23/04/2016**

**Tre temi favoriti : per chitarra / Mauro Giuliani ; [revisione e diteggiatura di] Germano Cavazzoli. - Milano : Ricordi, 1974. - 15 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica titolo: Tre temi favoriti con Variazioni di Madame Catalani per chitarra.*

(*Musiche facili per chitarra)

Numero di lastra 132095 ; BNI 767618 ; Numero editoriale musica stamp 132095 ;

CHIT sola Giuliani 3 temi favoriti per chitarra con variazioni di Madame Catalani (OP)

CHIT sola Giuliani Variazioni su La biondina in gondoletta (OP)

CHIT sola Giuliani Variazioni su Die Zauberflöte [Il flauto magico] (OP)

CHIT sola Giuliani Variazioni su un tema di Rode (OP)

Romani, Eber (Altro) Autore del ritrovamento dell'opera originale

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore musica parafrasata)

Rode, Pierre (Compositore musica parafrasata)

Cavazzoli, Germano (Curatore)

Catalani, Angelica (Cantante)

*Ricordi <casa editrice> (Editore)

FA PARTE DI

235517 **Cartella 315-318 / Album di autori vari. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Cavazzoli, Tonazzi, Giuliani, Schumann, Merzt, Spohr, Coste, Marschner, von Weber, Hoffmann, Cano, Tarrega, Roncalli, Terzi, Baron, Carcassi, Negri, Sor, Paganini, Molino, Meissonnier.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

235595 PAR1144381 **Drei bevorzugte Themen*

235596 PAR1144380 **Three favourite themes*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 170820 REA0267365 **Variazioni di mad.me Catalani. Flauto o Violino,Chitarra, WoO G&F(V)-5*

Musica 235600 PAR1144398 **Variazioni: Die Zauberflöte*

Musica 235603 REA0296604 **Variazioni su un tema di Rode*

Musica 235604 REA0296605 **Variazioni: La biondina in gondoletta*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 27810	MUSICA	CH 0502
N. inv. ISS 13578	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0318.2

1324 **Id: 226791 CMP0298451 Composizione Musicale LAV 22/10/2015**

**Tres libros de musica*

Mudarra, Alonso (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226796 SBL0569457 **2 fantasie, 2 tientos : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura per chitarra di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 9 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

226789 SBL0569458 **4 fantasie, Pavana, Romanesca per chitarra : da Tres libros de musica en cifra / Alonso Mudarra ; trascrizione in notazione moderna, revisione e diteggiatura di Paolo Paolini. - Milano : Ricordi, 1973. - 12 p. ; 31 cm. ((Frontespizio e introduzione in italiano, inglese e tedesco.*

1325 **Id: 230872 CAG1792592 Musica a stampa Monografia 1960 MED 12/02/2016**

**Tres piezas faciles para guitarra / Henri Purcel [sic] ; transcriptas para guitarra de Andrés Segovia. - Buenos Aires : Antigua Casa Nunez, 1960. - [3] p. ; 32 cm. ((Contiene: A new irish Tune ; Jig ; Minuet. - Data dalla 4. di copertina.*

Numero editoriale musica stamp 65 ;

STR [CEMB?] Purcell antologie 3 pezzi facili trascr. CHIT sola (OP)

CEMB solo Purcell A new Irish tune [Lilliburlero] Z 646 trascr. CHIT sola (OP)

CEMB solo Purcell Musick's Hand-maid parte 2 : Minuetto la min Z 649 trascr. CHIT sola (OP)

CEMB solo Purcell Ouverture, Air and Jig in Gamut b : Jig la min trascr. CHIT sola (OP)

Purcell, Henry (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Purcell, Henry (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

*Antigua *Casa *Nunez (Editore)

FA PARTE DI

230862 **Cartella 277-279 / Purcell. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 3 volumi di musica a stampa, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

230873 CAG1792603 **3 piezas faciles para guitarra*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 230874 DDS1612666 *A *new irish tune, Z 646. <Lilliburlero>*

Musica 230885 REA0295213 **Jig, Cembalo, sol minore*

Musica 230891 REA0295216 **Minuetti, Cembalo, Z 649, la minore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12797 MUSICA FONDO ROMANI CH 0279

1326 **Id: 239165 REA0297284 Composizione Musicale MIN 13/06/2016**

**Trillo-Tremolo*

Terzi, Benvenuto <1892-1980> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239155 MOD0763826 **Adagio ; Piccolo walzer / F. Horetzky . Trillo-Tremolo : studio / Benvenuto Terzi. - Bologna : La Chitarra, [1936]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 5. - Sulla prima pagina di musica che contiene il Trillo-Tremolo di Terzi dedica: al maestro Heinz Bischoff.*

1327 **Id: 226047 REA0293330 Composizione Musicale MIN 08/10/2015**

**Triste, n. 4*

Aguirre, Julian (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226046 REA0293329 **Triste n°. 4 / J. Aguirre ; transcripcion para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [4] p. ; 31 cm.*

1328 **Id: 226046 REA0293329 Musica a stampa Monografia 1955 MED 08/10/2015**

**Triste n°. 4 / J. Aguirre ; transcripcion para guitarra de Andres Segovia. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1956. - [4] p. ; 31 cm.*

(*Transcripciones para guitarra de Andres Segovia ; 11415)

Numero editoriale musica stamp 11415 ; Numero di lastra BA11415 ;

CHIT sola Aguirre Triste n. 4 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Aguirre, Julian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

236935 **Cartella 5 / Aguirre. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1956 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, 1 documento (ritaglio di giornale) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226047 REA0293330 **Triste, n. 4*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12108 MUSICA FONDO ROMANI CH 0005

1329 **Id: 231796 CAM0204149 Musica a stampa Monografia 1955 MIN 27/02/2016**

**Tristesse : sobre un tema de Chopin / arreglo para Guitarra por José de Azpiazu. - Basel : Symphonia Verlag AG., 1957. - [1] p. ; 30 cm*

Numero di lastra SY495 ; Numero editoriale musica stamp SY495 (Symphonia); Numero di lastra SY1957 ;

PF studi Chopin 12 Etudes op. 10 n. 3 Intimité / Tristesse / Tristezze trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Azpiazu, José : de (Arrangiatore)

*Symphonia *Verlag (Editore)

FA PARTE DI

231783 **Cartella 247-252.3 / Chopin. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 198177 CMP0377335 **Studi. Pianoforte. Op.10 n. 3. mi maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12980 MUSICA FONDO ROMANI CH 0248

1330 **Id: 231799 REA0295530 Musica a stampa Monografia 1964 MIN 27/02/2016**

**Tristezze : *Melodia op. 10 n. 3 / F. Chopin ; trascrizione di Pino Lupo. - Bologna ; Milano : Edizioni Musicali Dominante, ©1964. - [2] c. ; 31 cm.*

(I *più grandi successi mondiali modernamente elaborati per chitarra dal maestro Pino Lupo ; 513)

Numero editoriale musica stamp E513D (Dominante); Numero di lastra E513D ;

PF studi Chopin 12 Etudes op. 10 n. 3 Intimité / Tristesse / Tristezze trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Chopin, Fryderyk Franciszek (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Lupo, Pino (Arrangiatore)

*Edizioni *Musicali *Dominante (Editore)

FA PARTE DI

231783 **Cartella 247-252.3 / Chopin. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1964 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica manoscritta, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 198177 CMP0377335 **Studi. Pianoforte. Op.10 n. 3. mi maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12984 MUSICA FONDO ROMANI CH 0249

1331 **Id: 203998 REA0284995 Composizione Musicale MIN 14/05/2014**

**Trois pièces de société, op. 33. Siciliana*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239896 REA0297436 **Siciliana [dall'op. 33 n. 3] / di F. Sor . Danza dei nani : per sola chitarra / di R. Tuti. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 5 (maggio). - Integrazioni dalle p. di musica. - Sulla p. di musica della Danza dei nani dedica: al giovane e bravo chitarrista Franco Craveri.*

203985 REA0284988 *La *chitarra nell'Ottocento / Sor ; Luigi Attademo, chitarra. - Milano : Paragon per Amadeus, 2014. - 1 compact disc (67 min 01 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Allegato ad Amadeus maggio 2014, n. 294. - Registrazione inedita: 20 maggio e 28 giugno 2013, Studio Emme, Calenzano (FI).*

1332 **Id: 235403 REA0296555 Composizione Musicale MIN 22/04/2016**

**Ubavoj Crnoj Gori, Voci,Orchestra*

Sundečić, Jovan (Compositore)

Sulc, Anton (Paroliere, autore della poesia)

HA PER ALTRO TITOLO

235404 REA0296556 **Al nostro bel Montenegro.*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235399 REA0296553 **Celebre Ave Maria / di F. Schubert . Malata d'amore : romanza per canto (o mandolino) e chitarra / B. Cantalamessa . Inno inglese, Inno del Montenegro per sola chitarra. - [Partitura]. - Torino : Gustavo Gori, 1903. - 1 partitura ([4] p.) ; 35 cm. ((Il mandolinista, A. 4. n. 4, 15 febbraio 1903.*

1333 **Id: 134965 CMP0123900 Composizione Musicale LAV 06/07/2011**

**Ungarische Tänze, WoO 1. N. 5, Allegro*

Brahms, Johannes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

134932 REA0259641 **3 danze ungheresi : (n. 5, 6, 7) : per pianoforte a quattro mani / J. Brahms ; Sigismondo Cesi. - Ripristino dell'ed. 1929. - Milano : Ricordi, 1946. - 11 p. ; 24x32 cm.*

204948 MOD0984348 *12: *Brahms, Dvorak, Janacek. - Roma : Gruppo editoriale L'Espresso ; [Milano] : Universal music Italia, [2005]. - 2 compact disc (60 min 56 s, 66 min 37 s) : ADD/DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (23 p.) ; 25 cm. ((Contenitore con testi a cura di Michelangelo Zurletti. - Contiene: CD1: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 ; Danze ungheresi n. 1 in sol minore e n. 5 in sol minore ; Rapsodia in si minore op. 79 n. 1 / Johannes Brahms ; CD2: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 Dal nuovo mondo / Antonin Dvorak . Sinfonietta / Leos Janacek.*

232881 MOD0762499 **Danza ungherese / J. Brahms ; riduzione per chitarra sola di Riccardo Vaccari. - Bologna : Mattiuzzi & Biancani, [19..]. - [3] p. ; 33 cm. ((Sul frontespizio dedica: al mio amatissimo Maestro Luigi Mozzani.*

187335 REA0276228 **Tre danze ungheresi (n. 5, 6, 7) : per pianoforte a quattro mani / J. Brahms ; Sigismondo Cesi. - Ripristino. - Milano : G. Ricordi & C., 1946. - 11 p. ; 24 x 32 cm. ((Ripristino dell'ed. 1929.*

218629 LIG0036908 **Ungarischer Tanz Nr. 5 : [Violine und Klavier] / Johannes Brahms ; bearbeitet von Joseph Joachim. - Einzel-Ausgabe. - [Partitur und Stimme]. - Mainz und Leipzig : B. Schott's Söhne, [19..]. - 1 partitura (4 p.) ; 33 cm + 1 parte ([4] p.). ((Titolo dalla prima p. di musica. - Complemento del titolo dalla copertina editoriale.*

217145 TSA1236377 **Danza ungherese n. 5 per pianoforte a quattro mani / J. Brahms ; trascrizione per violino e pianoforte di Michelangelo Abbado. - [Partitura e parte]. - Milano : G. Ricordi & C., 1944. - 1 partitura (4 p.) ; 33 cm + 1 parte (3 p.). ((Ripristino dell'ed. 1938.*

237878 TO01897298 **Taras Bulba / Janáček ; Orchestra Filarmonica Ceca ; diretta da Karel Ančerl. Danze slave / Dvořák ; Orchestra Filarmonica Ceca ; diretta da Karel Šejna. Danze ungheresi / Brahms ; Orchestra Filarmonica di Stato di Amburgo ; diretta da Leopold Ludwig. - [Roma] : Curcio, p1982. - 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm. ((Tit. dal contenitore. - In custodia. Allegato al n. 96 della Grande enciclopedia della musica classica.*

TITOLO UNIFORME DI Titolo non significativo

223773 LO10917164 *1 / nach Johannes Brahms. - Berlin ; Leipzig : N. Simrock, [19..]. - 1 partitura (13 p.) ; 31 cm + 1 parte (4 p.). ((Contiene: Danze ungheresi n. 1, 3, 5.*

223778 TSA1236363 *1: erstes Heft, enthält N. 1, 3 u. 5 der Original-Ausgabe / nach Johannes Brahms ; leicht spielbare Bearbeitung für Violine und Klavier von Friedrich Hermann. - [Partitur und Stimme]. - Berlin ; Leipzig : N. Simrock ; [Wien] : in die Universal Edition aufgenommen, [19..]. - 1 partitura (13 p.) ; 31 cm + 1 parte (4 p.).*

1334 **Id: 226081 REA0293336 Collana 1900 MIN 08/10/2015**

**Unterrichtswerke für Gitarre. - Hamburg : Musikverlag Hans Sirkorski.*

COMPRENDE Monografia

226080 CAM0203815 **Sechs leichte Capricen für Gitarre / Matteo Carcassi ; für den praktischen Gebrauch und für Unterrichtszwecke bearbeitet von Erwin Schwarz-Reiflingen. - Hamburg : Musikverlag Hans Sirkorski, ©1953. - 19 p. ; 32 cm*

1335 **Id: 236227 UBO3981624 Musica a stampa Monografia 1969 MIN 27/04/2016**

**Vals de concierto / Aranyuez. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1969. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero editoriale musica stamp 1316 ; Numero di lastra E1316B ;

CHIT sola Aranyuez Vals de concierto [walzer] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Aranyuez, , (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Albinoni, Tomaso (Compositore)

Aranyuez, , (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

236223 **Cartella 181-182 / A [Albinoni, Aranyuez]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Albinoni, Aranyuez.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 236228 LO11591813 **Walzer. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13642 MUSICA FONDO ROMANI CH 0182

1336 **Id: 232885 REA0295982 Musica a stampa Monografia 1965 MED 16/03/2016**

**Vals op. 39 n. 15 / Brahms ; arreglo para guitarra por G. Bianqui Pinero. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1965. - [2] c. ; 31 cm.*

Numero di lastra BA12390 ; Numero editoriale musica stamp 12390 (Ricordi Americana);

PF solo Brahms 16 Walzer op. 39 : n. 15 La trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Brahms, Johannes (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bianqui Pinero, G. (Arrangiatore)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

232879 **Cartella 240-245 / Brahms. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 212971 CMP0377333 **Walzer. Pianoforte. op. 39 n. 15. la maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13162 MUSICA FONDO ROMANI CH 0243

1337 **Id: 225703 REA0293223 Composizione Musicale MIN 02/10/2015**

**Vals, op. 8 n. 4*

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

225700 UBO3984272 **Vals (op. 8, n. 4) para guitarra / Agustin Barrios. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1964. - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica dedica a D. Dionisio Basualdo.*

1338 **Id: 225700 UBO3984272 Musica a stampa Monografia 1964 MIN 02/10/2015**

**Vals (op. 8, n. 4) para guitarra / Agustin Barrios. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1964. - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica dedica a D. Dionisio Basualdo.*

Numero di lastra BA9560 ;

CHIT sola Barrios Vals op. 8 n. 4 (OP)

Basualdo, Dionisio <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Barrios Mangoré, Agustín (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Ricordi *Americana (Editore)

FA PARTE DI

237053 **Cartella 11-19 / Barrios M. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica manoscritta in riproduzione eliografica, 3 volumi di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225703 REA0293223 **Vals, op. 8 n. 4*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12017	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0014
N. inv. ISS 12018	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0014/b

1339 **Id: 228175 REA0294178 Musica a stampa Monografia 1937 MED 30/11/2015**

**Valse / Manuel M. Ponce ; adaptado para la guitarra par Andrès Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1937. - 3 p. ; 31 cm. ((Copyright 1937 renewed 1966. - Dedica ad Andrès Segovia.*

(*Gitarren Archiv ; 153)

(*Edition Andrés Segovia : Moderne Original-Werke und Transkriptionen für Guitarre)

Numero editoriale musica stamp 153 (Gitarren Archiv);

CHIT sola Ponce Valse [Walzer] (OP)

Segovia, Andrés (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ponce, Manuel María (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott, *Bernhard *Söhne (Editore)

FA PARTE DI

238158 **Cartella 99-105 / Ponce. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1967 e 1998]. - 8 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228177 REA0294180 **Walzer. Chitarra*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12390	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0103

1340 **Id: 226764 REA0293566 Musica manoscritta Monografia 1930 MED 21/10/2015**

*[*Valse lente] / L. Mozzani. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 193.?]. - [2] c. ; 322 x 235 mm. ((Grafia di Eber Romani tipica dei tardi anni '30. - Il titolo è a c. [1]v; sul frontespizio a c. [1]r: L. Mozzani. - Bianca la c. [2]v.*

CHIT sola Mozzani Valse lente [Valzer lento] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

238075 **Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226725 REA0293548 **Valse lente*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12196 MUSICA FONDO ROMANI CH 0084.5

1341 **Id: 226724 REA0293545 Musica a stampa Monografia 1963 MED 21/10/2015**

**Valse lente / L. Mozzani. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1963. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: a mon ami monsieur Fritz Buek, président de la Société protectrice de notre aimable et noble instrument.*

(*Pubblicazioni per chitarra)

Numero editoriale musica stamp 1099 ; Numero di lastra E1099B ;

CHIT sola Mozzani Valse lente [Valzer lento] (OP)

Buek, Fritz (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Mozzani, Luigi (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

238075 **Cartella 78-84 / Mozzani. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1963 e 1998]. - 7 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia, 5 volumi di musica manoscritta, 1 documento (foglio manoscritto con elenco di composizioni di Mozzani), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Sul verso del documento manoscritto indicazione: La raccolta completa la tiene il Proff. Romolo Ferrari di Modena.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226725 REA0293548 **Valse lente*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12182 MUSICA FONDO ROMANI CH 0080

1342 **Id: 226725 REA0293548 Composizione Musicale MIN 21/10/2015**

**Valse lente*

Mozzani, Luigi (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226724 REA0293545 **Valse lente / L. Mozzani. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1963. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: a mon ami monsieur Fritz Buek, président de la Société protectrice de notre aimable et noble instrument.*

226764 REA0293566 *[*Valse lente] / L. Mozzani. - [Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 193.?]. - [2] c. ; 322 x 235 mm. ((Grafia di Eber Romani tipica dei tardi anni '30. - Il titolo è a c. [1]v; sul frontespizio a c. [1]r: L. Mozzani. - Bianca la c. [2]v.*

1343 **Id: 227016 REA0293666 Composizione Musicale MIN 26/10/2015**

**Valses venezelanos*

Lauro, Antonio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227013 REA0293663 **Quatro valses venezelanos for guitar / Antonio Lauro ; revised by Alirio Diaz. - Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, ©1963. - 7 p. ; 31 cm.*

1344 **Id: 232888 REA0295983 Musica a stampa Monografia 1969 MED 16/03/2016**

**Valzer op. 39 n. 15 / Johannes Brahms ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

Numero editoriale musica stamp 1317 (Berben); Numero di lastra E1317B ;

PF solo Brahms 16 Walzer op. 39 : n. 15 La trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Brahms, Johannes (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Abloniz, Miguel (Arrangiatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

232879 **Cartella 240-245 / Brahms. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 212971 CMP0377333 **Walzer. Pianoforte. op. 39 n. 15. la maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13164 MUSICA FONDO ROMANI CH 0245.1

1345 **Id: 232883 REA0295980 Musica a stampa Monografia 1929 MAX 16/03/2016**

**Valzer op. 39 n. 51 [i.e. 15] / J. Brahms ; trascrizione per chitarra di R. Vaccari. - Bologna : Casa Editrice Musicale Mattiuzzi & Biancani, 1929. - [2] c. ; 35 cm. ((Sul frontespizio dedica: all'amico Achille Corazza. - Sull'ultima p. nell'elenco dei volumi della stessa collana numero d'opera corretto: Valtzer op. 39 n. 15.*

(*Composizioni e trascrizioni per chitarra sola)

Numero editoriale musica stamp 541 (Mattiuzzi & Biancani);

PF solo Brahms 16 Walzer op. 39 : n. 15 La trascr. CHIT sola (OP)

Corazza, Achille <chitarrista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Brahms, Johannes (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Arrangiatore)

*Mattiuzzi & *Biancani (Editore)

FA PARTE DI

232879 **Cartella 240-245 / Brahms. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1970 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa, 1 volume di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

232884 REA0295981 **Valtzer op. 39 n. 15.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 212971 CMP0377333 **Walzer. Pianoforte. op. 39 n. 15. la maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13161 MUSICA FONDO ROMANI CH 0242

1346 **Id: 231197 CAG1329473 Musica a stampa Monografia 1931 MAX 18/02/2016**

**Variations sur l'air de la flûte enchantée (Mozart) "O cara armonia" : op. 9 / F. Sor ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott & Co. Ltd., ©1931. - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

(*Guitar Archives ; 130)

(*Edition Andrés Segovia : classical works ; 130)

Numero di lastra BSS32717 ; Numero editoriale musica stamp GA130 ;

CHIT sola Sor Variazioni su O cara armonia da Die Zauberflöte [Il flauto magico] di Mozart op. 9 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Händel, Georg Friedrich (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore musica parafrasata)

Segovia, Andrés (Curatore)

*Schott & *Co. *Ltd <London> (Editore)

FA PARTE DI

231182 **Cartella 267-276 / Mozart, [Händel]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1969 e 1998]. - 10 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 4 volumi di musica a stampa in fotocopia, 2 documenti (fotocopia di un fascicolo di un disco e ritaglio di giornale), fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

231199 REA0295313 **Variations on "O cara armonia" from the magic flute (Mozart).*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227302 UBO4011650 **Variazioni su l'aria "O cara armonia" dall'opera Der Zauberflöte di Mozart, op. 9*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12849 MUSICA FONDO ROMANI CH 0267

1347 **Id: 227198 REA0293793 Composizione Musicale MIN 28/10/2015**

**Variazioni, Chitarra, op. 11*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

229730 UBO3975349 *2: *Guitar solos: Opus numbers 10-16 and works without opus number / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [87] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 10, 11, 12, 13, 14, 15a, 15b, 15c, 15d, 16 e brani senza numero d'opera (March from Cendrillon, Air varié, Thème varié, Four minutes, La candeur, Petite reverie).*

227194 REA0293789 **Zwei Themen mit Variationen und 12 Menuette : Op. 11 : Gitarre / Fernando Sor. - Leipzig : Anton J. Benjamin A.-G., [19..]. - 14 p. ; 33cm. ((Titolo della copertina.*

1348 **Id: 240192 REA0297571 Composizione Musicale MIN 30/06/2016**

**Variazioni, Chitarra, op. 11 n. 4, re maggiore. <Andante espressivo>*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240189 REA0297566 **Canzone triste / di G. Rostagni . Andante espressivo [op. 11 n. 4] : per sola chitarra / di F. Sor ; [riveduto e diteggiato da Miguel Llobet]. - Bologna : La Chitarra, 1941. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento al numero di dicembre. - Allegato alla rivista La chitarra a. 8, 1941, n. 12. - Sulla p. di musica della Canzone triste dedica: agli illustri coniugi dott. Liptay Lajos in memoria del loro figlio. - Integrazioni dalle p. di musica.*

1349 **Id: 226177 CMP0338689 Composizione Musicale LAV 09/10/2015**

**Variazioni. Chitarra, Pianoforte, op. 169, fa maggiore*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Beethoven, Ludwig : van (Compositore musica parafrasata)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

226176 TO01205579 **Variazioni su un tema di Beethoven, per chitarra classica / Ferdinando Carulli. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [2] c. ; 31 cm.*

1350 **Id: 170820 REA0267365 Composizione Musicale MIN 12/04/2013**

**Variazioni di mad.me Catalani. Flauto o Violino,Chitarra, WoO G&F(V)-5*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235594 SBL0588257 **Tre temi favoriti : per chitarra / Mauro Giuliani ; [revisione e diteggiatura di] Germano Cavazzoli. - Milano : Ricordi, 1974. - 15 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica titolo: Tre temi favoriti con Variazioni di Madame Catalani per chitarra.*

170810 URB0898145 **Grand Concerto op. 36 per chitarra e orchestra ; musica da camera con chitarra / Mauro Giuliani ; Giulio Tampalini, chitarra ; Andrea Manco, flauto ; Roberto Noferini, violino ; Quartetto Giordano Noferini ; Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza ; Giampaolo Bisanti, direttore. - Milano : Paragon, 2013. - 1 compact disc (79 min 15 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.). ((Titolo del contenitore. - Registrazione inedita. -Supplemento a: Amadeus n. 281, aprile 2013.*

1351 **Id: 235600 PAR1144398 Composizione Musicale MIN 23/04/2016**

**Variazioni: Die Zauberflöte*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore musica parafrasata)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235594 SBL0588257 **Tre temi favoriti : per chitarra / Mauro Giuliani ; [revisione e diteggiatura di] Germano Cavazzoli. - Milano : Ricordi, 1974. - 15 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica titolo: Tre temi favoriti con Variazioni di Madame Catalani per chitarra.*

1352 **Id: 235604 REA0296605 Composizione Musicale MIN 23/04/2016**

**Variazioni: La biondina in gondoletta*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235594 SBL0588257 **Tre temi favoriti : per chitarra / Mauro Giuliani ; [revisione e diteggiatura di] Germano Cavazzoli. - Milano : Ricordi, 1974. - 15 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica titolo: Tre temi favoriti con Variazioni di Madame Catalani per chitarra.*

1353 **Id: 240035 REA0297504 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

*6 *Variazioni, op. 20 n. 5. Adagio*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240028 REA0297502 **Adagio [dall'op. 20] / di M. Giuliani . Anna, Valzer : per sola chitarra / di G. Murtula. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 5 (maggio). - Sulla p. di musica di Anna dedica: al M° Giuseppe Montereale. - Integrazione dalla prima p. di musica.*

1354 **Id: 227301 REA0293825 Musica manoscritta Monografia 1930 MED 30/10/2015**

**Variazioni su di un tema di Mozart / F. Sor ; rielaborato da Segovia. - [S.l. : copia di Eber Romani?, sec. 20.]. - [2] c. ; 328 x 240 mm. ((Nome del copista desunto dalla grafia.*

CHIT sola Sor Variazioni su O cara armonia da Die Zauberflöte [Il flauto magico] di Mozart op. 9 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Segovia, Andrés (Arrangiatore)

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore musica parafrasata)

Romani, Eber (Copista, amanuense)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227302 UBO4011650 **Variazioni su l'aria "O cara armonia" dall'opera Der Zauberflöte di Mozart, op. 9*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12285 MUSICA FONDO ROMANI CH 0147.2

1355 **Id: 229788 DDS1634828 Composizione Musicale MIN 22/01/2016**

**Variazioni su l'aria Malbroug, op. 28*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227176 SBL0336361 **Introduzione e variazioni su l'aria "Malbroug" op. 28 : per chitarra / Fernando Sor ; revisione e diteggiatura di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, c1976. - 9 p. ; 32 cm.*

229732 UBO3975366 *4: *Guitar solos: Opus numbers 26-32 / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [82] p. ; 31 cm.*

1356 **Id: 227302 UBO4011650 Composizione Musicale MIN 30/10/2015**

**Variazioni su l'aria "O cara armonia" dall'opera Der Zauberflöte di Mozart, op. 9*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233762 REA0296134 **Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 compact disc (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. ((Registrazioni: 1956, 1960, 1963. - Allegato a Suonare news, n. 226 (aprile 2016).*

229729 UBO3975344 *1: *Guitar solos: Opus numbers 1-9 / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [VI], 87 p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.*

231627 **Variations brillantes sur un air favori de Mozart de l'opéra: La flute enchantée (O cara armonia) pour guitare seule exécutées par l'auteur au concert donné à l'Ecole R.le de Musique et dediées à son frère par Fernando Sor, op. 9. - Nouvelle edition augmentée par l'auteur. - Paris : au magasin de musique de A. Meissonnier, boulevard montmarte N. 25, [1821]. - 5 p. ; 31 cm. ((Titolo desunto da digitalizzazione dell'esemplare Copenhagen, The Royal Library: http://wayback-01.kb.dk/wayback/20101028110504/http://www2.kb.dk/elib/noder/rischel/RiBS0695.pdf. - Descrizione basata su di una riproduzione mutila del frontespizio.*

231197 CAG1329473 **Variations sur l'air de la flûte enchantée (Mozart) "O cara armonia" : op. 9 / F. Sor ; digitada por Andrés Segovia. - London : Schott & Co. Ltd., ©1931. - 6 p. ; 31 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.*

227301 REA0293825 **Variazioni su di un tema di Mozart / F. Sor ; rielaborato da Segovia. - [S.l. : copia di Eber Romani?, sec. 20.]. - [2] c. ; 328 x 240 mm. ((Nome del copista desunto dalla grafia.*

1357 **Id: 226176 TO01205579 Musica a stampa Monografia 1976 MED 09/10/2015**

**Variazioni su un tema di Beethoven, per chitarra classica / Ferdinando Carulli. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1976. - [2] c. ; 31 cm.*

Numero editoriale musica stamp 2097 ; Numero di lastra E2097B ;

CHIT sola Carulli Variazioni su un tema di Beethoven op. 169 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Carulli, Ferdinando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Beethoven, Ludwig : van (Compositore musica parafrasata)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

237237 **Cartella 26-36 / Carulli. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1977 e 1998]. - 14 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volumi di musica manoscritta in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226177 CMP0338689 **Variazioni. Chitarra, Pianoforte, op. 169, fa maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 21559	MUSICA	CH 0109
N. inv. ISS 12127	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0033

1358 **Id: 235603 REA0296604 Composizione Musicale MIN 23/04/2016**

**Variazioni su un tema di Rode*

Giuliani, Mauro <1781-1829> (Compositore)

Rode, Pierre (Compositore musica parafrasata)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235594 SBL0588257 **Tre temi favoriti : per chitarra / Mauro Giuliani ; [revisione e diteggiatura di] Germano Cavazzoli. - Milano : Ricordi, 1974. - 15 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica titolo: Tre temi favoriti con Variazioni di Madame Catalani per chitarra.*

1359 **Id: 231629 CAM0203557 Musica a stampa Monografia 1957 MIN 24/02/2016**

*Il *vecchio castello : da Quadri d'una esposizione / Modesto Moussorgsky ; trascrizione di Patricio Galindo ; revisione di Miguel Ablóniz. - Modena ; Milano : Bèrben, 1957. - [4] p. ; 28 cm.*

(*Collana di trascrizioni per chitarra classica)

Numero editoriale musica stamp 3612375501 ;

PF solo Musorgskij Quadri da un'esposizione : n. 2 Il vecchio castello trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Musorgskij, Modest Petrovič (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Galindo, Patricio (Arrangiatore)

Abloniz, Miguel (Curatore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

231628 **Cartella 266 / Moussorgsky. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1957 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa, ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 165269 REA0264148 **Kartinki s vïstavki. Il vecchio castello*

Musica 231630 CMP0377802 **Il vecchio castello. N.2*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12929 MUSICA FONDO ROMANI CH 0266

1360 **Id: 241533 REA0297866 Composizione Musicale MIN 27/07/2016**

**Veglia invernale*

Buscaroli, Rezio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241531 CUB0142318 **Veglia invernale : racconto per chitarra sola / Rezio Buscaroli. - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 35 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 12 (novembre-dicembre 1948).*

A. 2:n. 12 (1948:dic) del 01/12/1948,

1361 **Id: 241531 CUB0142318 Musica a stampa Monografia 1948 MAX 27/07/2016**

**Veglia invernale : racconto per chitarra sola / Rezio Buscaroli. - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 35 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 12 (novembre-dicembre 1948).*

Numero di lastra 3611290501 ; Numero editoriale musica stamp 3611290501 ; BNI 1949 495M ; CUBI 106433 ;

CHIT sola Buscaroli Veglia invernale (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Buscaroli, Rezio (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 2:n. 12 (1948:dic) del 01/12/1948, All. al n. 12, nov.-dic. 1948, 1948

241491 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1948]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1948 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 2, 1948), con composizioni di vari autori: Romolo Ferrari, Ries de Hilster, Orsolino, Ivano Ferrari, Murtula, Rigacci, Azpiazu, Buscaroli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1948, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241533 REA0297866 **Veglia invernale*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14483 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1948.5

1362 **Id: 241655 LO11591850 Composizione Musicale MIN 29/07/2016**

*Venid pastorcillo

Luna Herrera, Adolfo V. (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241654 LO11591849 *Venid pastorcillo : musica per chitarra : [villancico] / Adolfo V. Luna. - Modena ; Milano : Bèrben, c1951. - [3] p. ; 32 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 25-26 (gennaio-aprile 1951).

A. 5:n. 25-26 (1951:gen-apr) del 01/01/1951,

1363 **Id: 241654 LO11591849 Musica a stampa Monografia 1951 MAX 29/07/2016**

*Venid pastorcillo : musica per chitarra : [villancico] / Adolfo V. Luna. - Modena ; Milano : Bèrben, c1951. - [3] p. ; 32 cm. ((Integrazioni dalla prima p. di musica. - Supplemento a L'arte chitarristica n. 25-26 (gennaio-aprile 1951).

Numero di lastra 361228750112 ; Numero di lastra 361228750122 ; Numero editoriale musica stamp 3612287501 ;

CHIT sola Luna Venid pastorcillo [villancico] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Luna Herrera, Adolfo V. (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241656 *Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1951]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1951 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 5, 1951), con composizioni di vari autori: Luna, Rigacci, Murtula, J. S. Bach, B. Henze, Gangi. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1951, cartella allestita nel 2016.

228682 *Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.

A. 5:n. 25-26 (1951:gen-apr) del 01/01/1951, All. al n. 25-26, genn.-apr. 1951, 1951

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241655 LO11591850 *Venid pastorcillo

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14494 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1951.1

1364 **Id: 235365 REA0296542 Composizione Musicale MIN 21/04/2016**

**Vespro*

Vaccari, Riccardo <musicista> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235364 REA0296540 **Vespro : pezzo facilissimo per chitarra sola / Riccardo Vaccari. - Bologna : Edizioni Mattiuzzi & Biancani, 1935 (Bologna : stamp. mus. A. Comellini). - [4] p. ; 35 cm. ((Sul frontespizio dedica: alla mia piccola allieva Syra Buscaroli.*

1365 **Id: 235364 REA0296540 Musica a stampa Monografia 1935 MED 21/04/2016**

**Vespro : pezzo facilissimo per chitarra sola / Riccardo Vaccari. - Bologna : Edizioni Mattiuzzi & Biancani, 1935 (Bologna : stamp. mus. A. Comellini). - [4] p. ; 35 cm. ((Sul frontespizio dedica: alla mia piccola allieva Syra Buscaroli.*

(*Composizioni e trascrizioni per chitarra sola)

Numero di lastra M&B554 ; Numero editoriale musica stamp 554 (Mattiuzzi & Biancani);

CHIT sola Vaccari R. Vespro (OP)

Buscaroli, Syra (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Vaccari, Riccardo <musicista> (Arrangiatore)

*Comellini, *A. (Stampatore)

*Mattiuzzi & *Biancani (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235365 REA0296542 **Vespro*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13538 MUSICA FONDO ROMANI CH 0321

1366 **Id: 239043 MOD0763654 Musica a stampa Monografia 1935 MIN 09/06/2016**

**Villanella / Rovernones. - [Parti]. - Bologna : La Chitarra, 1935. - 2 parti ([1, 1 c.]) ; 33 cm. ((Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della seconda. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 5.*

Numero di lastra LC523B ; Numero di lastra 523 ;

CHIT sola Rovernoes Villanella (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Rovernones, , (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

La *Chitarra (Editore)

FA PARTE DI

224081 CFI0349947 *La *chitarra : rivista mensile letteraria e musicale. - A. 1, n. 1 (gennaio 1934)- . - Bologna : Tip. L'avvenire D'italia, 1934-. - v. ; 8. ((Mensile.*

All. al n. 5, a. 2 (1935), 1935

238981 **Cartella Musica per chitarra inserita nella Rivista del 1935. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1935 e 1998]. - 12 volumi di musica a stampa, 1 documento (1 ritaglio a stampa contenente l'elenco degli allegati alla rivista) ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali n. 1-2, 4-12 della rivista La chitarra a. 2 (1935), con composizioni di vari autori: Pujol, Abril Tirado, Carulli, Llobet, Giuliani, Rovernoes, Terzi, Bischoff, Murtula, von Weber, Sor, Chopin.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 239044 REA0297248 **Villanelle, 2 Chitarre*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14089 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1935.5

1367 **Id: 239044 REA0297248 Composizione Musicale MIN 09/06/2016**

**Villanelle, 2 Chitarre*

Rovernones, , (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239043 MOD0763654 **Villanella / Rovernones. - [Parti]. - Bologna : La Chitarra, 1935. - 2 parti ([1, 1 c.]) ; 33 cm. ((Le due parti si trovano sul verso della prima carta e sul recto della*

seconda. - Allegato al periodico La chitarra, a. 2 (1935) n. 5.

1368 **Id: 226397 UBO4039043 Musica a stampa Monografia 1954 MED 15/10/2015**

**Villanesca : Mon père, aussi ma mère m'a voulu marier (1552) / Diego Pisador ; transcription de E. Pujol. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Titolo anche in francese. - Sulla prima pagina di musica prima del titolo: les vihuelistes espagnols du 17. siècle.*

(*Bibliothéque de musique ancienne et moderne pour guitare ; 1013)

Numero editoriale musica stamp 1013 ; Numero di lastra ME6706 ;

CHIT sola Pisador Villanesca Mon père aussi ma mère orig. VIHUELA (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pisador, Diego (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Pujol, Emilio (Arrangiatore)

Pujol, Emilio (Autore secondario)

*Eschig, *Max (Editore)

FA PARTE DI

238140 **Cartella 98 / Pisador. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1954 e 1998]. - 1 volume di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

226398 UBO4039049 **Villanelle / Diego Pisador.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 226399 REA0293411 **Mon père, aussi ma mère m'a voulu marier*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12154 MUSICA FONDO ROMANI CH 0098

1369 **Id: 241463 REA0297832 Composizione Musicale MIN 26/07/2016**

**Visione campestre*

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241457 REA0297831 **Visione campestre ; Serenatella : per chitarra epta corda / G. Farrauto. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 1 (gennaio 1947). - Sotto i titoli dediche: Al valente prof. R. Ferrari; dedicata al violinista Renzo Oliva. - Titoli dalle p. di musica.*

A. 1:n. 1 (1947:gen) del 01/01/1947,

1370 **Id: 241457 REA0297831 Musica a stampa Monografia 1947 MIN 26/07/2016**

**Visione campestre ; Serenatella : per chitarra epta corda / G. Farrauto. - [Modena e Milano] : Casa editrice Berben, 1947. - [1] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica a. 1 n. 1 (gennaio 1947). - Sotto i titoli dediche: Al valente prof. R. Ferrari; dedicata al violinista Renzo Oliva. - Titoli dalle p. di musica.*

CHIT sola Farrauto Visione campestre (OP)

CHIT sola Farrauto Serenatella (OP)

Ferrari, Romolo (Dedicatario)

Oliva, Renzo <musicista> (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Farrauto, Giuseppe (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 1:n. 1 (1947:gen) del 01/01/1947, All. al n. 1, genn. 1947, 1947

241459 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1947]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1947 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 1, 1947), con composizioni di vari autori: Farrauto, Murtula, Peraldo, Orsolino, F. R., Baldi, Pignocchi, Pezzoli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1947, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241463 REA0297832 **Visione campestre*

Musica 241464 REA0297834 **Serenatella*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)
N. inv. ISS 14474 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1947.1

1371 **Id: 241452 REA0297823 Musica a stampa Monografia 1948 MIN 26/07/2016**

**Vita nova / Ferrari Romolo . Preludio n. 1 : op. 12 n. 1 / Ries de Hilster (Olanda). - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 7 (gennaio-febbraio 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: Dedicata all'editore Berben e al concertista Giuseppe Farrauto; dedicata al prof. R. Ferrari.*

Numero editoriale musica stamp 3611429121 (Preludio); Numero editoriale musica stamp 3611646506 (Vita Nova);

CHIT sola Ferrari R. Vita nova (OP)

CHIT sola Hilster Preludio n. 1 op. 12 n. 1 (OP)

Farrauto, Giuseppe (Dedicatario)

Ferrari, Romolo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Romolo (Compositore)

Hilster, Ries : de (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Ferrari, Romolo (Compositore)

Hilster, Ries : de (Compositore)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 2:n. 7 (1948:gen) del 01/01/1948, All. al n. 7, genn.-febbr. 1948, 1948

241491 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1948]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1948 e 1998]. - 5 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 2, 1948), con composizioni di vari autori: Romolo Ferrari, Ries de Hilster, Orsolino, Ivano Ferrari, Murtula, Rigacci, Azpiazu, Buscaroli. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1948, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241455 REA0297825 **Vita nova*

Musica 241456 REA0297826 **Preludi, Chitarra, n. 1, op. 12 n. 1*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14479 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1948.1

1372 **Id: 241455 REA0297825 Composizione Musicale MIN 26/07/2016**

**Vita nova*

Ferrari, Romolo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241452 REA0297823 **Vita nova / Ferrari Romolo . Preludio n. 1 : op. 12 n. 1 / Ries de Hilster (Olanda). - Modena e Milano : Berben editore, 1948. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 7 (gennaio-febbraio 1948). - Sulle prime p. di musica dediche: Dedicata all'editore Berben e al concertista Giuseppe Farrauto; dedicata al prof. R. Ferrari.*

A. 2:n. 7 (1948:gen) del 01/01/1948,

1373 **Id: 235353 REA0296534 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 21/04/2016**

**Viva aragon : jota para guitarra / Ramon Gutierrez Parada. - Milano : Il Plettro, [19..]. - [1] c. ; 30 cm. ((Sul verso parte finale di un'altra composizione. - In alto: premiato con medaglia di bronzo al nostro Concorso; in calce: proprietà del periodico musicale Il Plettro, Milano.*

CHIT sola Gutierrez Parada Viva aragon [jota] (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Gutierrez Parada, Ramon <compositore> (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Il *Plettro (Editore)

FA PARTE DI

235351 **Cartella 319-335 / Vari da sistemare. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1972 e 1998]. - 22 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Comprende opere dei seguenti compositori: Parada, Pace, Vaccari, Schubert, Cantalamessa, Ferri, Arcas, Bischoff, Nava, Matiegka, Piccinini, R. Ferrari, Lecuona, Bizet, Villoldo, Ferrer, Terzi, Anonimi.*

240643 **Cartella 1974. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1974 e 1998]. - 2 volumi di musica manoscritta, 7 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene musiche di: J. S. Bach, U. Pieroni, Martinez Zarate, Anonimo (Febesta vascia, Almande e Greensleeves), G. A. Terzi, Franz, Gutierrez Parada.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

224130 CFI0361736 *Il *plettro : periodico musicale : pubblicazione per mandolino e chitarra. - A. 1, n. 1 (15 mar. 1906)-a. 37, n. 5 (mag. 1943). - Milano : Tip. G. Casati, 1906-1943. - v. ; 28 cm. ((Quindicinale, mensile (1914-). - Poi il 2. sottotitolo varia in: bollettino dei mandolinisti e delle società mandolinistiche. - Sospesa: dal 1915 al 15 mag. 1919.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 235354 REA0296535 **Viva aragon*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13536	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0319
N. inv. ISS 14391	MUSICA	FONDO ROMANI CH 1974.4

1374 **Id: 235354 REA0296535 Composizione Musicale MIN 21/04/2016**

**Viva aragon*

Gutierrez Parada, Ramon <compositore> (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

235353 REA0296534 **Viva aragon : jota para guitarra / Ramon Gutierrez Parada. - Milano : Il Plettro, [19..]. - [1] c. ; 30 cm. ((Sul verso parte finale di un'altra composizione. - In alto: premiato con medaglia di bronzo al nostro Concorso; in calce: proprietà del periodico musicale Il Plettro, Milano.*

1375 **Id: 37933 REA0293797 Musica a stampa Monografia 1947 MED 01/05/1998**

*1: *Vorbereitende Ubungen : *Vorstufe / Ferdinand Sor. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1947. - 19 p. ; 30 cm. ((Contiene studi ed esercizi dalle op. 3, 14, 19, 23, 31, 35 e 60.*

Numero di lastra VH1502 ;

CHIT studi Sor Esercizi preparatori, piccoli pezzi e studi : vol. 1 op. 3 14 19 23 31 35 60 (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Dobrauz, Carl (Curatore)

*Hladky, *V. (Editore)

FA PARTE DI

Musica 227202 REA0293796 **Vorbereitende Ubungen, kleine Musikstücke und Etüden / Fernand Sor ; bearbeitet und herausgegeben von Carl Dobrauz. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1947. - 2 volumi di musica a stampa ; 30 cm.*

, 1

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in*

riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. 24597	MUSICA	CH 0063
N. inv. ISS 12275	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0143
N. inv. ISS 14049	MUSICA	FONDO ROMANI CH 0143/b

1376 **Id: 227202 REA0293796 Musica a stampa Monografia 1947 MED 28/10/2015**

**Vorbereitende Ubungen, kleine Musikstücke und Etüden / Fernand Sor ; bearbeitet und herausgegeben von Carl Dobrauz. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1947. - 2 volumi di musica a stampa ; 30 cm.*

(*Musik für die Gitarre)

Sor, Fernando (Compositore)

Dobrauz, Carl (Curatore)

*Hladky, *V. (Editore)

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227203 REA0293799 **Studi. Chitarra*

COMPRENDE Monografia

37933 REA0293797 *1: *Vorbereitende Ubungen : *Vorstufe / Ferdinand Sor. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1947. - 19 p. ; 30 cm. ((Contiene studi ed esercizi dalle op. 3, 14, 19, 23, 31, 35 e 60.*

, 1

227204 REA0293800 *2: *Kleine Musikstücke und Etüden / Ferdinand Sor. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1947. - 19 p. ; 30 cm. ((Contiene studi ed esercizi dalle op. 2, 31, 32, 35 e 60.*

, 2

1377 **Id: 239977 CMP0342752 Composizione Musicale LAV 25/06/2016**

**walzer*

Carulli, Ferdinando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239971 REA0297478 **Romanza e Valzer / di F. Carulli . Storiella lieta : per sola chitarra / di G. Farrauto. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 12 (dicembre). - Sulla p. di musica della Storiella lieta: dedicata al dr. Riccardo Vaccari.*

1378 **Id: 236228 LO11591813 Composizione Musicale MIN 27/04/2016**

**Walzer. Chitarra*

Aranyuez, , (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236227 UBO3981624 **Vals de concierto / Aranyuez. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1969. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

1379 **Id: 239416 REA0297332 Composizione Musicale MIN 16/06/2016**

**Walzer, Chitarra*

Pezzoli, Giorgio (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239412 MOD0762819 **Studio : [n. 6 op. 48] / di M. Giuliani . Valzer / di G. Pezzoli . Larghetto / di F. Carulli ; per sola chitarra. - Bologna : La Chitarra, 1938. - [2] c. ; 33 cm. ((Sul frontespizio: Supplemento n. 2. - Il Valzer è dedicato all'esimia chitarrista Sara Stegani. - Allegato alla rivista La chitarra a. 5, 1938, n. 2. - Integrazione al primo titolo dalla prima p. di musica.*

1380 **Id: 228177 REA0294180 Composizione Musicale MIN 30/11/2015**

**Walzer. Chitarra*

Ponce, Manuel María (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228175 REA0294178 **Valse / Manuel M. Ponce ; adaptado para la guitarra par Andrès Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1937. - 3 p. ; 31 cm. ((Copyright 1937 renewed 1966. - Dedica ad Andrès Segovia.*

1381 **Id: 239907 REA0297442 Composizione Musicale MIN 24/06/2016**

**Walzer, Chitarra, do maggiore*

Diabelli, Anton (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239899 REA0297439 **Romanza / di F. Carulli . Valzer [viennese] / di A. Diabelli . Studio : per sola chitarra / di A. Le Dhuy. - Bologna : La chitarra, 1939. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 6 (1939), n. 6 (giugno). - Integrazioni dalla prima p. di musica.*

1382 **Id: 239161 REA0297283 Composizione Musicale MIN 13/06/2016**

**Walzer, Chitarra, op. 10a n. 1, re maggiore*

Horetzky, Felix (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

239155 MOD0763826 **Adagio ; Piccolo walzer / F. Horetzky . Trillo-Tremolo : studio / Benvenuto Terzi. - Bologna : La Chitarra, [1936]. - [2] c. ; 33 cm. ((Allegato al periodico La chitarra, a. 3 (1936) n. 5. - Sulla prima pagina di musica che contiene il Trillo-Tremolo di Terzi dedica: al maestro Heinz Bischoff.*

1383 **Id: 234200 REA0296274 Composizione Musicale MIN 14/04/2016**

**Walzer, Chitarra, op. 39 n. 1*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234202 REA0296276 **2 Walzer op. 39. (per 2 chitarre), 2. chitarra / F. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 12 agosto 1944. - 1 parte ([1], 3 p.) ; 300 x 230 mm. ((Sull'ultimo verso: sottoscrizione "(12-8-44) Eber Romani".*

234198 REA0296272 **2 Walzer per 2 chitarre : op. 39 : chitarra 1. / Ferd. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 14 marzo 1944. - 1 parte ([1] c.) ; 300 x 230 mm. ((Sul recto: sottoscrizione "Eber Romani (14-3-44)", indicazione di luogo e stampatore dell'ed. da cui è stato copiato il manoscritto e indicazione "[copiato] dalla biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena". - Sul verso il titolo è ripetuto leggermente diverso (Walzer per 2 chitarre).*

234264 REA0296292 **Sechs Landler op. 39 n. 1 e 2 per due chitarre, 1. chitarra / Sor. - [Parte]. - Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 18 e 21 marzo 1944. - 1 parte ([2] c.) ; 300 x 230 mm. ((A c. [2]r sottoscrizione (relativa al n. 1) "Reggio E. 18.3.44. Eber Romani"; a c. [2]v altra sottoscrizione (relativa al n. 2) "21.3.44". - A c. [2]r altra indicazione relativa all'ed. a stampa da cui è stato copiato il manoscritto (Verlag Gitarrefreund XXIV/3) e "Copiato dalla biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena".*

234269 REA0296293 **Sechs Landler op. 39 n. 1 e 2 per due chitarre, 2. chitarra / Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 11 agosto 1944. - 1 parte ([1], 4, [1] p.) ; 300 x 230 mm. ((A p. 4 sottoscrizione "(11.8.44.) Eber Romani". - Bianco l'ultimo verso. - Fra le p. 3 e 4 tracce della 3. carta del fascicolo originale rifilata, senza perdita di testo.*

1384 **Id: 234201 REA0296275 Composizione Musicale MIN 14/04/2016**

**Walzer, Chitarra, op. 39 n. 2*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

234202 REA0296276 **2 Walzer op. 39. (per 2 chitarre), 2. chitarra / F. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 12 agosto 1944. - 1 parte ([1], 3 p.) ; 300 x 230 mm. ((Sull'ultimo verso: sottoscrizione "(12-8-44) Eber Romani".*

234198 REA0296272 **2 Walzer per 2 chitarre : op. 39 : chitarra 1. / Ferd. Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia?] : copia di Eber Romani, 14 marzo 1944. - 1 parte ([1] c.) ; 300 x 230 mm. ((Sul recto: sottoscrizione "Eber Romani (14-3-44)", indicazione di luogo e stampatore dell'ed. da cui è stato copiato il manoscritto e indicazione "[copiato] dalla biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena". - Sul verso il titolo è ripetuto leggermente diverso (Walzer per 2 chitarre).*

234264 REA0296292 **Sechs Landler op. 39 n. 1 e 2 per due chitarre, 1. chitarra / Sor. - [Parte]. - Reggio Emilia : copia di Eber Romani, 18 e 21 marzo 1944. - 1 parte ([2] c.) ; 300 x 230 mm. ((A c. [2]r sottoscrizione (relativa al n. 1) "Reggio E. 18.3.44. Eber Romani"; a c. [2]v altra sottoscrizione (relativa al n. 2) "21.3.44". - A c. [2]r altra indicazione relativa all'ed. a stampa da cui è stato copiato il manoscritto (Verlag Gitarrefreund XXIV/3) e "Copiato dalla biblioteca del Proff. Romolo Ferrari di Modena".*

234269 REA0296293 **Sechs Landler op. 39 n. 1 e 2 per due chitarre, 2. chitarra / Sor. - [Parte]. - [Reggio Emilia] : copia di Eber Romani, 11 agosto 1944. - 1 parte ([1], 4, [1] p.) ; 300 x 230 mm. ((A p. 4 sottoscrizione "(11.8.44.) Eber Romani". - Bianco l'ultimo verso. - Fra le p. 3 e 4 tracce della 3. carta del fascicolo originale rifilata, senza perdita di testo.*

1385 **Id: 227181 REA0293783 Composizione Musicale MIN 28/10/2015**

**Walzer, Chitarra, op. 57*

Sor, Fernando (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

227179 SBL0151761 **6 valzer e un galop op. 57 per chitarra / Ferdinando Sor ; revisione e diteggiatura di Mario Dell'Ara. - Milano : Ricordi, ©1976. - 7 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina.*

229735 UBO3975389 *7: *Guitar solos: Opus numbers 54-60 / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [69] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 54, 56, 57, 58, 59, 60.*

1386 **Id: 240011 REA0297488 Composizione Musicale MIN 27/06/2016**

**Walzer, Chitarra, re minore*

Carcassi, Matteo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

240009 REA0297486 **Dolce risveglio nel bosco / di P. Silvestri . Valzer : per sola chitarra / di M. Carcassi. - Bologna : La chitarra, 1940. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, a. 7 (1940), n. 1 (gennaio). - Sulla prima p. di musica dedica: al valoroso chitarrista Romolo Ferrari.*

1387 **Id: 212971 CMP0377333 Composizione Musicale LAV 06/02/2015**

**Walzer. Pianoforte. op. 39 n. 15. la maggiore*

Brahms, Johannes (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

230928 CAG1303109 **Best loved piano classic / Moura Lympany, piano. - London : Emi Records, [1988]. - 1 compact disc (71 min 19 s) : DDD, stereo ; 12 cm.*

232885 REA0295982 **Vals op. 39 n. 15 / Brahms ; arreglo para guitarra por G. Bianqui Pinero. - Buenos Aires : Ricordi Americana, 1965. - [2] c. ; 31 cm.*

241048 CUB0132880 **Valzer n. 15 dall'op. 39 per pianoforte / Brahms. - Milano : G. Ricordi e C., stampa 1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

232888 REA0295983 **Valzer op. 39 n. 15 / Johannes Brahms ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.*

232883 REA0295980 **Valzer op. 39 n. 51 [i.e. 15] / J. Brahms ; trascrizione per chitarra di R. Vaccari. - Bologna : Casa Editrice Musicale Mattiuzzi & Biancani, 1929. - [2] c. ; 35 cm. ((Sul frontespizio dedica: all'amico Achille Corazza. - Sull'ultima p. nell'elenco dei volumi della stessa collana numero d'opera corretto: Valtzer op. 39 n. 15.*

212970 LO11441627 **Valzer in La, op. 39 n. 15 : per violino e pianoforte / J. Brahms ; trascrizione per violino e pianoforte di Michelangelo Abbado. - Ripristino. - [Partitura e parte]. - Milano : G. Ricordi & C., 1944. - 1 partitura (3 p.) ; 32 cm + 1 parte (1 p.). ((Ripristino dell'ed. 1938.*

1388 **Id: 226967 REA0293649 Musica a stampa Monografia 1880 MIN 24/10/2015**

**Werke für Gitarre-Solo / Johann Kaspar Mertz. - Berlin-Lichterfelde : Schlesinger'sche Buch- u. Musikhandlung ; Wien : Carl Haslinger qdm. Tobias.*

Mertz, Johann Kaspar (Compositore)

COMPRENDE Monografia

226960 REA0293646 **Op. 65 : *Trois Morceaux: Fantasie hongroise, Fantasie originale, Le gondolier / Johann Kaspar Mertz. - Berlin-Lichterfelde : Schlesinger'sche Buch- u. Musikhandlung ; Wien : Carl Haslinger qdm. Tobias, [18..?]. - 10, 5 p. ; 32 cm. ((Contiene: Fantaisie Hongroise op. 65 no. 1 ; Fantaisie Originale op. 65 no. 2 ; Le Gondolier op. 65 no. 3. - Titolo dall'elenco delle opere contenute nella collezione generale sulla copertina.*

1389 **Id: 231210 CMP0301054 Composizione Musicale LAV 18/02/2016**

**Wiegenlied. KV 350*

Mozart, Wolfgang Amadeus (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

231202 REA0295316 **Intimité : etude op. 10 n. 3 / F. Chopin . Berceuse / W. A. Mozart ; arrangement pour guitare par S. Ranieri. - Bruxelles [etc.] : A. Cranz, ©1947. - [2] c. ; 35 cm. ((Titolo dal frontespizio.*

1390 **Id: 157233 CMP0090468 Composizione Musicale LAV 22/03/2012**

**Wiegenlied, op. 49 n.4*

Brahms, Johannes (Compositore)

HA PER ALTRO TITOLO

157234 SBN0063357 **Guten Abend, gut Nacht*

TITOLO UNIFORME DI Monografia

233591 *La *leggenda di Natale : disco mosaico / direttore di produzione: Sergio Balloni. - [Milano] : Signal, [197.]. - 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm.((Il recto della costodia del disco è costituito da tessere di mosaico da assemblare. - Contiene: Creazione, annunciazione, censimento, la grotta, i pastori, Erode, l'adorazione dei magi, il canto delle creature, tanti auguri, oggi è nato un bel bambino, jngle bells, ninna nanna / Brahms, siam pastori e pastorelle, gloria in execelsis deo.*

232880 REA0295976 **Ninna nanna aria / Giovanni Brahms ; trascriz. per chitarra sola di Andrea Praga. - Milano : A. Monzino e Garlandini, stampa 1955. - [2] c. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Luigi Mozzani, sommo artista e amatissimo maestro.*

232886 UBO3984499 **Cancion de cuna / Brahms ; transcripción y arreglo para guitarra de A. Sinopoli. - Buenos Aires : Ricordi Americana, ©1955. - [2] c. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A òa senorita Maria Teresa Roncoroni Villoldo.*

157205 CUB0501358 *4: *Raccolta di 10 composizioni pianistiche, classiche e romantiche / rivedute e diteggiate dal prof. Alessandro Longo. - Milano : Curci, 1943. - 44 p. ; 32 cm.*

1391 **Id: 228389 UBO4043154 Musica a stampa Monografia 1962 MED 09/12/2015**

**Zapateado / R. Sainz de la Maza. - Madrid : Union Musical Española, c1962. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

(*Coleccion Sainz de la Maza)

Numero di lastra 19901 ;

CHIT sola Sainz De La Maza R. Zapateado Mi (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sáinz de la Maza, Regino (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sainz de la Maza, Eduardo <1903-1982> (Compositore)

Sáinz de la Maza, Regino (Compositore)

*Unión *Musical *Española (Editore)

FA PARTE DI

238286 **Cartella 114-115 / Sainz de la Maza [Regino e Eduardo]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1962 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 228393 REA0294275 **Zapateados, Chitarra, Mi maggiore*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12426 MUSICA FONDO ROMANI CH 0114

1392 **Id: 228393 REA0294275 Composizione Musicale MIN 09/12/2015**

**Zapateados, Chitarra, Mi maggiore*

Sáinz de la Maza, Regino (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

228389 UBO4043154 **Zapateado / R. Sainz de la Maza. - Madrid : Union Musical Española, c1962. - 4 p. ; 32 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.*

1393 **Id: 134012 CMP0027688 Composizione Musicale LAV 04/06/2011**

**Zigeunerweisen, op. 20*

Sarasate, Pablo : de (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

153526 MOD1343488 **Heifetz Showpieces / Jasha Heifetz, violinist ; RCA Victor Symphony Orchestra ; William Steinberg, conductor ; Izler Solomon, conductor (track 12) ; [composizioni di Lalo, Saint-Saens, Sarasate, Chausson]. - [New York] : RCA Victor, [1988]. - 1 compact disc (63 min 47 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo. ((Titolo del contenitore: Works for violin. - Contiene: Symphonie espagnole / Lalo. Havanaise ; Introduction and rondo capriccioso / Saint-Saens. Zigeunerweisen / Sarasate. Poeme / Chausson. - Registrazioni del 1951 e 1952. - Incluso fasc. programma in ing., ted., fra., ita.*

167854 REA0265528 *2: *Musica orquestal / Granados, Albeniz, Sarasate, Turina ; Frühbeck, Argenta, Gamba, Lopez Cobos. - London : Decca, ©1998. - 1 compact disc (67 min 30 s) :*

ADD, DDD, stereo ; 12 cm.

231047 REA0295256 *The *world of the violin. - London : Decca, ©1992. - 1 compact disc (70 min 59 s) : DDD/ADD, stereo ; 12 cm. ((Sul contenitore: Meditation from Thais, Massenet, eseguito da Nigel Kennedy. Salut d'amour, op. 12, La capricieuse, op. 17, Elgar; Introduction and Rondo capriccioso, Saint-Saens; eseguiti da Kyung Wha Chung. Melody for the violin, Prince Albert; eseguito Iona Brown. Scherzo-Tarantelle, op. 16, Wieniawski; Zapateado, op. 23 n. 2, Sarasate; eseguiti da Alfredo Campioli. Romance n. 2 in F major, op. 50, Beethoven; eseguito da Willi Boskovsky. Three old viennese dances, Kreisler; Danse espagnole, De Falla, arr. Kreisler; eseguito da Ralph Holmes. Caprice n. 13 in B flat major, op. 1 Devil's Laughter, Paganini; Le vent, Vecsey; Zigeunerweisen, op. 20 n. 1 Gypsy airs, Sarasate; eseguiti da Ruggiero Ricci.*

235809 REA0296633 **Aires gitanos : chitarra / Pablo de Sarasate. - [Reggio Emilia? : copia di Eber Romani, 19..]. - [3] c. ; 322 x 242 mm. ((Titolo, complemento, compositore, accordi e alcuni segni esecutivi a inchiostro rosso. - Nome del copista desunto dalla grafia.*

82573 LO10827340 **Jascha Heifetz, violino / [esegue musiche di] Albeniz, De Sarasate, Paganini, Brahms, Granados, Debussy, Grieg, Schubert, Mendelssohn, Rimskij-Korsakov ; Jascha Heifetz, violino. - [Milano! : Michelangeli, c2003. - 1 compact disc (54 min 43 s) : ADD, mono ; 12 cm. ((IDIS p1997. - Contiene: Sevilla / Albeniz . Introduzione e tarantella ; Arie zingaresche op. 20 n. 1 / De Sarasate . Moto perpetuo / Paganini . Danza ungherese / Brahms . Andaluza / Granados . Scherzo improvviso ; Puck / Grieg . Ave Maria / Schubert . Sulle ali del canto / Mendelssohn . Il volo del calabrone / Rimskij-Korsakov. - All. a Suonare news, n.81 febbraio 2003.*

230234 LO11549523 **Konzerte für Violine und Orchester No. 1 op. 14, No. 2 op. 22 ; Légende op. 17 / Henri Wieniawski . Zigeunerweisen op. 20 / Pablo de Sarasate ; Gil Shaham ; London Symphony Orchesta ; Lawrence Foster. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1991. - 1 compact disc (68 min 08 s) : DDD, stereo ; 12 cm.*

46061 REA0196050 **Raffaele Trevisani, flauto; Paola Girardi, pianoforte / Musiche di: G. Donizetti, P. De Sarasate, T. Boehm, F. Doppler, J. Massenet, F. Borne, A. Bazzini. - Pompei : Falaut Collection, 2002. - 1 compact disc (61 min., 40 sec.) : DDD, stereo. ((Nel fasc. programma in ita. - Falaut Collection FC 1009. - Sul contenitore: omaggio allegato gratuito al numero 15/2002 di FALAUT.*

79422 REA0254547 **Ruggiero Ricci / [esegue musiche di] De Sarasate, Saint-Saens, Paganini ; Ruggiero Ricci, violino ; London Symphony Orchestra ; Pierino Gamba, direttore [tracce 1-3] ; Anthony Collins, direttore [tracce 4-6]. - [Milano] : Michelangeli, 2010. - 1 compact disc (57 min 9 s) : ADD ; 12 cm. ((Sul contenitore: Registrazione in studio 1955-1959. - All. a Suonare news n. 165, ottobre 2010.*

170821 REA0267366 **Sedicesima rassegna musicale : migliori diplomati d'Italia dell'anno 2010/2011, Castrocaro Terme, Estate 2012 / Sofia Gelsomini, violino ; Maria Laura Iacobellis, soprano ; Anastasiya Petryshak, violino ; [eseguono musiche di] Paganini, Ravel, Verdi, Puccini, Offenbach, De Sarasate, Tartini. - Castrocaro Terme : Castrocaro classica, [2012]. - 1 compact disc (63 min 28 s) : digit. ; 12 cm. ((All. al n. 193, aprile 2013 di Suonare news. - In testa: Castrocaro classica, Scuola di musica "G. Rossini". - Registrazione live: 29 settembre 2012, Padiglione delle feste delle Terme di Castrocaro.*

206358 REA0285854 **Zigeunerweisen pour violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano : op. 20 / composées par Pablo de Sarasate ; edition par August Wilhelmj. - N. Simrock's ed. - [Klavier Partitur und stimme]. - London : Richard Schauer, ©1929. - 1 partitura (11 p.) ; 31 cm + 1 parte (5 p.). ((Titoli paralleli dalla prima p. di musica. - Sul frontespizio: À monsieur Fredéric Szarvady. - Copyright 1929 by Simrock.*

206363 REA0285856 **Zigeunerweisen pour violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano : op. 20 / composées par Pablo de Sarasate ; edition par August Wilhelmj. - N. Simrock's ed. - [Klavier Partitur und stimme]. - London : Alfred Lengnick & co., ©1906. - 1 partitura (11 p.) ; 34 cm + 1 parte (5 p.). ((Titolo parallelo dalla prima p. di musica. - Sul frontespizio: À monsieur Fredéric Szarvady. - Copyright 1906 by Bartholf Senff.*

**Zingaresca / Nilo Peraldo. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 16 (luglio-agosto 1949). - Sulla prima p. di musica dedica: al concertista Carlo Palladino.*

Numero editoriale musica stamp 361264050312 ; Numero di lastra 361264050312 ; BNI 1949 9177M ; CUBI 450946 ;

CHIT sola Peraldo Zingaresca (OP)

Palladino, Carlo (Dedicatario)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Peraldo, Nilo (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

*Bèrben (Editore)

FA PARTE DI

241534 **Cartella [Musica per chitarra inserita nella rivista L'arte chitarristica del 1949]. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1949 e 1998]. - 6 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta. - Contiene gli inserti musicali della rivista L'arte chitarristica (a. 3, 1949), con composizioni di vari autori: Albert, Flores Mendez, Paolinelli, Beccuti, Bensadon, Peraldo, Abloniz, Barbieri, Anonimo. - Documenti prevenuti nel Fondo dopo il 1949, cartella allestita nel 2016.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

SUPPLEMENTO DI

241121 CFI0345861 *L'*arte chitarristica : rivista di cultura musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1947)-a. 15, n. 73 (1961). - Modena : Berben, 1947-1961. - 15 volumi : ill. ; 23 cm. ((Bimestrale. - Il luogo di edizione varia.*

A. 3:n. 16 (1949:ago) del 01/08/1949, All. al n. 16, lug.-ago. 1949, 1949

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 241599 REA0297888 **Zingaresca*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 14487 MUSICA FONDO ROMANI CH RIV 1949.4

1395 Id: 241599 REA0297888 Composizione Musicale MIN 28/07/2016

**Zingaresca*

Peraldo, Nilo (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

241598 CUB0495662 **Zingaresca / Nilo Peraldo. - Modena e Milano : Berben editore, 1949. - [2] c. ; 34 cm. ((Supplemento a L'arte chitarristica n. 16 (luglio-agosto 1949). - Sulla prima p. di musica dedica: al concertista Carlo Palladino.*

A. 3:n. 16 (1949:ago) del 01/08/1949,

1396 **Id: 225609 MOD0826539 Musica a stampa Monografia 1955 MED 01/10/2015**

**Zwei Gaillardes : [für die Gitarre] / John Dowland ; bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend. - Wien : Musikverlag V. Hladky, 1955. - 9 p. ; 31 cm. ((Data della prefazione; copyright 1954.*

(*Musik für die Gitarre)

(*Musik für die Gitarre. Volksausgabe)

Numero di lastra VH1532 ;

LT solo Dowland 2 Gagliarde trascr. CHIT sola (OP)

CHIT sola Dowland 2 Gagliarde orig. LT solo (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Dowland, John (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Behrend, Siegfried (Curatore)

*Hladky, *V. (Editore)

FA PARTE DI

237687 **Cartella 48-49 / Dowland. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1971 e 1998]. - 2 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica a stampa in fotocopia, 1 volume di musica manoscritta in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 225613 REA0293187 **My lady Hunsdon's puffe*

Musica 225614 REA0293189 **Gagliarde, Liuto*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 11996 MUSICA FONDO ROMANI CH 0049.1

1397 **Id: 236055 REA0296652 Composizione Musicale MIN 27/04/2016**

**Zwei Sätze zu einem märischen Wiegenlied, op. 15b*

Walker, Luise (Dedicatario)

Stingl, Anton (Compositore)

TITOLO UNIFORME DI Monografia

236044 REA0296649 **Sonatine op. 15 / Anton Stingl. - Halle : Mitteldeutscher Verlag, [1951?]. - 15 p. ; 30 cm. ((Data dalla prefazione di Bruno Henze. - Su alcuni esemplari cartellino cartaceo applicato con il nome del distributore (Frankfurt am Main : Friedrich Hofmeister).*

1398 **Id: 233461 REA0296069 Musica a stampa Monografia 1958 MED 02/04/2016**

**Zwei Stücke : Alla polacca, Presto : Gitarre solo / Carl Philipp Emanuel Bach ; [bearbeitet und herausgegeben von Siegfried Behrend]. - Berlin ; Wiesbaden : Bote & Bock, ©1958. - 3 p. ; 31 cm. ((Responsabilità secondaria dalla prima p. di musica.*

(*Gitarre-Bibliothek ; 32)

Numero di lastra 21439657 ; Numero editoriale musica stamp 21439 ; Numero di lastra 21439 ;

KEYB sola Bach C.P.E. Presto H 230 do min trascr. CHIT sola mi min (OP)

KEYB sola Bach C.P.E. Alla polacca H 166 la min trascr. CHIT sola (OP)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

Bach, Johann Sebastian (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Behrend, Siegfried (Arrangiatore)

Bach, Carl Philipp Emanuel (Compositore)

*Bote & *Bock (Editore)

FA PARTE DI

233416 **Cartella 222-233.5 / Bach. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1968 e 1998]. - 16 volumi di musica a stampa, 3 volumi di musica a stampa in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 233462 REA0296070 **Presto, H 230*

Musica 233463 REA0296071 **Alla Polacca, H 166*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 13253 MUSICA FONDO ROMANI CH 0225

1399 **Id: 227194 REA0293789 Musica a stampa Monografia 1890 MED 28/10/2015**

**Zwei Themen mit Variationen und 12 Menuette : Op. 11 : Gitarre / Fernando Sor. - Leipzig : Anton J. Benjamin A.-G., [19..]. - 14 p. ; 33cm. ((Titolo della copertina.*

(*Musikalisches Universum ; 4633)

(*Compositions pour la guitare par Ferdinand Sor)

Numero di lastra 9111 ; Numero editoriale musica stamp 4633 ;

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

Romani, Eber (Compilatore della raccolta)

Sor, Fernando (Compositore)

*Benjamin, *Anton *J. (Editore)

FA PARTE DI

238671 **Cartella 127-147 / Sor. - [Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1979 e 1998]. - 27 volumi di musica a stampa, 2 volumi di musica manoscritta, 1 volume di musica manoscritta in riproduzione, 5 volumi di musica a stampa in fotocopia, fogli in fotocopia ; 33 cm. ((Date di assemblaggio della cartella desunte dalle pubblicazioni contenute e dai dati biografici del creatore della raccolta.*

228682 **Fondo Eber Romani. - Reggio Emilia : Eber Romani, fra 1917 e 1998. - 123 cartelle ; 33 cm. ((Contiene musica a stampa, musica manoscritta, riproduzioni eliografiche, materiale in fotocopia e documentario, periodici. - Date desunte dalla biografia di Romani.*

HA PER ALTRO TITOLO

227195 REA0293790 **Deux thèmes variés et douze menuets.*

227196 REA0293791 **Two themes with variations and twelve minuets.*

227197 REA0293792 **Deux thèmes variés et 12 menuets.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 227198 REA0293793 **Variazioni, Chitarra, op. 11*

BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI)

N. inv. ISS 12273 MUSICA FONDO ROMANI CH 0142