

Catalogo: Biblioteca

Tipo materiale: Musica

Ordinamento: Titolo

Possessore da: Mamoli, Riccardo a: Mamoli, Riccardo

- 1 30186 REA0173574 Musica a stampa Monografia 1900 MED 01/07/1997
1: *1. Sinfonia in Do maggiore op. 21 / di L. van Beethoven ; con notazione moderna di Umberto Giordano. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., [190.]. - 1 partitura (63 p.) ; 23 cm. ((Dati bibliografici dalla copertina. Numero di lastra 112601 (); Numero editoriale 112601 ();
1 ORCH Beethoven Sinfonia n. 1 op. 21 do maggiore (OP)
I Beethoven, Ludwig : van Compositore 1770-1827 // Compositore
II Giordano, Umberto <1867-1948> Curatore compositore. Nato a Foggia e morto a Milano
III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
- FA PARTE DI
48053 REA0199519 *Sinfonie / di L. van Beethoven. - Milano : G. Ricordi & C., [190.]. - 9 v. ; 23 cm.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 123326 CMP0305574 *Sinfonie. Orchestra, n. 1. op. 21, do maggiore
- 2 184741 LO11311325 Musica a stampa Monografia 1912 MIN 26/10/2013
3: *3. Sinfonia (Eroica) in Mi bemolle maggiore op. 55 / di L. van Beethoven ; con notazione moderna di Umberto Giordano. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., [prima del 1912]. - 1 partitura (121 p.) ; 23 cm. ((Data desunta dal timbro a secco.
(*Partiture d'orchestra)
Numero editoriale 112603 (); Numero di lastra 112603 ();
1 ORCH Beethoven Sinfonia n. 3 op. 55 mi bemolle maggiore Eroica (OP)
I Beethoven, Ludwig : van Compositore 1770-1827 // Compositore
II Giordano, Umberto <1867-1948> Curatore compositore. Nato a Foggia e morto a Milano
III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
- FA PARTE DI
48053 REA0199519 *Sinfonie / di L. van Beethoven. - Milano : G. Ricordi & C., [190.]. - 9 v. ; 23 cm.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 123312 CMP0303774 *Sinfonie. Orchestra, n. 3. op. 55, mi bemolle maggiore. <Eroica>
- 3 59581 LO10802090 Musica a stampa Monografia MED 05/10/2007
*3. Symphonie en ut mineur Op. 78 / par Camille Saint-Saens. - [Partition de poche]. - Paris : Editions Durand & Cie, [19..]. - 1 partitura (176 p.) ; 22 cm. ((Sul frontespizio dedica: a la memoire de Franz Liszt. Numero di lastra AD&F6839 ; Numero di lastra 6839 ; Numero editoriale D&F6839 ; Numero editoriale 6839 ;
1 ORCH Saint Saens Sinfonia op. 78 do min n. 3 (OP)

I Liszt, Franz Dedicatario 1811-1886 // Compositore

II Saint-Saëns, Camille Compositore SC/RAV 10/09/01 SC/CFI 11/04/01 SC/UBO 20/04/99 SC/CFI 05/03/98

III *Durand & *C.ie Editore

HA PER ALTRO TITOLO

122908 REA0220197 *Troisième Symphonie en ut mineur Op. 78

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 184219 CMP0402053 *Sinfonie. Orchestra. N.3. Op.78. do minore

4 181683 LIG0072172 Musica a stampa Monografia 1900 MED 17/09/2013

*5 pièces en forme de sonate / Fr. Schubert ; révision par Blanche Selva. - Paris : Edition M. Senart, B. Roudanez & Cie, [19..]. - Volumi ; 35 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.

(*Nouvelle Edition Française de Musique Classique)

1 PF solo Schubert Pieces en forme de sonate (OP)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

II Selva, Blanche Curatore

III *Senart, *M. & *Roudanez, *B. & C.ie Editore

HA PER ALTRO TITOLO

181684 REA0272816 *5 pièces en mi en forme de sonate.

5 181682 LIG0072173 Musica a stampa Titolo non significativo 1900 MED 17/09/2013

2. partie / Fr. Schubert. - Paris : Edition M. Senart, B. Roudanez & Cie, [19..]. - 9 p. ; 35 cm. ((Sulla copertina: Oeuvres originales.

(*Nouvelle Edition Française de Musique Classique ; 257)

Numero editoriale 257 (); Numero di lastra SR&CIE257 ();

FA PARTE DI

Musica 181683 LIG0072172 *5 pièces en forme de sonate / Fr. Schubert ; révision par Blanche Selva. - Paris : Edition M. Senart, B. Roudanez & Cie, [19..]. - Volumi ; 35 cm. ((Titolo della prima pagina di musica.

6 181989 LO11226802 Musica a stampa Monografia 1945 MED 19/09/2013

*6 sonatine [per pianoforte] / W. A. Mozart ; revisione di G. E. Moroni. - Milano : Carisch S. A., @1945. - 53 p. ; 30 cm. Numero editoriale 20070 ();

1 PF solo Mozart [attr] Sonatine: Do La Re Sib Fa Do (OP)

I Mozart, Wolfgang Amadeus Compositore 1756-1791 // compositore. - DDB, BNF, DEUMM.

II Moroni, Gino Enrico Curatore

III *Carisch *S. *A. Editore

7 204725 REA0285202 Musica a stampa Monografia 1900 MED 28/05/2014

*10 composizioni facili per organo od armonio / C. A. Bossi. - 2. ed. - Bergamo : V. Carrara, [19..]. - 31 p. ; 31 cm. ((Sulla copertina: estratte dal 1. e dal 2. volume de L'Organista italiano. - Nel titolo numero espresso in cifra romana. - Indicazione di edizione dalla copertina editoriale. Numero di lastra V244C ; Numero editoriale 244 ;

1 ORG/HARM solo Bossi A.C. 10 composizioni facili (OP)

I Bossi, Adolfo Costante Compositore

II *Carrara, *Vittorio Editore

HA PER ALTRO TITOLO

204727 REA0285204 *10 composizioni per organo od armonio di facile esecuzione estratte dal 1. e dal 2. volume de L'Organista italiano.

204730 REA0285208 *Dieci composizioni facili per organo od armonio.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 204728 REA0285206 10 *Pezzi facili

8 204512 UBO1683315 Musica a stampa Monografia 1900 MED 24/05/2014

*12 suonate per organo o armonium di stile legato / del maestro P. Petronio Minozzi. - Bologna : C. Venturi, [19..]. - 28 p. ; 25 cm. ((Sul frontespizio dedica: Al prof. Carlo Durso. Numero editoriale 737 (Venturi);

Numero di lastra 737 ());

1 ORG/HARM Minozzi 12 sonate di stile legato (OP)

I Durso, Carlo Dedicatario

II Minozzi, Petronio Compositore

III *Venturi, *Carlo Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 204514 REA0285108 12 *Sonate di stile legato

9 178687 TO01236878 Musica a stampa Monografia 1949 MED 24/07/2013

*12 temi manoscritti per l'esame di licenza di teoria-solfeggio e dettato musicale / Letterio Ciriaco insegnante titolare ... - Roma : Edizioni de Santis, ©1949. - 36 p. ; 27 cm. Numero editoriale 793 ();

1 Solfeggio - Esercizi (LO)

2 Solfeggio - Dettati (LO)

I Letterio, Ciriaco Compositore

II *De_Santis Editore

HA PER ALTRO TITOLO

178688 NAP0359432 *Dodici Temi manoscritti per l'esame di teoria, solfeggio e dettato musicale

10 78901 CUB0303528 Musica a stampa Monografia 1955 MIN 11/09/2010

*13 prove d'esame per la licenza di solfeggio : solfeggi parlati in chiave di sol, solfeggi parlati nei rigli alternati, solfeggi cantati, trasporto, dettati / Ottorino Gentilucci. - Milano : Edizioni Curci, ©1955. - 44 p. ; 26 cm. CUBI 263662 (); BNI 1956 945M (); Numero di lastra E6032C (); Numero editoriale 6032 ();

1 Solfeggio - Esercizi (LO)

2 VOC metodi Gentilucci O. 13 prove d'esame per la licenza di solfeggio (OP)

I Gentilucci, Ottorino Compositore

II *Curci *Edizioni Editore

HA PER ALTRO TITOLO

131061 LIA0808631 *Tredici prove d'esame per la licenza di solfeggio.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178681 REA0271365 13 *Prove d'esame per la licenza di solfeggio

- 11 187332 MUS0125839 Musica a stampa Monografia 1915 MED 14/11/2013

*18 studi di genere (che fanno seguito ai 25 studi facili, op. 100) per pianoforte : op. 109 / di F. Burgmüller. - Milano : G. Ricordi & C., [circa 1915]. - 35 p. ; 32 cm. Numero di lastra 115421 ();

1 PF studi Burgmüller 18 studi di genere op. 109 (OP)

I Burgmüller, Friedrich Compositore 1806-1874 // Compositore. Nato a Regensburg nel 1806, morto a Beaulieu nel 1874

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA PER ALTRO TITOLO

187333 MUS0333301 *Diciotto studi

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 187334 CMP0326975 *Studi. Pianoforte. Op.109

- 12 204733 TSA1241953 Musica a stampa Monografia 1956 MED 28/05/2014

*20 composizioni originali per organo / Giambattista Martini ; a cura di Ireneo Fuser. - Padova : G. Zanibon, ©1956. - 55 p. ; 32 cm. ((Organico: org. - Contiene una prefazione del curatore con traduzione in inglese di Walter Shewring. - Contiene: Toccata 1.-3. ; Versetto 1.-5. ; Sonata all'offertorio 1.-2. ; Elevazione 1.-2. ; Largo ; Fuga ; Sonata sui flauti 1.-3. ; Comunione ; Sonata al post-communio ; Toccata per il Deo gratias. Numero editoriale 4135 (); Numero di lastra G4135Z ();

1 ORG solo Martini 20 composizioni originali (OP)

I Martini, Giovanni Battista Compositore <1706-1784>

II Fuser, Ireneo Curatore

III *Zanibon, *Guglielmo Editore

HA PER ALTRO TITOLO

204734 TSA1241957 *Venti composizioni originali per organo.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 204735 CMP0016947 *Composizioni

- 13 178848 LO10869484 Musica a stampa Titolo non significativo 1944 MIN 26/07/2013

2. - [Partitura]. - Milano : Carish, 1944. - 1 partitura (34 p.) ; 31 cm. Numero editoriale 18347 ();

FA PARTE DI

Musica 178844 LO10869482 *24 solfeggi per il medium della voce (soprano e mezzo soprano) con accompagnamento di pianoforte / A. Bettinelli. - [Partitura]. - Milano : Carish S. A., 1944. - 2 partiture ; 31 cm.

- 14 178844 LO10869482 Musica a stampa Monografia 1944 MIN 26/07/2013

*24 solfeggi per il medium della voce (soprano e mezzo soprano) con accompagnamento di pianoforte / A. Bettinelli. - [Partitura]. - Milano : Carish S. A., 1944. - 2 partiture ; 31 cm.

1 Solfeggio cantato - Antologie (LO)

2 VOC 1V S/Mzs pf Bettinelli A. 24 solfeggi per il medium della voce (OP)

I Bettinelli, Angelo Compositore <1878-1953 ; compositore>

Stampa catalogo

II *Carisch *S. *A. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

178845 CAG1998789 *Solfeggi, soprano, mezzosoprano, pianoforte

15 178846 LO10869483 Musica a stampa Titolo non significativo 1944 MIN 26/07/2013

1. - [Partitura]. - Milano : Carish, 1944. - 1 partitura (29 p.) ; 31 cm. Numero editoriale 18346 ();

FA PARTE DI

Musica 178844 LO10869482 *24 solfeggi per il medium della voce (soprano e mezzo soprano) con accompagnamento di pianoforte / A. Bettinelli. - [Partitura]. - Milano : Carish S. A., 1944. - 2 partiture ; 31 cm.

16 182001 TO01220096 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 19/09/2013

*24 studi della piccola velocita : per pianoforte : destinati a sviluppare l'agilita delle dita : op. 636 / composti da Carlo Czerny ; edizione diretta, riveduta e dteggiata da Giuseppe Buonamici. - Milano : Ricordi, [19..].
- 43 p. ; 32 cm.

(*E.R ; 363)

(*Biblioteca del pianista ; 50540)

Numero di lastra S50540S (); Numero editoriale 50540 ();

1 PF studi Czerny 24 piccoli studi della velocita op. 636 (introduzione all'op. 299) (OP)

I Czerny, Carl Compositore //

II Buonamici, Giuseppe Curatore

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA PER ALTRO TITOLO

182002 TO01271705 *Ventiquattro studi della piccola velocita

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182004 CMP0370973 *Studi. Pianoforte. Op.636. Scuola della piccola velocita

17 182365 TO01885119 Musica a stampa Monografia 1921 MED 24/09/2013

*24 studi della piccola velocita per pianoforte : op. 636 / Czerny ; (Pozzoli). - Milano : G. Ricordi & C., ©1921. - 47 p. ; 32 cm. (((© renewed 1949.

(*Collezione E.R. classica e didattica)

Numero di lastra ER230 ; Numero editoriale 230 ;

1 PF studi Czerny 24 piccoli studi della velocita op. 636 (introduzione all'op. 299) (OP)

I Czerny, Carl Compositore //

II Pozzoli, Ettore Curatore 1873-1957 //

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA PER ALTRO TITOLO

182002 TO01271705 *Ventiquattro studi della piccola velocita

182366 TO01885120 *24 études de la petite vélocité

182367 TO01885122 *Vorschule der Fingerfertigkeit

182368 TO01885123 *24 estudios de la pequena velocidad

182369 TO01885121 *24 studies of small velocity

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182370 CMP0010763 *24 studii della piccola velocità. Op.636

- 18 182095 REA0273014 Musica a stampa Monografia 1900 MED 20/09/2013

Libro 2. lett. B: *25 studi elementari per le piccole mani : op. 137 / E. Bertini. - Ed. riveduta, corretta e diteggiata / dal maestro Giuseppe Buonamici. - Milano : G. Ricordi & C., [19..]. - 37 p. ; 36 cm.

(*Biblioteca del pianista)

Numero di lastra 7496679 (74966-79);

1 PF studi Bertini 25 studi elementari per pe piccole mani op. 137 (OP)

I Bertini, Henri Compositore 1798-1876 // Pianista e compositore

II Buonamici, Giuseppe Curatore

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 182092 MUS0269053 *Nuovi studi per pianoforte classificati progressivamente / di E. Bertini. - Milano : G. Ricordi & C. - volumi ; 34 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 120238 CMP0325247 *Studi. Pianoforte, op. 137. <Studi Elementari>

- 19 195360 REA0279934 Musica a stampa Monografia 1883 MED 20/01/2014

*30 exercices pour la voix : opus 11 : ces exercices servent de transition du style large aux grandes difficultés de la vocalisation : edition pour soprano / par J. Concone ; revus par Max Friedlaender. - [Partition]. -

Leipzig : C. F. Peters, [circa 1893]. - 1 partitura (27 p.) ; 28 cm. Numero di lastra 7739 ();

1 VOC metodi 1V S pf Concone 10 Exercices [esercizi] op. 11 (OP)

I Concone, Paolo Giuseppe <1801-1861> Compositore <1801-1861>

II *Peters, *Carl *Friedrich Editore

HA PER ALTRO TITOLO

195361 MUS0346519 *Trente exercices por la voix

195370 REA0279935 *30 Exercices faisant suite aux 25 leçons de moyenne difficulté.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195362 CMP0326848 *Trente exercices pour la voix

Musica 195369 CMP0325074 *Studi. Voce,Pianoforte. Op.11

- 20 182865 MUS0083030 Musica a stampa Monografia 1888 MIN 30/09/2013

*30 nuovi studi di meccanismo per pianoforte : op. 849 / composti espressamente per i giovani allievi da Carlo Czerny per servire d'introduzione agli studi della velocità, op. 299 ; edizione diretta, riveduta e diteggiata da Giuseppe Buonamici. - Milano : G. Ricordi & C., [dep. 1888]. - 53 p. : 1 ritr. ; 31 cm. ((Ritratto di Czerny sul verso del frontespizio.

(*Biblioteca del pianista ; 50488)

Numero di lastra G50488G ; Numero editoriale 50488 ;

1 PF studi Czerny 30 Studi di meccanismo op. 849 (OP)

I Czerny, Carl Compositore //

II Buonamici, Giuseppe Curatore

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA PER ALTRO TITOLO

182873 LO11332766 *Trenta nuovi studi di meccanismo.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 151782 CMP0323464 *Studi. Pianoforte. Op.849

Musica 182866 CMP0324731 *30 nuovi studi

- 21 135277 CAG1347142 Musica a stampa Monografia 1963 MIN 13/07/2011

*32 lezioni pratiche sull'armonizzazione del canto dato / Longo. - Nuova ed. riveduta e ampliata. - Milano : G. Ricordi & C., ©1963. - 83 p. ; 27 cm. ((Front. anche in franc., ingl., ted. e spagn. Numero di lastra ER1648 ()); Numero editoriale 1648 ());

1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)

2 Armonia <musica> - Teoria (LO)

3 Canto dato - Armonizzazione (LO)

4 Basso numerato - Armonizzazione (LO)

I Longo, Achille <1900-1954> Autore 1900-1954 // Compositore, critico musicale e insegnante presso il conservatorio di Napoli. Nato e morto a Napoli.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

135278 LIG0075073 *32 lezioni pratiche sull'armonizzazione del canto dato

- 22 186824 CFI0577173 Musica a stampa Monografia MED 12/11/2013

*48 nouvelles sonates / de Dominique Scarlatti ; recueillies par Benjamin Cesi. - Paris : Société anonyme des éditions Ricordi, [19..]. - 201 p. complessive ; 31 cm. ((Contiene sia gli 8 fascicoli singoli (a doppia paginazione) che il fascicolo completo con numero di lastra 111431.

(*Edition populaire Ricordi. Oeuvres classiques pour piano)

Numero editoriale 111431 (Fasc. completo);

1 CEMB/PF solo Scarlatti Sonate antologie (OP)

I Scarlatti, Domenico Compositore 1685-1757 // Compositore e clavicembalista. Nato a Napoli, morto a Madrid

II Cesi, Beniamino <1845-1907> Curatore

III *Ricordi *Éditions <Paris> Editore <Paris>

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 125530 CMP0318291 *Sonate. Cembalo

- 23 186811 LIG0061831 Musica a stampa Monografia MED 12/11/2013

*48 nuove sonate per pianoforte / di Domenico Scarlatti ; raccolte e pubblicate da Beniamino Cesi. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [19..]. - 8 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Sul frontespizio dei singoli fascicoli: Alla Signora Teresa Maglione Oneto. - Date di timbri a secco presenti sugli esemplari delle biblioteche: 1919, 1923.

(*Biblioteca del pianista)

1 CEMB/PF solo Scarlatti Sonate antologie (OP)

I Maglione Oneto, Teresa Dedicatario

II Scarlatti, Domenico Compositore 1685-1757 // Compositore e clavicembalista. Nato a Napoli, morto a Madrid

III Cesi, Beniamino <1845-1907> Curatore

IV *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 125530 CMP0318291 *Sonate. Cembalo

24 178709 PAR1210145 Musica a stampa Monografia MIN 24/07/2013

*50 lezioni di canto per il medium della voce : op. 9 / Giuseppe Concone ; (Enrico Blower). - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., [19..]. - 1 partitura (111 p.) ; 27 cm. Numero di lastra ER1567 ;

1 VOC metodi 1V Mzs pf Concone 50 Lezioni Op. 9 (OP)

I Concone, Paolo Giuseppe <1801-1861> Compositore <1801-1861>

II Blower, Henry Curatore

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 171199 CMP0214355 *50 lezioni per il medium della voce. Op.9

25 178929 REA0271452 Musica a stampa Monografia 1937 MIN 27/07/2013

*50 solfeggi cantati sul medium della voce per il ritmo e l'espressione : composti ad uso dei RR. Istituti magistrali, Scuole corali e RR. Conservatori di Musica del Regno / di Luigi Cornago. - Milano : Carisch S. A., 1937. - 37 p. ; 25 cm. ((©1921. - Sul frontespizio di alcune ristampe: "senza accompagnamento" a fianco del numero editoriale 14246. - Sul frontespizio: dedica "ai miei carissimi allievi". - Ristampato nel 1949 (rist. inalterate). Numero editoriale 14246 ());

1 VOC/DID Cornago 50 Solfeggi cantati sul medium della voce per il ritmo e l'espressione (OP)

I Cornago, Luigi Compositore

II *Carisch *S. *A. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178930 REA0271454 50 *Solfeggi cantati sul medium della voce

26 178933 REA0271458 Musica a stampa Monografia 1920 MED 27/07/2013

*50 solfeggi cantati sul medium della voce per il ritmo e l'espressione : composti ad uso dei R.R. Istituti magistrali, Scuole corali e RR. Conservatori di musica del Regno : [con accompagnamento di pianoforte] / di Luigi Cornago. - [Partitura]. - Milano : A. & G. Carisch & C., @1920. - 1 partitura (82 p.) ; 30 cm. ((Sul frontespizio: dedica "Ai miei carissimi allievi". - Ultimo complemento del titolo desunto da fonti esterne. Numero di lastra C14168 ()); Numero editoriale 14168 ());

1 VOC/DID Cornago 50 Solfeggi cantati sul medium della voce per il ritmo e l'espressione (OP)

2 Solfeggio cantato - Antologie (LO)

I Cornago, Luigi Compositore

II *Carisch, *A. & *G. & *C. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178930 REA0271454 50 *Solfeggi cantati sul medium della voce

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 9 di 129
---	------------------------	--------------------------------------

- 27 192145 SBL0364416 Musica a stampa Monografia 1968 MED 16/12/2013
 *60 bassi per lo studio dell'armonia complementare / Giuseppe Barbera. - Milano : edizioni Curci, ©1968. - 28 p. ; 25 cm. - Numero di lastra E8986C (); BNI 707894 (); Numero editoriale 8986 ();
 I Armonia <musica> - Bassi dati (LO)
 I Barbera, Giuseppe <1911- > Autore compositore, insegnante, direttore d'orchestra. Nato a Palermo
 II *Curci *Edizioni Editore
 HA PER ALTRO TITOLO
 192146 SBL0364417 *Sessanta bassi per lo studio dell'armonia complementare .
- 28 204308 SBL0107345 Musica a stampa Monografia 1969 MAX 19/05/2014
 *60 composizioni per organo con e senza pedale obbligato / Johann Sebastian Bach ; a cura di Alessandro Esposito. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1969. - 136 p. ; 21 x 31 c. ((In testa al front.: Antologie classiche per organo. Numero editoriale 3125 (Carrara); BNI 699803 ());
 I ORG antologie Bach J.S. 60 composizioni per organo con e senza pedale obbligato (OP)
 I Bach, Johann Sebastian Compositore 1685-1750 // Compositore, nato a Eisenach e morto a Lipsia.
 II Esposito, Alessandro Curatore
 III *Edizioni *Carrara Editore
 HA PER ALTRO TITOLO
 204309 SBL0107346 *Sessanta composizioni per organo con e senza pedale obbligato .
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 204310 CMP0376355 *Composizioni. Organo
- 29 10371 LO10454355 Musica a stampa Monografia 1958 MED 05/05/2003
 2: *64 composizioni profane : canti carnascialeschi, frottole, villanelle, canzonette, balletti / Achille Schinelli. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Curci, ©1958. - 1 partitura (127 p.) ; 32 cm. Numero di lastra E6090C ();
 1 VOC 2-5V antologie Schinelli 64 composizioni profane (OP)
 2 VOC 2-5V Schinelli collana di composizione polifoniche vocali sacre e profane (OP)
 I Schinelli, Achille <1882-1969> Curatore
 FA PARTE DI
 Musica 4803 LO10454351 *Collana di composizioni polifoniche vocali sacre e profane : a due, tre, quattro e cinque voci dei secoli 15., 16. e 17. : per gli istituti magistrali, scuole secondarie, società corali, conservatori di musica / Achille Schinelli. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Curci. - partiture ; 31 cm.
- 30 191638 LO10522216 Musica a stampa Monografia 1945 MED 12/12/2013
 *150 bassi per lo studio dell'armonia complementare : secondo i programmi dei Conservatori di musica / Pedron. - Nuova ed. riveduta ed aumentata di 50 bassi, ripristino. - Milano : G. Ricordi & C., 1945. - 55 p. ; 27 cm. ((© precedenti: 1912, 1917. Numero di lastra ER1511 ());
 I Armonia <musica> - Bassi dati (LO)
 I Pedron, Carlo Compositore

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 10 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 191639 CMP0215375 150 *Bassi per lo studio dell'armonia

31 191624 REA0278181 Musica a stampa Monografia 1933 MIN 12/12/2013

*150 canti per lo studio dell'armonizzazione della melodia : ad uso dei R. R. Conservatorî di musica / C. Pedron. - Milano : G. Ricordi & C., 1933. - 2 volumi ; 32 cm.

1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)

I Pedron, Carlo Autore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 191625 CMP0531758 *150 canti per lo studio dell'armonizzazione della melodia

32 191623 LO10522094 Musica a stampa Monografia 1933 MIN 12/12/2013

*150 canti per lo studio dell'armonizzazione e dell'armonia : senza realizzazione / C. Pedron. - Milano : G. Ricordi & C., 1933. - IV, 51 p. ; 32 cm. Numero editoriale ER1513 ();

I Pedron, Carlo Autore

FA PARTE DI

Musica 191624 REA0278181 *150 canti per lo studio dell'armonizzazione della melodia : ad uso dei R. R. Conservatorî di musica / C. Pedron. - Milano : G. Ricordi & C., 1933. - 2 volumi ; 32 cm.

33 182440 MUS0326282 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 24/09/2013

11.: *200 temi di esercizi da svolgersi sullo schema di quattro accordi modulati ... / Alessandro Longo. - Napoli : l'arte pianistica editrice, c1926. - 24 p. ; 33 cm. Numero di lastra LAPE11 (); Numero di lastra L'APE11 ();

1 PF metodi Longo La tecnica pianistica : 200 temi di esercizi [fasc. 11] (OP)

I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.

II *Arte *Pianistica Editore

FA PARTE DI

Musica 182385 MUS0326272 La *tecnica pianistica / di Alessandro Longo. - Napoli : L'arte pianistica editrice, c1926. - 12 volumi ; 33 cm. ((Sulla cop.: Distribuiti in 12 fascicoli corredati di note esplicative sul modo di condurre lo studio. - Si trovano pubblicati anche con la coperta editoriale delle Edizioni Curci S.A.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182441 CMP0000655 La *tecnica pianistica. 200 temi di esercizi. N.11

34 197301 REA0281310 Musica a stampa Monografia 1831 MED 03/02/2014

*371 vierstimmige Choralgesänge / von Johann Sebastian Bach. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [18..]. - 178 p. ; 19 x 28 cm. Numero di lastra VA10 (); Numero di lastra 10 ();

1 VOC coro 4V SATB Bach J.S. Corali trascr. org/pf/cemb/keyb (OP)

I Bach, Johann Sebastian Compositore 1685-1750 // Compositore, nato a Eisenach e morto a Lipsia.

II *Breitkopf & *Härtel Editore

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 11 di 129
---	--------------------------	---------------------------------------

HA PER ALTRO TITOLO

197302 MUS0337169 *Dreihunderteinundsiebzig Vierstimmige Choralgesange.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 124010 CMP0118784 *Corali. Coro a 4 voci

- 35 181899 LO11162111 Musica a stampa Monografia 1933 MIN 19/09/2013
 2.: *Accordi, arpeggi e pedali / G. A. Fano. - Milano : G. Ricordi & C., ©1933. - 28 p. ; 32 cm. ((Testi italiano, francese, inglese e tedesco (*E.R ; 1323)
 Numero di lastra ER1323 (); Numero editoriale ER1323 ();
 1 PF studi Fano Lo studio del pianoforte : Accordi, arpeggi e pedali [vol. 2] (OP)
 I Fano, Guido Alberto Compositore 1875-1961 // Compositore, pianista, direttore d'orchestra, insegnante di piano al Conservatorio di Milano, direttore dei Conservatori di Parma, Napoli e Palermo. Nato a Padova e morto a Tauriano di Spilimbergo (UD).
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
- FA PARTE DI
 Musica 181902 CUB0263629 Lo *studio del pianoforte / Guido Alberto Fano. - Milano : G. Ricordi & C., 1923-34. - 3 fasc. ; 32 cm
- 36 75670 RMR0065206 Musica a stampa Monografia 1914 MED 08/06/2010
 *Adagio / Antonio Vivaldi ; Corti ; tolto da una trascrizione per cembalo fatta da G. S. Bach. - [Partitura e parte]. - Milano : Carisch & Jänichen, c1914. - 1 partitura (3 p.) ; 35 cm + 1 parte (1 c.). ((Sulla prima p. di musica: A Arrigo Serato. - Ultima responsabilità in calce alla prima p. di musica.
 (I *Classici Violinisti Italiani : scelta di pezzi liberamente elaborati ed armonizzati ; 2)
 Numero di lastra C13752J (); Numero di lastra C13752 (ristampe di 32 cm); Numero editoriale 13752 ();
 1 VL pf Vivaldi Adagio re min (OP)
 I Serato, Arrigo Dedicatario 1877-1948 // Violinista. Nato a Bologna, morto a Roma.
 II Vivaldi, Antonio <1678-1741> Compositore 1678-1741 // Compositore, violinista e maestro di cappella. Nato a Venezia e morto a Vienna.
 III Bach, Johann Sebastian Arrangiatore 1685-1750 // Compositore, nato a Eisenach e morto a Lipsia.
 IV Corti, Mario <1882-1957> Curatore
 V *Carisch & *Jänichen Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 204646 CMP0023152 *Adagio.
- 37 195908 REA0280338 Musica a stampa Monografia 1973 MED 23/01/2014
 *Adoriamo te Cristo : per coro a 3 voci miste ed organo / musica di Federico Caudana. - [Partiturina]. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana S. Cecilia, 1973. - 1 partiturina ([4] p.) ; 24 cm. ((Allegato al Bollettino ceciliano, 1973. - Contiene anche: In riva ai fiumi di Babilonia : per coro popolare all'unisono ed organo / Terenzio Zardini.
 1 VOC coro 3V org Caudana Adoriamo te Cristo (OP)
 2 VOC coro 1V org Zardini In riva ai fiumi di Babilonia (OP)
 I Caudana, Federico Compositore 1878-1963 // Musicista cremonese, organista e maestro di cappella nella Cattedrale di Cremona per cinquant'anni.
 II Zardini, Terenzio Compositore <1923- >

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 12 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

III *Carrara Editore

IV *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore

SUPPLEMENTO DI

170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195910 REA0280339 *Adoriamo te Cristo

Musica 195911 REA0280340 *In riva ai fiumi di Babilonia

38 183613 BVE0274704 Musica a stampa Monografia 1913 MIN 10/10/2013

*Aida : opera in quattro atti / di Antonio Ghislanzoni ; musica di Giuseppe Verdi. - Partitura d'orchestra. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1913. - 1 partitina (444 p.) ; 23 cm. ((Prima rappresentazione: Cairo, Teatro dell'opera, 24 dicembre 1871. CUBI 613090 () ; Numero di lastra 113954 () ; Numero di lastra 0000113954 ; BNI 1914 246M () ;

Rappresentazioni

Cairo,

1 VOC mel Verdi Aida (OP)

I Verdi, Giuseppe <1813-1901> Compositore 1813-1901 // Compositore musicale, senatore del Regno. Nato a Roncole, Busseto e morto a Milano.

II Ghislanzoni, Antonio Librettista 1824-1893 // Scrittore, medico e giornalista di Lecco. Fu romanziere, poeta, librettista e baritono in giovinezza. Prese parte agli eventi di Milano nel '48.

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 129034 CMP0203263 *Aida, H 62

39 188877 LO10308096 Musica a stampa Monografia 1949 MIN 25/11/2013

Un *americano a Parigi (poema sinfonico per orchestra) / di George Gershwin ; trascritto per pianoforte da William Daly. - [Parte con guida]. - Milano : G. Ricordi & C., 1949. - 1 parte con guida (35 p.) ; 31 cm.

((Riduzione per pianoforte solo con pentagramma aggiuntivo recante talvolta gli attacchi dei vari strumenti dell'orchestra nella versione originale. Numero di lastra 127951 () ;

1 ORCH Gershwin An American in Paris rid. PF solo (OP)

2 PF solo Gershwin An American in Paris orig. ORCH (OP)

I Gershwin, George Compositore

II Daly, William Curatore

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 187635 CMP0368918 An *American in Paris

40 178185 UBO1642652 Musica a stampa Monografia MIN 13/07/2013

*Amor di poeta : 16 melodie per una voce con accompagnamento di pianoforte : op. 48 / di Roberto Schumann ; versione italiana di Giulio Ricordi e Tito Velli. - Milano : G. Ricordi & C., [18.]. - 44 p. ; 27 cm.

((Contiene: In maggio, nel bel mese; Ho visto dal mio piano; Il giglio, la tortora; Quand'io riguardo, o cara, a te; Nel calice del giglio; Gigante in sulle sponde; Non t'odio, no; Se dire ai fior potessi; Di violini e flauti; Quand'odo la canzone; Un tal ama una tosa; D'estivo mattin ai chiarori; Io piansi in sogno, e quanto!; Ti vedo in sogno, luce mia; Ad alleggar intese; I carmi tristi e triti. - Date di timbri a secco presenti sugli

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 13 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

esemplari delle biblioteche: 1896, 1908.

(*Biblioteca musicale lirica. Ser. 1, Musica vocale da camera)

Numero di lastra 51037 ();

1 VOC 1V Mzs/Bar pf Schumann Dichterliebe op. 48 (OP)

I Schumann, Robert <1810-1856> Compositore 1810-1856 // Compositore e pianista

FA PARTE DI

Musica 178176 UBO3562233 *Melodie per una voce con accompagnamento di pianoforte / di Roberto Schumann ; versione italiana di Giulio Ricordi e Tito Velli. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. - v. ; 26 cm. ((Timbri a secco: 1887-1890.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 165459 CMP0175878 *Dichterliebe. Op.48

- 41 195618 REA0280124 Musica a stampa Monografia 1973 MED 21/01/2014

L'*amore non è amato : per solo, coro a 4 voci ineguali e Assemblea con accomp. d'organo o d'armonio / musica di Terenzio Zardini ; [testo] Francesco Zanettin. - [Partiturna]. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana S. Cecilia, 1973. - 1 partiturna ([4] p.) ; 24 cm. ((Allegato al Bollettino ceciliano, 1973. - Contiene anche: Il Signore è vicino : salmo responsoriale / Luciano Migliavacca.

1 VOC 1V coro 4V org/harm Zardini L'amore non è amato (OP)

2 VOC 1V coro org Migliavacca salmo Il Signore è vicino (OP)

I Zardini, Terenzio Compositore <1923- >

II Migliavacca, Luciano Compositore 1919- // Maestro emerito di Cappella del Duomo di Milano dal 1957; musicologo e scrittore, membro della Commissione liturgica conciliare e numerose altre commissioni.

III Zanettin, Francesco Paroliere, autore della poesia

IV *Carrara Editore

V *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore

SUPPLEMENTO DI

170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195619 REA0280125 L'*amore non è amato

Musica 195620 REA0280126 Il *Signore è vicino, Voce,coro,Organo

- 42 178180 UBO3561362 Musica a stampa Monografia 1888 MIN 13/07/2013

*Amori e vita di donna : 8 melodie : Op. 42 : per una voce con accompagnamento di pianoforte / di Roberto Schumann ; versione italiana di Giulio Ricordi e Tito Velli. - Milano [etc.] : R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi e Francesco Lucca di G. Ricordi & C., [tra il 1888 e il 1898?]. - 25 p. ; 26 cm. ((La datazione si ricava dalla ragione sociale.

(*Biblioteca musicale lirica. Ser. 1, Musica vocale da camera)

Numero di lastra 51038 ;

1 VOC 1V S/T pf Schumann Frauenliebe und Leben op. 42 vers. in it. (OP)

I Schumann, Robert <1810-1856> Compositore 1810-1856 // Compositore e pianista

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 178176 UBO3562233 *Melodie per una voce con accompagnamento di pianoforte / di Roberto Schumann ; versione italiana di Giulio Ricordi e Tito Velli. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. - v. ; 26 cm. ((Timbri a secco: 1887-1890.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178182 CMP0172574 *Frauenliebe und leben. Op.42

- 43 187326 RAV1728075 Musica a stampa Monografia 1900 MED 14/11/2013

*An den Frühling : op. 43 n. 6 / Grieg. - Berlin : Hock & Hermann, [19..]. - 7 p. ; 34 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica.

1 PF solo Grieg Lyriske stykker : Til Foraaret op. 43 n. 6 [An den Fruhling] (OP)

I Grieg, Edvard Compositore 1843-1907 // Pianista e compositore.

II *Hock & *Hermann Editore

HA PER ALTRO TITOLO

187327 NAP0353917 *To the spring

187328 TSA0317249 *Au printemps.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 120378 CMP0110682 *Lyriske stykker. Til foraaret. Op.43 n.6

Musica 187329 CMP0111789 *An den Frühling. N.6. Op.43

- 44 35200 RMR0045385 Musica a stampa Monografia 1924 MED 01/01/1998

*Antiche danze ed arie per liuto : seconda Suite (sec. 16. e 17.) / trascrizione libera per orchestra di Ottorino Respighi. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., ©1924. - 1 partitina (82 p.) ; 19 cm. ((Contiene: Laura soave; Balletto con Gagliarda; Salterello e Canario; Danza rustica; Campanae parisienses; Aria; Bergamasca Numero di lastra 119577 (); Numero editoriale P.R. 544 ();

1 ORCH Respighi Antiche arie e danze per liuto : suite 2. (OP)

I Respighi, Ottorino Autore <1879-1936>

II *Ricordi, *G. & *C. Autore secondario //

- 45 190318 LO11190186 Musica a stampa Monografia 1919 MED 03/12/2013

*Antiche danze ed arie per liuto : (secolo 16. e 17.) : trascrizione libera per pianoforte / Ottorino Respighi. - Milano : G. Ricordi & C., c1919. - 21 p. ; 35 cm BNI 1920 92M (); Numero di lastra 117515 (); CUBI 190159 ();

1 ORCH Respighi Antiche arie e danze per liuto sec. 16. e 17. trascr. PF solo (OP)

I Respighi, Ottorino Compositore <1879-1936>

II *Ricordi, *Giovanni & *C. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 190319 CMP0327493 *Antiche danze ed arie per liuto <versione per pianoforte>. N.1. P 114

- 46 183426 MUS0251403 Musica a stampa Monografia 1920 MED 08/10/2013

*Antiche danze ed arie per liuto (sec. 16.) / trascrizione libera per orchestra di Ottorino Respighi. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1920. - 1 partitina (53 p.) ; 19 cm. ((Contiene: Balletto detto "Il conte Orlando" / Simone Molinaro . Gagliarda / Vincenzo Galilei . Villanella ; Passo mezzo e Mascherada / Anonimo sec. 16. Numero di lastra B118814B ; Numero di lastra 118814 ; Numero editoriale 118814 ;

1 ORCH Respighi Antiche arie e danze per liuto : suite 1. P 109 (OP)

I Respighi, Ottorino Arrangiatore <1879-1936>

II Galilei, Vincenzo Compositore musica parafrasata 1520-1591 // Compositore, teorico musicale, accademico della Crusca; padre del fisico e astronomo Galileo. Nato a Santa Maria a Monte (FI) nel 1520, morto a Firenze il 02.07.1591.

III Molinaro, Simone Compositore musica parafrasata

IV *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 183427 CMP0122751 *Antiche Danze ed Arie, n. 1, P 109

47 177785 CUB0546927 Musica a stampa Monografia 1939 MED 08/07/2013

[3]: *Appendice : *Voci miste / Ricci. - Milano : G. Ricordi & C., ©1939. - 77 p. ; 28 cm. BNI 1939 646M () ; Numero di lastra 1993 () ; CUBI 503731 () ;

1 VOC antologie Ricci L. Variazioni cadenze tradizioni : vol. 3 voci miste (OP)

I Ricci, Luigi <1893-1981> Compositore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 57504 MUS0127627 *Variazioni, cadenze, tradizioni : per canto / L. Ricci. - Milano : G. Ricordi & C. - volumi ; 28 cm.

48 177787 CAG1526689 Musica a stampa Monografia 1941 MED 08/07/2013

*Appendice n. 2 : *Variazioni e cadenze di G. Rossini / Ricci. - Milano : G. Ricordi & C., 1941. - 15 p. ; 27 cm. Numero editoriale 2109 () ; Numero di lastra ER2109 () ;

1 VOC antologie Ricci L. Variazioni cadenze tradizioni : vol. 4 Variazioni e cadenze di Rossini (OP)

I Rossini, Gioachino Compositore 1792-1868 // Compositore, nato a Pesaro e morto a Passy, Parigi.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 57504 MUS0127627 *Variazioni, cadenze, tradizioni : per canto / L. Ricci. - Milano : G. Ricordi & C. - volumi ; 28 cm.

HA PER ALTRO TITOLO

177789 REA0270920 *Variazioni e cadenze di Gioacchino Rossini.

49 181895 CUB0596691 Musica a stampa Monografia 1915 MIN 19/09/2013

*Appunti ed esempi per l'uso dei pedali del pianoforte / di Giovanni Sgambati e Felice Boghen. - Milano : Ricordi G. e C, c1915. - 50 p. ; 32 cm. Numero di lastra 115560 ; BNI 1915 663M () ;

1 Pianoforte - Pedale (LO)

2 Pianoforte - Tecnica (LO)

3 PF studi Sgambati-Boghen Appunti ed esempi per l'uso dei pedali (OP)

I Sgambati, Giovanni Compositore 1841-1914 // compositore e pianista. - DEUMM, BNI

II Boghen, Felice Compositore 1869-1945 // Compositore, direttore d'orchestra, pianista e professore di armonia e contrappunto. Nato a Venezia e morto a Firenze.

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

- 50 187274 REA0276206 Musica a stampa Monografia MED 14/11/2013
*Aria (estratta dalla Sonata in do minore) / P.dre G. B. Martini ; riveduta e digitata da Sigismondo Cesi. - Milano : G. Ricordi & C., [prima del 1917]. - 4 p. ; 33 cm. ((Sulla copertina: Edizioni Ricordi. - Titolo dalla prima p. di musica. Numero di lastra 111729 ;
1 CEMB/PF solo Martini Sonata in do min : Aria revis. PF solo (OP)
I Martini, Giovanni Battista Compositore <1706-1784>
II Cesi, Sigismondo Curatore 1869-1945 //
III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
FA PARTE DI
Musica 186837 BVE0336125 *Composizioni celebri di autori diversi / rivedute e digitate da Sigismondo Cesi e Ernesto Marciano. - Milano : Ricordi. - v. ; 32 cm.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 187291 CMP0058110 *Sonate. Aria. Pianoforte
- 51 184901 MUS0280745 Musica a stampa Monografia MIN 28/10/2013
*Arie antiche / raccolte per cura di A. Parisotti. - Milano : G. Ricordi & C., - v. ; 32 cm
I Parisotti, Alessandro Compilatore 1853-1913 // compositore, musicografo. - DEUMM.
II *Ricordi, *Tito Editore
III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 131829 CMP0049702 *Arie antiche
- 52 43616 LO10449303 Musica a stampa Monografia 1892 MED 12/07/2004
5: *Arie, canzonette e balli a tre, a quattro e a cinque voci con liuto : (1590) / di Horatio Vecchi ; prefazione e trascrizione di Oscar Chilesotti. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., pref. 1892. - 1 partitura (42 p.) : facs. ; 27 cm. Numero di lastra 94697 () ;
1 VOC 3-5V It Vecchi O. Arie canzonette e balli (OP)
I Vecchi, Orazio Compositore 1551-1605 // compositore. - IBI, DEUMM, NUC.
II Chilesotti, Oscar Curatore 1848-1916 //
III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
FA PARTE DI
Musica 168580 LO10449284 *Biblioteca di Rarità Musicali / per cura di Oscar Chilesotti. - Milano : Ricordi. - v. ; 28 cm.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
126636 UBO3132559 *Selva di varia ricreatione. Scelta.
Musica 184876 CMP0057632 *Arie, canzonette e balli
- 53 198283 SCM0068888 Musica a stampa Monografia 1932 MED 14/02/2014
L*Arlesiana : lamento per trio, pianoforte, violino, violoncello / F. Cilèa ; trascrizione libera di G. Farinelli. - [Conduttore e parti]. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, @1932. - 1 conduttore (6 p.) ; 29 cm + 4 parti (1, 1, 1, 1 p.). ((Il set contiene la partitura di pianoforte conduttore e le parti di vl, vl2 ad libitum, vlc, cb ad libitum.
(*Raccolta di pezzi celebri per trio)

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 17 di 129
---	--------------------------	---------------------------------------

Numero di lastra M2773S ; Numero editoriale 2773 ;

1 VOC mel Cilea L'Arlesiana : Lamento di Federico trasc. 3str MISTI vl vlc pf (OP)

2 3str MISTI vl vlc pf Cilea L'Arlesiana : Lamento di Federico orig. VOC mel (OP)

I Cilèa, Francesco Compositore 1866-1950 // Compositore e musicista, insegnante di armonia e contrappunto e direttore di conservatorio. Nato a Palmi (RC) e morto a Varazze (SV).

II Farinelli, Guido Arrangiatore

III *Casa *Musicale *Sonzogno Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 159352 CMP0067079 L'*Arlesiana. È la solita storia del pastore

54 204576 CFI0429283 Musica a stampa Periodico 1948 MIN 26/05/2014

Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.

CONTINUAZIONE DI

Musica 204531 CFI0429287 L'*organista liturgico : scuola pratico-primaria : quaderni di musica teoria e cultura ceciliana. - A. 1, n. 1 (gen. 1932)- a. 12, n. 7 (lug. 1943). - Bergamo : Carrara, 1932-1943. - 12 volumi : in gran parte spartiti ; 29 cm. ((Mensile. - Il complemento del titolo e il formato variano

55 195584 REA0280097 Musica a stampa Monografia 1974 MED 21/01/2014

*Aurora della luce : canto mariano per l'Anno Santo per coro popolare all'unisono e organo / musica di Enrico Buondonno ; testo di C. Moretti. - [Partiturna]. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana S. Cecilia, 1974. - 1 partitura ([4] p.) ; 24 cm. ((Allegato al Bollettino ceciliano, 1974. - Contiene anche: Aurora della luce per coro a 4 voci ineguali / Enrico Buondonno . Il Signor è il mio pastore : salmo responsoriale "per annum" / Luciano Migliavacca ; elaborazione su tema di Honegger.

1 VOC coro 1V org / coro 4V Buondonno Aurora della luce (OP)

2 VOC coro 4V org salmo Migliavacca Il Singor è il mio pastore (OP)

I Buondonno, Enrico Compositore 1912-2002 //

II Honegger, Arthur Compositore musica parafrasata 1892-1955

III Moretti, Corrado Paroliere, autore della poesia

IV Migliavacca, Luciano Compositore 1919- // Maestro emerito di Cappella del Duomo di Milano dal 1957; musicologo e scrittore, membro della Commissione liturgica condiliare e numerose altre commissioni.

V *Carrara Editore

VI *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore

SUPPLEMENTO DI

170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195588 REA0280101 *Aurora della luce

Musica 195589 REA0280103 *Aurora della luce

Musica 195593 REA0280104 Il *Signore è il mio pastore, Coro a 4 voci,Organo

56 195608 REA0280116 Musica a stampa Monografia 1973 MED 21/01/2014

*Ave Maria : per solo e coro a 4 voci ineguali / musica di Renato Fait. - [Partiturna]. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana S. Cecilia, 1973. - 1 partitura ([4] p.) ; 24 cm. ((Allegato al

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 18 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

Bollettino ceciliano, 1973.

I VOC 1V coro 3V org Fait Ave Maria (OP)

I Fait, Renato Compositore

II *Carrara Editore

III *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore

SUPPLEMENTO DI

170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195610 REA0280117 *Ave Maria, Voce,Coro a 3 voci,Organo

57 184989 UBO3802465 Musica a stampa Monografia 1953 MIN 29/10/2013

*Ave Regina : antyfone a canto solo, 2 violini, violino 3. ad placitum, viola di basso ad placitum e basso continuo / Stanislaw Sylwester Szarzyński ; wedbug rekopisu widaly i opracowaly Zygmunt Szweikowski i Bronisław Rutkowski. - Partytura. - Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1953. - 1 partitura (20 p.) ; 34 cm.

(*Wydawnictwo Dawnej Muzyki Polskiej ; 25)

Numero di lastra PWM985 (); Numero editoriale PWM985 ();

I VOC 1V 2/3vl vlc org bc Szarzyński Ave Regina (OP)

I Szarzyński, Stanislaw Sylwester Compositore

II Szweikowski, Zygmunt Curatore

III Rutkowski, Bronislaw Curatore

IV *Polskie *Wydawnictwo *Muzyczne Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 184992 REA0275101 *Ave Regina, 1 Voci,3 Violini,Violoncello,Organo,Basso continuo

58 191695 LO10422656 Musica a stampa Monografia 1948 MIN 13/12/2013

*Bassi e canti : appendice alle "Nozioni di armonia" di Francesco Paolo Neglia ad uso degli esami di componimento corso inferiore (licenza di armonia) / esempi ed esercizi dell'autore, redatti e con aggiunte di Mario Barbieri. - 2. ed. - Torino : Ed. musicale Augusta, 1948. - 42 p. ; 31 cm.

I Armonia <musica> - Bassi dati (LO)

I Neglia, Francesco Paolo Autore 1874-1932 // Nato a Enna. Compositore

II Barbieri, Mario <musicista> Autore secondario

III *Augusta Editore

59 192983 RMR0033015 Musica a stampa Monografia MED 20/12/2013

*Bassi per lo studio dell'armonia / del padre Stanislaw Mattei. - Milano : Sonzogno, [19..]. - 126 p. : mus. ; 17 cm.

(*Biblioteca del popolo ; 258-259)

(*Biblioteca del popolo. Propaganda d'istruzione)

Stampa catalogo

1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)

2 Armonia <musica> - Bassi dati (LO)

I Mattei, Stanislao Autore Musicista, compositore e didatta. Bologna, 1750-1825

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 192984 CMP0325484 *Bassi per lo studio dell'armonia

60 178697 PUV0827702 Musica a stampa Monografia MED 24/07/2013

Il *bel canto : album per canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi e C. - volumi ; 31 cm.

I *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178705 CMP0027107 Il *Bel canto

61 178708 LO11018991 Musica a stampa Titolo non significativo MED 24/07/2013

5. - [Partitura]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [19..]. - 1 partitura (62 p.) ; 31 cm. ((Contiene composizioni di: Caracciolo, Celega, Costa, De Leva, Gastaldon, Luzzi, Mariani, Mililotti, Pinsuti, Rotoli, Tofano, Tosti. Numero editoriale 103174 ());

1 VOC 1V pf antologie Il bel canto vol. 5 (OP)

FA PARTE DI

Musica 178697 PUV0827702 Il *bel canto : album per canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi e C. - volumi ; 31 cm.

62 178696 PUV0827703 Musica a stampa Titolo non significativo MED 24/07/2013

1. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi e C., [19..?]. - 1 partitura (66 p.) ; 31 cm. ((Contiene composizioni di: Bottesini, Caracciolo, Costa, Denza, Frontini, Gastaldon, Mililotti, Pinsuti, Quaranta, Rotoli, Tessarin, Tosti. Numero di lastra 103170 ());

1 VOC 1V pf antologie Il bel canto vol. 1 (OP)

FA PARTE DI

Musica 178697 PUV0827702 Il *bel canto : album per canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi e C. - volumi ; 31 cm.

63 188746 REA0271036 Musica a stampa Monografia MED 23/11/2013

4.: La *bella molinara / Francesco Schubert. - [Partitura]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [prima del 1888]. - 1 partitura (67 p.) ; 28 cm. ((Date di timbro a secco presenti negli esemplari posseduti dalle biblioteche: 1888, 1903, 1918.

(*Edizioni economiche Ricordi)

Numero di lastra 46185 () ;

1 VOC 1V pf Schubert Die schone Mullerin op. 25 D 795 (OP)

2 VOC 1V pf Schubert Die Schone Mullerin op. 25 D 795 Lieder vers. in italiano (OP)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 8276 UBO1642998 *Melodie per una voce con accompagnamento di pianoforte / Francesco Schubert ; versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C. - 12 v. ; 27 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 156477 CMP0175502 Die *Schöne Müllerin. D.795

64 168580 LO10449284 Musica a stampa Monografia 1880 MIN 28/02/2013

*Biblioteca di Rarità Musicali / per cura di Oscar Chilesotti. - Milano : Ricordi. - v. ; 28 cm.

I Chilesotti, Oscar Curatore 1848-1916 //

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 168581 CMP0378258 *Biblioteca di rarità musicali

65 181267 REA0272523 Musica a stampa Monografia 1900 MED 12/09/2013

*Black album of twenty pieces for the organ / Bach, Beethoven, Bryson, Goss-Custard, Guilmant, Handel, Johnson, Lemare, Martini, Merkel, Mozart, Pachelbel, Paradis, Rheinberger, Salomé, Somervell, Tschaiowskym Wagner, Watkinson, Widor ; edited by R. Goss Custard. - Mainz : Schott & Co. Ltd, [19..]. - 94 p. ; 31 cm.

(*Popular organ albums ; 12)

Numero editoriale 2336 (); Numero di lastra BSS34180 ();

1 ORG antologie Black album of twenty pieces for the organ (OP)

I Goss-Custard, Reginald Curatore

II *Schott & *Co. *Ltd Editore

66 181237 CFI0581325 Musica a stampa Monografia MED 12/09/2013

*Blue album of twenty pieces for the organ / Gounod, Lemmens, Elgar, Faulkes, Grey, Stiehl, Evans, Ascher, Vieuxtemps, Marchant, Lefebure-Wely, Merkel, Leybach, Beethoven, Liszt, Ernst, Bazzini, Klein, Humperdinck, Nevin. - London : Schott & Co. Ltd, [18..]. - 102 p. ; 30 cm. ((Numeri di lastra vari.

(*Popular organ albums ; 2)

Numero editoriale 432 (); Numero di lastra 24625 ();

1 ORG antologie Blue album of twenty pieces for the organ (OP)

I Gounod, Charles Compositore 1818-1893 // Compositore. Nato e morto a Parigi.

II *Schott & *Co. *Ltd Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

181239 LIG0059360 *Blue album of twenty pieces for the organ

67 157240 LO10327791 Musica a stampa Monografia 1929 MED 22/03/2012

*Bolero / Maurice Ravel ; transcription pour piano à deux mains [par Roger Branga]. - Paris : Durand & C.ie, 1929. - 8 p. ; 34 cm. Numero di lastra D&F11671 ();

1 ORCH Ravel Bolero rid. pf solo (OP)

2 PF solo Ravel Bolero orig. orch (OP)

I Ravel, Maurice Compositore <1875-1937>

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 21 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

II Branga, Roger Curatore
 III *Durand & *C.ie Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 125476 CMP0074361 *Boléro

- 68 181251 REA0272512 Musica a stampa Monografia 1900 MED 12/09/2013
 *Brown album of twenty pieces for the organ / Wagner, Lemare, Mozart, Rubinstein, Kaiser, Klein, Spohr, Faulkes, Mendelssohn, Lux, Widor, Stojowski, Gounod, Moszowski, Beethoven, Leybach, Kjerulf, Grey, Lemmens, Humperdinck. - Mainz : Schott & Co. Ltd, [19..]. - 96 p. ; 31 cm. ((Numeri di lastra vari.
 (*Popular organ albums ; 5)
 Numero editoriale 435 ();
 1 ORG antologie Brown album of twenty pieces for the organ (OP)
 I Wagner, Richard <1813-1883> Compositore compositore. - GROVE.
 II *Schott & *Co. *Ltd Editore
- 69 185495 MUS0214054 Musica a stampa Monografia 1915 MED 04/11/2013
 La *campana di san Giusto : piano e canto / parole di G. Drovetti ; musica di Colombino Arona. - [Partitura]. - Torino : Colombino Arna [i.e. Arona], ©1915 (Torino : officine grafiche musicali f.lli Amprimo). - 1 partitura ([2] c.) ; 32 cm. ((Sulla copertina: All'intelligente interprete Giorgina Goletti. Numero editoriale C1915A ;
 1 VOC 1V pf Arona La campana di San Giusto (OP)
 I Goletti, Giorgina Dedicatario
 II Arona, Colombino Compositore
 III Drovetti, Giovanni Paroliere, autore della poesia
 IV *Arona, *Colombino Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 185496 CMP0090565 *CAMPANA DI SAN GIUSTO
- 70 184778 CUB0302767 Musica a stampa Monografia 1925 MED 26/10/2013
 *Cantate, bimbi : 8 canzoni ad 1 voce con accompagnamento ad lib. / versi di Adele Albieri ; musica di Leopoldo E. Gennai ; illustrazioni di G. Roveroni. - Milano : A. e G. Carisch e C., 1925. - 30 p. ; 29 cm. ((In testa al frontespizio: per Umbertino felice. CUBI 262862 (); BNI 1926 72M (); Numero editoriale 14940 ();
 1 VOC/DID 1V pf Gennai Cantate, bimbi (OP)
 I Gennai, Leopoldo Emanuele Compositore
 II Albieri, Adele Paroliere, autore della poesia n. 1877 // narratrice
 III Roveroni, Giuseppe Illustratore
 IV *Carisch, *A. & *G. & *C. Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 184779 REA0275013 *Cantate, bimbi

- 71 184759 LO10876433 Musica a stampa Monografia 1920 MIN 26/10/2013
*Canti di neve e di primavera : per due voci femminili e pianoforte / Domenico Alaleona. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., ©1920. - 1 partitura (25 p.) ; 28 cm. ((Contiene: Notte di neve, Nevicata, Notte dolorosa, Alba festiva. - Poesie tratte da Myricae di G. Pascoli. Numero editoriale 117850 ();
1 VOC 2V S A pf Alaleona Melodie pascoliane : Canti di neve e di primavera (OP)
I Alaleona, Domenico Compositore 1881-1928 // Compositore, musicologo
II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
- FA PARTE DI
Musica 184757 REA0275004 *Melodie pascoliane / Domenico Alaleona. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C. - partiture ; 28 cm.
HA PER ALTRO TITOLO
184746 LO10876429 *Melodie pascoliane.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 184763 REA0275006 *Melodie pascoliane. Canti di neve e di primavera
- 72 185004 UBO2792632 Musica a stampa Monografia 1927 MED 29/10/2013
2: *Canti patriottici / Achille Schinelli. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1927. - 1 spartito ([6], 108 p.) : mus. ; 27 cm. ((Contiene: inni nazionali, canti popolari, canti dei soldati, brani patriottici da opere teatrali. Numero di lastra 120172 ();
1 VOC 1V/coro antologie Schinelli Canzoniere dei fanciulli : vol. 2 Canti patriottici (OP)
I Schinelli, Achille <1882-1969> Curatore
II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
- FA PARTE DI
Musica 185000 LO11008372 *Canzoniere dei fanciulli / Achille Schinelli. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C. , [1927]. - 6 volumi ; 27 cm.
- 73 195934 REA0280356 Musica a stampa Monografia 1973 MED 23/01/2014
*Canti per l'Avvento : per coro popolare all'unisono / musica di Enrico Capaccioli. - [Partiturina]. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana S. Cecilia, 1973. - 1 partiturina ([4] p.) ; 24 cm.
((Allegato al Bollettino ceciliano n. 11, novembre 1973. - Contiene: Stillate rugiada ; Popolo di Sion ; A te o Dio ; Non ci darai più la vita ; Il Signore elargirà ; Dite agli sfiduciati.
1 VOC coro 1V org Capaccioli Canti per l'Avvento (OP)
I Capaccioli, Enrico Compositore
II *Carrara Editore
III *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore
- SUPPLEMENTO DI
170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.
- 74 195558 REA0280061 Musica a stampa Monografia 1976 MED 21/01/2014
*Canti per la Messa : per la chiusura del 22. Congresso nazionale dell'Associazione Italiana Santa Cecilia, Napoli, 26 settembre 1976 / Autori diversi. - [Partiturina]. - Bergamo : edizioni A.I.S.C.-Carrara, 1976. - 1 partiturina (26 p.) ; 24 cm. ((Inserto redazionale al Bollettino ceciliano, maggio 1976. - Contiene brani di L. Molfini, M. Scapin, N. Vitone, I. Bianchi, G. Pedemonti, E. Buondonno, A. Maugeri, T. Zardini, brani per l'Ordinario dalla Missa De Angelis, brani dei sec. 16.-17. arrangiati da J. Jeep e G. Stefani e O sacrum convivium / L. Perosi.

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 23 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

1 VOC coro 4V SATB coro Perosi O sacrum convivium (OP)

2 VOC coro 1-6V antologie Canti per la messa (OP)

I *Carrara Editore

II *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore

SUPPLEMENTO DI

170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195561 CMP0224141 *O sacrum convivium

75 184999 UBO2792627 Musica a stampa Monografia 1927 MED 29/10/2013

1: *Canti religiosi / Achille Schinelli. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi e C., 1927. - 1 partitura ([22], 168 p.) : mus. ; 27 cm. ((Contiene: canti gregoriani, laudi spirituali, brani religiosi dei migliori autori antichi e moderni, canti popolari, cori religiosi da opere teatrali. CUBI 118466 (); Numero di lastra 120171 (); BNI 1927 105M ();

1 VOC 1V/coro antologie Schinelli Canzoniere dei fanciulli : vol. 1 Canti religiosi (OP)

I Schinelli, Achille <1882-1969> Curatore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 185000 LO11008372 *Canzoniere dei fanciulli / Achille Schinelli. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C. , [1927]. - 6 volumi ; 27 cm.

76 195936 REA0280362 Musica a stampa Monografia 1974 MED 23/01/2014

*Canto alla fede : per coro popolare all'unisono ed organo / musica di Trenzio Zardini ; testo di Simona Baroni. - [Partitura]. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana S. Cecilia, 1974. - 1 partitura ([4] p.) ; 24 cm. ((Allegato al Bollettino ceciliano, 1974. - Contiene anche: Il Signore gli ha donato : per assemblea o schola a 4 voci ineguali / Luigi Molino.

1 VOC coro 1V org Zardini Canto alla fede (OP)

2 VOC coro 4V SATB org Molino Il Signore gli ha donato (OP)

I Zardini, Trenzio Compositore <1923- >

II Molino, Luigi Compositore 1916-2012 // Organista, compositore e direttore di coro. Nato a Lugano e morto a Milano.

III Baroni, Simona <non identificato> Paroliere, autore della poesia

IV *Carrara Editore

V *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore

SUPPLEMENTO DI

170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195939 REA0280363 *Canto alla fede

Musica 195940 REA0280364 Il *Signore gli ha donato

77 178157 LO11236531 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 13/07/2013

6: *Canto del cigno / F. Schubert. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1926. - 1 partitura (65 p., ritr.) ; 28 cm. Numero di lastra 48161 ();

1 VOC 1V pf Schubert Schwanengesang [Il canto del cigno] D 957 (OP)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 178148 LO11236522 *Melodie per una voce con accompagnamento di Pianoforte / F. Schubert ; Versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C., [192.]. - 12 v. ; 28 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 156478 CMP0370595 *Schwanengesang. D 957

78 185664 CUB0438632 Musica a stampa Monografia 1928 MIN 05/11/2013

Il *canto del lavoro / musica di Pietro Mascagni ; poesia di Edmondo Rossoni e Libero Bovio. - Roma : Confederazione Nazionale Sindacati Fascisti, 1928. - 6 p. ; 34 cm. CUBI 367228 () ; BNI 1928 353M () ;

1 VOC 1V pf Mascagni Il canto del lavoro (OP)

I Mascagni, Pietro <1863-1945> Compositore 1863-1945 // Compositore e direttore d'orchestra. Nato a Livorno e morto a Roma.

II Bovio, Libero Paroliere, autore della poesia 1883-1942 // Giornalista, drammaturgo, autore di canzoni, editore, poeta

III Rossoni, Edmondo Paroliere, autore della poesia 1884-1965 // Sindacalista, collaboratore di riviste di argomento politico-sociale. Militante socialista, aderì poi al fascismo, lavorò spesso all'estero. Nato a Tresigallo (FE) e morto a Roma.

IV *Confederazione *nazionale *sindacati *fascisti Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 185665 CMP0017957 IL *CANTO DEL LAVORO

79 185000 LO11008372 Musica a stampa Monografia 1927 MED 29/10/2013

*Canzoniere dei fanciulli / Achille Schinelli. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C. , [1927]. - 6 volumi ; 27 cm.

1 VOC 1-2V pf antologie Schinelli Canzoniere dei fanciulli (OP)

I Schinelli, Achille <1882-1969> Autore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

80 197476 REA0281418 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 04/02/2014

*Carnevalesca / di Dante Calamida ; [istrum. dal M. Raffaele Valente]. - Partitura per piccola banda. - Torino : Società Editoriale Musica Italiana, [19..]. - 1 partitura (15 p.) ; 22 x 30 cm. ((Su copertina editoriale e frontespizio: A mio fratello Umberto, distinto e colto medico.

1 BANDA Calmida Carnevalesca orig. PF solo (OP)

2 PF solo Calmida Carnevalesca strum. BANDA (OP)

I Calamida, Umberto Dedicatario 1871-1940 // Medico chirurgo, professore universitario di otorinolaringoiatria, autore di importanti studi di anatomia, fisiologia, patologia, storia della medicina; coltivò anche studi storico letterari e fu autore di liriche. Nato a Empoli (FI) e morto a Milano.

II Calamida, Dante Compositore n.1873//Veterinario, si laureò a Torino nel 1898; fu assistente di Perroncito.

III Valente, Raffaele <sec. 20. 1. metà ; direttore di banda> Arrangiatore sec. 20. 1. metà //

IV *Società *editoriale *musica *italiana Editore

HA PER ALTRO TITOLO

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 25 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

197477 REA0281419 *Carnavalesque.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 197479 REA0281421 *Carnevalesca

81 184902 TO01429390 Musica a stampa Monografia 1916 MED 28/10/2013

*Caro mio ben : arietta / di G. Giordani. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., [189.?]. - 1 partitura (3 p.) ; 32 cm. Numero di lastra 54012 ; Numero editoriale 54012 () ;

1 VOC 1V S/T pf Giordani T. Caro mio ben (OP)

I Giordani, Giuseppe <1751-1798> Compositore 1751-1798 // Compositore, detto "Giordaniello". Nato a Napoli il 19.12.1751, morto a Fermo il 04.01.1798.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 184901 MUS0280745 *Arie antiche / raccolte per cura di A. Parisotti. - Milano : G. Ricordi & C., - v. ; 32 cm

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 155858 CMP0050378 *Caro mio ben

82 186614 REA0275979 Musica a stampa Monografia 1900 MED 12/11/2013

La *cathédrale engloutie / Claude Debussy. - Milano : Edizioni M. Cittadino, [19..]. - 5 p. ; 34 cm.

1 PF solo Debussy Preludes [Preludi] libro 1 : La Cathedrale engloutie (OP)

I Debussy, Claude Compositore 1862-1918 // Compositore e pianista. Nato a Saint-Germain-en-Laye (Yvelines) e morto a Parigi.

II *Cittadino, *M. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 186617 CMP0255844 *Preludi. Pianoforte, libro 1, L 125,10. La Cathédrale engloutie

83 198290 REA0281957 Musica a stampa Monografia 1900 MED 14/02/2014

*Celebre Minuetto in re magg. / Mozart W. ; Burmester ; für S. O. [Salon Orchestra] von Alfr. Pagel. - [Parti]. - Napoli : Casa Musicale F.lli Curci, [19..]. - 1 conduttore ; 33 cm + 16 parti. ((Il conduttore contiene la partitura per pf conduttore. - Le parti sono state pubblicate in area tedesca, mentre la copertina editoriale che le contiene reca l'editore Curci. - Responsabilità di Pagel dalla prima p. di musica di ciascuna parte.

(*Collezione Iris per Salon Orchestra)

Numero di lastra S10152SO ;

1 17str MISTI vl-solo 2vl vlc b fl ob 2cl 2cor fag tr trb timp pf harm Mozart W. A. - Burmester - Pagel Minuetto n. 1 Re (OP)

I Mozart, Wolfgang Amadeus Compositore 1756-1791 // compositore. - DDB, BNF, DEUMM.

II Pagel, Alfred Arrangiatore

III Burmester, Willy Arrangiatore

IV *Curci *fratelli <Napoli> Editore

HA PER ALTRO TITOLO

198292 REA0281959 *Menuett D dur N. 1. / W. A. Mozart.

84 178994 REA0271472 Musica a stampa Monografia 1910 MIN 29/07/2013

*Célèbre solfège complet avec accompagnement de piano / de Rodolphe. - Nouvelle édition revue et augmentée, contenant la basse originale de Rodolphe / réalisée par H. Büsser. - [Partition]. - Paris : Alphonse Leduc, [1910?]. - 1 partitura (194 p.) ; 26 cm. ((In testa al frontespizio: Edition des conservatoires. Edition 1.

(*Bibliothèque-Leduc)

(*Bibliothèque-Leduc. Edition des conservatoires)

Numero di lastra AL15236 (P. 17-fine); Numero di lastra 15236 (); Numero editoriale 563 (); Numero di lastra AL6520 (P. 1-16);

1 VOC 1V pf Rodolphe Celebre Solfege (OP)

I Rodolphe, Jean Joseph <1730-1812> Compositore <1730-1812>

II Busser, Henri Paul Curatore 1872-1973 // Compositore e direttore d'orchestra

III *Leduc, *Alphonse Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178993 LIG0172753 *Solfeggi. Voce,Pianoforte

85 204384 CFI0437849 Musica a stampa Monografia 1965 MIN 21/05/2014

*Cento pezzi classici per organo od armonio / autori diversi dal 16. al 19. sec. ; a cura di Alessandro Esposito. - Bergamo : Edizioni Carrara, ©1965. - 191 p. ; 21x31 cm. ((2775. Numero editoriale 2775 ;

1 ORG/HARM antologie Esposito Cento pezzi classici sec. 16.-17.-18.-19. (OP)

I Esposito, Alessandro Curatore

II *Carrara Editore

86 178920 LIA0822628 Musica a stampa Monografia 1925 MIN 27/07/2013

*Cento solfeggi cantati nelle chiavi di Sol e di Fa con Appendice di 10 solfeggi parlati nelle stesse chiavi alternate ad uso del Corso Magistrale Inferiore, Liceo femminile e Scuole Corali / composti da Luigi Cornago. -

Milano : A. & G. Carisch & C., ©1925. - 100 p. ; 23 cm. ((In testa al frontespizio e alla 1. p. di musica: Al maestro Achille Schinelli. Numero di lastra 14845 ());

1 Solfeggio - Esercizi (LO)

2 Solfeggio cantato - Antologie (LO)

3 Solfeggio parlato - Antologie (LO)

I Cornago, Luigi Compositore

II Schinelli, Achille <1882-1969> Dedicatario

III *Carisch, *A. & *G. & *C. Editore

HA PER ALTRO TITOLO

178922 REA0271450 *Cento solfeggi cantati con appendice di dieci solfeggi parlati.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178921 CMP0531760 *Solfeggi parlati e cantati

87 188802 REA0276734 Musica a stampa Monografia 1927 MED 25/11/2013

*Chant des haleurs de la Volga : [paraphrase pour] piano à 2 mains / par Albert Doyen. - Paris : Alphonse Leduc, 1927. - 3 p. ; 34 cm. (((©1921. - Integrazione del complemento del titolo dalla prima p. di musica. Numero di lastra AL17261 ());

1 PF solo Doyen Chant des haleurs de la Volga (OP)

I Doyen, Albert Compositore musicista

II *Leduc, *Alphonse Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 188804 REA0276736 *Chant des haleurs de la Volga

88 184235 MUS0251357 Musica a stampa Monografia 1921 MIN 22/10/2013

*Chiari di luna : per orchestra / di Vincenzo Tommasini. - [Partituras]. - Milano : G. Ricordi & C., ©1921. - 1 partitura (45 p.) ; 20 cm. ((Contiene: Chiese e ruine ; Serenate. CUBI 591205 () ; Numero di lastra 119981 ; BNI 1926 88M () ;

1 ORCH Tommasini Chiari di luna n. 1 e 2 (Chiese e ruine ; Serenate) (OP)

I Tommasini, Vincenzo <1878-1950> Compositore 1878-1950//Compositore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 184231 CMP0111673 *Chiari di luna

89 186628 CFI0564823 Musica a stampa Monografia MIN 12/11/2013

*Childrens corner (Coin des enfants) : petite suite pour piano seul / par Claude Debussy. - Paris : A. Durand & Fils. - 6 volumi di musica a stampa ; 35 cm.

I Debussy, Claude Compositore 1862-1918 // Compositore e pianista. Nato a Saint-Germain-en-Laye (Yvelines) e morto a Parigi.

II *Durand, *A. & *Fils Editore

HA PER ALTRO TITOLO

157168 CAG1285960 *Coin des enfants / Debussy, Claude

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 132385 CMP0327307 *Children's corner, L 119

90 197366 MUS0228062 Musica a stampa Monografia 1872 MED 04/02/2014

*Choralbuch für Clavier und Gesang zum Schul-und häuslichen Gebrauch / herausgegeben von Alfred Dörrfel. - Leipzig : C. Peters, [circa 1872]. - 70 p. ; 18 x 28 cm. ((I corali si trovano ridotti per strumento a tastiera con il testo fra i due pentagrammi. Numero di lastra 5633 () ;

1 VOC coro 4V / KEYB sola Dörrfel Choralbuch [Corali luterani armonizzati] antologie (OP)

I Dörrfel, Alfred Compositore SC/CFI 15/12/03 SC/CFI 15/12/03

II *Peters, *Carl *Friedrich Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 197367 CMP0118861 *Corali

91 197322 LO10565511 Musica a stampa Monografia 1963 MED 03/02/2014

*Ciaccona per violino, archi e organo / Tommaso Vitali ; elaborazione di Guido Guerrini. - Partitura. - Padova : Guglielmo Zanibon, c1963. - 1 partitura (31 p.) ; 34 cm. Numero di lastra G4532Z () ; Numero editoriale 4532 () ;

1 VL bc Vitali <attr.> Ciaccona elab. VL solo orchar org (OP)

I Vitali, Tomaso Antonio Compositore 1663-1745 // Violinista, compositore. Nato a Bologna nel 1663 (IBI: 1665), morto a Modena nel 1745

II Guerrini, Guido <1890-1965 ; musicista> Curatore 1890-1965 // Musicologo, compositore, direttore d'orchestra

III *Zanibon, *Guglielmo Editore

HA PER ALTRO TITOLO

197324 REA0281330 *Ciaccona per violino e orchestra d'archi.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 126757 CMP0112419 *Ciaccone. Violino,Basso continuo. sol minore

92 191635 LO10522110 Musica a stampa Monografia 1940 MIN 12/12/2013

*Cinquanta nuove lezioni d'armonia : per gli allievi di composizione dei R.R. Conservatori di musica : gli stessi, realizzati a 4 parti vocali / C. Pedron. - [Partitura]. Milano : G. Ricordi & C., 1940. - 1 partitura (111 p.) ; 27 cm. ((Complemento del tit. sulla cop.: Bassi e canti dati realizzati a 4 parti vocali. Numero editoriale ER2053 ;

1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)

2 Armonia <musica> - Bassi realizzati (LO)

I Pedron, Carlo Compositore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA PER ALTRO TITOLO

191636 LO10522111 *50 nuove lezioni d'armonia

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 191634 REA0278186 50 *Nuove lezioni d'armonia

93 191632 LO10522137 Musica a stampa Monografia 1938 MED 12/12/2013

*Cinquanta nuove lezioni d'armonia (bassi e canti dati) : per gli allievi di composizione dei R.R. Conservatori di musica / C. Pedron. - Milano : G. Ricordi & C., 1938. - 50 p. ; 28 cm. CUBI 447338 ; Numero editoriale ER2016 ; BNI 1939 209M ;

1 Armonia <musica> - Bassi dati (LO)

I Pedron, Carlo Compositore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA PER ALTRO TITOLO

191633 LO10522139 *50 nuove lezioni d'armonia (bassi e canti dati) : per gli allievi di composizione dei Rr. Conservatori di musica

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 191634 REA0278186 50 *Nuove lezioni d'armonia

94 204720 PUV0841194 Musica a stampa Monografia 1942 MED 28/05/2014

2: *Cinquanta pezzi facili (composizioni originali e trascrizioni) estratti dalle sei annate 1936-1941 de l'Organista liturgico. - Bergamo : Edizioni Carrara, \1942?!. - 68 p. ; 31 cm. Numero editoriale 1800 ();

1 ORG antologie Picchi La scuola classica del giovane organista : 50 pezzi facili [vol. 2] (OP)

I *Edizioni *Carrara Editore

FA PARTE DI

Musica 204390 CUB0590460 La *scuola classica del giovane organista. - Bergamo : Edizioni Carrara. - volumi di musica a stampa ; 31 cm.

204392 RML0218088 *Musica antica / a cura di Luigi Picchi. - [Partiture]. - Bergamo : Edizioni Carrara. - v. ; 31 cm

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 29 di 129
---	--------------------------	---------------------------------------

- 95 151550 CUB0224541 Musica a stampa Monografia 1955 MIN 11/11/2011
 Le *cinque dita : 24 melodie facilissime su 5 note op. 777 per pianoforte / [trascrizione di Giuseppe] Buonamici e [Pietro] Montani. - Milano : G. Ricordi e C., 1955. - 14 p. ; 31 cm. CUBI 186836 (); BNI 1955 4862M
 (); Numero di lastra ER1265 ();
 1 PF metodi Czerny Le cinque dita (OP)
 I Czerny, Carl Compositore //
 II Buonamici, Giuseppe Curatore
 III Montani, Pietro <1895-1967> Curatore 1895-1967 // Pianista, compositore, scrittore di musica, presidente dell'Accademia Filarmonica di Bologna, revisore di musiche pianistiche (spesso sotto pseud: P. Bergmann, Raggi, Peter Seak, Phantasius). Nato a Lodi, morto a Milano.
 IV *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 151551 CMP0324721 Le *cinque dita. Op.777
- 96 185750 CFI0559796 Musica a stampa Monografia MIN 05/11/2013
 *Clavicembalisti italiani : composizioni scelte, rivedute, diteggiate con segni dinamici per l'accentuazione e la maniera d'esecuzione degli abbellimenti / da Mario Vitali. - Milano : G. Ricordi & C. - volumi ; 32 cm.
 I Vitali, Mario Curatore
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 185751 LO11316735 *Composizioni, clavicembalo. Antologie (trascrizione, pianoforte)
- 97 185756 CFI0559798 Musica a stampa Titolo non significativo 1922 MIN 05/11/2013
 2. - Milano : G. Ricordi & C., [1922 circa]. - 45 p. ; 32 cm. ((Contiene brani di G. P. Rutini, F. Durante, G. Grazioli, B. Galuppi, F. Turini, N. Porpora, G. B. Martini, P. D. Paradisi. Numero di lastra ER135 ; Numero editoriale ER135 () ; Numero editoriale 135 ;
 1 CEMB solo Antologie Vitali Clavicembalisti italiani vol. 2 (OP)
 FA PARTE DI
 Musica 185750 CFI0559796 *Clavicembalisti italiani : composizioni scelte, rivedute, diteggiate con segni dinamici per l'accentuazione e la maniera d'esecuzione degli abbellimenti / da Mario Vitali. - Milano : G. Ricordi & C. - volumi ; 32 cm.
- 98 185754 LO10999543 Musica a stampa Titolo non significativo 1972 MIN 05/11/2013
 1. - Milano : G. Ricordi & C., [19..]. - 33 p. ; 32 cm. ((Contiene opere di G. Frescobaldi, Pollaroli, E. Pasquini, B. Pasquini, D. Zipoli, B. Marcello, G. B. Pescetti, D. Scarlatti. Numero di lastra ER134 ; Numero editoriale ER134 ;
 1 CEMB solo Antologie Vitali Clavicembalisti italiani vol. 1 (OP)
 I Marcello, Benedetto Compositore 1686-1739 // Compositore veneziano. La sua produzione annovera musica strumentale, vocale, profana e religiosa; messe, salmi, lamentazioni; musica scenica. Nato a Venezia e morto a Brescia.
 II Frescobaldi, Girolamo Compositore 1583-1643 // compositore. - DEUMM
 III Pasquini, Bernardo Compositore

IV Zipoli, Domenico Compositore 1688-1726 // compositore. - DEUMM

V Pescetti, Giovanni Battista Compositore

VI Pollaro, Carlo Francesco Compositore

VII Scarlatti, Domenico Compositore 1685-1757 // Compositore e clavicembalista. Nato a Napoli, morto a Madrid

VIII Pasquini, Ercole Compositore

FA PARTE DI

Musica 185750 CFI0559796 *Clavicembalisti italiani : composizioni scelte, rivedute, diteggiate con segni dinamici per l'accentuazione e la maniera d'esecuzione degli abbellimenti / da Mario Vitali. - Milano : G. Ricordi & C. - volumi ; 32 cm.

99 179006 REA0271486 Musica a stampa Monografia 1911 MIN 29/07/2013

Première série, volume A: *Clé de sol 2. ligne, clé de fa 4. ligne sans changement de clés (facile et moyenne force) : *268 leçons choisies ou écrites / par J. Bayer professeur de chant ... ; avec accompagnement de piano par Emile Ratez. - [Partition]. - Paris : Alphonse Leduc et C.ie, ©1911. - 1 partitura (179 p.) ; 29 cm.

(*Bibliothèque-Leduc. Ecole du solfège divisée en trente séries)

Numero di lastra AL14716 (); Numero editoriale 14716 ();

1 VOC 1V pf Bayer 268 leçons [Solfeges / Solfeggi] (OP)

I Bayer, Johann <compositore> Compositore Sec. 19.-20.

II Ratez, Emile <1851-1934> Curatore <1851-1934>

III *Leduc, *Alphonse & *C. Editore

FA PARTE DI

Musica 179000 REA0271481 *Solfège universel : anthologie progressive des meilleurs auteurs anciens et modernes conforme aux nouveaux programmes de l'enseignement primaire ... - Paris : Alphonse Leduc et C.ie. - volumi ; 29 cm.

100 184897 CUB0672490 Musica a stampa Monografia 1957 MED 28/10/2013

*Colinde transilvane (pastorali transilvane) : per coro misto a quattro voci : 1. serie / Roman Vlad. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, ©1957. - 1 partitura (16 p.) ; 31 cm. CUBI 625915 (); BNI 1957

12308 (); Numero di lastra S5413Z ();

1 VOC coro 4V (SATB) Vlad Colinde transilvane (Pastorali) (OP)

I Vlad, Roman Compositore 1919-2013 // Compositore, musicologo e pianista rumeno naturalizzato italiano. Nato a Cernăuți (Romania) e morto a Roma.

II *Suvini *Zerboni <casa editrice> Editore SC/CFI, 16/08/94

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 184898 UBO3874194 *Colinde transilvane

101 4803 LO10454351 Musica a stampa Monografia MED 05/05/2003

*Collana di composizioni polifoniche vocali sacre e profane : a due, tre, quattro e cinque voci dei secoli 15., 16. e 17. : per gli istituti magistrali, scuole secondarie, società corali, conservatori di musica / Achille Schinelli. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Curci. - partiture ; 31 cm.

I Schinelli, Achille <1882-1969> Curatore

II *Curci *Edizioni Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

161287 LO11418211 *Musica vocale (Antologie)

Musica 180466 REA0271961 *Collana di composizioni polifoniche vocali sacre e profane. 5V

102 204639 TO01346350 Musica a stampa Monografia 1954 MAX 27/05/2014

*Collana di Sacri concenti : 96 pezzi per organo od armonio (facili, illustrati e diteggiati) di autori antichi e moderni. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1954. - 2 volumi di musica a stampa (159 p.) ; 31 cm. ((I volumi raccolgono i fascicoli mensili del periodico Le armonie dell'organo per l'azione liturgica, con paginazione continua. Numero editoriale 2326 (Carrara); Numero editoriale 2327 (Carrara);

1 ORG/HARM antologie Sacri concenti 96 pezzi di autori antichi e moderni (OP)

I *Edizioni *Carrara Editore

FA PARTE DI

Musica 204576 CFI0429283 Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.

HA PER ALTRO TITOLO

204640 TO01348373 *Sacri concenti.

103 195596 REA0280108 Musica a stampa Monografia 1974 MED 21/01/2014

*Come una cerva : mottetto per solo e coro a 2 voci bianche / musica di Enrico Capaccioli ; testo di David Maria Turoldo. - [Partiturna]. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana S. Cecilia, 1974. - 1 partiturna ([4] p.) ; 24 cm. ((Allegato al Bollettino ceciliano, 1974.

1 VOC 1V coro 2V org Capaccioli Come una cerva (OP)

I Capaccioli, Enrico Compositore

II Turoldo, David Maria Paroliere, autore della poesia 1916-1992 // Sacerdote servita, poeta, autore di testi teatrali, saggista. Nato a Coderno del Friuli (UD) e morto a Milano.

III *Carrara Editore

IV *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore

SUPPLEMENTO DI

170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195598 REA0280109 *Come una cerva, Voce,Coro a 2 voci,Organo

104 59753 NAP0353849 Musica a stampa Monografia MED 07/11/2007

*Compositionen für das Pianoforte / Robert Schumann ; Kritisch revidirt, phrasirt und mit Fingersatz versehen von Conrad Kühner. - Braunschweig : Litolf. - volumi ; 28 cm.

(*Collection Litolf)

I Schumann, Robert <1810-1856> Compositore 1810-1856 // Compositore e pianista

II Kühner, Conrad Curatore

III *Litolf, *Henry Editore

HA PER ALTRO TITOLO

123163 REA0221281 *Robert Schumann's Compositionen fur das Pianoforte

- 105 177722 CFI0577182 Musica a stampa Monografia MED 06/07/2013

*Compositions / de Frédéric François Chopin ; révisées par Benjamin Cesi. - Paris : Ricordi. - v. ; 31 cm. ((Tit. dall'int.
(*Edition populaire Ricordi. Oeuvres classiques pour piano)

I Chopin, Fryderyk Franciszek Compositore <1810-1849>

II Cesi, Beniamino <1845-1907> Curatore

III *Ricordi *Éditions <Paris> Editore <Paris>

IV *Ricordi, *Giovanni & *C. Editore

- 106 186837 BVE0336125 Musica a stampa Monografia MIN 12/11/2013

*Composizioni celebri di autori diversi / rivedute e digitate da Sigismondo Cesi e Ernesto Marciano. - Milano : Ricordi. - v. ; 32 cm.
(*Biblioteca del pianista)

I Marciano, Ernesto Arrangiatore 1869-1930 // Pianista e didatta

II Cesi, Sigismondo Arrangiatore 1869-1945 //

III *Ricordi <casa editrice> Editore

- 107 204389 SBL0573179 Musica a stampa Monografia 1974 MAX 21/05/2014

*Composizioni celebri per organo (eseguibili anche all'armonio) / a cura di Giuseppe Pedemonti. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1974. - 63 p. ; 30 cm. ((In testa al frontespizio: Autori diversi. - Contiene opere di: Bach
J. S., Boellmann, Bossi M. E., Corelli, Franck, Frescobaldi, Giordano, Guilmant, Handel, Lemmens, Marcello B., artini, Mendelssohn, Mozart W. A., Mulé, Paradisi, Tartini, Veracini, Vivaldi, Zipoli. BNI 757631 ();

Numero editoriale 3367 (Carrara);

1 ORG/HARM antologie Pedemonti Composizioni celebri orig. VOC, VOC mel, ORCH (OP)

I Pedemonti, Giuseppe Curatore

II *Edizioni *Carrara Editore

- 108 178710 REA0271375 Musica a stampa Monografia 1943 MED 24/07/2013

*Composizioni da camera per canto e pianoforte / di Giuseppe Verdi. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., 1943. - 1 partitura (79 p.) ; 27 cm. ((Sul frontespizio: edizione anno 1943; © precedente: 1935. -
Contiene: L'esule ; Il poveretto ; Stornello ; Non t'accostare all'urna ; More, Elisa, lo stanco poeta ; In solitaria stanza ; Nell'orror di notte oscura ; Perduta ho la pace ; Deh, pietoso, oh Addolorata ; Il tramonto ; La
zingara ; Ad una stella ; Lo spazzacamino ; Il mistero ; Brindisi : 1. versione e 2. versione. Numero di lastra 123381 ();

1 VOC 1V pf Verdi Composizioni da camera (OP)

I Verdi, Giuseppe <1813-1901> Compositore 1813-1901 // Compositore musicale, senatore del Regno. Nato a Roncole, Busseto e morto a Milano.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 183796 CMP0273084 *Romanze. Voce, Pianoforte. Scelta

- 109 204711 CAG1433196 Musica a stampa Monografia 1959 MED 28/05/2014
*Composizioni per organo / Ettore Desderi. - Como : Edizioni Musicali Schola, 1959. - 24 p. ; 31 cm. ((Fa parte del periodico Laus decora, n. 8-9 (agosto-settembre 1959). Numero di lastra E128S (Schola); Numero editoriale 128 ();
1 ORG solo Desderi Composizioni per organo (OP)
I Desderi, Ettore Compositore
II *Edizioni *Musicali *Schola Editore
FA PARTE DI
204544 CFI0357232 *Laus decora : rivista di musica liturgica diretta da Luigi Picchi. - A. 1, n. 1 (gen. 1954)- . - Como : Ed. Schola ; [poi] Bergamo : Carrara, 1954-. - v. ; 4. ((Mensile. - Contiene solo musica a stampa. - Il complemento del titolo varia in: Collana di musica per organo (eseguibile anche all'armonio) compilata e diretta da Luigi Picchi.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
204712 TO01371073 *Composizioni, organo : scelta
- 110 184780 LIG0071225 Musica a stampa Monografia 1930 MIN 26/10/2013
*Composizioni vocali ad illustrazione della Storia della Musica : ad uso delle società corali, scuole musicali ed affini / Achille Schinelli. - [Partitura]. - Milano : Carlo Signorelli, 1930. - 1 partitura (79 p.) ; 28 cm.
((Estratto da: Teoria e Pratica di Musica e Canto Corale, fascicolo 6.
1 VOC 2-4V antologie Schinelli Composizioni vocali ad illustrazione della storia della musica (OP)
I Schinelli, Achille <1882-1969> Autore
II *Signorelli, *Carlo Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
184781 LIG0071227 *Composizioni vocali ad illustrazione della Storia della Musica
- 111 183578 LO11211333 Musica a stampa Monografia 1967 MIN 10/10/2013
*Concerto D minor for piano and orchestra : op. 40 / by Felix Mendelssohn ; foreword by Max Alberti. - [Pocket score]. - London [etc.] : Ernst Eulenburg, c1967. - 1 partitina (IV, 125 p.) ; 19 cm. ((Sul frontespizio: First Performance September 21st, at Birmingham, Sir George Smart conducting. Numero editoriale 1267 (); Numero di lastra EE6521 ();
1 PF orch Mendelssohn Concerto op. 40 n. 2 re min (OP)
I Mendelssohn-Bartholdy, Felix Compositore 1809-1847 // compositore. - GROVE, DNB, GROVE.
II Alberti, Max Autore dell'introduzione
III *Eulenburg, *Ernst Editore
HA PER ALTRO TITOLO
183580 REA0274137 *Piano concerto 2 D minor op. 40.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 130151 CMP0116519 *Concerti. Orchestra,Pianoforte, n. 2, op. 40, re minore
- 112 185746 LO10308092 Musica a stampa Monografia 1939 MIN 05/11/2013
*Concerto di Varsavia (Warsaw concerto) / Richard Addinsell ; riduzione per pianoforte solo di Henry Geehl. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, ©1939. - 15 p. ; 31 cm. Numero editoriale S4407Z ();
1 PF orch Addinsell Warsaw concerto [Concerto di Varsavia] rid. PF solo (OP)
I Addinsell, Richard Compositore

II Geehl, Henry Curatore

III *Suvini *Zerboni <casa editrice> Editore SC/CFI, 16/08/94

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 204214 LO11174956 *Warsaw concerto

113 183586 LO10582326 Musica a stampa Monografia 1925 MIN 10/10/2013

*Concerto F minor for piano and string orchestra / by Johann Sebastian Bach ; edited from the score of the Bach-Gesellschaft and with foreword by Arnold Schering. - [Pocket score]. - London : Eulenburg, [dopo il 1925]. - 1 partitura (II, 26 p.) ; 19 cm. ((Data della prefazione: 1925. Numero di lastra EE4474 (); Numero editoriale 745 ();

1 CEMB archi bc Bach J.S. Concerto BWV 1056 Fa min (OP)

I Bach, Johann Sebastian Compositore 1685-1750 // Compositore, nato a Eisenach e morto a Lipsia.

II Schering, Arnold Autore dell'introduzione

III *Eulenburg, *Ernst Editore

HA PER ALTRO TITOLO

183588 REA0274146 *Piano concerto F minor.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 125162 CMP0115597 *Concerti. Cembalo e Orchestra. BWV 1056. fa minore

114 184223 FER0188410 Musica a stampa Monografia 1907 MIN 22/10/2013

*Concerto in do per pianoforte e orchestra K. 467 / Mozart. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., ©1907. - 1 partitura (96 p.) ; 19 cm. Numero di lastra PR820 (); Numero editoriale PR820 ();

1 PF orch Mozart Concerto K 467 Do n. 21 (OP)

I Mozart, Wolfgang Amadeus Compositore 1756-1791 // compositore. - DDB, BNF, DEUMM.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA PER ALTRO TITOLO

184226 REA0274708 *Klavier-Konzert in C dur.

184227 REA0274710 *Piano concert in C major.

184228 REA0274711 *Concerto de piano en ut majeur.

184229 REA0274712 *Concierto para piano en do mayor.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 123118 CMP0116504 *Concerti. Pianoforte e Orchestra. KV 467. do maggiore

115 177646 BVE0521947 Musica a stampa Monografia 1925 MIN 05/07/2013

*Consolations : sechs Stücke für Klavier zu 2 Händen / von Franz Liszt. - Neuausgabe / von Max Pauer. - Braunschweig : Henry Litolf, [1925?]. - 15 p. ; 31 cm.

(*Collection Litolf ; 2593)

Numero editoriale 2593 ();

1 PF solo Liszt Consolazioni [Consolations] R 12 (OP)

I Liszt, Franz Compositore 1811-1886 // Compositore

II Pauer, Max Curatore <1866-1945>

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 35 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

III *Litolff, *Henry Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 159405 CMP0197149 *Consolations. R12

- 116 204723 CAG1870783 Musica a stampa Monografia 1913 MED 28/05/2014
 *Contemplation (op. 38 n. 5) pour violon et orgue / Bossi. - [Partition et partie]. - Leipzig : Aug. Cranz, ©1913. - 1 partitura (11 p.) ; 31 cm + 1 parte (3 p.). ((Sulla prima pagina di musica: All'amico carissimo maestro Marco Anzoletti Professore di Violino al R° Conservatorio G. Verdi di Milano. Numero editoriale 428 () ; Numero di lastra C42338 () ;
 1 VL org Bossi A.C. Contemplation op. 38 n. 5 (OP)
 I Anzoletti, Marco Dedicatario ca. 1866-1929 // violinista, compositore
 II Bossi, Adolfo Costante Compositore
 III *Cranz, *August *Heinrich Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 204724 REA0285201 *Contemplation, op. 38 n. 5
- 117 181574 REA0272761 Musica a stampa Monografia 1945 MED 16/09/2013
 *Core 'ngrato : canzone napoletana [per canto e pianoforte] / musica di Salvatore Cardillo ; versi di Riccardo Cordiferro ; versione italiana di Enrico Frati. - Ripristino. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., 1945. - 1 partitura (3 p.) ; 35 cm. ((Titolo della prima pagina di musica. - Varie date di copyright precedenti: ©1911; new ©1912, 1921. Numero di lastra 127448 () ;
 1 VOC 1V pf Cardillo Core 'ngrato [canzone napoletana] (OP)
 I Cardillo, Salvatore <1874-1947> Compositore 1874-1947 // Compositore e direttore d'orchestra. Nato a Napoli e morto a New York.
 II Cordiferro, Riccardo Paroliere, autore della poesia
 III Frati, Enrico Traduttore
 IV *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 181576 CMP0005495 *Core 'ngrato
- 118 198304 REA0281968 Musica manoscritta Monografia 1900 MED 14/02/2014
 *Corni, Tristano. - [Partitura]. - [Reggio Emilia? : autografo di Alfredo Mamoli, 1. metà 20. sec.]. - 1 partitura ([2] c.) ; 324 x 238 mm. ((Bianca la c. 2v.
 I Wagner, Richard <1813-1883> Compositore compositore. - GROVE.
 II Mamoli, Alfredo Arrangiatore 1901-1980//Pianista, direttore d'orchestra e insegnante di Canto corale alla Civica Scuola di Musica di Reggio Emilia fino al 1965, nipote del direttore Pietro Melloni
 III Mamoli, Alfredo Copista, amanuense 1901-1980//Pianista, direttore d'orchestra e insegnante di Canto corale alla Civica Scuola di Musica di Reggio Emilia fino al 1965, nipote del direttore Pietro Melloni
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 198296 CMP0530670 *Tristan und Isolde, WWV 90. Isoldens Liebestod
- 119 185035 REA0275137 Musica a stampa Monografia 1831 MED 29/10/2013
 *Coro di angeli nel dramma sacro S. Alessio / posto in musica dal maestro Salvatore Meluzzi. - [Spartito]. - Milano : calcografia di Gio. Canti, [dopo il 1830]. - 1 spartito (9 p.) ; 22 x 31 cm. Numero di lastra 4857 () ;

1 VOC mel Coro (3V) orch Meluzzi Sant'Alessio [S. Alessio] : Coro di angeli rid. Coro (3V) pf (OP)

I Meluzzi, Salvatore Compositore 1813-1897 // Organista e compositore, fu direttore della Cappella Giulia e organista della Basilica di San Pietro in Vaticano. Nato e morto a Roma.

II *Canti, *Giovanni Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 185036 REA0275138 *Sant'Alessio. Coro di angeli

120 190379 MOD1583828 Musica a stampa Monografia 1942 MED 03/12/2013

*Corso completo di armonia, contrappunto e fuga con la Storia e teoria del sistema musicale moderno / Amintore Galli. - [Partitura]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1942. - 1 partitura (XX, 204 p.) ; 27 cm. Numero editoriale 104535 ();

1 Fuga - Trattati (LO)

2 Armonia <musica> e contrappunto (LO)

3 Teoria musicale - Manuali (LO)

I Galli, Amintore Autore 1845-1919 // critico musicale, compositore. - DEUMM

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 190381 REA0277460 *Corso completo di armonia, contrappunto e fuga

121 192204 REA0278409 Musica a stampa Monografia 1945 MED 16/12/2013

*Corso d'armonia per gli alunni di strumenti e di canto dei Conservatori di musica / C. Pedron ; (illustrazione ai 150 bassi dello stesso autore). - Ripristino. - Milano : G. Ricordi & C., 1945. - 106 p. ; 27 cm. ((©1918. - Sul frontespizio: Agli allievi ed allieve del Conservatorio musicale "G. Verdi" di Milano. Numero editoriale ER1509 ());

1 Armonia <musica> - Manuali (LO)

I Pedron, Carlo Autore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

122 191715 MUS0084786 Musica a stampa Monografia 1855 MED 13/12/2013

*Corso di contrappunto e di fuga / di L. Cherubini, membro dell'Istituto di Francia, direttore del Conservatorio di musica, ufficiale della Legion d'Onore ... ; traduzione dal francese con note di L. F. Rossi. - [Partitura]. - Milano : F. Lucca, [tra il 1855 e il 1856]. - 1 partitura (224 p.) ; 24 cm. Numero di lastra 10097 (); Numero di lastra 10096 (); Numero di lastra 0000010097 (); Numero di lastra 0000010096 (); Numero editoriale 10096-97 ();

1 Contrappunto e Fuga - Trattati (LO)

2 Fuga - Trattati (LO)

I Cherubini, Luigi <1760-1842> Compositore 1760-1842 // compositore italiano. - DEUMM

II Rossi, Luigi Felice <1805-1863> Traduttore <1805-1863>

III *Lucca, *Francesco Editore // Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 191716 CMP0332371 *Trattati. Contrappunto e fuga

- 123 194031 REA0279182 Musica a stampa Monografia 1939 MED 09/01/2014
*Corso di contrappunto e fuga in uso presso i R.R. Conservatori di Musica / prof. Vincenzo Ferroni. - Ed. ordinata e riveduta / da Ettore Pozzoli. - Milano : Carisch S. A., 1939. - 206 p. ; 30 cm. ((In testa al frontespizio: prof. Vincenzo Ferroni già titolare di Contrappunto e fuga al Regio Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano. Numero di lastra 18329 (); Numero editoriale 18329 ());
1 Contrappunto e Fuga - Trattati (LO)
I Ferroni, Vincenzo Autore
II Pozzoli, Ettore Curatore 1873-1957 //
III *Carisch *S. *A. Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 194034 REA0279186 *Corso di contrappunto e fuga
- 124 134171 RMS1732774 Musica a stampa Monografia 1925 MIN 10/06/2011
6. fascicolo: *Corso superiore : *compendio e sviluppo completo della materia studiata nel corso inferiore ... / Achille Schinelli. - Milano : Carlo Signorelli, 1925. - 255 p. : es. mus. ; 28 cm.
1 VOC coro 2-3-4V antologie Schinelli Teoria e pratica per l'insegnamento del canto corale vol. 6 (OP)
I Schinelli, Achille <1882-1969> Autore
FA PARTE DI
Musica 134172 RMS1732729 *Teoria e pratica per l'insegnamento della musica e del canto corale : ad uso degli Istituti Magistrali ... / Achille Schinelli. - Milano : Carlo Signorelli. - v. ; 28 cm.
- 125 178988 REA0271469 Musica a stampa Monografia 1937 MIN 29/07/2013
6. fascicolo: *Corso superiore : *compendio e sviluppo completo della materia studiata nel corso inferiore ... / Achille Schinelli. - Milano : Carlo Signorelli, 1937. - 254 p., XVI c. di tav. : ill., es. mus. ; 28 cm. ((Data della prefazione: 1936.
1 VOC coro 2-3-4V antologie Schinelli Teoria e pratica per l'insegnamento del canto corale vol. 6 (OP)
I Schinelli, Achille <1882-1969> Autore
FA PARTE DI
178987 REA0271467 *Teoria e pratica per l'insegnamento della musica e del canto corale : ad uso degli Istituti magistrali delle scuole di avviamento, scuole medie, istituti di educazione e scuole corali / Achille Schinelli. - Milano : Carlo Signorelli. - volumi ; 28 cm.
- 126 192284 REA0278456 Musica a stampa Titolo non significativo 1921 MIN 16/12/2013
3 / C. De Nardis. - Milano : G. Ricordi & C., ©1921. - 45 p. ; 27 cm. Numero di lastra ER1579 (); Numero editoriale 1579 ();
1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)
2 Armonia <musica> - Bassi dati (LO)
FA PARTE DI
Musica 135103 NAP0284701 *Corso teorico-pratico di armonia : ad uso delle scuole complementari / di Camillo De Nardis. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. - v. ; 27 cm.
- 127 72874 TO01438266 Musica a stampa Titolo non significativo 1945 MED 20/03/2010
1 / C. De Nardis. - Ripristino. - Milano : G. Ricordi & C., 1945. - 59 p. ; 27 cm. ((©1921.
(*E.R ; 1577)

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 38 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

Numero di lastra ER1577 ; Numero editoriale 1577 ;

FA PARTE DI

Musica 72872 TO01438262 *Corso teorico-pratico di armonia : ad uso delle scuole complementari / C. De Nardis. - Ripristino. - Milano : Ricordi, 1945. - 4 volumi ; 27 cm. ((©1921.

- 128 72873 TO01438276 Musica a stampa Titolo non significativo 1945 MED 20/03/2010
 2 / C. De Nardis. - Ripristino. - Milano : G. Ricordi & C., 1945. - 51 p. ; 27 cm. ((©1921.
 (*E.R ; 1578)

Numero di lastra ER1578 ; Numero editoriale 1578 ;

1 Armonia <musica> - Manuali (LO)

FA PARTE DI

Musica 72872 TO01438262 *Corso teorico-pratico di armonia : ad uso delle scuole complementari / C. De Nardis. - Ripristino. - Milano : Ricordi, 1945. - 4 volumi ; 27 cm. ((©1921.

- 129 135103 NAP0284701 Musica a stampa Monografia MIN 09/07/2011
 *Corso teorico-pratico di armonia : ad uso delle scuole complementari / di Camillo De Nardis. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. - v. ; 27 cm.
 1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
 I De_Nardis, Camillo Autore
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

135104 LIG0075067 *Corso teorico-pratico di armonia

- 130 72872 TO01438262 Musica a stampa Monografia 1945 MED 20/03/2010
 *Corso teorico-pratico di armonia : ad uso delle scuole complementari / C. De Nardis. - Ripristino. - Milano : Ricordi, 1945. - 4 volumi ; 27 cm. ((©1921.
 1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
 I De_Nardis, Camillo Autore
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

- 131 195600 REA0280111 Musica a stampa Monografia 1973 MED 21/01/2014
 *Credo in unum Deum : per coro a 4 voci ineguali alternato col gregoriano / musica di Lorenzo Perosi ; a cura di P. Vittore Zaccaria. - [Partiturina]. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana
 S. Cecilia, 1973. - 1 partiturina (8 p.) ; 24 cm. ((Allegato al Bollettino ceciliano, 1973.
 1 VOC coro 4V Perosi Credo in unum Deum (OP)
 I Perosi, Lorenzo Compositore 1872-1956 // compositore e organista. - EI, BNI.
 II Zaccaria, Vittore Curatore
 III *Carrara Editore
 IV *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore
 SUPPLEMENTO DI
 170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal

1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195601 REA0280112 *Credo in unum Deum, Coro a 4 voci

- 132 186673 REA0276015 Musica a stampa Monografia 1900 MED 12/11/2013

*Danseuses de Delphes : estratto dal 1. libro dei Preludi per piano / Claude Debussy. - Milano : Edizioni M. Cittadino, [19..]. - [2] c. ; 34 cm.

1 PF solo Debussy Preludes [Preludi] libro 1 : Danseuses de Delphes (OP)

I Debussy, Claude Compositore 1862-1918 // Compositore e pianista. Nato a Saint-Germain-en-Laye (Yvelines) e morto a Parigi.

II *Cittadino, *M. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 186676 CMP0020884 *Danseuses de Delphes, L 125.1

- 133 197422 REA0281387 Musica a stampa Monografia 1946 MED 04/02/2014

La *danza : tarantella napoletana per canto e pianoforte : (S-T) / G. Rossini. - Ripristino. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., 1946. - 1 partitura (9 p.) ; 31 cm. ((Versione per soprano o tenore. Numero di lastra 32364 ());

1 VOC 1-2V pf Rossini Soirées musicales : n. 8 La danza vers. S / T (OP)

I Rossini, Gioachino Compositore 1792-1868 // Compositore, nato a Pesaro e morto a Passy, Parigi.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA PER ALTRO TITOLO

197425 REA0281389 La *danse : tarantelle napolitaine pour chant et piano.

197426 REA0281391 The *dance : neapolitan tarantella for voice and piano.

197428 REA0281392 Der *Tanz : neapolitanische Tarantella für Gesang und Klavier.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 184291 CMP0123033 *Soirées Musicales. La danza

- 134 178166 LO11236534 Musica a stampa Monografia 1925 MIN 13/07/2013

10: *Diciassette melodie / F. Schubert. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1925. - 1 partitura (74 p., 1 ritratto) ; 28 cm. Numero di lastra 48165 ;

1 VOC 1V pf Schubert Lieder antologie (OP)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 178148 LO11236522 *Melodie per una voce con accompagnamento di Pianoforte / F. Schubert ; Versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C., [192.]. - 12 v. ; 28 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178150 CMP0174671 *Lieder. Voce,Pianoforte

- 135 178172 LO11236536 Musica a stampa Monografia 1927 MIN 13/07/2013

12: *Diciassette melodie / F. Schubert. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1927. - 1 partitura (72 p., 1 ritratto) ; 28 cm. Numero di lastra 48167 ;

1 VOC 1V pf Schubert Lieder antologie (OP)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 178148 LO11236522 *Melodie per una voce con accompagnamento di Pianoforte / F. Schubert ; Versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C., [192.]. - 12 v. ; 28 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178150 CMP0174671 *Lieder. Voce,Pianoforte

136 194017 REA0279177 Musica a stampa Monografia MED 09/01/2014

*Didattica organistica / G. L. Centemerì. - Milano : G. Ricordi e C. - 3 volumi ; 32 cm.

1 Organo <strumento musicale> - Tecnica (LO)

I Centemerì, Gian Luigi Autore 1903-1997 // Organista e compositore. Nato a Monza il 30/11/1903 e morto a Monza il 26/01/1997

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

137 204499 REA0285095 Musica a stampa Monografia 1900 MED 24/05/2014

*Dieci finali per organo od armonio / prof. Giuseppe Zelioli. - Montemilione (Potenza) : Edizioni Canto e gioia, [19..]. - 11 p. ; 31 cm.

1 ORG/HARM solo Zelioli 10 finali (OP)

I Zelioli, Giuseppe Compositore

II *Canto e *Gioia Editore

138 156121 CUB0379588 Musica a stampa Monografia 1942 MIN 15/02/2012

12.: *Dinamica pianistica : ritmica - fraseggio - coloriti - pedale / Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci S. A., 1942. - 70 p. ; 31 cm. ((Sul frontespizio: Ad Alfredo Casella. Numero editoriale 3030 ()); BNI 1943

86M (L. E3030C); CUBI 337770 (); Numero editoriale E3030C ());

1 PF metodi Longo La tecnica pianistica : Dinamica pianistica [fasc. 12] (OP)

I Casella, Alfredo Dedicatario 1883-1947 // Pianista, direttore d'orchestra, compositore, docente di pianoforte all'Accademia di S. Cecilia. Nato a Torino e morto a Roma.

II Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.

III *Curci *Edizioni *S.A. Editore

FA PARTE DI

Musica 152193 LO10429842 La *tecnica pianistica / Alessandro Longo. - Milano : Curci. - 12 fasc. ; 31 cm.

139 195239 LO10312153 Musica a stampa Monografia 1926 MED 18/01/2014

*Dinamica pianistica : trattato sull'insegnamento razionale del pianoforte e sulla motilità muscolare ne' suoi aspetti psico-fisici / Attilio Brugnoli. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1926. - 326 p. : es. mus., ill., \5! c. di tav. ripieg. ; 34 cm. Numero di lastra 118740 ());

1 Pianoforte - Insegnamento (LO)

2 Pianoforte - Tecnica e didattica (LO)

3 Pianoforte - Trattati (LO)

4 Fisiologia musicale - Trattati (LO)

5 Pianoforte - Tecnica - Fisiologia (LO)

I Brugnoli, Attilio Autore 1880-1937 // pianista, compositore. - DEUMM.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195241 REA0279867 *Dinamica pianistica

140 205040 LO10460374 Musica a stampa Monografia 1893 MAX 04/06/2014

*Dodici canti a due voci / Felice Mendelssohn ; versione italiana di A. Zanardini e Giulio Ricordi. - [Partitura]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [tra il 1893 e il 1906?]. - 1 partitura (52 p.) : ritr. ; 27 cm. ((La datazione si ricava dalla ragione sociale e dalla data del timbro a secco più antico presente sugli esemplari delle biblioteche. - Sul verso del frontespizio ritratto del compositore. - In testa a copertina editoriale e frontespizio: volume 1. (riferito alla collezione).

(*Biblioteca musicale lirica. Ser. 1, Musica vocale da camera ; 1)

Numero editoriale 45625 (); Numero di lastra B45625B (); Numero di lastra G45625G ();

1 VOC 1V-2V pf Mendelssohn 12 canti (Op. 8, No. 12 ; Op. 63 ; Op. 77 ; Tre canti popolari) (OP)

I Mendelssohn-Bartholdy, Felix Compositore 1809-1847 // compositore. - GROVE, DNB, GROVE.

II Ricordi, Giulio Traduttore

III Zanardini, Angelo <1820-1893> Traduttore

IV *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA PER ALTRO TITOLO

205042 REA0285247 *12 canti a due voci / di F. Mendelssohn.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 130437 CMP0172206 *Abendlied

Musica 130439 CMP0175665 *Sonntagsmorgen. N.1. Op.77

Musica 130440 CMP0221732 *Wasserfahrt

Musica 205033 CMP0172204 *SULEIKA UND HATEM

Musica 205034 CMP0140790 Sei *duetti. Op.63

Musica 205035 CMP0172210 DAS *AEHRENFELD

Musica 205037 CMP0133627 *WIE KANN ICH FROH UND LUSTIG

205041 UBO2468979 *Musica vocale profana. Scelta.

141 182289 TO01340064 Musica a stampa Monografia 1904 MED 23/09/2013

*Dodici sonatine per pianoforte : op. 36, 37, 38 / M. Clementi ; edizione riveduta e diteggiata da Bruno Mugellini. - Milano : G. Ricordi & C., [pref. 1904]. - 107 p. ; 31 cm. Numero editoriale 623 (); Numero di lastra ER623 ();

1 KEYB solo Clementi M. Sonatine antologie op. 36 37 38 rev. pf (OP)

I Clementi, Muzio Compositore 1752-1832 // compositore e pianista. - DEUMM.

II Mugellini, Bruno Curatore 1871-1912 // Musicista, pianista, compositore, docente di pianoforte. Nato a Potenza Picena (MC) e morto a Bologna.

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 148666 CMP0317396 *Sonate. Pianoforte. Op.37

Musica 148667 CMP0313614 *Sonate. Pianoforte. Op.38

Musica 150794 CMP0317346 *Sonate. Pianoforte. Op.36

142 181928 CUB0379590 Musica a stampa Monografia 1928 MED 19/09/2013

*Dodici studii di terze per pianoforte : op. 35 / A. Longo. - Milano : G. Ricordi e C., [tra il 1928 e il 1932]. - 55 p. ; 33 cm. ((La datazione si ricava dalla ragione sociale e dalla data del timbro a secco. - ©1901. (*E.R ; 458)

Numero editoriale 458 (); BNI 1931 289M (); Numero di lastra ER458 (); CUBI 337772 ();

1 PF studi Longo 12 studi di terze op. 35 (OP)

I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 181930 CMP0325042 *Studi. Pianoforte. Op.35

143 182994 REA0273679 Musica a stampa Monografia 1920 MIN 01/10/2013

*Due canzoni italiane per archi, arpe, celeste e timpani / Domenico Alaleona. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C. - 2 partiture ; 44 cm.

I Alaleona, Domenico Compositore 1881-1928 // Compositore, musicologo

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182995 REA0273680 *Due canzoni italiane, op. 15

144 177695 RMS2518291 Musica a stampa Monografia MIN 06/07/2013

*Édition de Travail des œuvres de Chopin / Frédéric Chopin ; Alfred Cortot. - Paris : Éditions Salabert. - volumi ; 32 cm.

(*Edition nationale de musique classique)

I Chopin, Fryderyk Franciszek Compositore <1810-1849>

II Cortot, Alfred Curatore 1877-1962

145 182241 TO01274565 Musica a stampa Monografia 1895 MED 23/09/2013

1.: *Elementi ; 20 Esercizi / Beniamino Cesi. - Milano : G. Ricordi & C., [circa 1895-1930]. - 16, 14, 24 p. ; 35 cm. ((Il n. di lastra 103478 nella prima sequenza di pagine; 99510 nella seconda sequenza di pagine; la terza sequenza è priva di n. di lastra Numero di lastra 99510 ; Numero di lastra 103478 ; Numero editoriale 96401 ;

1 PF metodi Cesi Metodo: Fasc. 1 : Elementi e 20 esercizi (OP)

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 43 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

I Cesi, Beniamino <1845-1907> Compositore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 148310 UBO2117987 *Metodo per lo studio del pianoforte / di Beniamino Cesi. - Milano : G. Ricordi & C, [circa 1895-1930]. - v. ; 35 cm

146 192996 TO01863332 Musica a stampa Monografia MIN 20/12/2013

*Elementi di solfeggio in chiave di sol per una e due voci / [A. Galli]. - Milano : Sonzogno, [187.-188.] (Milano : Matarrelli). - 63 p. : mus. ; 17 cm. ((Nome dell'autore in fine.

(*Biblioteca del popolo ; 54)

1 Solfeggio cantato - Metodi (LO)

I Galli, Amintore Compositore 1845-1919 // critico musicale, compositore. - DEUMM

II *Matarrelli Tipografo

III *Sonzogno, *Edoardo Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 192998 CMP0308290 *Elementi di solfeggio in chiave di sol

147 180964 REA0272330 Musica a stampa Monografia 1940 MED 09/09/2013

Volume 2.: *Elementi educativi vari / Laura Bassi. - Milano : G. Ricordi & C., ©1940. - 156 p., [10] c. di tav. : ill. ; 28 cm. ((Le c. di tav. sono sciolte. Numero editoriale 124700 ());

I Bassi, Laura <pedagogista musicale> Autore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 180954 CUB0076298 *Gioco e movimento nella prima educazione musicale / Laura Bassi. - Milano : G. Ricordi & C., 1940. - 2 volumi : ill. ; 28 cm.

148 180955 REA0272313 Musica a stampa Monografia 1940 MIN 09/09/2013

Volume 1.: *Elementi musicali / Laura Bassi. - Milano : G. Ricordi & C., @1940. - 133 p., XV c. di tav., [1] c. : ill. ; 28 cm. ((Le XV c. di tav. e la carta non paginata sono sciolte. Numero editoriale 124699 ());

I Bassi, Laura <pedagogista musicale> Autore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 180954 CUB0076298 *Gioco e movimento nella prima educazione musicale / Laura Bassi. - Milano : G. Ricordi & C., 1940. - 2 volumi : ill. ; 28 cm.

149 197492 LO11498892 Musica a stampa Monografia 1939 MED 04/02/2014

*Elevazione : per orchestra d'archi (organo ad libitum) / Gastone de Zuccoli. - [Parte con guida e parti]. - Padova : Guglielmo Zanibon, 1939. - 1 parte con guida (3 p.) ; 35 cm + 5 parti ([1] c.) Numero di lastra 2326 (); Numero di lastra G2326Z (); Numero editoriale 2326 (Zanibon);

1 ORG orchar Zuccoli Elevazione (OP)

I Zuccoli, Gastone : de Compositore 1887-1958 //

II *Zanibon, *Guglielmo Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 197493 REA0281439 *Elevazioni, Organo e Orchestra di archi

- 150 182883 CUB0709724 Musica a stampa Monografia 1918 MED 30/09/2013

*Esercizi e scale per pianoforte / H. Herz. - Nuova ed. / riveduta e aumentata da Sigismondo Cesi. - Milano : G. Ricordi e C., ©1918. - 44 p. ; 32 cm. Numero di lastra ER51 (); Numero editoriale 51 (); BNI

1918-258M (); CUBI 295838 ();

1 PF metodi Herz H. Esercizi e scale (OP)

I Herz, Henri <1803-1888> Compositore <1803-1888>

II Cesi, Sigismondo Curatore 1869-1945 //

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182885 REA0273572 *Esercizi e scale

- 151 197446 LO10305876 Musica a stampa Monografia 1900 MED 04/02/2014

*Etudes-Poesies pour piano op. 53 & 59 / par E. Haberbier. - Neue revidierte Ausgabe mit Fingersatz und Vortragsbezeichnungen versehen / von Clemens Schultze. - Braunschweig : Henry Litolf's Verlag, [19..]. - 72 p. ; 31 cm.

(*Collection Litolf ; 2244)

Numero editoriale 2244 (Litolf);

1 PF studi Haberbier Studi poetici op. 53 59 (OP)

I Haberbier, Ernst Compositore

II Schultze, Clemens Curatore

III *Litolf's, *Henry *Verlag Editore

HA PER ALTRO TITOLO

197448 REA0281396 *Poetische Studien.

197449 REA0281397 *Poetic studies.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

158504 TO01275038 *Studi. Pianoforte. Op. 53

158505 TO01275039 *Studi. Pianoforte. Op. 59

- 152 186768 RMR0281914 Musica a stampa Monografia MED 12/11/2013

*Etudes symphoniques : Opus 13 / Rob. Schumann. - Leipzig : C.F. Peters, [187.]. - 44 p. ; 30 cm. ((Contiene anche: Anhang zu den Etudes symphoniques, opus posth. - Sulla prima p. di musica: Dediees à son ami William Sterndale Bennett à Londres. Numero di lastra 7007A ());

1 PF solo Schumann 12 Etudes symphoniques (Etudes en forme de variations) op. 13 (OP)

I Sterndale Bennett, W. Dedicatario

II Schumann, Robert <1810-1856> Compositore 1810-1856 // Compositore e pianista

III *Peters, *Carl *Friedrich Editore

FA PARTE DI

Musica 186770 LO10577951 *Werke für Pianoforte solo / Rob. Schumann ; revidirt von Alfred Dörffel ; mit Fingersatz versehen von Richard Schmidt. - Leipzig : C.F. Peters, [sec. 19 seconda metà]. - v. ; 31 cm .

HA PER ALTRO TITOLO

186783 REA0276079 *Etudes en forme de variations (12 Etudes symphoniques).

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 159251 CMP0326915 *Studi. Pianoforte, op. 13. <Studi sinfonici>

153 197451 REA0281399 Musica a stampa Monografia 1909 MED 04/02/2014

*Fantaisie caprice : op. 11 / par H. Vieuxtemps ; revue et doigtée par Aug. Wilhelmj. - [Partitur und Stimme]. - London : Schott & Co., ©1909. - 1 partitura (19 p.) ; 34 cm + 1 parte (10 p.). ((Indicazione del curatore a p. 1 della parte staccata.

(*Newly revised editions of violin music with piano ; 42)

Numero di lastra 6631 () ;

1 VL pf Vieuxtemps H. Fantaisie Caprice [Fantasia Capriccio] op. 11 (OP)

I Vieuxtemps, Henri <1820-1881> Compositore <1820-1881>

II Wilhelmj, August Curatore

III *Schott & Co Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 197459 CMP0150817 *Fantaisie-Caprice. Op.11

154 188755 LO10604226 Musica a stampa Monografia 1900 MED 23/11/2013

*Fantasiestücke op. 12 / Robert Schumann. - Braunschweig : Henry Litolf's Verlag, [19..]. - 39 p. ; 31 cm. ((Sulla 1. p. di musica: Fräulein Anna Robena Laidlaw gewidmet (componirt 1837). Numero editoriale 1662 () ;

1 PF solo Schumann Phantasiestucke op. 12 (OP)

I Laidlaw, Anna Robena <19> Dedicatario <19>

II Schumann, Robert <1810-1856> Compositore 1810-1856 // Compositore e pianista

III *Litolf, *Henry Editore

FA PARTE DI

Musica 59753 NAP0353849 *Compositionen für das Pianoforte / Robert Schumann ; Kritisch revidirt, phrasirt und mit Fingersatz versehen von Conrad Kühner. - Braunschweig : Litolf. - volumi ; 28 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 188757 CMP0370603 *Fantasiestücke. Op.12

155 183005 UBO1141145 Musica a stampa Monografia 1929 MIN 01/10/2013

*Feste romane : poema sinfonico per orchestra / di Ottorino Respighi. - Partitura. - Milano : G. Ricordi e C., 1929. - 1 partitina (153 p.) ; 21 cm. BNI 1932 834M () ; Numero editoriale 121073 () ; Numero di lastra 121073 () ; CUBI 501512 () ;

1 ORCH Respighi Feste romane (OP)

I Respighi, Ottorino Compositore <1879-1936>

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 46 di 129
---	--------------------------	---------------------------------------

Musica 161352 CMP0247908 *Feste romane, P 157

- 156 182925 URB0866760 Musica a stampa Monografia 1918 MIN 01/10/2013
 *Fontane di Roma : poema sinfonico per orchestra / di Ottorino Respighi. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., ©1918. - 1 partitura (64 p.) ; 35 cm. ((Sul frontespizio: La fontana di Valle Giulia all'alba, La fontana del Tritone al mattino, La fontana di Trevi al meriggio, La fontana di Villa Medici al tramonto. Numero di lastra 117463 ());
 1 ORCH Respighi Fontane di Roma (OP)
 I Respighi, Ottorino Compositore <1879-1936>
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 163106 CMP0247969 *Fontane di Roma
- 157 184773 LO10876455 Musica a stampa Monografia 1923 MIN 26/10/2013
 Il *fumo e la neve (epilogo) : canto per una voce e pianoforte / Domenico Alaleona. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., ©1923. - 1 partitura (9 p.) ; 28 cm. Numero editoriale 118194 ();
 1 VOC 1V S pf Alaleona Melodie pascoliane : Il fumo e la neve (epilogo) (OP)
 I Alaleona, Domenico Compositore 1881-1928 // Compositore, musicologo
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 FA PARTE DI
 Musica 184757 REA0275004 *Melodie pascoliane / Domenico Alaleona. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C. - partiture ; 28 cm.
 HA PER ALTRO TITOLO
 184746 LO10876429 *Melodie pascoliane.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 184776 REA0275011 *Melodie pascoliane. Il fumo e la neve
- 158 204582 REA0285142 Musica a stampa Monografia 1952 MAX 26/05/2014
 La *gaudiosa : collana di cento pezzi per organo od armonio (facili, illustrati e diteggiati) / di autori antichi e moderni. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1952. - 2 volumi di musica a stampa (143 p.) ; 31 cm. ((I volumi raccolgono i fascicoli mensili del periodico Le armonie dell'organo per l'azione liturgica, con paginazione continua. Numero editoriale 2262 (Carrara); Numero editoriale 2263 (Carrara);
 1 ORG/HARM antologie La gaudiosa 100 pezzi di autori antichi e moderni (OP)
 I *Edizioni *Carrara Editore
 FA PARTE DI
 Musica 204576 CFI0429283 Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.
- 159 183212 CUB0569051 Musica a stampa Monografia 1925 MIN 04/10/2013
 *Gethsemani : poema contemplativo per orchestra / di Victor De Sabata. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1925]. - 1 partitina (61 p.) ; 21 cm. ((Copyr. 1925. - La datazione si ricava dalla data di copyr. e dalla data del timbro a secco. - L. 20. CUBI 525152 (); Numero di lastra 119899 (); BNI 1926 56M ();
 1 ORCH De Sabata Gethsemani (OP)
 I De_Sabata, Victor Compositore 1892-1967 // Direttore d'orchestra

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 47 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 183213 CMP0247914 *Gethsemani

- 160 188866 BVE0304684 Musica a stampa Monografia 1926 MED 25/11/2013
 *Gethsemani : poema contemplativo per orchestra / Victor de Sabata ; trascrizione per pianoforte dell'autore. - Milano \etc.! : G. Ricordi e C., ©1926. - 23 p. ; 35 cm. Numero di lastra 120069 ; Numero editoriale 120069 ;
 1 ORCH De Sabata Gethsemani rid. PF solo (OP)
 2 PF solo De Sabata Gethsemani orig. ORCH (OP)
 I De_Sabata, Victor Compositore 1892-1967 // Direttore d'orchestra
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 183213 CMP0247914 *Gethsemani
- 161 180954 CUB0076298 Musica a stampa Monografia 1940 MED 09/09/2013
 *Gioco e movimento nella prima educazione musicale / Laura Bassi. - Milano : G. Ricordi & C., 1940. - 2 volumi : ill. ; 28 cm. CUBI 60233 (); BNI 1941 9M ();
 1 Educazione musicale e creatività (LO)
 2 Educazione musicale - Metodi (LO)
 3 Educazione musicale - Insegnamento - Scuola materna - Guide (LO)
 4 Gioco e musica - Scuola materna (LO)
 5 Musica - Giochi educativi (LO)
 I Bassi, Laura <pedagogista musicale> Autore
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
- 162 183015 CAG1919211 Musica a stampa Monografia 1928 MED 01/10/2013
 *Giulietta e Romeo : episodio sinfonico (dalla Danza del torchio e cavalcata) per orchestra / di Riccardo Zandonai. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1928. - 1 partitina (83 p.) ; 20 cm. Numero di lastra 120794 () ; Numero editoriale 120794 ();
 1 ORCH Zandonai Giulietta e Romeo : Danza del torchio e cavalcata [episodio sinfonico] orig. VOC mel (OP)
 I Zandonai, Riccardo Compositore 1883-1944 // Compositore, direttore d'orchestra, direttore del Conservatorio di Pesaro, autore di musiche per il cinematografo tra il 1937 ed il 1941, accademico. Nato a Sacco di Rovereto (TN), morto a Pesaro.
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 183017 UBO3103637 *Giulietta e Romeo. Danza del torchio e cavalcata
- 163 204678 TO01348386 Musica a stampa Monografia 1959 MAX 28/05/2014
 *Gloria Domino : 93 pezzi per organo od armonio (facili, illustrati e diteggiati) / di autori antichi e moderni. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1959. - 2 volumi di musica a stampa (160 p.) ; 31 cm. ((I volumi raccolgono i

fascicoli mensili del periodico Le armonie dell'organo per l'azione liturgica, con paginazione continua. - Prima del titolo: Collana. Numero editoriale 2510 (); Numero editoriale 2509 ();

1 ORG/HARM antologie Gloria Domino 93 pezzi di autori antichi e moderni (OP)

I *Edizioni *Carrara Editore

FA PARTE DI

Musica 204576 CFI0429283 Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.

HA PER ALTRO TITOLO

204680 REA0285194 *Collana Gloria Domino.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

204679 LIG0083690 *Gloria Domino

164 195612 REA0280118 Musica a stampa Monografia 1973 MED 21/01/2014

*Godi, o donna alma del cielo : per coro a 2 voci eguali / musica di Luigi Benedetti ; [testo] da "La Risurrezione" di Alessandro Manzoni". - [Partiturlina]. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana S. Cecilia, 1973. - 1 partiturlina ([4] p.) ; 24 cm. ((Allegato al Bollettino ceciliano, 1973. - Contiene anche: Tu sì che a noi t'ascondi : per soli e coro a 2 voci eguali / Luigi Benedetti ; testo di Alessandro Manzoni.

1 VOC coro 2V org Benedetti L. Godi o donna alma del cielo (OP)

2 VOC 1V coro 2V org Benedetti L. Tu sì che a noi t'ascondi (OP)

I Benedetti, Luigi Compositore

II Manzoni, Alessandro <1785-1873> Paroliere, autore della poesia 1785-1873 // Scrittore, autore di romanzi storici, tragedie, liriche e poesie, saggista, senatore (1861), presidente della Commissione per l'unificazione della lingua italiana, conte. Nato e morto a Milano.

III *Carrara Editore

IV *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore

SUPPLEMENTO DI

170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195614 REA0280120 *Godi, o donna alma del cielo

Musica 195616 REA0280122 *Tu sì che a noi t'ascondi

165 56334 LO10574767 Musica a stampa Titolo non significativo 1900 MED 10/02/2006

1 / Clementi. - Leipzig : Breitkopf & Hartel, [190.]. - 123 p. ; 32 cm. Numero editoriale 2018 (); Numero di lastra EB2018 (); Numero di lastra VA2018 ();

1 PF studi Clementi M. Gradus ad Parnassum op. 44 n. 1-27 [vol. 1] (OP)

I Clementi, Muzio Compositore 1752-1832 // compositore e pianista. - DEUMM.

II *Breitkopf & *Härtel Editore

FA PARTE DI

Musica 56331 LO10574765 *Gradus ad Parnassum / Muzio Clementi ; durchgesehen, mit Fingersatz, Phrasierungen, Anmerkungen und Zusätzen von Bruno Mugellini. - Leipzig : Breitkopf & Hartel, [190.]. - 3 volumi ; 32 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 49 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

Musica 125860 CMP0538434 *Gradus ad Parnassum. Libro 1. Op.44

166 56333 BVE0317866 Musica a stampa Titolo non significativo 1900 MED 10/02/2006

2 / Clementi. - Leipzig : Breitkopf & Hartel, [190.]. - 137 p. ; 32 cm. Numero di lastra 2019 () ;

1 PF studi Clementi M. Gradus ad Parnassum op. 44 n. 28-50 [vol. 2] (OP)

FA PARTE DI

Musica 56331 LO10574765 *Gradus ad Parnassum / Muzio Clementi ; durchgesehen, mit Fingersatz, Phrasierungen, Anmerkungen und Zusätzen von Bruno Mugellini. - Leipzig : Breitkopf & Hartel, [190.]. - 3 volumi ; 32 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 131489 CMP0548394 *Gradus ad Parnassum. Libro 2. Op.44

167 56331 LO10574765 Musica a stampa Monografia 1900 MED 10/02/2006

*Gradus ad Parnassum / Muzio Clementi ; durchgesehen, mit Fingersatz, Phrasierungen, Anmerkungen und Zusätzen von Bruno Mugellini. - Leipzig : Breitkopf & Hartel, [190.]. - 3 volumi ; 32 cm.

(*Edition Breitkopf)

1 PF studi Clementi Gradus ad Parnassum op. 44 (OP)

I Clementi, Muzio Compositore 1752-1832 // compositore e pianista. - DEUMM.

II Mugellini, Bruno Curatore 1871-1912 // Musicista, pianista, compositore, docente di pianoforte. Nato a Potenza Picena (MC) e morto a Bologna.

III *Breitkopf & *Härtel Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 125858 CMP0324567 *Gradus ad Parnassum. Op. 44

168 182114 REA0273039 Musica a stampa Titolo non significativo 1920 MIN 20/09/2013

2 / S. Lebert, L. Stark ; revisione di Filippo Ivaldi. - Milano : G. Ricordi & C., ©1920. - 121 p. ; 32 cm. Numero editoriale 131 () ; Numero di lastra ER131 () ;

1 PF metodi Lebert/Stark Gran metodo teorico-pratico [vol. 2] (OP)

FA PARTE DI

Musica 158035 LO10574560 *Gran metodo teorico-pratico per lo studio del pianoforte / S. Lebert, L. Stark ; revisione di Filippo Ivaldi. - Milano : Ricordi. - volumi ; 32 cm.

169 158035 LO10574560 Musica a stampa Monografia MIN 16/04/2012

*Gran metodo teorico-pratico per lo studio del pianoforte / S. Lebert, L. Stark ; revisione di Filippo Ivaldi. - Milano : Ricordi. - volumi ; 32 cm.

I Lebert, Sigmund Compositore

II Stark, Ludwig Compositore

III Ivaldi, Filippo Curatore

IV *Ricordi <casa editrice> Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 149806 REA0260009 *Metodi. Pianoforte

Musica 156131 CMP0008348 *Gran metodo teorico-pratico per lo studio del pianoforte

- 170 181704 CFI0565201 Musica a stampa Monografia 1918 MIN 17/09/2013

1: *Granada / I. Albéniz ; edicion revisada y digitada por Juan Salvat. - Barcelona [etc.] : Union musical española, ©1918. - 7 p. ; 35 cm. ((Sulla 1. p. di musica: Respetuoso recuerdo a la s.ra d.a Gracia Fernandez-Palacios de Recur. Numero di lastra 1225 ();

1 PF solo Albeniz Suite Espagnole op. 47 : n. 1 Granada Serenata (OP)

I Fernandez-Palacios, Gracia Dedicatario

II Albéniz, Isaac Compositore 1860-1909 // 1860-1909

III Salvat, Juan Curatore

IV *Unión *Musical *Española Editore

FA PARTE DI

Musica 28587 CFI0565196 *Suite espagnole / I. Albéniz. - Barcelona [etc.]: Union musical española. - v. ; 35 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 181707 CMP0532123 *Suite espanola. Granada. Op.47

- 171 204688 NAP0590232 Musica a stampa Monografia 1960 MAX 28/05/2014

*Gratias agimus : 81 pezzi per organo od armonio (facili, illustrati e diteggiati) / di autori antichi e moderni. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1960. - 2 volumi di musica a stampa (160 p.) ; 31 cm. ((I volumi raccolgono i fascicoli mensili del periodico Le armonie dell'organo per l'azione liturgica, con paginazione continua. - Prima del titolo: Collana. Numero editoriale 2536 (Carrara); Numero editoriale 2535 (Carrara);

1 ORG/HARM antologie Gratias agimus 81 pezzi di autori antichi e moderni (OP)

I *Edizioni *Carrara Editore

FA PARTE DI

Musica 204576 CFI0429283 Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.

HA PER ALTRO TITOLO

204690 REA0285197 *Collana gratias agimus.

- 172 181256 CFI0585912 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 12/09/2013

*Gray album of twenty pieces for the organ / Chopin, Bach, Elgar, Wagner, Guilmant, Klein, Bellerby, Schütt, Beethoven, Lucas, Crookes, Haydn, Mendelssohn, Rickmann, Grey, Faulkes, Wagner, Rubinstein, Handel. - Mainz : Schott & Co. Ltd, [19..]. - 91 p. ; 30 cm. ((Numeri di lastra vari.

(*Popular organ albums ; 7)

Numero editoriale 437 (); Numero di lastra 28975 ();

1 ORG antologie Gray album of twenty pieces for the organ (OP)

I Chopin, Fryderyk Franciszek Compositore <1810-1849>

II *Schott & *Co. *Ltd Editore

- 173 194045 REA0279191 Musica manoscritta Monografia 1900 MIN 09/01/2014

*Guida per lo studio del contrappunto ad uso degli allievi di G. Mattioli. - [Reggio Emilia?] : [copia di] P. Meloni, [sec. 20.]. - [83] c. ; 302 x 225 mm. ((Nome del copista sul frontespizio. - Carte pentagrammate. -

Bianche le ultime [2] c.

I Contrappunto - Trattati (LO)

I Mattioli, Guglielmo Autore 1857-1924 // Compositore e organista. Insegnò al Conservatorio di Parma e al Liceo Rossini di Pesaro. Presidente dell'Accademia Filarmonica di Bologna. Nato a Reggio Emilia emorto a Bologna.

II Melloni, Pietro <1871- > Copista, amanuense 1871- //

174 204714 LO10571327 Musica a stampa Monografia 1960 MED 28/05/2014

*Hora mystica : raccolta di 25 composizioni per organo od harmonium / autori vari ; a cura di Mario Trevisiol. - Padova : Guglielmo Zanibon, [1960]. - 55 p. ; 32 cm. Numero di lastra G4375Z (); Numero editoriale 4375 ();

1 ORG/HARM antologie Trevisiol Hora mystica 25 composizioni di autori vari (OP)

I Trevisiol, Mario Curatore

II *Zanibon, *Guglielmo Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

204141 LO10358981 *Composizioni. Organo. Scelta.

204715 TO01366111 *Composizioni. Harmonium. Scelta

175 182935 REA0273613 Musica a stampa Monografia 1831 MIN 01/10/2013

*Idillio per orchestra e coro (ad libitum) / di F. Paolo Frontini. - Partitura. - Milano : R. Fantuzzi editore, [18..]. - 1 partitura (20 p.) ; 34 cm. Numero di lastra F1860R (); Numero editoriale 1860 ();

1 VOC coro 2V (ST) orch (coro ad lib) Frontini Idillio (OP)

I Frontini, Francesco Paolo Compositore 1860-1939 // Autore di canzoni popolari, opere e sinfonie. Nato e morto a Catania.

II *Fantuzzi, *Romualdo Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182937 REA0273617 *Idillio

176 23701 UBO1523928 Musica a stampa Monografia 1905 MIN 01/07/1997

L*Immacolata : Contemplazione mistica in tre parti per soli, doppio coro e grande orchestra / Parole del Sac. Prof. Alberto Caviglia (Salesiano) ; Musica di Guglielmo Mattioli, direttore dell'Istituto Musicale Donizetti e della Cappella di Santa Maria Maggiore di Bergamo ; Riduzione per canto e pianoforte. - Milano : A. Bertarelli & C., ©1905. - 1 spartito (23, 283 p.) ; 35 cm. ((Il libretto precede lo spartito. Numero di lastra 2839 ();

1 VOC mel Mattioli L'Immacolata rid V pf (OP)

I Mattioli, Guglielmo Compositore 1857-1924 // Compositore e organista. Insegnò al Conservatorio di Parma e al Liceo Rossini di Pesaro. Presidente dell'Accademia Filarmonica di Bologna. Nato a Reggio Emilia emorto a Bologna.

II Caviglia, Alberto Librettista 1868-1943 // Sacerdote salesiano

III *Bertarelli, *A. & *C. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 133590 CMP0242041 L' *Immacolata

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 52 di 129
---	--------------------------	---------------------------------------

- 177 181364 TSA1100719 Musica a stampa Monografia 1900 MED 13/09/2013
 *Impromptu für Pianoforte : Op. 25 n. 1 / von A. Arensky. - Hamburg : Benjamin, [190.]. - 5 p. ; 34 cm.
 (*Musikalisches Universum ; 924a/b)
 Numero editoriale 924AB (924a/b); Numero di lastra 3311 () ; Numero di lastra AJB3311 ();
 1 PF solo Arensky [Arenskij] Impromptu [Improvviso] op. 25 n. 1 Si (OP)
 I Arenskij, Anton Stepanovič Compositore
 II *Benjamin, *Anton *J. Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 181368 CMP0159308 *Improvvisi
- 178 181079 CUB0345131 Musica a stampa Monografia 1939 MED 10/09/2013
 *Inni e canti a Santa Rita da Cascia agostiniana con accompagnamento di organo o armonio. - [Partitura]. - Cascia (Umbria) : Ven. Monastero S. Rita, stampa 1939 (Roma : Arti grafiche Sansaini e C.). - 1 partitura
 ([84] p.) ; 25 cm. CUBI 305354 () ; BNI 1940 130M () ;
 1 VOC 1V org/harm Inni e canti a Santa Rita da Cascia (OP)
 I *Monastero di *Santa *Rita <Cascia> Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 181080 REA0272389 *Inni e canti a Santa Rita da Cascia, 1 Voci,Organo o Harmonium
- 179 195564 REA0280086 Musica a stampa Monografia 1975 MIN 21/01/2014
 *Inni per l'Ufficio delle Ore / Luciano Migliavacca. - [Partiturina]. - [Bergamo : edizioni A.I.S.C.-Carrara], 1975 (Firenze : arti grafiche Bandettini & C.). - 1 partiturina (28, 8 p.) ; 24 cm. ((Allegato al Bollettino
 ceciliano, febbraio 1975. - Descrizione basata su di un volume mutilo della coperta editoriale e con i fascicoli rilegati erroneamente. - All'inizio della 2. sequenza di paginazione frontespizio: Inni : accompagnamenti :
 Ufficio delle Ore / a cura di Luciano Migliavacca. - La 1. sequenza di paginazione contiene i canti monodici.
 1 VOC coro 1V org antologie Migliavacca Inni per l'Ufficio delle Ore (OP)
 I Migliavacca, Luciano Compositore 1919- // Maestro emerito di Cappella del Duomo di Milano dal 1957; musicologo e scrittore, membro della Commissione liturgica conciliare e numerose altre commissioni.
 II *Carrara Editore
 III *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore
 SUPPLEMENTO DI
 170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal
 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 195581 REA0280092 *Inni, Voce,Organo
- 180 185541 REA0275481 Musica a stampa Monografia 1900 MED 04/11/2013
 *Inno all'Italia : per coro a 4 voci ineguali con pianoforte eseguibile anche ad una sola voce / musica di C. Adolfo Bossi ; versi di Niccolò Tommaseo. - [Partitura]. - Bergamo : Casa musicale Edizioni Carrara, [19..]. -
 1 partitura (3 p.) ; 31 cm.
 (*Choro italico. Serie E : a 4 voci ineguali ; 5)
 (*Lictorialia : collana di canti patriottici per la nuova Italia ; 894)

Numero di lastra V894C (); Numero editoriale 894 ();

1 VOC coro 4V SATB 1pf / Coro 1V all'unisono pf Bossi C.A. Inno all'Italia (OP)

I Bossi, Costante Adolfo Compositore

II Tommaseo, Niccolò Paroliere, autore della poesia 1802-1874 // Scrittore nato a Sebenico in Dalmazia il 9.X.1802, morto a Firenze il 1.V.1874. Critico letterario e collaboratore dell'Antologia di Vieusseux, fu costretto più volte a lasciare l'Italia per motivi politici. Fu Ministro della pubblica istruzione.

III *Edizioni *Carrara Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 185547 REA0275482 *Inno all'Italia, Coro a 4 voci, Pianoforte

181 198295 REA0281961 Musica a stampa Monografia 1915 MED 14/02/2014

*Isoldes Liebestod aus Tristan und Isolde / von Richard Wagner ; bearbeitet von L. Windsperger. - [Stimmen]. - Mainz : B. Schott's Sohne, ©1915. - 15 parti ; 33 cm.

(*Domesticum : Salon-Orchester ; 6)

Numero di lastra 30525S ; Numero di lastra 30525E ; Numero di lastra 30525A ; Numero di lastra 30525 ;

1 15str MISTI pf vl-solo 2vl vla vlc cb fl ob fag cor cntach/tr trb timp harm Wagner Tristan und Isolde : Morte di Isotta orig. VOC mel (OP)

2 VOC mel Wagner Tristan und Isolde : Morte di Isotta trasc. 15str MISTI pf vl-solo 2vl vla vlc cb fl ob fag cor cntach/tr trb timp harm (OP)

I Wagner, Richard <1813-1883> Compositore compositore. - GROVE.

II Windsperger, Lothar Arrangiatore

III *Schott, *Bernhard *Söhne Editore

HA PER ALTRO TITOLO

198297 REA0281963 *Tristan und Isolde : Isoldes Liebestod.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 198296 CMP0530670 *Tristan und Isolde, WWV 90. Isoldens Liebestod

182 188087 REA0276454 Musica a stampa Monografia 1860 MED 19/11/2013

*Ispirazioni viennesi : raccolta di cinque ariette e due duettini italiani / Gaetano Donizetti ; poesia di Carlo Guaita. - [Partitura]. - Milano : R. Stabilimento Ricordi, [188.]. - 1 partitura (44 p.) ; 28 cm. ((Date di timbro a secco presenti negli esemplari posseduti dalle Biblioteche: 1884.

(*Edizioni economiche Ricordi)

(*Biblioteca musicale lirica. Serie Prima. Musica vocale da camera)

Numero editoriale 47828 (); Numero di lastra P47828P (); Numero di lastra 47828 ();

1 VOC 1/2V pf Donizetti Ispirazioni viennesi [ariette e duetti] (OP)

I Donizetti, Gaetano Compositore 1797-1848 // Compositore. Nato e morto a Bergamo.

II Guaita, Carlo Paroliere, autore della poesia

III *Ricordi, *Regio *Stabilimento Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 188089 CMP0070289 *Ispirazioni viennesi

183 204526 REA0285118 Musica a stampa Monografia 1950 MED 24/05/2014

*J. S. Bach / a cura di Enrico De Angelis Valentini. - Bergamo : Edizioni Carrara, [195.?]. - 15 p. ; 31 cm.

(*Classici per il dilettante d'armonio. Serie A ; 1)

Numero editoriale 2425 (Carrara);

1 HARM antologie Bach J.S. Quaderni di brevi composizioni facili e diteggiate (OP)

I Bach, Johann Sebastian Compositore 1685-1750 // Compositore, nato a Eisenach e morto a Lipsia.

II *Edizioni *Carrara Editore

FA PARTE DI

Musica 204525 REA0285116 *Quaderni di brevi composizioni facili e diteggiate / a cura di Enrico De Angelis Valentini. - Bergamo : Edizioni Carrara. - volumi di musica a stampa ; 31 cm.

184 204664 TO01345894 Musica a stampa Monografia 1958 MED 27/05/2014

*Jubilate Deo : 86 pezzi per organo od armonio (facili, illustrati e diteggiati) / di autori antichi e moderni. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1958. - 2 volumi di musica a stampa (160 p.) ; 31 cm. ((I volumi raccolgono i fascicoli mensili del periodico Le armonie dell'organo per l'azione liturgica, con paginazione continua. - Prima del titolo: Collana. Numero editoriale 2495 (Carrara); Numero editoriale 2494 (Carrara);

1 ORG/HARM antologie Jubilate Deo 86 pezzi di autori antichi e moderni (OP)

I *Edizioni *Carrara Editore

FA PARTE DI

Musica 204576 CFI0429283 Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.

HA PER ALTRO TITOLO

204665 REA0285187 *Collana Jubilate Deo.

185 188809 CUB0569055 Musica a stampa Monografia 1920 MIN 25/11/2013

*Juventus : poema sinfonico per orchestra / Victor De Sabata ; trascrizione per pianoforte dell'autore. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., ©1920. - 27 p. ; 32 cm. ((Front. su foglio mobile. BNI 1920 166M () ; Numero di lastra 117933 () ;

1 ORCH De Sabata Juventus rid. PF solo (OP)

2 PF solo De Sabata Juventus orig. ORCH (OP)

I De_Sabata, Victor Compositore 1892-1967 // Direttore d'orchestra

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182971 CMP0247897 *Juventus

186 182970 CUB0569053 Musica a stampa Monografia 1919 MIN 01/10/2013

*Juventus : poema sinfonico per orchestra / di Victor de Sabata. - Partitura. - Milano : G. Ricordi e C., ©1919. - 1 partitura (75 p.) ; 37 cm. Numero editoriale 117611 () ; Numero di lastra 117611 () ; BNI 1919 386M () ; CUBI 525154 () ;

1 ORCH De Sabata Juventus (OP)

I De_Sabata, Victor Compositore 1892-1967 // Direttore d'orchestra

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182971 CMP0247897 *Juventus

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 55 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

- 187 177652 REA0270830 Musica a stampa Monografia 1924 MIN 05/07/2013
 *Kinderbuch : piano : opus 98 / A. Gretchaninoff. - Mainz [etc] : B. Schott's Söhne, ©1924. - 11 p. ; 31 cm. Numero di lastra 31171B (); Numero editoriale 1100 (Schott);
 I PF/DID Grečaninov Kinderbuch [Children's book] op. 98 (OP)
 I Grečaninov, Aleksandr Tihonovič Compositore 1864-1956 //
 II *Schott's, *B. *Sohne Editore
 HA PER ALTRO TITOLO
 177653 REA0270831 *Children's book.
 177654 REA0270832 *Livre d'enfants.
 177655 REA0270833 Das *Kinder-Buch.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 177656 REA0270836 *Detskiy albom, op. 98
- 188 181082 REA0272390 Musica a stampa Monografia 1921 MED 10/09/2013
 *Kyriale seu Ordinarium Missae ad exemplar editionis vaticanae concinnatum / cantum gregorianum harmonice modulavit Julius Bas. - Parisiis ; Tornaci ; Romae : sumptibus societatis S. Joannis Evangelistae : Desclée et Socii, 1921. - 99 p. ; 32 cm. ((Parte dell'organo o harmonium con il testo stampato sopra la melodia. Numero editoriale 647 ());
 I VOC 1V canto gregoriano org/harm Kyriale seu Ordinarium Missae (OP)
 I *Chiesa *cattolica Autore SC/BVE 30/04/03 SC/RAV 14/02/03 SC/RAV 26/04/01 SC/MIL 22/03/99 SC/RAV 21/11/97
 II Bas, Giulio Curatore
 III *Desclée & *C. <Parigi> Editore <Parigi>
 HA PER ALTRO TITOLO
 181083 REA0272391 *Ordinarium Missae ad exemplar editionis vaticanae concinnatum.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 181084 CMP0025369 *Kyriale
- 189 188920 TSA0893205 Musica a stampa Monografia 1922 MED 25/11/2013
 Il*lago d'amore : da "Il poema di Bruges" (La città morta) : impressione sinfonica, trascrizione per pianoforte / Cesare Nordio. - Trieste : editoriale musicale Carlo Schmidl, [dopo il 1922]. - 8 p ; 34 cm. ((Titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica 1922 come data di composizione. Numero di lastra 10001 ());
 I ORCH Nordio Il poema di Bruges (La città morta) : Il lago d'amore rid. PF solo (OP)
 I Nordio, Cesare Compositore
 II *Schmidl, *Carlo Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 183014 CMP0247894 Il *Lago d'Amore
- 190 183013 CUB0484990 Musica a stampa Monografia 1927 MED 01/10/2013
 Il *lago d'amore : da "Il poema di Bruges" (La città morta) : impressione sinfonica per orchestra / di Cesare Nordio. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1927. - 1 partiturna (29 p.) ; 20 cm. Numero editoriale

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 56 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

120440 (); BNI 1927 484M (); Numero di lastra 120440 (); CUBI 413233 ();
 1 ORCH Nordio Il poema di Bruges (La città morta) : Il lago d'amore (OP)
 I Nordio, Cesare Autore
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 183014 CMP0247894 Il *Lago d'Amore

- 191 204662 TO01348384 Musica a stampa Monografia 1957 MAX 27/05/2014
 *Laus jucunda : 100 pezzi per organo od armonio (facili, illustrati e diteggiati) / di autori antichi e moderni. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1957. - 2 volumi di musica a stampa (160 p.) ; 31 cm. ((I volumi raccolgono i fascicoli mensili del periodico Le armonie dell'organo per l'azione liturgica, con paginazione continua. - Prima del titolo: Collana. Numero editoriale 2452 ; Numero editoriale 2451 (Carrara);
 1 ORG/HARM antologie Laus jucunda 100 pezzi di autori antichi e moderni (OP)
 I *Edizioni *Carrara Editore
 FA PARTE DI
 Musica 204576 CFI0429283 Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.
 HA PER ALTRO TITOLO
 204663 REA0285186 *Collana Laus jucunda.
- 192 204583 TO01346341 Musica a stampa Monografia 1953 MAX 26/05/2014
 *Laus plena : 85 pezzi per organo od armonio (facili, illustrati e diteggiati) / di autori antichi e moderni. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1953. - 2 volumi di musica a stampa (159 p.) ; 31 cm. ((I volumi raccolgono i fascicoli mensili del periodico Le armonie dell'organo per l'azione liturgica, con paginazione continua. - Prima del titolo: collana. Numero editoriale 2300 (Carrara); Numero editoriale 2299 (Carrara);
 1 ORG/HARM antologie Laus plena 85 pezzi di autori antichi e moderni (OP)
 I *Edizioni *Carrara Editore
 FA PARTE DI
 Musica 204576 CFI0429283 Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.
 HA PER ALTRO TITOLO
 204584 REA0285143 *Collana Laus plena.
- 193 178662 REA0271353 Musica a stampa Monografia 1913 MIN 24/07/2013
 *Leçons de solfège en clé de sol à l'usage des Conservatoires, des Ecoles de musique, des candidate aux certificats d'aptitude à l'enseignement du chant dans les Ecoles Normales et Supérieures, Lycées et Collèges / par Jules Hansen professeur ... - Paris : Alphonse Leduc, ©1913. - 23 p. ; 23 cm. ((Sul frontespizio: A madame V. Henning. Numero di lastra AL15292 ());
 1 Solfeggio - Esercizi (LO)
 2 VOC studi Hansen Leçons de solfège en clé de sol [Solfeggi in chiave di sol] (OP)
 I Henning, V. <madame> Dedicatario Professeur de solfège à l'Ecole de musique de St. Quentin, directrice de la Chorale de Jeunes Filles, sec. 19.-20.
 II Hansen, Jules Compositore
 III *Leduc, *Alphonse Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 178666 REA0271356 *Leçons de solfège en clé de sol

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 57 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

- 194 185474 REA0275423 Musica a stampa Monografia 1931 MED 04/11/2013
 *Leggenda adriatica : per canto e pianoforte / versi di Carlo Ravasio ; musica di Dante Cipollini. - [Partitura]. - Milano : A. & G. Carisch & C., ©1931. - 1 partitura (4 p.) ; 32 cm. Numero editoriale 16454 (); Numero di lastra C16454 ();
 I VOC 2V (SA/TB) pf Cipollini Leggenda adriatica (OP)
 I Cipollini, Dante Compositore
 II Ravasio, Carlo Paroliere, autore della poesia CUBI
 III *Carisch, *A. & *G. & *C. Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 185484 REA0275435 *Leggenda adriatica
- 195 182984 CUB0381766 Musica a stampa Monografia 1920 MED 01/10/2013
 La *leggenda del vecchio marinaio : poema sinfonico per orchestra / di Adriano Lualdi. - Partitura. - Milano : G. Ricordi e C., ©1920. - 1 partitura (41 p.) ; 37 cm. ((Sul frontespizio: A Leonardo Bistolfi. Numero editoriale 117991 (); Numero di lastra 117991 (); BNI 1921 140M (); CUBI 340037 ();
 I ORCH Lualdi La leggenda del vecchio marinaio (OP)
 I Bistolfi, Leonardo <1859-1933> Dedicatario Nato a Casale Monferrato nel 1859 morto nel 1933. Scultore e politico italiano, importante esponente del simbolismo italiano. Fu senatore del Regno d'Italia.
 II Lualdi, Adriano Compositore 1885-1971 // Musicista, compositore e direttore d'orchestra. Saggista e scrittore, eletto deputato nel 1929.Nato a Larino (CB), morto a Milano.
 III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 182988 REA0273669 La *leggenda del vecchio marinaio
- 196 81072 LO10305522 Musica a stampa Monografia 1956 MIN 14/12/2010
 La *lettura della partitura / Giulio Brunelli. - [Partitura]. - Bologna : Edizioni Bongiovanni, 1956. - 1 partitura (47, 31 p.) ; 25 cm. CUBI 102357 (); BNI 1956 8385 ();
 I Lettura della partitura - Metodi (LO)
 I Brunelli, Giulio Autore
 II *Bongiovanni Editore
- 197 181022 REA0272351 Musica a stampa Monografia 1924 MED 10/09/2013
 *Liber usualis Missae et Officii pro dominicis et festis cum cantu gregoriano quem ex editione typica in recentioris musicae notulas translatus solesmenses monachi rhythmicis signis diligenter ornaverunt. - Parisiis ; Tornaci ; Romae : Typis Societatis S. Joannis Evang. Desclee et Soc., ©1924. - XXVII, 1677 p. ; 19 cm. Numero editoriale 780C ();
 I VOC 1V canto gregoriano Liber usualis Missae et Officii (OP)
 I *Chiesa *cattolica Autore SC/BVE 30/04/03 SC/RAV 14/02/03 SC/RAV 26/04/01 SC/MIL 22/03/99 SC/RAV 21/11/97
 II *Desclée & *C. <Parigi> Editore <Parigi>
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 180982 CMP0212891 *Liber Usualis

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 58 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

- 198 180965 TO01468438 Musica a stampa Monografia 1934 MED 09/09/2013
 *Liber usualis missae et officii pro dominicis et festis cum cantu gregoriano ex editione vaticana adamussim excerpto et rhythmicis signis in subsidium cantorum a solesmensibus monachis diligenter ornato. - Parisiis [etc.] : Desclée & socii, 1934. - XXIX, 1911 p. e varie altre paginazioni ; 19 cm.
 1 Canto gregoriano - Antologie (LO)
 2 VOC 1V canto gregoriano Liber usualis Missae et Officii (OP)
 I *Chiesa *cattolica Autore SC/BVE 30/04/03 SC/RAV 14/02/03 SC/RAV 26/04/01 SC/MIL 22/03/99 SC/RAV 21/11/97
 II *Desclée & *C. <Parigi> Editore <Parigi>
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 180982 CMP0212891 *Liber Usualis
- 199 197325 REA0281331 Musica manoscritta Monografia 1900 MED 03/02/2014
 *Libera me Domine / M. Peri. - [Partitura]. - [Reggio Emilia?] : copia, [1. metà 20. sec.]. - 1 partitura (6 p.) ; 308 x 229 mm. ((Bianca la p. 6. - A p. 5 intonazione del Kyrie eleison.
 1 VOC coro 2V TB org Peri A. Libera me Domine (OP)
 I Peri, Achille Compositore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 197326 REA0281332 *Messe di Requiem, Coro a 2 voci,Organo, Do minore. Libera me Domine
- 200 178918 RMS1730847 Musica a stampa Monografia 1939 MIN 27/07/2013
 Il *libro di canto corale della G. I. L. / E. Gubitosi, G. Napoli. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Curci S. A., 1939. - 1 partitura (47 p.) ; 29 cm. ((Contiene canoni, solfeggi, vocalizzi a una, due, tre voci e pianoforte. Numero di lastra E2270C ();
 1 VOC 1-2V/Coro pf antologie Gubitosi Napoli Il libro di canto corale della GIL (OP)
 I Gubitosi, Emma Autore
 II Napoli, Gennaro Autore
 III *Curci *Edizioni *S.A. Editore
- 201 195245 MUS0237952 Musica a stampa Monografia 1886 MIN 18/01/2014
 *Lieder et Duetti : Lettre B : pour mezzo-soprano ou baryton / par Edouard Lassen ; traduction française de Victor Wilder. - [partition]. - Paris : Henri Heugel , 1886. - 1 partitura (151 p.) ; 28 cm. ((Front. illustr. - Contiene: 18 Lieder (da N.1 a N.18), 4 Chansons Espagnoles (da N.19 a N.22), 8 Duetti (da n.23 a N.30) Numero di lastra 0000621302 ; Numero di lastra 0000621301 ; Numero di lastra 0000621300 ; Numero di lastra 0000621299 ; Numero di lastra 0000621298 ; Numero di lastra 0000621297 ; Numero di lastra 0000621296 ; Numero di lastra 0000621295 ; Numero di lastra 0000621294 ; Numero di lastra 0000621293 ; Numero di lastra 0000621292 ; Numero di lastra 0000621291 ; Numero di lastra 0000621290 ; Numero di lastra 0000621289 ; Numero di lastra 0000621288 ; Numero di lastra 0000621287 ; Numero di lastra 0000621286 ; Numero di lastra 0000621285 ; Numero di lastra 0000621284 ; Numero di lastra 0000621283 ; Numero di lastra 0000621282 ; Numero di lastra 0000621281 ; Numero di lastra 0000621280 ; Numero di lastra 0000621279 ; Numero di lastra 0000621278 ; Numero di lastra 0000621277 ; Numero di lastra 0000621276 ; Numero di lastra 0000621275 ; Numero di lastra 0000621274 ; Numero di lastra 0000621273 ; Numero di lastra 0000621272 ; Numero di lastra 0000621271 ; Numero di lastra 0000621270 ; Numero di lastra 0000621269 ; Numero di lastra 0000621268 ; Numero di lastra 0000621267 ; Numero di lastra 0000621266 ; Numero di lastra 0000621265 ; Numero di lastra 0000621264 ; Numero di lastra 0000621263 ; Numero di lastra 0000621262 ; Numero di lastra 0000621261 ; Numero di lastra 0000621260 ; Numero di lastra 0000621259 ; Numero di lastra 0000621258 ; Numero di lastra 0000621257 ; Numero di lastra 0000621256 ; Numero di lastra 0000621255 ; Numero di lastra 0000621254 ; Numero di lastra 0000621253 ; Numero di lastra 0000621252 ; Numero di lastra 0000621251 ; Numero di lastra 0000621250 ; Numero di lastra 0000621249 ; Numero di lastra 0000621248 ; Numero di lastra 0000621247 ; Numero di lastra 0000621246 ; Numero di lastra 0000621245 ; Numero di lastra 0000621244 ; Numero di lastra 0000621243 ; Numero di lastra 0000621242 ; Numero di lastra 0000621241 ; Numero di lastra 0000621240 ; Numero

di lastra 0000621239 ; Numero di lastra 0000621238 ; Numero di lastra 0000621237 ; Numero di lastra 0000621236 ; Numero di lastra 0000621235 ; Numero di lastra 0000621234 ; Numero di lastra 0000621233 ; Numero di lastra 0000621232 ; Numero di lastra 0000621231 ; Numero di lastra 0000621230 ; Numero di lastra 0000621229 ; Numero di lastra 0000621228 ; Numero di lastra 0000621227 ; Numero di lastra 0000621226 ; Numero di lastra 0000621225 ; Numero di lastra 0000621224 ; Numero di lastra 0000621223 ; Numero di lastra 0000621222 ; Numero di lastra 0000621221 ; Numero di lastra 0000621220 ; Numero di lastra 0000621219 ; Numero di lastra 0000621218 ; Numero di lastra 0000621217 ; Numero di lastra 0000621216 ; Numero di lastra 0000621215 ; Numero di lastra 0000621214 ; Numero di lastra 0000621213 ; Numero di lastra 0000621212 ; Numero di lastra 0000621211 ; Numero di lastra 0000621210 ; Numero di lastra 0000621209 ; Numero di lastra 0000621208 ; Numero di lastra 0000621207 ; Numero di lastra 0000621206 ; Numero di lastra 0000621205 ; Numero di lastra 0000621204 ; Numero di lastra 0000621203 ; Numero di lastra 0000621202 ; Numero di lastra 0000621201 ;

1 VOC 1-2V Mzs/Br pf Lassen Lieder e Duetti (OP)

I Denis, Louis Illustratore

II Lassen, Eduard Compositore

III Heine, Heinrich <1797-1856> Librettista

IV Vega, Lope : de Librettista Drammaturgo spagnolo. Nato nel 1562 e morto nel 1635

V Storm, Theodor Librettista SC/MIL 09/04/98 SC/MIL 09/04/98 SC/MIL 09/04/98

VI Geibel, Emanuel Librettista

VII Cornelius, Peter <1824-1874> Librettista <1824-1874>

VIII Bodenstedt, Friedrich <1819-1892> Librettista

IX Hoffmann, August Heinrich : von Fallersleben Librettista 1798-1874//

X Gärtner, Carl <sec. 19.> Librettista <sec. 19.>

XI Goethe, Johann Wolfgang : von Librettista 1749-1832 // Scrittore, poeta e drammaturgo. Nato a Francoforte sul Meno e morto a Weimar.

XII Mehemed, Ali Pascha <1827-1878> Librettista <1827-1878>

XIII Oser, Friedrich Heinrich <n. 1820> Librettista <n. 1820>

XIV Schleyden, Ernst Librettista

XV Scholz, Bernhard <1835-1916> Librettista <1835-1916>

XVI Scriba, Carl Librettista

XVII Ulrich, Titus Librettista

XVIII Denis, Louis Illustratore

XIX Heyse, Paul : von <1830-1914> Librettista <1830-1914>

XX Byron, George Gordon Librettista 1788-1824 // Poeta inglese, barone di Byron, lord. Nato a Londra e morto a Missolungi.

XXI *Heugel, *Henri Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195246 CMP0175312 *Lieder e *Duetti

202 190332 LO10308038 Musica a stampa Monografia 1945 MED 03/12/2013

*London fantasia / Clive Richardson ; riduzione per pianoforte solo di Henry Geehl. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, ©1945. - 16 p. ; 31 cm. ((In calce alla prima p. di musica: precedente © Lawrence Wright. Numero editoriale S4555Z ());

1 PF orch Richardson London Fantasia rid. PF solo (OP)

I Richardson, Clive Compositore

II Geehl, Henry Arrangiatore

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 60 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

III *Suvini *Zerboni <casa editrice> Editore SC/CFI, 16/08/94
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 190336 REA0277432 *London Fantasia

- 203 185605 VIA0113918 Musica a stampa Monografia 1913 MED 04/11/2013
 5: *Lontana / musica di R. Zandonai ; versi di G. Pascoli. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., c1913. - 1 partitura (4 p.) ; 35 cm. Numero editoriale 114835 () ; Numero di lastra 11483537 () ;
 1 VOC 1V pf Zandonai Lontana (OP)
 I Zandonai, Riccardo Compositore 1883-1944 // Compositore, direttore d'orchestra, direttore del Conservatorio di Pesaro, autore di musiche per il cinematografo tra il 1937 ed il 1941, accademico. Nato a Sacco di Rovereto (TN), morto a Pesaro.
 II Pascoli, Giovanni Paroliere, autore della poesia 1855-1912 // Poeta, professore universitario di letteratura italiana e letteratura latina, latinista, saggista, librettista. Nato a San Mauro di Romagna e morto a Bologna.
 III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 FA PARTE DI
 Musica 185606 CUB0679232 *Melodie per canto e pianoforte / di Riccardo Zandonai. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi e C., 1913. - 6 partiture ; 34 cm.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 185607 CMP0018980 *Lontana!
- 204 204691 NAP0590248 Musica a stampa Monografia 1961 MAX 28/05/2014
 *Magnificate Deum : 81 pezzi per organo od armonio (facili, illustrati e diteggiati) / di autori antichi e moderni. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1961. - 2 volumi di musica a stampa (160 p.) ; 31 cm. ((I volumi raccolgono i fascicoli mensili del periodico Le armonie dell'organo per l'azione liturgica, con paginazione continua. - Prima del titolo: Collana. Numero editoriale 2578 (Carrara); Numero editoriale 2577 (Carrara);
 1 ORG/HARM antologie Magnificate Deum 81 pezzi di autori antichi e moderni (OP)
 I *Edizioni *Carrara Editore
 FA PARTE DI
 Musica 204576 CFI0429283 Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.
 HA PER ALTRO TITOLO
 204692 REA0285198 *Collana Magnificate Deum.
- 205 182998 REA0273686 Musica a stampa Monografia 1920 MIN 01/10/2013
 1. La *mamma lontana / Domenico Alaleona. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C. ©1920. - 1 partitura (14 p.) ; 44 cm. Numero di lastra 118157 () ; Numero editoriale 118157 () ;
 1 8str MISTI 2vl vla via cb cel arp timp Alaleona Due canzoni italiane : La mamma lontana (OP)
 I Alaleona, Domenico Compositore 1881-1928 // Compositore, musicologo
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 FA PARTE DI
 Musica 182994 REA0273679 *Due canzoni italiane per archi, arpe, celeste e timpani / Domenico Alaleona. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C. - 2 partiture ; 44 cm.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 183000 REA0273689 *Due canzoni italiane, n. 1, op. 15. La mamma lontana

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 61 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

- 206 204716 CAG0948182 Musica a stampa Monografia 1960 MED 28/05/2014
 *Marcie [!] religiose : raccolta di 15 composizioni per organo od harmonium / Autori vari ; a cura di Mario Trevisiol. - Padova : G. Zanibon, ©1960. - 48 p. ; 31 cm. ((Contiene musiche di: De Bonis, Mormone Tamara, Desderi, Fano, Pasut, Giorgi, Trevisiol, Esposito, Renzi, Pedrollo, Ravanello, Ballarin e Travaglia. Numero di lastra G4300Z (); Numero editoriale 4300 ();
 1 ORG/HARM antologie Trevisiol 15 Marce religiose di autori vari (OP)
 I Trevisiol, Mario Curatore
 II *Zanibon, *G Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 204141 LO10358981 *Composizioni. Organo. Scelta.
 204715 TO01366111 *Composizioni. Harmonium. Scelta
- 207 181208 NAP0572029 Musica a stampa Monografia 1890 MIN 12/09/2013
 'O *marenariello / versi di G. Ottaviano ; musica di S. Gambardella ; versione ritmica italiana di Luigi Conforti. - [Partitura]. - Napoli : Bideri, [1890-1910]. - 1 partitura ([3] p.) ; 35 cm. ((Alle p. [2-3]: versione ritmica italiana. - Sulla copertina: A Fernando de Lucia. Numero editoriale 210 ();
 1 VOC 1V pf Gambardella 'O marenariello [serenata napoletana] (OP)
 I De_Lucia, Fernando <cantante> Dedicatario
 II Gambardella, Salvatore Compositore
 III Ottaviano, G. Paroliere, autore della poesia
 IV Conforti, Luigi <1854-1907> Traduttore 1854-1907 // Poeta, letterato, storico, avvocato, archeologo, figlio del deputato Raffaele Conforti. Nato a Torino il 29/10/1854, morto a Napoli nel 1907
 V *Bideri, *Ferdinando Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 181209 REA0272458 'O *marenariello
- 208 184745 LO10876442 Musica a stampa Monografia 1920 MIN 26/10/2013
 *Marine : tre canti per una voce e pianoforte / Domenico Alaleona. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., ©1920. - 1 partitura (18 p.) ; 28 cm. ((Contiene: Speranze e memorie, Mare, La baia tranquilla. - Poesie tratte da Myricae di G. Pascoli. Numero editoriale 117849 ();
 1 VOC 1V S pf Alaleona Melodie pascoliane : Marine (OP)
 I Alaleona, Domenico Compositore 1881-1928 // Compositore, musicologo
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 FA PARTE DI
 Musica 184757 REA0275004 *Melodie pascoliane / Domenico Alaleona. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C. - partiture ; 28 cm.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 184755 REA0275001 *Melodie pascoliane. Marine
- 209 192269 REA0278434 Musica a stampa Monografia 1945 MED 16/12/2013
 4: *Melodie e bassi tematici per il corso principale / C. De Nardis. - Ripristino. - Milano : G. Ricordi & C., 1945. - 33 p. ; 27 cm. ((©1921. Numero di lastra ER1580 (); Numero editoriale 1580 ();

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 62 di 129
---	--------------------------	---------------------------------------

1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)
 2 Armonia <musica> - Bassi dati (LO)
 I De_Nardis, Camillo Autore
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 72872 TO01438262 *Corso teorico-pratico di armonia : ad uso delle scuole complementari / C. De Nardis. - Ripristino. - Milano : Ricordi, 1945. - 4 volumi ; 27 cm. ((©1921.

210 193949 LO10516610 Musica a stampa Monografia 1948 MED 09/01/2014

*Melodie numerate (canto dato) / Achille Longo. - Milano : Carisch S. A., 1948. - 40 p. ; 23 cm. ((Sulla copertina: novità assoluta. Numero di lastra 20628 ()); Numero editoriale 20628 ());

1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)

2 Canto dato - Armonizzazione (LO)

3 Basso numerato - Armonizzazione (LO)

I Longo, Achille <1900-1954> Autore 1900-1954 // Compositore, critico musicale e insegnante presso il conservatorio di Napoli. Nato e morto a Napoli.

II *Carisch *S. *A. Editore

HA PER ALTRO TITOLO

193950 REA0279170 *Melodie numerate con la spiegazione del nuovo sistema pratico per cui dalla melodia si ricava direttamente il basso con il suo accordo.

211 184757 REA0275004 Musica a stampa Monografia MIN 26/10/2013

*Melodie pascoliane / Domenico Alaleona. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C. - partiture ; 28 cm.

I Alaleona, Domenico Compositore 1881-1928 // Compositore, musicologo

II Pascoli, Giovanni Paroliere, autore della poesia 1855-1912 // Poeta, professore universitario di letteratura italiana e letteratura latina, latinista, saggista, librettista. Nato a San Mauro di Romagna e morto a Bologna.

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 184758 REA0275005 *Melodie pascoliane

212 185606 CUB0679232 Musica a stampa Monografia 1913 MED 04/11/2013

*Melodie per canto e pianoforte / di Riccardo Zandonai. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi e C., 1913. - 6 partiture ; 34 cm.

I Zandonai, Riccardo Compositore 1883-1944 // Compositore, direttore d'orchestra, direttore del Conservatorio di Pesaro, autore di musiche per il cinematografo tra il 1937 ed il 1941, accademico. Nato a Sacco di Rovereto (TN), morto a Pesaro.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

213 46859 UBO1643057 Musica a stampa Titolo non significativo 1890 MIN 06/07/2005

9 / Francesco Schubert ; versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C., [189.]. - 79 p. ; 27 cm. ((Contiene: Il viandante alla luna ; La campanella dell'armento ; Alinda ; Canto di Anna Lyle ; Canzone di Natale ; Canzone di Norna ; Il giovinetto al ruscello ; Tecla ; Il figlio delle muse ; Sul lago ; Saluto dello spirito ; Notturmod el viandante ; Canzone peschereccia ; Il fanciullo cieco ; A Silvia ; Il cantore ; All'infinito ; Le stelle. - Data del timbro a secco. Numero di lastra 48164 () ;

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 63 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

1 VOC 1V pf Schubert Lieder op. 80 81 85 87 88 92 vers. in italiano (OP)

FA PARTE DI

Musica 8276 UBO1642998 *Melodie per una voce con accompagnamento di pianoforte / Francesco Schubert ; versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C. - 12 v. ; 27 cm.

214 8276 UBO1642998 Musica a stampa Monografia 1890 MIN 05/05/2003

*Melodie per una voce con accompagnamento di pianoforte / Francesco Schubert ; versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C. - 12 v. ; 27 cm.

(*Edizioni economiche Ricordi)

(*Biblioteca musicale lirica. Ser. 1, Musica vocale da camera)

1 VOC 1V pf Schubert Lieder (OP)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

II Zanardini, Angelo <1820-1893> Curatore

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 156490 CMP0197568 *Lieder

215 177947 TO01431867 Musica a stampa Titolo non significativo 1920 MIN 10/07/2013

3 / Francesco Schubert. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1920]. - 63 p. ; 28 cm. ((Data del timbro a secco. Numero di lastra 46184 ;

FA PARTE DI

Musica 8276 UBO1642998 *Melodie per una voce con accompagnamento di pianoforte / Francesco Schubert ; versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C. - 12 v. ; 27 cm.

216 178176 UBO3562233 Musica a stampa Monografia MIN 13/07/2013

*Melodie per una voce con accompagnamento di pianoforte / di Roberto Schumann ; versione italiana di Giulio Ricordi e Tito Velli. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. - v. ; 26 cm. ((Timbri a secco: 1887-1890.

(*Edizioni economiche Ricordi)

(*Biblioteca musicale lirica. Ser. 1, Musica vocale da camera)

I Schumann, Robert <1810-1856> Compositore 1810-1856 // Compositore e pianista

II Ricordi, Giulio Traduttore

III Velli, Tito Traduttore

IV *Ricordi, *G. & *C. Editore //

217 178148 LO11236522 Musica a stampa Monografia 1920 MED 13/07/2013

*Melodie per una voce con accompagnamento di Pianoforte / F. Schubert ; Versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C., [192.]. - 12 v. ; 28 cm.

(*Biblioteca musicale lirica)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 64 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

II Zanardini, Angelo <1820-1893> Traduttore
 III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 178150 CMP0174671 *Lieder. Voce,Pianoforte

- 218 195307 REA0279893 Musica a stampa Monografia 1891 MED 20/01/2014
 *Mélodies : album complet / Ed. Lassen ; paroles allemandes, franc. et angl. ; [english versions by C. H. Laubach]. - [Partition]. - Paris : P. Schott, [dopo il 1891]. - 1 partitura (57 p.) ; 28 cm. ((Frontespizio illustrato. - In calce al frontespizio: ©1891 by G. Schirmer. - 10 numeri di lastra, uno per ogni brano contenuto, da OJ3936 a OJ3945. Numero di lastra OJ3937 (); Numero di lastra OJ3938 (); Numero di lastra OJ3936 (); Numero di lastra OJ3939 (); Numero di lastra OJ3940 ();
 1 VOC 1V S/T pf Lassen Melodies [Melodie] (OP)
 I Lassen, Eduard Compositore
 II Laubach, C. Hugo Traduttore
 III Hugo, Victor Paroliere, autore della poesia 1802-1885 // Scrittore e poeta. Nato a Besançon e morto a Parigi.
 IV Gautier, Théophile <1811-1872> Paroliere, autore della poesia 1811-1872 // Scrittore e poeta, critico d'arte e di teatro. Nato a Tarbes e morto a Neuilly-sur-Seine.
 V Musset, Alfred : de Paroliere, autore della poesia 1810-1857 // Poeta, drammaturgo, pittore, bibliotecario. Nato e morto a Parigi.
 VI Guillaume, Jules <sec. 19.> Paroliere, autore della poesia <sec. 19.>
 VII *Schott, *P. & *C. Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 195312 REA0279896 *Melodie, 1 Voci,Pianoforte

- 219 204581 TO01346331 Musica a stampa Monografia 1951 MAX 26/05/2014
 La *melodiosa : collana di cento pezzi per organo od armonio (facili, illustrati e d'eggiati) / di autori antichi e moderni. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1951. - 2 volumi di musica a stampa (159 p.) ; 31 cm. ((I volumi raccolgono i fascicoli mensili del periodico Le armonie dell'organo per l'azione liturgica, con paginazione continua. Numero editoriale 2204 (Carrara); Numero editoriale 2203 (Carrara);
 1 ORG/HARM antologie La melodiosa 100 pezzi di autori antichi e moderni (OP)
 I *Edizioni *Carrara Editore
 FA PARTE DI
 Musica 204576 CFI0429283 Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.

- 220 204718 TO00943177 Musica a stampa Monografia 1967 MED 28/05/2014
 La *Messa nuziale : sei composizioni per organo od armonio / di Nicola Vitone. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1967. - 12 p. ; 31 cm. ((Sulla copertina: supplemento al gennaio 1967 di Laus decora. Numero editoriale 2878 (); Numero di lastra E2878C ();
 1 ORG/HARM Vitone La messa nuziale : 6 composizioni per organo o armonio (OP)
 I Vitone, Nicola <1913-1974> Compositore Sacerdote salesiano, musicista
 II *Edizioni *Carrara Editore
 SUPPLEMENTO DI
 204544 CFI0357232 *Laus decora : rivista di musica liturgica diretta da Luigi Picchi. - A. 1, n. 1 (gen. 1954)- . - Como : Ed. Schola ; [poi] Bergamo : Carrara, 1954-. - v. ; 4. ((Mensile. - Contiene solo musica a stampa. - Il complemento del titolo varia in: Collana di musica per organo (eseguibile anche all'armonio) compilata e diretta da Luigi Picchi.

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 65 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 204719 LIG0057893 La *messa nuziale

- 221 195216 REA0279856 Musica a stampa Monografia MED 18/01/2014
 *Metodo completo per violoncello / di Ferdinando Furino. - Milano : A. & G. Carish & C., [dopo il 1887]. - 2 volumi ; 30 cm.
 I VLC metodi Forino Metodo completo per violoncello (OP)
 I Forino, Ferdinando Autore 1837-1905 //
 II *Carisch, *A. & *G. & *C. Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 195217 CMP0214567 *Metodi. Violoncello
- 222 195219 REA0279858 Musica a stampa Titolo non significativo MIN 18/01/2014
 Il metodo completo / di Ferdinando Furino. - Milano : A. & G. Carish & C., [dopo il 1887]. - 105, 85 p. ; 30 cm. ((Contiene entrambi i fascicoli 1 e 2. Numero di lastra C207677 (C. 2076=77); Numero di lastra C207577 (C. 2075=77); Numero editoriale 2077 ());
 FA PARTE DI
 Musica 195216 REA0279856 *Metodo completo per violoncello / di Ferdinando Furino. - Milano : A. & G. Carish & C., [dopo il 1887]. - 2 volumi ; 30 cm.
- 223 182099 MUS0361310 Musica a stampa Monografia MIN 20/09/2013
 *Metodo di esercizi tecnici per pianoforte / di Bruno Mugellini. - Milano : Carisch. - v. ; 31 cm
 I Mugellini, Bruno Compositore 1871-1912 // Musicista, pianista, compositore, docente di pianoforte. Nato a Potenza Picena (MC) e morto a Bologna.
 II *Carisch Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 182100 CMP0532243 *Metodo di esercizi tecnici
- 224 195214 CUB0137566 Musica a stampa Monografia 1919 MED 18/01/2014
 *Metodo per la viola (seguito da 25 studii) / B. Bruni. - Nuova ed. riveduta da Angelo Consolini. - Milano : G. Ricordi e C., c1919. - 29 p. ; 31 cm. CUBI 102771 (); Numero di lastra ER90 (); BNI 1919 311M ();
 I VLA metodi Bruni Metodo per viola (OP)
 I Bruni, Bartolomeo Autore
 II Consolini, Angelo <1859-1934> Curatore <1859-1934>
 III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 127941 CMP0214547 *Metodi. Viola
- 225 148310 UBO2117987 Musica a stampa Monografia 1895 MED 03/08/2011
 *Metodo per lo studio del pianoforte / di Beniamino Cesi. - Milano : G. Ricordi & C., [circa 1895-1930]. - v. ; 35 cm
 (*Biblioteca del pianista)

I Cesi, Beniamino <1845-1907> Compositore

II *Ricordi, *Giovanni & *C. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 148281 CMP0216049 *Metodi. Pianoforte

226 191748 URB0558663 Musica a stampa Titolo non significativo MED 13/12/2013

1 / di G. Tacchinardi. - Firenze : G. Venturini, [18..]. - 137 p. ; 32 cm. Numero di lastra 400104 (4001=04); Numero editoriale 4001 ();

FA PARTE DI

Musica 191749 MUS0306951 *Metodo per lo studio dell'armonia / di Tacchinardi. - Firenze ; Roma : G. Venturini, [18..]. - volumi ; 33 cm.

227 191749 MUS0306951 Musica a stampa Monografia MED 13/12/2013

*Metodo per lo studio dell'armonia / di Tacchinardi. - Firenze ; Roma : G. Venturini, [18..]. - volumi ; 33 cm.

1 Armonia <musica> - Metodi (LO)

I Tacchinardi, Guido Compositore

II *Venturini, *G. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 191750 CMP0309950 *Metodo per lo studio dell'armonia

228 183020 TSA1249007 Musica a stampa Monografia 1914 MIN 01/10/2013

2: *Moldau-Vltava / by Bedrich Smetana. - [Pocket score]. - London : Ernst Eulenburg, [dopo il 1914]. - 1 partitura (104 p.) ; 19 cm. ((Prefazione datata 1914. - Sul frontespizio: First performed 9th April 1875. Numero editoriale 472 ());

1 ORCH Smetana Ma vlast (La mia patria) : 2. Vltava (La Moldava) (OP)

I Smetana, Bedřich Compositore 1824-1884//SC/CFI 06/10/03

II *Eulenburg, *Ernst Editore

FA PARTE DI

Musica 183019 NAP0332049 *My country (Ma Vlast) : symphonic poem cycle / by Bedrich Smetana ; revised by Vilem Zemanek. - [Pocket score]. - London : Ernst Eulenburg. - partiture ; 19 cm.

HA PER ALTRO TITOLO

183021 TSA1249011 *Vltava.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 166186 CMP0247855 *Má vlast. Vltava. N.2

229 204693 USM1245782 Musica a stampa Periodico 1934 MED 28/05/2014

La *musica orante : rivista mensile di cultura e canti per cori di chiesa. - Bergamo : Casa musicale Ed. Carrara. - v. ; 31 cm. ((Mensile. - Descrizione basata su: a. 9(1942).

1 VOC V / coro org antologie La musica orante : canti per cori di chiesa (OP)

I *Edizioni *Carrara Editore

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 67 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

- 230 204508 REA0285104 Musica a stampa Monografia 1935 MED 24/05/2014
 *Musica per organo, 1935 / [musiche di Bottazzo, Dagnino, Dobici, Mattei-Gentili, Mercanti, Ravanello]. - Roma : Associaz. Italiana S. Cecilia, 1935. - 48 p. ; 25 cm. ((Supplemento a: Bollettino ceciliano, n. 7 (luglio 1936)).
 (*Biblioteca ceciliana)
- 1 ORG antologie Musica per organo 1935 [Biblioteca ceciliana] (OP)
 I Mercanti, Giuseppe Compositore
 II Dagnino, Eduardo Compositore 1876-1944 // compositore, musicologo. Nato a Palermo
 III Bottazzo, Luigi Compositore 1845-1924 // compositore
 IV Ravanello, Oreste Compositore 1871-1938 // Organista e compositore. Organista nella cappella di S. Marco a Venezia e maestro di cappella di S. Antonio a Padova. Direttore dell'Istituto musicale C. Pollini dove ebbe la cattedra di composizione. Nato a Venezia e morto a Padova.
 V Dobici, Cesare Compositore 1873-1944 // Compositore, docente di composizione e di polifonia e direzione corale. Nato a Viterbo e morto a Roma.
 VI Mattei-Gentili, Guido Compositore CUBI/rev.
 VII *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore
 SUPPLEMENTO DI
 170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.
- 231 183019 NAP0332049 Musica a stampa Monografia 1914 MIN 01/10/2013
 *My country (Ma Vlast) : symphonic poem cycle / by Bedrich Smetana ; revised by Vilem Zemanek. - [Pocket score]. - London : Ernst Eulenburg. - partiture ; 19 cm. Numero editoriale 471 () ; Numero di lastra EE3641 () ;
 I Smetana, Bedřich Compositore 1824-1884//SC/CFI 06/10/03
 II Zemanek, Vilem Curatore
 III *Eulenburg, *Ernst Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 169500 CMP0247848 *Má vlast
- 232 198307 REA0281970 Musica a stampa Monografia 1910 MED 15/02/2014
 1.: *N. 1 H moll, N. 2 A dur, N. 3 E dur / von Joh. Seb. Bach. - [Partitur und Stimme]. - Wien : Universal Edition, [191.?]. - 1 partitura (51 p.) ; 31 cm + 1 parte (19 p.). Numero di lastra UE2841 () ;
 1 VL cemb Bach J.S. Sonate BWV 1014 1015 1016 n. 1 2 3 trasc. vl pf (OP)
 I Bach, Johann Sebastian Compositore 1685-1750 // Compositore, nato a Eisenach e morto a Lipsia.
 II *Universal *Edition Editore
 FA PARTE DI
 Musica 198306 REA0281969 *Sechs Sonaten für Violine und Klavier / von Joh. Seb. Bach ; revidiert und bezeichnet von Carl Nowotny. - [Partitur und Stimme]. - Wien : Universal Edition, [191.?]. - partiture ; 31 cm + parti.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 158000 CMP0318107 *Sonate. Violino,Cembalo. BWV 1014. si minore
Musica 158001 CMP0318108 *Sonate. Violino,Cembalo. BWV 1015. la maggiore
Musica 158002 CMP0318109 *Sonate. Violino,Cembalo. BWV 1016. mi maggiore

233 186557 LO10564882 Musica a stampa Monografia MIN 12/11/2013

Das *neue Klavierbuch : eine Sammlung von Klavierstücken zeitgenössischer Komponisten / hrsg. von Helma Autenrieth-Schleussner. - Mainx : Schott, c1927-. - v. ; 31 cm

I Autenrieth-Schleussner, Helma Curatore

II *Schott, *Bernhard *Söhne Editore

234 186556 LO11379861 Musica a stampa Titolo non significativo 1929 MED 12/11/2013

3. - Mainx : B. Schott's Söhne, [dopo il 1929]. - 35 p. ; 31 cm. ((Contiene composizioni di: Albeniz ; Beck ; Benjamin ; Copland ; Haas ; Hindemith ; Honegger ; Jarnach ; Reutter ; Cyril Scott ; Slavenski ; Stravinsky ; Tansman ; Toch ; Wiener ; Windsperger. - Ogni brano ha il proprio copyright, dal 1924 al 1929. Numero di lastra 32272 ; Numero editoriale 1402 ;

1 PF solo antologie Das neue Klavierbuch vol. 3 (OP)

I Tansman, Alexandre <musicista> Compositore 1897-1986//Pianista e compositore

II Copland, Aaron Compositore SC/ 17/10/03 SC/MIL 07/07/98

III Hindemith, Paul Compositore 1895-1963 // Nato il 16/11/1896 a Hanau, morto il 28/12/1963 a Francoforte. Compositore tedesco, musicologo, suonatore di viola

IV Honegger, Arthur Compositore 1892-1955

V Albéniz, Isaac Compositore 1860-1909 // 1860-1909

VI Windsperger, Lothar Compositore

VII Reutter, Hermann Compositore

VIII Toch, Ernst Compositore

IX Jarnach, Philipp Compositore 1892-1982 // Nato a Noisy-le-Sec il 26/7/1892, morto a Börnsen il 17/12/1982. Compositore

X Scott, Cyril Meir Compositore 1879-1970 // Musicista, scrittore

XI Benjamin, Arthur Compositore <1893-1960> // Compositore e pianista

XII Slavenski, Josip Compositore

XIII Haas, Joseph <1879-1960> Compositore <1879-1960>

XIV Beck, Conrad <1901-1989> Compositore 1901-1989//Compositore

XV Wiéner, Jean Compositore 1896-1982//Pianista e compositore

FA PARTE DI

Musica 186557 LO10564882 Das *neue Klavierbuch : eine Sammlung von Klavierstücken zeitgenössischer Komponisten / hrsg. von Helma Autenrieth-Schleussner. - Mainx : Schott, c1927-. - v. ; 31 cm

235 185589 REA0275531 Musica a stampa Monografia 1900 MAX 04/11/2013

Una *ninna nanna ignorata / di Gaetano Donizetti. - [Partitura]. - Napoli : inc. music. f.lli De Marino, [19..]. - 1 partitura ([2] p.) ; 34 cm. ((Bifolio estratto dal periodico Il mattino illustrato. - Dimensioni basate su esemplare con carte rifilate nei margini.

1 VOC 1V pf Donizetti Ninna nanna Dormi fanciullo mio (OP)

I Donizetti, Gaetano Compositore 1797-1848 // Compositore. Nato e morto a Bergamo.

II *De *Marino Editore

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 69 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 185594 CMP0074293 *Ninna Nanna

- 236 177696 REA0270855 Musica a stampa Monografia MIN 06/07/2013
 *Nocturnes / Chopin ; Alfred Cortot. - Paris : Éditions Salabert. - volumi ; 32 cm.
 I Chopin, Fryderyk Franciszek Compositore <1810-1849>
 II Cortot, Alfred Curatore 1877-1962
 III *Editions *Salabert Editore
 FA PARTE DI
 Musica 177695 RMS2518291 *Édition de Travail des œuvres de Chopin / Frédéric Chopin ; Alfred Cortot. - Paris : Éditions Salabert. - volumi ; 32 cm.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 157322 CMP0231866 *Notturmi. Pianoforte
- 237 177716 LO11066813 Musica a stampa Monografia 1927 MIN 06/07/2013
 *Notturmi per pianoforte / F. Chopin ; edizione didattico-critico-comparativa di Attilio Brugnoli ... - Milano : G. Ricordi & C., 1927. - [2], 109 p. ; 32 cm. ((Testo in italiano e spagnolo. - Privo di dedica del
 revisore. Numero editoriale ER202 ());
 1 PF solo Chopin Notturmi op. 9 15 27 32 37 48 55 62 (OP)
 I Chopin, Fryderyk Franciszek Compositore <1810-1849>
 II Brugnoli, Attilio Curatore 1880-1937 // pianista, compositore. - DEUMM.
 III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 157322 CMP0231866 *Notturmi. Pianoforte
- 238 181379 NAP0353935 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 13/09/2013
 *Notturmo n. 2 aus Liebesträume / Franz Liszt ; für pianoforte 2 hdg revidiert von Richard Singer. - Hamburg ; Leipzig : Anton J. Benjamin, [19..]. - 5 p. ; 34 cm.
 (*Musikalisches Universum ; 3050)
 Numero editoriale 3050 (); Numero di lastra 5640 (); Numero di lastra AJB5640 ();
 1 PF solo Liszt Liebesträume 3 Notturmi R 211 : Notturmo n. 2 Seliger Tod (OP)
 I Liszt, Franz Compositore 1811-1886 // Compositore
 II Singer, Richard Arrangiatore
 III *Benjamin, *Anton *J. Editore
 HA PER ALTRO TITOLO
 181380 NAP0353937 *Mort bienheureuse
 181381 NAP0353939 *Blessed death
 181382 NAP0353938 *Seliger Tod
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 181383 CMP0230653 *Liebesträume. R211

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 70 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

- 239 177651 REA0270828 Musica a stampa Monografia 1942 MIN 05/07/2013
 *Notturmo n. 3 / F. Liszt. - Milano : G. Ricordi & C., 1942. - 7 p. ; 32 cm. Numero editoriale ER842 ();
 1 PF solo Liszt Liebestraume 3 Notturmi R 211 : Notturmo n. 3 (OP)
 I Liszt, Franz Compositore 1811-1886 // Compositore
 FA PARTE DI
 Musica 159394 TSA1056166 *Tre notturni per pianoforte (Liebesträume) / F. Liszt. - Edizione riveduta editeggiata da Ettore Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C. - v. ; 32 cm. ((Organico: pf.
- 240 181297 MUS0314460 Musica a stampa Monografia 1873 MED 12/09/2013
 *Notturmo per pianoforte / Giovanni Sgambati. - Roma : Lit. Consorti, 1873. - P. 34-39 ; 33 cm. ((La Palestra Musicale di Roma 23 Aprile 1873 Anno 3. Disp. 8. Alla Signora Baronessa Elena di Kerssenbrok nata Münchhausen. Numero di lastra 248 (); Numero di lastra P248M ());
 1 PF solo Sgambati Notturmo n. 34 (OP)
 I Sgambati, Giovanni Compositore 1841-1914 // compositore e pianista. - DEUMM, BNI
 II *Consorti Editore
 FA PARTE DI
 Musica 181300 MUS0058840 La *palestra musicale. - Roma : Litografia Consorti , [18..]
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 181301 CMP0385310 *Notturmo. N.34
- 241 191701 CUB0480098 Musica a stampa Monografia 1950 MED 13/12/2013
 *Nozioni di armonia : teoria e pratica ad uso degli allievi di composizione e di armonia complementare / Francesco Paolo Neglia ; aggiunte e note di Mario Barbieri. - 2. ed. - Torino : Augusta, 1950 (Firenze, Tip. G. E P. Mignani). - 44 p. ; 31 cm. CUBI 408255 (); BNI 1950 6679M ();
 1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
 I Neglia, Francesco Paolo Autore 1874-1932 // Nato a Enna. Compositore
 II Barbieri, Mario <musicista> Autore secondario
 III *Augusta Editore
- 242 182092 MUS0269053 Musica a stampa Monografia 1900 MED 20/09/2013
 *Nuovi studi per pianoforte classificati progressivamente / di E. Bertini. - Milano : G. Ricordi & C. - volumi ; 34 cm.
 I Bertini, Henri Compositore 1798-1876 // Pianista e compositore
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 120255 CMP0325282 *Studi
- 243 195602 REA0280113 Musica a stampa Monografia 1973 MED 21/01/2014
 *O Croce sempre fedele : per assemblea e schola a 3 voci / musica di Amedeo Berardi. - [Partiturina]. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana S. Cecilia, 1973. - 1 partiturina ([4] p.) ; 24

cm. ((Allegato al Bollettino ceciliano, 1973. - Contiene anche: Ralleghiamoci tutti : canto a 4 voci per le feste della Madonna ; Io medito sui tuoi precetti : antifona per coro a una voce ed organo I decreti di Dio : antifona per coro ad una voce ed organo / Amedeo Berardi.

1 VOC coro 1-3V org antologie Berardi A. [brani religiosi] (OP)

I Berardi, Amedeo Compositore

II *Carrara Editore

III *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore

SUPPLEMENTO DI

170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.

244 182912 CFI0558750 Musica a stampa Monografia 1910 MED 30/09/2013

*Ottett für 2 Violinen, Viola, Violoncell, Contrabass, Clarinette, Horn und Fagott : op. 166 / von Franz Schubert. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : A. Payne's Musikverlag, [191.]. - 1 partitina (122 p.) ; 19 cm.

(*Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 60)

Numero editoriale 60 ();

1 8str MISTI cl fag cor 2vl vla vlc cb Schubert Ottetto op. 166 D 803 Fa (OP)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

II *Payne's *A. *Musikverlag Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 160601 CMP0242892 *Ottetti. Clarinetto, Fagotto, Corno, 2 Violini, Viola, Violoncello, Contrabbasso, D 803, fa maggiore

245 181075 REA0272388 Musica a stampa Monografia 1892 MED 10/09/2013

*Officium Majoris Hebdomadae a Dominica in palmis usque ad Sabbatum in albis juxta ordinem Breviarum, Missalis et Pontificalis romani cum cantu ex editionibus authenticis quas curavit Sacrorum Rituum Congregatio. - Ratisbonae, Neo Eboraci et Cincinnati : sumptibus, chartis et typis Friderici Pustet, 1887. - 436 p. ; 20 cm. ((© Erwin Steinback 1889.

1 VOC 1V canto gregoriano Officium Majoris Hebdomadae [Ufficio della Settimana Santa] (OP)

I *Chiesa *cattolica Autore SC/BVE 30/04/03 SC/RAV 14/02/03 SC/RAV 26/04/01 SC/MIL 22/03/99 SC/RAV 21/11/97

II *Pustet, *Friedrich Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

181077 PUV0541023 *Officium Hebdomadae Sanctae et Paschatis.

Musica 181078 CMP0087461 *Ufficio della settimana santa

246 178147 LO11236523 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 13/07/2013

1: *Op. 1, 2, 3, 4, 5, 6 / F. Schubert. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1926. - 1 partitura (57 p., 1 ritr.) ; 28 cm. Numero di lastra 46182 ();

1 VOC 1V pf Schubert Lieder op. 1 2 3 4 5 6 vers. in italiano (OP)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 178148 LO11236522 *Melodie per una voce con accompagnamento di Pianoforte / F. Schubert ; Versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C., [192.]. - 12 v. ; 28 cm.

- 247 178159 LO11236532 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 13/07/2013
7: *Op. 26, 31, 32, 36, 37, 39, 41, 43, 52 / F. Schubert. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1926. - 1 partitura (82 p., ritr.) ; 28 cm. Numero di lastra 48162 ;
1 VOC 1V S/T pf Schubert Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 (OP)
2 VOC 1V pf Schubert Lieder op. 26 31 32 36 37 39 41 43 52 (OP)
I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.
II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
- FA PARTE DI
Musica 178148 LO11236522 *Melodie per una voce con accompagnamento di Pianoforte / F. Schubert ; Versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C., [192.]. - 12 v. ; 28 cm.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 178150 CMP0174671 *Lieder. Voce,Pianoforte
- 248 177694 RMS2518321 Musica a stampa Monografia 1945 MIN 06/07/2013
2.: *Op. 37, 48, 55, 62 / Chopin. - Paris : Éditions Salabert, ©1945. - P. 67-125 ; 32 cm.
(*Edition nationale de musique classique ; 5143)
Numero editoriale 5143 (); Numero di lastra EMS5143 ();
1 PF solo Chopin Notturmi op. 37 48 55 62 (OP)
I Chopin, Fryderyk Franciszek Compositore <1810-1849>
II Cortot, Alfred Curatore 1877-1962
FA PARTE DI
Musica 177696 REA0270855 *Nocturnes / Chopin ; Alfred Cortot. - Paris : Éditions Salabert. - volumi ; 32 cm.
Musica 177695 RMS2518291 *Édition de Travail des œuvres de Chopin / Frédéric Chopin ; Alfred Cortot. - Paris : Éditions Salabert. - volumi ; 32 cm.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 131182 CMP0230224 *notturmi. Pianoforte. Op.62 n. 1
Musica 131183 CMP0230223 *notturmi. Pianoforte. Op.62 n. 2
131187 TSA0902397 *Notturmi, pianoforte. Op. 48.
Musica 131190 CMP0370344 *notturmi. Pianoforte. Op.37
Musica 177701 CMP0370345 *notturmi. Pianoforte. Op.55
- 249 178164 LO11236533 Musica a stampa Monografia 1927 MIN 13/07/2013
8: *Op. 56, 57, 58, 59, 60, 62, 72, 73, 79 / F. Schubert. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1927. - 1 partitura (69 p., 1 ritratto) ; 28 cm. Numero di lastra 48163 ;
1 VOC 1V pf Schubert Lieder op. 56 57 58 59 60 62 65 73 79 vers. in italiano (OP)
I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.
II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
- FA PARTE DI
Musica 178148 LO11236522 *Melodie per una voce con accompagnamento di Pianoforte / F. Schubert ; Versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C., [192.]. - 12 v. ; 28 cm.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178150 CMP0174671 *Lieder. Voce,Pianoforte

250 178152 LO11236526 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 13/07/2013

2: *Op. 7, 8, 12, 13, 14 / F. Schubert. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1926. - 1 partitura (55 p., 1 ritr.) ; 28 cm. Numero di lastra 46183 ;

1 VOC 1V pf Schubert Lieder op. 7, 8, 12, 13, 14 vers. in italiano (OP)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 178148 LO11236522 *Melodie per una voce con accompagnamento di Pianoforte / F. Schubert ; Versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C., [192.]. - 12 v. ; 28 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178150 CMP0174671 *Lieder. Voce,Pianoforte

251 177629 LO10908292 Musica a stampa Monografia MIN 05/07/2013

*Opere scelte per pianoforte / Brahms. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, [195.]. - 144 p. ; 31 cm. ((Contiene: Sonata op. 1 ; Andante dalla Sonata op. 5 ; Ballate op. 10, n. 1, 2, 4 ; Valzer op. 39 ; Capriccio op. 116, n. 3, 7 ; Intermezzi op. 76, n. 7, op. 116, n. 2, 6, op. 117, n. 1, 3, op. 118, n. 2 ; Rapsodia op. 119, n. 4 ; Studio n. 3 su J. S. Bach ; Gavotta di Gluck ; 10 Danze ungheresi.

(I *grandi ritratti musicali)

Numero editoriale S4116Z ();

1 PF solo Brahms Klavierstucke op. 76 79 116 117 118 119 (OP)

2 PF solo Brahms 4 Klavierstucke op. 119 : n. 4 Rapsodia Mi bem (OP)

3 PF solo Brahms Sonata op. 1 Do (OP)

4 PF solo Brahms 3 intermezzi op. 117 : n. 3 Do diesis min (OP)

5 PF solo Brahms Danze Ungheresi n. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 (OP)

6 PF 4m Brahms 16 Valzer op. 39 (OP)

7 PF solo Brahms Sonata [Andante] op. 5 Fa min (OP)

8 PF solo Brahms 3 Ballate op. 10 n. 1 2 4 (OP)

9 PF solo Brahms 7 Fantasie op. 116 : Capricci n. 3 e 7 (OP)

10 PF solo Brahms 7 Fantasie op. 116 : Intermezzi n. 2 e 6 (OP)

11 PF solo Brahms 8 Klavierstucke op. 76 : Intermezzo n. 7 (OP)

12 PF solo Brahms 3 intermezzi op. 117 : n. 1 Mi bem (OP)

13 PF solo Brahms 6 Klavierstucke op. 118 : Intermezzo n. 2 (OP)

14 PF solo antologie Brahms Opere scelte per pianoforte (OP)

15 PF solo Brahms Studio n. 3 su J. S. Bach (OP)

16 PF solo Brahms Gavotta di Gluck (OP)

I Brahms, Johannes Compositore 1833-1897 // compositore, pianista. - GROVE, DEUMM.

II *Suvini *Zerboni <casa editrice> Editore SC/CFI, 16/08/94

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 177630 CMP0541193 *Composizioni

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 74 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

- 252 177631 MUS0074403 Musica a stampa Monografia MIN 05/07/2013
 *Opere scelte per pianoforte / Ciaikowski. - Milano : Suvini-Zerboni, [19..]. - 128 p. ; 30 cm. ((Contiene le seguenti opere: op. 1 n. 1 ; op. 2 n. 3 ; op. 5 ; op. 7 ; op. 9 n. 2 e 3 ; op. 10 n. 2 ; op. 19 n. 2 e 3 ; op. 37b n. 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 12 ; op. 40 n. 2, 3, 6, 7, 8, 10, 11, 12 ; op. 51 n. 5 ; op. 59.
 (I *grandi ritratti musicali)
 Numero editoriale S4114Z ();
 1 PF solo Cajkovskij Antologie (OP)
 I Čajkovskij, Petr Il'ič Compositore SC/RAV 20/01/98 SC/BVE, 01/10/94
 II *Suvini *Zerboni <casa editrice> Editore SC/CFI, 16/08/94
- 253 177645 LO10570686 Musica a stampa Monografia 1900 MED 05/07/2013
 *Opere scelte per pianoforte / Schubert. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, [19..]. - 100 p. ; 31 cm. ((Contiene: Improvisi op. 90 n. 2 e 4, op. 142 n. 2 e 3 ; Danze tedesche op. 33 ; Valzer op. 9a ; Momenti musicali op. 94 n. 3 e 4 ; Scherzo ; Minuetto dalla Fantasia-Sonata op. 78 ; vari movimenti dalle Sonate op. 120, 164, in si bemolle maggiore op. post. ; Ave Maria op. 52 n. 4 trascritta da F. Liszt ; Serenata (Schwanengesang n. 4) trascritta da F. Liszt ; Inquietudine (Ungeduld): Schöne Müllerin n. 7 trascritta da F. Liszt ; Marcia ungherese dall'op. 54 trascritta da F. Liszt ; Marcia militare op. 51 n. 1 trascritta da Tausig.
 (I *grandi ritratti musicali)
 Numero di lastra S4111Z ();
 1 PF solo Schubert Antologie (OP)
 2 VOC 1V S/T pf Schubert Ave Maria [Inno alla Vergine] op. 52 n. 6 (OP)
 I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.
 II *Suvini *Zerboni <casa editrice> Editore SC/CFI, 16/08/94
- 254 204530 CFI0708061 Musica a stampa Periodico 1962 MED 24/05/2014
 L'*organista d'oggi. - A. 1, n. 1 (gen. 1962)- . - Bergamo : [s. n.], 1962-. - v. ((Mensile.
 1 ORG/HARM antologie L'organista d'oggi : composizioni di autori classici e contemporanei (OP)
- 255 204531 CFI0429287 Musica a stampa Periodico 1932 MIN 24/05/2014
 L'*organista liturgico : scuola pratico-primaria : quaderni di musica teoria e cultura cecilian. - A. 1, n. 1 (gen. 1932)- a. 12, n. 7 (lug. 1943). - Bergamo : Carrara, 1932-1943. - 12 volumi : in gran parte spartiti ; 29 cm. ((Mensile. - Il complemento del titolo e il formato variano
 1 ORG/HARM antologie L'Organista Liturgico: 14 pezzi facili (OP)
- 256 204721 UBO1684235 Musica a stampa Monografia 1900 MED 28/05/2014
 *Otto pezzi facili e melodici per organo od armonio / P. Socal. - Bergamo : V. Carrara, [19..]. - 16 p. ; 31 cm. Numero editoriale 369 (); Numero di lastra V369C ();
 1 ORG/HARM Socal 8 pezzi facili e melodici (OP)
 I Socal, Pietro Compositore
 II *Carrara, *Vittorio Editore
 HA PER ALTRO TITOLO

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 75 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

204729 REA0285207 *8 pezzi facili e melodici per organo od armonio.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 204722 REA0285200 8 *Pezzi facili

257 183746 URB0684698 Musica a stampa Monografia 1927 MED 11/10/2013

*Overture (D dur) zur Oper Alfonso und Estrella : op. 69 / von Franz Schubert ; revidiert und mit Vorwort versehen von Hermann Grabner. - [Kleine Partitur]. - Leipzig ; Wien : Ernst Eulenburg, [dopo il 1927]. - 1 partitina (42 p.) ; 19 cm. ((Data della prefazione.

(*Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 698)

Numero editoriale 698 (); Numero di lastra EE3786 ();

1 VOC mel Schubert Alfonso und Estrella D732 : Overture orch (OP)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

II Grabner, Hermann Curatore

III *Eulenburg, *Ernst Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 183747 CMP0244130 *Alfonso und Estrella : *Melodrammi. Overture. D.773

258 181372 REA0272609 Musica a stampa Monografia MED 13/09/2013

*Overture zu den Hebriden (Fingals-Höhle) : op. 26 / F. Mendelssohn Bartholdy. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [18..?]. - 11 p. ; 34 cm.

(*Ouverturen für Pianoforte zu zwei Händen)

Numero di lastra 14680 ();

1 PF solo Mendelssohn Die Hebriden (' Fingals Hohle ') [Le Ebridi] op. 26 MWV P7 orig. orch (OP)

I Mendelssohn-Bartholdy, Felix Compositore 1809-1847 // compositore. - GROVE, DNB, GROVE.

II *Breitkopf & *Härtel Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 132116 CMP0243557 Die *Hebriden. Op.26

259 178690 VIA0116258 Musica a stampa Monografia 1890 MIN 24/07/2013

*Pagine sparse : *sei melodie per canto e piano : op. 68 / poesie di Corrado Ricci ; musicate da Giuseppe Martucci. - Lipsia : Fr. Kistner, [fine 19. sec.]. - 1 partitura (23 p.) ; 28 cm. ((Frontespizio interno in tedesco.

- Testo in italiano e tedesco. Numero di lastra 7286 (); Numero editoriale 7286 ();

1 VOC 1V S pf Martucci Pagine sparse [Sei melodie] op. 68 (OP)

I Martucci, Giuseppe <1856-1909> Compositore 1856-1909 // Compositore, pianista e direttore d'orchestra. Direttore del Conservatorio di Bologna e poi di Napoli. Nato a Capua e morto a Napoli.

II Ricci, Corrado <1858-1934> Paroliere, autore della poesia 1858-1934 // Scrittore e storico dell'arte. Librettista, direttore di musei e biblioteche. Dal 1906 Direttore generale della antichità e belle arti, accademico dei Lincei. Senatore dal 1923. Nato a Ravenna e morto a Roma.

III Langhans, Wilhelm Traduttore

IV *Kirstner, *Fr. Editore

HA PER ALTRO TITOLO

178692 REA0271369 *Lose Blätter : *Sechs Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte : Op. 68 / componirt con Giuseppe Martucci ; Dichtung von Corrado Ricci (Deutsch von W. Langhans).

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178693 CMP0198897 *Pagine Sparse. Op.68

260 181300 MUS0058840 Musica a stampa Periodico 1800 REC 12/09/2013

La *palestra musicale. - Roma : Litografia Consorti , [18..]

I *Consorti Editore

261 178672 REA0271359 Musica a stampa Monografia 1928 MIN 24/07/2013

*Parte di canto in chiave di sol / Delfino Thermignon. - Torino : STEN Società tipografico-editrice nazionale, 1928. - 77 p. ; 23 cm.

(*Edizione Marcello Capra ; 1452)

Numero editoriale 1452 (); Numero di lastra M1452C ();

1 Solfeggio cantato - Antologie (LO)

2 Solfeggio cantato - Metodi (LO)

3 VOC metodi Thermignon Solfeaggi in chiave di sol (OP)

I Thermignon, Delfino Compositore

II *STEN Editore

FA PARTE DI

Musica 178673 REA0271361 Il *solfeaggio cantato : metodo elementare progressivo teorico-pratico / Delfino Thermignon - Torino : STEN Società tipografico-editrice nazionale. - volumi ; 23 cm.

262 191620 LO10523772 Musica a stampa Titolo non significativo 1916 MIN 12/12/2013

2 / di Nicola Zingarelli. - Milano : G. Ricordi & C., [1916?]. - 63 p. ; 32 cm. Numero editoriale 115595 ();

FA PARTE DI

Musica 191616 LO10523767 *Partimenti / di Nicola Zingarelli. - Milano : G. Ricordi & C., [1916?]. - v. ; 32 cm.

263 191616 LO10523767 Musica a stampa Monografia MED 12/12/2013

*Partimenti / di Nicola Zingarelli. - Milano : G. Ricordi & C., [1916?]. - v. ; 32 cm.

(*Biblioteca Musicale Didascalica)

1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)

2 Armonia <musica> - Bassi dati (LO)

I Zingarelli, Nicola Antonio Compositore 1752-1837 // Compositore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 191618 CMP0325728 *Partimenti.

264 204737 LO10575045 Musica a stampa Monografia 1958 MAX 28/05/2014

*Passacaglia per organo / Giovanni Sebastiano Bach ; revisione di Sandro Dalla Libera. - Padova : Guglielmo Zanibon, c1958. - 14 p. ; 24 x 33 cm. ((Sul frontespizio interno la data è 1953, mentre è 1958 su copertina e prima p. di musica.

(*Composizioni per organo)

Numero di lastra G4171Z ; Numero editoriale 4171 ;

1 ORG solo Bach J.S. Passacaglia BWV 582 Do min (OP)

I Bach, Johann Sebastian Compositore 1685-1750 // Compositore, nato a Eisenach e morto a Lipsia.

II Dalla_Libera, Sandro Curatore

III *Zanibon, *Guglielmo Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 163066 CMP0246035 *Passacaglie. BWV 582

265 185742 LO11010977 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 05/11/2013

*Pezzi lirici per pianoforte : op. 12 / di Edvard Grieg ; edizione riveduta da Ernesto Marciano. - Milano : G. Ricordi & C., [prima del 1927]. - 14 p. ; 31 cm. ((Data desunta dal timbro a secco. CUBI 285454 ; Numero di lastra ER164 ; Numero editoriale 164 ; BNI 1921 61M ;

1 PF solo Grieg Lyriske stykker op. 12 (Pezzi lirici) (OP)

I Grieg, Edvard Compositore 1843-1907 // Pianista e compositore.

II Marciano, Ernesto Curatore 1869-1930 // Pianista e didatta

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 185744 CMP0110670 *Lyriske stykker. Op.12

266 191833 LO10523322 Musica a stampa Monografia 1956 MED 13/12/2013

*Piccolo trattato teorico-pratico d'armonia / Saladino ; (Pedron). - Milano : Ricordi, ©1956. - 56 p. ; 27 cm. Numero editoriale ER1448 ();

1 Armonia <musica> - Trattati (LO)

I Saladino, Michele Autore 1835-1912 //

II Pedron, Carlo Autore secondario

III *Ricordi <casa editrice> Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 191835 CMP0332595 *Trattati

267 183224 RMR0263829 Musica a stampa Monografia 1925 MIN 04/10/2013

*Pini di Roma : poema sinfonico per orchestra / di Ottorino Respighi. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1925. - 1 partitura (81 p.) ; 20 cm. ((Contiene: I pini di Villa Borghese; Pini presso una catacomba; I pini del Gianicolo; I pini della Via Appia. Numero di lastra 119777 ();

1 ORCH Respighi Pini di Roma (OP)

I Respighi, Ottorino Compositore <1879-1936>

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 125229 CMP0247907 *Pini di Roma

268 81074 LO10521128 Musica a stampa Monografia MIN 15/12/2010

La *polifonia nell'arte moderna : spiegata secondo i principi classici / C. De Sanctis. - Milano : G. Ricordi & C. - v. ; 28 cm.

I De_Sanctis, Cesare <1824-1916> Autore 1824-1916 // Musicista, direttore d'orchestra, insegnante di armonia, contrappunto e fuga. Nato ad Albano Laziale e morto a Roma.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 131779 CMP0215949 La *Polifonia nell'arte moderna

269 185022 REA0275122 Musica a stampa Monografia 1960 MIN 29/10/2013

2.: *Polowa 17. wieku / opracowali Zofia I Jan Stęszewscy. - Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne, ©1960. - XXI, 15 p., 1 c. di tav. ripieg. : facs. ; 24 cm.

(*Zrodła do historii muzyki polskiej ; 1)

Numero editoriale PWM3679 ();

1 Musica per tastiera - Polonia - Sec. 17. - Intavolature (LO)

2 Musica per tastiera - Intavolature - Fonti - Vietoris codex (LO)

3 ORG solo antologie Danze polacche da intavolature nel Codice Vietoris : vol. 2 sec. 17. (OP)

I *Polskie *Wydawnictwo *Muzyczne Editore

FA PARTE DI

Musica 185020 REA0275121 *Tańce polskie z Vietoris Kodek / opracowali Zofia I Jan Stęszewscy. - [Krakow] : Polskie wydawnictwo muzyczne. - volumi ; 24 cm.

270 195339 REA0279915 Musica a stampa Monografia 1900 MED 20/01/2014

*Praktische Schule des italienischen Gesanges : [hohe Stimme] / von N. Vaccai ; die Liedertexte vom Italienischen ins Deutsche übertragen von John Bernhoff. - [Partitur]. - Leipzig : C. F. Peters, [19..]. - 39 p. ; 28 cm.

(*Studienwerke für Gesang ; 2073a)

Numero di lastra 9272 (); Numero editoriale 2073A ();

1 VOC metodi S/T pf Vaccai Metodo pratico di canto italiano da camera [voce acuta] (OP)

I Vaccai, Nicola Compositore 1790-1848 // Compositore, maestro di canto, musicista. Nato a Tolentino (MC) e morto a Pesaro.

II Bernhoff, John Traduttore

III *Peters, *Carl *Friedrich Editore

HA PER ALTRO TITOLO

195340 RMR0091119 *Practical school of the italian method of singing.

195344 REA0279918 *Metodo pratico / Vaccai.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195341 CMP0214357 *Practical Italian vocal method

271 56387 REA0210383 Musica a stampa Titolo non significativo 1913 MIN 21/02/2006

2e livre / par Claude Debussy. - Paris : Durand & Cie, ©1913. - 79 p. ; 32 cm. Numero di lastra D&F8708 ; Numero di lastra D&F8697 ;

1 PF solo Debussy Preludes [Preludi] : libro 2 (OP)

FA PARTE DI

Musica 56386 REA0210382 *Preludes pour Piano / par Claude Debussy. - Paris : Durand & Cie. - v. ; 32 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 167675 CMP0559060 *Preludi. Pianoforte, libro 2, L 131

272 56386 REA0210382 Musica a stampa Monografia MIN 21/02/2006

*Preludes pour Piano / par Claude Debussy. - Paris : Durand & Cie. - v. ; 32 cm.

I Debussy, Claude Compositore 1862-1918 // Compositore e pianista. Nato a Saint-Germain-en-Laye (Yvelines) e morto a Parigi.

II *Durand, *A. & *C. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 167667 CMP0255595 *Preludi. Pianoforte, libro 1, L 125

Musica 167675 CMP0559060 *Preludi. Pianoforte, libro 2, L 131

273 157189 TSA1220014 Musica a stampa Titolo non significativo 1910 MIN 22/03/2012

1er livre / par Claude Debussy. - Paris : Durand & Cie, ©1910. - 52 p. ; 32 cm. ((Organico: pf. Numero di lastra D&F7687 ());

1 PF solo Debussy Preludes [Preludi] : libro 1 (OP)

FA PARTE DI

Musica 56386 REA0210382 *Preludes pour Piano / par Claude Debussy. - Paris : Durand & Cie. - v. ; 32 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 167667 CMP0255595 *Preludi. Pianoforte, libro 1, L 125

274 182337 MUS0361296 Musica a stampa Monografia 1944 MIN 24/09/2013

*Preludi ed esercizi per pianoforte / Clementi ; (Bruno Mugellini). - Ripristino. - Milano : G. Ricordi & C., 1944. - 71 p. ; 32 cm. ((Sul frontespizio titoli paralleli in francese, inglese, spagnolo. Numero di lastra ER590 ; Numero editoriale 590 ;

1 PF solo Clementi Preludi ed esercizi in tutti i toni (OP)

I Clementi, Muzio Compositore 1752-1832 // compositore e pianista. - DEUMM.

II Mugellini, Bruno Curatore 1871-1912 // Musicista, pianista, compositore, docente di pianoforte. Nato a Potenza Picena (MC) e morto a Bologna.

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA PER ALTRO TITOLO

182341 BVE0361580 *Preludes et exercices pour piano

182342 BVE0361583 *Preludes and exercises for pianoforte

182343 BVE0361584 *Preludios y ejercicios para piano

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182338 CMP0532234 *Preludi e esercizi. scelta

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 80 di 129
---	--------------------------	---------------------------------------

- 275 193994 CUB0282684 Musica a stampa Monografia 1925 MED 09/01/2014
 *Preparazione alla lettura ed al trasporto a prima vista sul pianoforte / L. Forino. - Milano : G. Ricordi e C., ©1925. - V, 68 p. ; 31 cm. CUBI 241784 (); Numero editoriale 479 (); BNI 1925 247M (); Numero di lastra ER479 ();
 1 PF metodi Forino Preparazione alla lettura ed al trasporto a prima vista (OP)
 2 Musica per pianoforte - Lettura (LO)
 3 Musica - Trasporto di tonalità - Esercizi (LO)
 4 Musica - Lettura a prima vista (LO)
 I Forino, Luigi Autore 1868-1936 // Violoncellista e compositore, autore di scritti sulla teoria musicale, sul violoncello e sulla liuteria, docente al Conservatorio di Buenos Aires e di Roma. Nato e morto a Roma.
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 193999 REA0279174 *Preparazione alla lettura ed al trasporto a prima vista sul pianoforte
- 276 183434 MUS0251924 Musica a stampa Monografia 1921 MED 08/10/2013
 *Presso il Clitunno : preludio pastorale per orchestra / Alberto Gasco. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., ©1921. - 1 partitina (39 p.) ; 19 cm. Numero di lastra S119072S (); Numero di lastra 119072 ();
 1 ORCH Gasco Presso il Clitunno (OP)
 I Gasco, Alberto <1879-1938> Compositore DEUMM
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 183435 CMP0255880 *Presso il Clitunno
- 277 43574 UBO2344114 Musica a stampa Titolo non significativo 1921 MIN 10/07/2004
 1 / musica composta da Felice Swinstead ; prefazioni e didascalie di Tobia Matthay. - Torino : S.T.E.N., 1921. - 24 p. : ill. ; 31 cm.
 (*Edizione Marcello Capra. Biblioteca musicale ; 1515)
 Numero editoriale 1515 (); Numero di lastra M1515C ();
 FA PARTE DI
 Musica 181714 UBO2344056 Le *prime musiche del pianista : per l'applicazione dei principi gradualmente esposti nell'opera I primi passi al pianoforte per fanciulli nonchè per adulti di Tobia Matthay / musica composta da Felice Swinstead ; prefazioni e didascalie di Tobia Matthay ; versione del testo di Marcello Capra. - Torino : S.T.E.N. - 3 volumi di musica a stampa ; 31 cm.
- 278 43576 UBO2344119 Musica a stampa Titolo non significativo 1921 MIN 10/07/2004
 3 / musica composta da Felice Swinstead ; prefazioni e didascalie di Tobia Matthay. - Torino : S.T.E.N., 1921. - 15 p. ; 31 cm.
 (*Edizione Marcello Capra. Biblioteca musicale ; 1517)
 Numero editoriale 1517 (); Numero di lastra M1517C ();
 FA PARTE DI
 Musica 181714 UBO2344056 Le *prime musiche del pianista : per l'applicazione dei principi gradualmente esposti nell'opera I primi passi al pianoforte per fanciulli nonchè per adulti di Tobia Matthay / musica composta da Felice Swinstead ; prefazioni e didascalie di Tobia Matthay ; versione del testo di Marcello Capra. - Torino : S.T.E.N. - 3 volumi di musica a stampa ; 31 cm.

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 81 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

- 279 181714 UBO2344056 Musica a stampa Monografia MIN 17/09/2013
 Le *prime musiche del pianista : per l'applicazione dei principi gradualmente esposti nell'opera I primi passi al pianoforte per fanciulli nonchè per adulti di Tobia Matthay / musica composta da Felice Swinstead ; prefazioni e didascalie di Tobia Matthay ; versione del testo di Marcello Capra. - Torino : S.T.E.N. - 3 volumi di musica a stampa ; 31 cm.
 I Matthay, Tobias Autore
 II Swinstead, Felix Autore
 III Capra, Marcello Autore secondario
 IV *STEN Editore
 HA TIT. RAGGR. NON CONTROLLATO
 181715 UBO2344111 The *pianist's first music making.
 HA PER ALTRO TITOLO
 125821 UBO2343929 *Metodica psicofisiologica musicale.
- 280 43575 UBO2344117 Musica a stampa Titolo non significativo 1921 MIN 10/07/2004
 2 / musica composta da Felice Swinstead ; prefazioni e didascalie di Tobia Matthay. - Torino : S.T.E.N., 1921. - 31 p. ; 31 cm.
 (*Edizione Marcello Capra. Biblioteca musicale ; 1516)
 Numero di lastra M1516C (); Numero editoriale 1516 ();
 FA PARTE DI
 Musica 181714 UBO2344056 Le *prime musiche del pianista : per l'applicazione dei principi gradualmente esposti nell'opera I primi passi al pianoforte per fanciulli nonchè per adulti di Tobia Matthay / musica composta da Felice Swinstead ; prefazioni e didascalie di Tobia Matthay ; versione del testo di Marcello Capra. - Torino : S.T.E.N. - 3 volumi di musica a stampa ; 31 cm.
- 281 204649 CUB0035595 Musica a stampa Monografia 1955 MAX 27/05/2014
 *Psallite Deo : 91 pezzi per organo od armonio (facili, illustrati e diteggiati) / di autori antichi e moderni. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1955. - 2 volumi di musica a stampa (160 p.) ; 31 cm. ((I volumi raccolgono i fascicoli mensili del periodico Le armonie dell'organo per l'azione liturgica, con paginazione continua. - Prima del titolo: Collana. CUBI 33315 (); Numero editoriale 2400 (Carrara); Numero editoriale 2399 (Carrara); BNI 1957 13630 ();
 1 ORG/HARM antologie Psallite Deo 100 pezzi di autori antichi e moderni (OP)
 I *Edizioni *Carrara Editore
 FA PARTE DI
 Musica 204576 CFI0429283 Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.
 HA PER ALTRO TITOLO
 204661 REA0285185 *Collana Psallite Deo.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 204650 LIG0082455 *Psallite Deo
- 282 181262 CFI0585870 Musica a stampa Monografia 1931 MED 12/09/2013
 *Purple album of twenty pieces for the organ / Albeniz, Beethoven, Berlioz, Brahms, Coleridge-Taylor, Elliott, Gernsheim, Goldmark, Goss-Custard, Grace, Guilmant, Handel, Ketelbey, Lasson, Lemare, Rheinberger,

Tschaikowsky etc. ; edited by R. Goss Custard. - Mainz : Schott & Co. Ltd, [dopo il 1931]. - 102 p. ; 31 cm. ((Ogni brano ha in calce la propria data di copyright (la più recente è 1931).

(*Popular organ albums ; 10)

Numero di lastra 32846 (); Numero editoriale 1130 ();

1 ORG antologie Purple album of twenty pieces for the organ (OP)

I Albéniz, Isaac Compositore 1860-1909 // 1860-1909

II Goss-Custard, Reginald Curatore

III *Schott & *Co. *Ltd Editore

283 204525 REA0285116 Musica a stampa Monografia 1950 MED 24/05/2014

*Quaderni di brevi composizioni facili e diteggiate / a cura di Enrico De Angelis Valentini. - Bergamo : Edizioni Carrara. - volumi di musica a stampa ; 31 cm.

(*Classici per il dilettante d'armonio)

I De_Angelis Valentini, Enrico Curatore

II *Edizioni *Carrara Editore

284 186596 CFI0562359 Musica a stampa Monografia 1941 MED 12/11/2013

*Quadri di una esposizione : per pianoforte / M. P. Musorgskij ; edizione critica a cura di Luigi Dallapiccola. - Milano : Carisch, 1941. - 48 p. ; 31 cm Numero di lastra 19817 ();

1 PF solo Musorgskij Quadri da un'esposizione (OP)

I Musorgskij, Modest Petrovič Compositore SC/VEA 30/06/01 SC/VEA 30/06/01 SC/MIL 22/06/00 SC/MIL 22/06/00 SC/MIL 06/06/97

II Dallapiccola, Luigi Curatore 1904-1975 // Compositore, pianista, concertista, critico musicale

III *Carisch *S. *A. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 158641 CMP0546486 *Kartinki s vystavki

285 182904 REA0273575 Musica a stampa Monografia 1900 MED 30/09/2013

*Quartett für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncell op. 13 / von Felix Mendelssohn-Bartholdy. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : A. Payne's Musikverlag, [19..]. - 1 partiturna (40 p.) ; 18 cm.

(*Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 68)

Numero editoriale 68 ();

1 4str ARCHI 2vl vla vlc Mendelssohn Quartetto op. 13 La min n. 2 (OP)

I Mendelssohn-Bartholdy, Felix Compositore 1809-1847 // compositore. - GROVE, DNB, GROVE.

II *Payne's *A. *Musikverlag Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 167547 CMP0261021 *Quartetti. 4 Archi. N.2. Op.13. la maggiore

286 182907 REA0273577 Musica a stampa Monografia 1900 MED 30/09/2013

*Quartett für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncell Op. 41 No. 3 / von Robert Schumann. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : A. Payne's Musikverlag, [19..]. - 1 partiturna (32 p.) ; 18 cm.

(*Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 76)

Numero editoriale 76 ();

1 4str ARCHI 2vl vla vlc Schumann Quartetti op. 41 n. 3 La (OP)

I Schumann, Robert <1810-1856> Compositore 1810-1856 // Compositore e pianista

II *Payne's *A. *Musikverlag Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 172508 CMP0402089 *Quartetti. 2 Violini, Viola, Violoncello, n. 3, op. 41 n.3, la maggiore

287 182899 RMR0293915 Musica a stampa Monografia MIN 30/09/2013

*Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncell / von W. A. Mozart. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : A. Payne's Musikverlag, [19..]. - 1 partitura (28 p.) ; 19 cm. ((Sulla cop.: A-Dur. - Contiene il Quartetto in la maggiore K 464 n. 18.

(*Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 35)

Numero editoriale 35 ();

1 4str ARCHI 2vl vla vlc Mozart Quartetto K 464 La n. 18 (OP)

I Mozart, Wolfgang Amadeus Compositore 1756-1791 // compositore. - DDB, BNF, DEUMM.

II *Payne's *A. *Musikverlag Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 123343 CMP0260667 *Quartetti. 4 Archi. KV 464. la maggiore

288 197355 REA0281357 Musica a stampa Monografia 1929 MED 04/02/2014

*Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello F moll, F minor, fa mineur / Anton Dvorak ; vervollständig und herausgegeben von Günter Raphael. - [Stimmen]. - ; Leipzig : VEB Breitkopf & Härtel Musikverlag ; Paris : Editions Costallat, ©1929. - 4 parti (16, 16, 16, 16 p.) ; 30 cm. Numero di lastra 30125 ; Numero editoriale 5454 (Breitkopf) ;

1 4str ARCHI 2vl vla vlc Dvorak Quartetto n. 5 op. 9 fa min B 37 (OP)

I Dvořák, Antonin <1841-1904> Compositore Compositore. - DEUMM.

II Raphael, Gunther Curatore

III *Costallat Editore

IV *Breitkopf & *Härtel Editore

HA PER ALTRO TITOLO

197360 REA0281359 *Streichquartett F moll, F minor, Fa mineur.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 197361 CMP0541328 *Quartetti. 4 Archi. N.5. B 37. fa minore

289 182911 REA0273579 Musica a stampa Monografia 1880 MED 30/09/2013

*Quartett G moll für Pianoforte, Violine, Viola und Voloncell : op. 25 / von Johannes Brahms. - Kleine Partitur. - Leipzig ; Wien : Ernst Eulenburg, [dopo il 1880]. - 1 partitura (X, 82 p.) ; 19 cm. ((Sul frontespizio: Herrn Baron Reinhard von Dalwigk zugeeignet.

(*Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 243)

Numero editoriale 243 (); Numero di lastra EE4577 (); Numero editoriale 4577 ();

1 4str MISTI vl vla vlc pf Brahms Quartetto op. 25 Sol min (OP)
I Dalwigk, Reinhard : von <barone ; 19/p-1861p> Dedicatario <barone ; 19/p-1861p>
II Brahms, Johannes Compositore 1833-1897 // compositore, pianista. - GROVE, DEUMM.
III *Eulenburg, *Ernst Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 125942 CMP0385029 *Quartetti. Violino,Viola,Violoncello,Pianoforte. N.1. op. 25. sol minore

- 290 182897 UBO1601074 Musica a stampa Monografia MED 30/09/2013
*Quartett No. 1 G-dur für 2 Violinen, Viola und Violoncell / von W.A. Mozart. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : Ernst Eulenburg, [19..]. - 1 partiturma (26 p.) ; 19 cm. ((In testa al frontespizio: Jos. Haydn gewidmet.
(*Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 1)
Numero editoriale EE1101 ;
1 4str ARCHI 2vl vla vlc Mozart Quartetto K 387 Sol n. 14 (OP)
I Haydn, Franz Joseph Dedicatario 1732-1809 //
II Mozart, Wolfgang Amadeus Compositore 1756-1791 // compositore. - DDB, BNF, DEUMM.
III *Eulenburg, *Ernst Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 123338 CMP0260685 *Quartetti. 2 Violini,Viola,Violoncello, KV 387, sol maggiore
- 291 182908 MUS0315839 Musica a stampa Monografia 1900 MED 30/09/2013
*Quartett No. 2 D-dur für 2 Violinen, Viola und Violoncell / von Alexander Borodin ; eigenthum von M. P. Belaieff, Leipzig. - [Kleine partitur]. - Leipzig : Ernst Eulenburg, [19..]. - 1 partiturma (38 p.) ; 19 cm. ((Sul frontespizio: Frau Katharina Borodin gewidmet.
(*Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 201)
Numero di lastra 1055 ; Numero editoriale 201 ;
1 4str ARCHI 2vl vla vlc Borodin Quartetto Re n. 2 (OP)
I *Beljaev, *Mitrofan *Petrovič Altro
II Borodin, Katharina Dedicatario
III Borodin, Aleksandr Porfirievich Compositore SC/CFI 02/08/95
IV *Eulenburg, *Ernst Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 134395 CMP0262616 *Quartetti. 4 Archi, n. 2, re maggiore
- 292 182892 RMR0293867 Musica a stampa Monografia MIN 30/09/2013
*Quartett No. 8 D-dur für 2 Violinen, Viola und Violoncell / von W. A. Mozart. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : Ernst Eulenburg, [19..]. - 1 partiturma (24 p.) ; 18 cm.
(*Payne's kleine Partitur-Ausgabe)
Numero di lastra EE1125 ; Numero editoriale 25 ;
1 4str ARCHI 2vl vla vlc Mozart Quartetto K 575 Re n. 21 Preussisch (OP)
I Mozart, Wolfgang Amadeus Compositore 1756-1791 // compositore. - DDB, BNF, DEUMM.

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 85 di 129
---	--------------------------	---------------------------------------

II *Eulenburg, *Ernst Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 123348 CMP0261315 *Quartetti. 4 Archi. KV 575. re maggiore

- 293 20845 PUV0532546 Musica a stampa Monografia 1951 MED 02/04/2004
 *Quartetto per archi in re maggiore / Borodin. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., 1951. - 1 partitura (48 p.) ; 16 cm Numero di lastra PR468 () ;
 1 4str ARCHI 2vl vla vlc Borodin Quartetto Re n. 2 (OP)
 I Borodin, Aleksandr Porfir'evič Compositore SC/CFI 02/08/95
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA PER ALTRO TITOLO
 155914 LO11406139 *Quatuor a cordes en Ré majeur.
 155915 LO11406140 *String quartet in D Major
 155916 LO11406141 *Cuarteto de cuerdas en Re Mayor
 155917 LO11406143 *Streichquartett in D Dur
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 134395 CMP0262616 *Quartetti. 4 Archi, n. 2, re maggiore

- 294 188753 REA0276717 Musica a stampa Monografia MED 23/11/2013
 2: *Quattro duetti / Gioachino Rossini. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., [prima del 1916]. - 1 partitura (41 p.) ; 28 cm. ((Edizioni economiche Ricordi. - Date di timbro a secco presenti sugli esemplari posseduti dalle Biblioteche: 8/1916. Numero di lastra 45847 () ; Numero di lastra T45847T () ;
 1 VOC 1-2V pf Rossini Soirées musicales : 4 duetti [vol. 2] (OP)
 I Rossini, Gioachino Compositore 1792-1868 // Compositore, nato a Pesaro e morto a Passy, Parigi.
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 FA PARTE DI
 Musica 188752 REA0276715 *Soirée musicale : 8 ariette e 4 duetti per lo studio del canto italiano / Gioachino Rossini ; parole italiane e francesi. - [Partitura]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. - 2 partiture (51, 41 p.) ; 28 cm.

- 295 182891 REA0273574 Musica a stampa Monografia 1900 MED 30/09/2013
 *Quintett für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncell / von W. A. Mozart. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : A. Payne's Musikverlag, [19..]. - 1 partitura (24 p.) ; 18 cm. ((Contiene il Quintetto in do minore K 406. (*Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 37)
 Numero di lastra 37 () ;
 1 5str ARCHI 2vl 2vla vlc Mozart Quintetto K 406 do min (OP)
 I Mozart, Wolfgang Amadeus Compositore 1756-1791 // compositore. - DDB, BNF, DEUMM.
 II *Payne's *A. *Musikverlag Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 123394 CMP0264523 *Quintetti. 5 Archi. KV 406 (516b). do minore

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 86 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

- 296 182900 CFI0566776 Musica a stampa Monografia MIN 30/09/2013
 *Quintett für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncell op. 87 / von Felix Mendelssohn-Bartholdy. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : A. Payne's Musikverlag, [19..]. - 1 partiturna (42 p.) ; 18 cm.
 (*Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 67)
 (*Payne's miniature scores ; 67)
 Numero editoriale 67 ();
 1 5str ARCHI 2vl 2vla vlc Mendelssohn Quintetto op. 87 Si bem n. 2 (OP)
 I Mendelssohn-Bartholdy, Felix Compositore 1809-1847 // compositore. - GROVE, DNB, GROVE.
 II *Payne's *A. *Musikverlag Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 163664 CMP0263895 *Quintetti. 2 Violini, 2 Viole, Violoncello, n. 2, op. 87, si bemolle maggiore
- 297 185009 REA0275112 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 29/10/2013
 *Raccolta di 25 Lieder (romanze e ariette) : per canto con accompagnamento di pianoforte / di pregiati compositori tedeschi moderni ; versione italiana di V. Dr. Avoni. - [Partitura]. - Milano : Carisch & Jänichen ; Lipsia : Fr. Kistner, [19..]. - 1 partitura (III, 75 p.) ; 26 cm. Numero di lastra 6608 ();
 1 VOC 1V pf antologie Lieder Romanze Ariette (OP)
 I Avoni, V. Traduttore
 II Mendelssohn-Bartholdy, Felix Compositore 1809-1847 // compositore. - GROVE, DNB, GROVE.
 III Jadassohn, Salomon Compositore 1831-1902//
 IV Roëder, Martin Compositore
 V Kücken, Friedrich Wilhelm Compositore
 VI Schumann, Robert <1810-1856> Compositore 1810-1856 // Compositore e pianista
 VII Rubinstein, Anton Grigor'evič Compositore 1829-1894
 VIII Abt, Franz Wilhelm <1819-1885> Compositore <1819-1885>
 IX Franz, Robert <1815-1892> Compositore
 X Heuberger, Richard Compositore
 XI Hartmann, Ludwig Compositore
 XII Taubert, Carl Gottfried Wilhelm <1811-1891> Compositore <1811-1891>
 XIII Hölzel, Gustav <1813-1883> Compositore <1813-1883>
 XIV Dessoff, Otto Compositore
 XV Dietrich, Albert Compositore
 XVI *Carisch & *Jänichen Editore
 XVII *Kirstner, *Fr. Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 185010 CMP0111865 *Romanze e *Ariette
- 298 204741 Musica a stampa Monografia MIN 28/05/2014

[*Raccolta di brani vocali e per organo annessi al periodico Musica sacra] / G. Piazzzi, G. Mercanti, Amilcare Bosi, don Attilio Bormioli, P. Settimio Zimarino, Arturo Clementoni, Aldo Darengo, B. Doff-Sotta, Daniele Roberto Dante, Luigi Selva, Luca D'Ezechie, Gian Luigi Centemer, John Caron, Federico Chiesa, Paolo Mauri, Spinelli Santo, Nestore Baronchielli, Giuseppe Terrabugio, Pino Donati, Franco Vittadini. - Milano : Casa editrice Musica Sacra, 1926-1928. - 1 partitura ; 30 cm. ((Paginazione varia; ogni fascicolo, allegato alla rivista Musica sacra (annate 1926-1928), ha paginazione propria.

I VOC V coro org antologie Supplementi a Musica sacra (OP)

I Centemer, Gian Luigi Compositore 1903-1997 // Organista e compositore. Nato a Monza il 30/11/1903 e morto a Monza il 26/01/1997

II Vittadini, Franco <1884-1948> Compositore 1884-1948 // SC/CFI 18/02/2000

III Donati, Pino Compositore 1907-1975 // Compositore, musicista, direttore d'orchestra. Nato a Verona, morto a Roma.

IV Clementoni, Arturo Compositore 1894-1984 // Musicista, organista, compositore di musica sacra, insegnante di musica e canto. Nato a Potenza Picena (MC).

V Mercanti, Giuseppe Compositore

VI Piazzzi, G. Compositore

VII Bosi, Amilcare Compositore

VIII Bormioli, Attilio Compositore

IX Zimarino, Settimio Compositore

X Darengo, Aldo Compositore

XI Doff Sotta, Benedetto Compositore

XII Dante, Daniele Roberto Compositore

XIII Selva, Luigi Compositore

XIV D'Ezechie, Luca Compositore

XV Caron, John Compositore

XVI Chiesa, Federico Compositore

XVII Mauri, Paolo <1885-1963> Compositore 1885-1963 // Compositore di musica, prevalentemente per organo.

XVIII Spinelli, Santo Compositore 1902-1944 // Organista. Nato a Settala, Milano.

XIX Baronchielli, Nestore Compositore

XX Terrabugio, Giuseppe Compositore 1842-1933 // Compositore, organista, giureconsulto, direttore della rivista "Musica sacra", compose messe, litanie, "magnificat", musica organistica e da camera, opere didattiche e teoriche. Nato e morto a Fiera di Primiero (TN).

XXI *Musica *Sacra Editore

SUPPLEMENTO DI

204519 VIA0221284 *Musica sacra. - A. 1, n. 1 (15 mag. 1877)- . - Milano : Calcografia musica sacra, 1877-. - v. ; 30 cm.

299 204303 UBO2515457 Musica a stampa Monografia 1964 MED 19/05/2014

9: *Raccolta di musiche cembalo-organistiche : con diteggiatura, registrazione e norme per l'esecuzione / Sandro Dalla Libera. - Vicenza : SAT, c1964. - 56 p. ; 31 cm. ((Contiene composizioni di B. Marcello, A. Vivaldi, B. Galuppi, G. B. Pescetti, J. A. Hasse, G. Carcani, Anonimo sec. 18.

1 ORG antologie Dalla Libera Liber Organi [vol. 9] (OP)

I Dalla_Libera, Sandro Curatore

II *SAT <Vicenza> Editore Società cooperativa editrice a Vicenza.

FA PARTE DI

204139 CFI0379240 *Liber organi / Sandro Dalla Libera. - Verona : S.A.T. - v. ; 31 cm.

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 88 di 129
---	--------------------------	---------------------------------------

- 300 204306 REA0285057 Musica a stampa Monografia 1962 MED 19/05/2014
 8: *Raccolta di musiche inedite per organo del Settecento veneziano : con diteggiatura, registrazione e norme per l'esecuzione / Sandro Dalla Libera. - Verona : Editrice S.A.T., c1962. - VIII, 52 p. ; 31 cm. ((Contiene composizioni di B. Marcello, B. Galuppi, G. B. Pescetti, J. A. Hasse. - In copertina il luogo è Vicenza.
 1 ORG antologie Dalla Libera Liber Organi [vol. 8 Settecento veneziano] (OP)
 I Dalla_Libera, Sandro Curatore
 II *Società *Anonima *Tipografica <Verona> Editore
 III *SAT <Vicenza> Editore Società cooperativa editrice a Vicenza.
 FA PARTE DI
 204139 CFI0379240 *Liber organi / Sandro Dalla Libera. - Verona : S.A.T. - v. ; 31 cm.
- 301 204301 UBO2515379 Musica a stampa Monografia 1957 MED 19/05/2014
 2: *Raccolta di musiche organistiche della scuola italiana e francese : con diteggiatura, registrazione e norme per l'esecuzione / [a cura di] Sandro Dalla Libera. - 2. ed. - Verona : SAT, 1957. - XVI, 92 p. ; 31 cm.
 ((Contiene composizioni di G. Frescobaldi, D. Zipoli, F. Couperin, G. Boyvin, G. F. Dandrieu, et al.
 1 ORG antologie Dalla Libera Liber Organi [vol. 2 scuola italiana e francese] (OP)
 I Dalla_Libera, Sandro Curatore
 II *SAT <Vicenza> Editore Società cooperativa editrice a Vicenza.
 FA PARTE DI
 204139 CFI0379240 *Liber organi / Sandro Dalla Libera. - Verona : S.A.T. - v. ; 31 cm.
- 302 204300 REA0285056 Musica a stampa Monografia 1955 MAX 19/05/2014
 1: *Raccolta di musiche organistiche della scuola italiana e tedesca : con diteggiatura, registrazione e norme per l'esecuzione / Sandro Dalla Libera. - 2. ed. - Vicenza : Società Anonima Tipografica Editrice, 1955. - XXVII, 79 p. ; 32 cm.
 1 ORG antologie Dalla Libera Liber Organi [vol. 1 scuola italiana e tedesca] (OP)
 I Dalla_Libera, Sandro Curatore
 II *SAT <Vicenza> Editore Società cooperativa editrice a Vicenza.
 FA PARTE DI
 204139 CFI0379240 *Liber organi / Sandro Dalla Libera. - Verona : S.A.T. - v. ; 31 cm.
- 303 204140 PUV0830951 Musica a stampa Monografia 1954 MED 16/05/2014
 5: *Raccolta di musiche organistiche delle scuole spagnola, fiamminga e inglese : con diteggiatura, registrazione e norme per l'esecuzione / Sandro Dalla Libera. - Vicenza : Società anonima tipografica ed., 1954. - 68 p. ; 32 cm.
 1 ORG antologie Dalla Libera Liber Organi [vol. 5 scuola inglese, spagnola, fiamminga] (OP)
 I Dalla_Libera, Sandro Autore
 II *SAT <Vicenza> Editore Società cooperativa editrice a Vicenza.
 FA PARTE DI

204139 CFI0379240 *Liber organi / Sandro Dalla Libera. - Verona : S.A.T. - v. ; 31 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

204141 LO10358981 *Composizioni. Organo. Scelta.

304 204145 UBO2515405 Musica a stampa Monografia 1959 MED 16/05/2014

3: *Raccolta di pastorali dell'epoca classica : con diteggiatura, registrazione e norme per l'esecuzione / Sandro Dalla Libera. - 2. ed. - Vicenza : SAT, c1959. - 62 p. ; 31 cm.

1 ORG antologie Dalla Libera Liber Organi [vol. 3 pastorali] (OP)

I Dalla_Libera, Sandro Autore

II *SAT <Vicenza> Editore Società cooperativa editrice a Vicenza.

FA PARTE DI

204139 CFI0379240 *Liber organi / Sandro Dalla Libera. - Verona : S.A.T. - v. ; 31 cm.

305 197434 LO10308071 Musica a stampa Monografia 1944 MED 04/02/2014

*Rapsodia di Cornovaglia / Hubert Bath ; riduzione per pianoforte solo dell'autore. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, ©1944. - 8 p. ; 31 cm. Numero di lastra S4475Z ; Numero editoriale 4475 ;

1 PF solo Bath H. A cornish rhapsody [Rapsodia di Cornovaglia] orig. ensemble strum (OP)

I Bath, Hubert Compositore

II *Suvini *Zerboni <casa editrice> Editore SC/CFI, 16/08/94

HA PER ALTRO TITOLO

197436 MUS0350169 *Cornish rhapsody.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 197437 CMP0264902 *Rapsodie

306 192112 MUS0277173 Musica a stampa Monografia 1921 MIN 16/12/2013

*Realizzazioni dei bassi e canti del trattato d'armonia / di Teodoro Dubois ; (realizzazioni dell'autore). - Parigi : Au Menestrel [poi] Heugel & C., ©1921-1923. - 109 p. ; 28 cm. ((MUS C 664. Numero editoriale HE28300 ());

1 Armonia <musica> - Bassi realizzati (LO)

I Dubois, Théodore Compositore 1837-1924 // Compositore, organista e pedagogista. Nato a Rosnay (Marne) e morto a Parigi.

II *Heugel Editore

III *Au *Ménestrel *Henri *Heugel Editore

307 204520 REA0285109 Musica a stampa Monografia 1870 MIN 24/05/2014

*Repertorio economico di musica sacra per organo. - Milano : Calcografia musica sacra. - volumi di musica a stampa ; 21 x 30 cm. ((Indicazione di periodico di cui è supplemento: sulla prima p. di musica di ciascun brano.

I *Calcografia *Musica *Sacra Editore

SUPPLEMENTO DI

204519 VIA0221284 *Musica sacra. - A. 1, n. 1 (15 mag. 1877)- . - Milano : Calcografia musica sacra, 1877-. - v. ; 30 cm.

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 90 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 204521 REA0285112 *Repertorio economico di musica sacra

308 204522 REA0285114 Musica a stampa Titolo non significativo 1877 MED 24/05/2014

[2?]. - Milano : Calcografia musica sacra, [dopo il 1877]. - 101 p. ; 21 x 30 cm. ((Indicazione di periodico di cui è supplemento sulla prima p. di musica di ciascun brano. - Il numero di lastra è diverso per ogni brano contenuto. - Contiene opere di J. F. Rembt, C. Rinck, C. Angeloni di Lucca, T. Adams, G. Fischer, P. Fumagalli, L. Bottazzo, Clementi, Corelli, A. Hesse, A. Meluzzi, F. Benoist, Th. Stern, A. Guilmant, G. Frescobaldi, H. Rink, J. Lemmens, E. Stehle di S. Gallo, F. Boulenger, G. Bernini di Siena, C. P. E. Bach. - Data post quem desunta dall'anno di inizio del periodico Musica sacra. Numero di lastra A111C (); Numero di lastra A441C ());

1 ORG antologie Repertorio economico di musica sacra [vol. 2] (OP)

FA PARTE DI

Musica 204520 REA0285109 *Repertorio economico di musica sacra per organo. - Milano : Calcografia musica sacra. - volumi di musica a stampa ; 21 x 30 cm. ((Indicazione di periodico di cui è supplemento: sulla prima p. di musica di ciascun brano.

309 181390 REA0272628 Musica a stampa Monografia 1875 MED 13/09/2013

*Rhapsodie hongroise Nr. 2 : Original / Franz Liszt ; Bearbeiter: Richard Burmeister. - Neue Ausgabe Schlesinger. - Berlin : Schlesinger : Rob. Lienau ; Wien : C. Haslinger, [dopo il 1875]. - 19 p. ; 34 cm. ((In testa alla prima p. di mus.: Au Comte Ladislav Teleky. - Fa parte di: Franz Liszt, neue praktische Ausgaben der Klavierwerke unter Mitwirkung folgender Künstler: [...]. Numero di lastra S9462 ());

1 PF solo Liszt Ungarische Rhapsodien [Rapsodie ungheresi] R 106 : n. 2 do diesis min (OP)

I Teléky, Lázlo Dedicatario

II Liszt, Franz Compositore 1811-1886 // Compositore

III Burmeister, Richard Curatore

IV *Schlesinger Editore

V *Lienau, *Robert Editore

VI *Haslinger, *Carl Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 132253 CMP0265003 *Rapsodie ungheresi. R 106 n. 2

310 188902 LO10575408 Musica a stampa Monografia 1927 MIN 25/11/2013

*Rhapsody in blue : arrangement pour piano seul / George Gershwin. - Paris : Editions Salabert, ©1927. - 31 p. ; 31 cm. Numero editoriale 794 (); Numero di lastra SEMFA794 ();

1 PF orch Gershwin Rhapsody in blue rid. PF solo (OP)

2 PF solo Gershwin Rhapsody in blue orig. PF orch (OP)

I Gershwin, George Compositore

II *Editions *Salabert Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 133940 CMP0520815 *Rhapsody in Blue

311 197387 REA0281372 Musica a stampa Monografia 1923 MED 04/02/2014

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 91 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

*Rimpianto : high voice / music by Enrico Toselli ; verses by Alfredo Silvestri ; with english and italian text ; translation by Sigmund Spaeth. - [Score]. - Boston : The Boston Music Company, ©1923. - 1 partitura (7 p.) ; 31 cm. Numero editoriale 69345 (); Numero di lastra BMCO69345 ();

I Toselli, Enrico Compositore

II Silvestri, Alfredo <1872-> Paroliere, autore della poesia <1872->

III Spaeth, Sigmund Traduttore

IV *Boston *Music *Company Editore

FA PARTE DI

Musica 197379 REA0281369 *Serenade : op. 6 / by Enrico Toselli. - Boston : The Boston Music Company. - volumi ; 31 cm.

312 159267 MUS0277198 Musica a stampa Monografia MIN 11/05/2012

*Rob. Schumann's Werke fur Pianoforte Solo / redivirt von Alfred Dörfel ; mit Fingersatz versehen von Richard Schmidt. - Leipzig : C.F. Peters, s.d.. - 8 v. ; 30 cm. Numero di lastra 0070007002 () ;

I Schumann, Robert <1810-1856> Compositore 1810-1856 // Compositore e pianista

II Dörfel, Alfred Curatore SC/CFI 15/12/03 SC/CFI 15/12/03

III Schmidt, Richard <sec.19.> Arrangiatore <sec.19.>

HA PER ALTRO TITOLO

159269 LO11290956 *Werke für Pianoforte solo / Robert Schumann

313 181593 REA0272771 Musica a stampa Monografia 1900 MED 16/09/2013

*Romance de Benjamin (extrait de Joseph) : [piano seul] / Mehul ; transcription pour piano par F. G. Montel. - Paris : Edition M. Senart, B. Roudanez & Cie, [19..]. - 3 p. , 34 cm. ((Sulla copertina: Piano seul; Romance de Joseph.

(*Oeuvres Célèbres et Transcriptions Classiques ; 1083)

Numero di lastra SR&CIE1083 (); Numero editoriale 1083 ();

1 VOC mel Mehul Joseph : romanza di Benjamin rid. PF solo (OP)

2 PF solo Mehul Joseph : romanza di Benjamin orig. VOC mel (OP)

I Méhul, Étienne Nicolas <1766-1817> Compositore RISM

II Montel, F. G. Curatore

III *Senart, *M. & *Roudanez, *B. & C.ie Editore

HA PER ALTRO TITOLO

181594 REA0272772 *Romance de Joseph.

314 181698 REA0272825 Musica a stampa Monografia 1900 MED 17/09/2013

*Rondo-Final (Mouvement perpétuel) extrait de la 1. Sonate, en Ut majeur, op. 24 : dédiée à la grande-duchesse Maria Paulowna de Russie / C. M. von Weber ; révision par Vincent D'Indy. - Paris : Edition M. Senart, B. Roudanez & Cie, [19..]. - 7 p. ; 35 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Sulla copertina: Oeuvres originales.

(*Nouvelle Edition Française de Musique Classique ; 47)

Numero editoriale 47 (); Numero di lastra SR&CIE47 ();

1 PF solo Weber Sonata J 138 Do op. 24 n. 1 : Perpetuum mobile (OP)

I Paulowna, Maria Dedicatario

II Weber, Carl Maria : von Compositore 1786-1826 // compositore, pianista. - DDB, GROVE.

III Indy, Vincent : d' Curatore

IV *Senart, *M. & *Roudanez, *B. & C.ie Editore

HA PER ALTRO TITOLO

181700 REA0272826 *Mouvement perpétuel.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 181699 CMP0314833 *Sonate. Perpetuum mobile. Pianoforte. N.1. J 138. do maggiore. L'infatigable

315 188759 REA0276719 Musica a stampa Monografia 1946 MED 23/11/2013

*Rondò in do maggiore op. 51 n. 1 / Beethoven ; revisione di G. E. Moroni. - Milano : Carisch S.A., 1946. - 9 p. ; 33 cm. Numero di lastra 2007720085 ();

1 PF solo Beethoven Rondò op. 51 n. 1 Do (OP)

I Beethoven, Ludwig : van Compositore 1770-1827 // Compositore

II Moroni, Gino Enrico Curatore

III *Carisch *S. *A. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 188760 CMP0280766 *Rondò. op. 51 n. 1

316 183192 REA0273838 Musica a stampa Monografia MIN 04/10/2013

*Sämtliche Symphonien / Ludwig van Beethoven. - [Kleine Partitur]. - Wien : Wiener Philharmonischer Verlag A. G. - 3 partitutine ; 19 cm.

(*Philharmonia)

I Beethoven, Ludwig : van Compositore 1770-1827 // Compositore

II *Wiener *Philharmonischer *Verlag Editore

HA PER ALTRO TITOLO

183193 UBO2799678 *Complete symphonies.

183194 REA0273839 *Symphonies complètes.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 123325 CMP0305806 *Sinfonie. Orchestra

317 8004 PUV0567849 Musica a stampa Monografia MIN 05/05/2003

*Samtliche Werke : kritische Gesamtausgabe. - Wien : Universal ; Frankfurt : Kant ; Frankfurt : Weinberger. - v.

I Mahler, Gustav Compositore Compositore e direttore d'orchestra austriaco di origine boema, esponente della musica romantica. Nato nel 1860 e morto nel 1911.

II *Gustav *Mahler *Gesellschaft <Wien> Curatore

III *Universal *Edition Editore

318 182105 REA0273025 Musica a stampa Monografia 1943 MED 20/09/2013

2: Le *scale ed altri esercizi d'agilità / di Bruno Mugellini. - Milano : Carisch S. A., 1943. - 54 p. ; 31 cm. ((©1911. Numero di lastra 12382 ());

1 PF metodi Mugellini Metodo d'esercizi tecnici vol. 2 : Le scale e altri esercizi d'agilità (OP)

I Mugellini, Bruno Compositore 1871-1912 // Musicista, pianista, compositore, docente di pianoforte. Nato a Potenza Picena (MC) e morto a Bologna.

II *Carisch *S. *A. Editore

FA PARTE DI

Musica 182099 MUS0361310 *Metodo di esercizi tecnici per pianoforte / di Bruno Mugellini. - Milano : Carisch. - v. ; 31 cm

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182101 CMP0532245 *Metodo di esercizi tecnici. 2. Le scale ed altri esercizi d'agilità

319 188770 CUB0478297 Musica a stampa Monografia 1920 MED 23/11/2013

*Scene abruzzesi : 2. suite per orchestra / di Camillo De Nardis ; riduzione per pianoforte, dell'autore. - Milano : G. Ricordi & C., ©1920. - 4 v. (30 p.) ; 35 cm. ((Tit. della cop. - In cop. dedica: a Roberto Bracco. BNI 1921 355M () ; CUBI 406386 () ;

I Bracco, Roberto <1862-1943> Dedicatario 1862-1943 // Giornalista, commediografo, narratore. Nato a Napoli e morto a Sorrento (NA).

II De_Nardis, Camillo Compositore

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182949 CMP0327448 *Scene Abruzzesi

320 188771 REA0276727 Musica a stampa Titolo non significativo 1920 MIN 23/11/2013

Completo / di Camillo De Nardis. - Milano : G. Ricordi & C., ©1920. - 30 p. ; 35 cm. ((Contiene: Processione notturna del Venerdì Santo, San Clemente a Casauria, Serenata agli sposi, Festa tragica. - Ognuno dei 4 fascicoli contenuti presenta anche propria paginazione e proprio numero di lastra. Numero di lastra 11824445 () ; Numero di lastra 11824345 () ; Numero di lastra 11824245 () ; Numero di lastra 11824145 () ; Numero editoriale 118245 () ;

1 ORCH De Nardis Scene abruzzesi (OP)

FA PARTE DI

Musica 188770 CUB0478297 *Scene abruzzesi : 2. suite per orchestra / di Camillo De Nardis ; riduzione per pianoforte, dell'autore. - Milano : G. Ricordi & C., ©1920. - 4 v. (30 p.) ; 35 cm. ((Tit. della cop. - In cop. dedica: a Roberto Bracco.

321 182948 MUS0220773 Musica a stampa Monografia 1921 MED 01/10/2013

*Scene Abruzzesi : 2. suite per orchestra / di Camillo de Nardis. - Milano : G. Ricordi & C., ©1921. - 1 partitura (48 p.) ; 36 cm. ((Contiene: 1. Processione notturna del Venerdì Santo, 2. San Clemente a Casauria, 3. Serenata agli sposi, 4. Festa Tragica. Numero di lastra 116631 ; Numero editoriale 116631 ;

1 ORCH De Nardis Scene abruzzesi (OP)

I De_Nardis, Camillo Compositore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182949 CMP0327448 *Scene Abruzzesi

- 322 204393 REA0285070 Musica a stampa Titolo non significativo 1965 MED 21/05/2014
3. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1965. - 40 p. ; 31 cm. Numero editoriale 2795 ();
1 ORG antologie Picchi La scuola classica del giovane organista [vol. 3] (OP)
FA PARTE DI
Musica 204390 CUB0590460 La *scuola classica del giovane organista. - Bergamo : Edizioni Carrara. - volumi di musica a stampa ; 31 cm.
204392 RML0218088 *Musica antica / a cura di Luigi Picchi. - [Partiture]. - Bergamo : Edizioni Carrara. - v. ; 31 cm
- 323 204390 CUB0590460 Musica a stampa Monografia 1935 MED 21/05/2014
La *scuola classica del giovane organista. - Bergamo : Edizioni Carrara. - volumi di musica a stampa ; 31 cm. BNI 1942 459M (); CUBI 544809 ();
I *Edizioni *Carrara Editore
FA PARTE DI
204392 RML0218088 *Musica antica / a cura di Luigi Picchi. - [Partiture]. - Bergamo : Edizioni Carrara. - v. ; 31 cm
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
204391 LIG0059648 *Studi, organo
- 324 181725 VIA0123477 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 17/09/2013
*Scuola delle ottave : supplemento al meccanismo moderno del pianoforte : op. 48 / di Teodoro Kullak. - Trieste : Carlo Schmidl, [19..]. - 3 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Sui frontespizi: nuova versione italiana riveduta e corretta.
I Kullak, Theodor Compositore 1818-1882 //
II *Schmidl, *Carlo Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 181727 CMP0216220 *Scuola delle ottave. Op.48
- 325 194015 CUB0179276 Musica a stampa Monografia 1940 MED 09/01/2014
1: *Scuola di pedaliera / G. L. Centemeri. - Milano : G. Ricordi e C., ©1940. - 45 p. ; 32 cm. Numero di lastra ER2041 (); Numero editoriale ER2041 (); CUBI 142015 (); BNI 1941 390M ();
1 Organo <strumento musicale> - Tecnica - Pedali (LO)
I Centemeri, Gian Luigi Autore 1903-1997 // Organista e compositore. Nato a Monza il 30/11/1903 e morto a Monza il 26/01/1997
II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
FA PARTE DI
Musica 194017 REA0279177 *Didattica organistica / G. L. Centemeri. - Milano : G. Ricordi e C. - 3 volumi ; 32 cm.
- 326 181289 REA0272539 Musica a stampa Monografia 1890 MED 12/09/2013
*Scuola pratica di lettura a prima vista : 120 pezzi facili, dilettevoli e progressivi per pianoforte a quattro mani, accuratamente diteggiati. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [189.]. - 4 volumi ; 32 cm. ((Frontespizio anche in francese, tedesco, spagnolo.
I *Ricordi, *G. & *C. Editore //
HA PER ALTRO TITOLO

181290 REA0272540 *Ecole pratique de lecture à première vue.

181291 REA0272541 *Praktische Schule des vom Blatt spielens.

181292 REA0272542 *Escuela practica de lectura a primera vista.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 126282 CMP0009601 *Scuola pratica di lettura a prima vista

327 181293 REA0272544 Musica a stampa Titolo non significativo 1890 MED 12/09/2013

1. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [189.]. - 119 p. ; 32 cm. Numero di lastra 94582 (); Numero editoriale 94582 ();

1 PF 4m antologie Scuola pratica di lettura a prima vista vol. 1 (OP)

FA PARTE DI

Musica 181289 REA0272539 *Scuola pratica di lettura a prima vista : 120 pezzi facili, dilettevoli e progressivi per pianoforte a quattro mani, accuratamente diteggiati. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [189.]. - 4 volumi ; 32 cm. ((Frontespizio anche in francese, tedesco, spagnolo.

328 182120 LO11309430 Musica a stampa Monografia 1946 MIN 20/09/2013

*Scuola preparatoria del pianoforte pei giovani allievi, Op. 101 / F. Beyer ; revisione di Ettore Pozzoli. - Ripristino dell'ed. 1918. - Milano : G. Ricordi & C., 1946. - 87 p. ; 32 cm. Numero editoriale 104 (); Numero di lastra ER104 (); Numero di lastra 104 (E.R.104) ;

1 PF metodi Beyer Scuola preparatoria op. 101 (OP)

I Beyer, Ferdinand Compositore <sec. 19.>

II Pozzoli, Ettore Curatore 1873-1957 //

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 130312 CMP0214459 *Scuola preparatoria allo studio del pianoforte. Op.101

329 181729 VIA0123478 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 17/09/2013

1: *Scuola preparatoria, esercizi per l'esecuzione delle ottave / Teodoro Kullak. - Nuova ed. italiana riveduta e corretta. - Trieste : Carlo Schmidl, [19..?]. - 36 p. ; 33 cm. Numero editoriale 5060 (); Numero di lastra C5060S ();

1 PF metodi Kullak Scuola delle ottave : Scuola preparatoria, esercizi [vol. 1] (OP)

I Kullak, Theodor Compositore 1818-1882 //

II *Schmidl, *Carlo Editore

FA PARTE DI

Musica 181725 VIA0123477 *Scuola delle ottave : supplemento al meccanismo moderno del pianoforte : op. 48 / di Teodoro Kullak. - Trieste : Carlo Schmidl, [19..]. - 3 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Sui frontespizi: nuova versione italiana riveduta e corretta.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 181735 CMP0383508 *Scuola preparatoria. N.1. Op.48

330 188763 LO10596644 Musica a stampa Monografia 1900 MED 23/11/2013

*Sechs Sonaten für Klavier allein / von C. Ph. Em. Bach ; bearbeitet u. mit einem Vorwort herausgegeben von Hans von Bülow. - Leipzig : C. F. Peters, [19..]. - 73 p. ; 31 cm. ((A p. 5 prefazione datata 3 ottobre 1862. - I fascicoli presentano i numeri di lastra 4380, 4381, 4382, 4383, 4384, 4385. Numero di lastra 4380 (); Numero di lastra 4381 (); Numero di lastra 4382 (); Numero di lastra 4383 (); Numero di lastra 4384 ();

1 KEYB sola Bach C.P.E. Sonate n. 1 fa min ; 2 la min ; 3 La ; 4 Sol ; 5 re min ; 6 la bem (OP)

I Bach, Carl Philipp Emanuel Compositore <1714-1788>. - DEUMM; GROVE.

II Bülow, Hans : von Curatore //

III *Peters, *Carl *Friedrich Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 188766 CMP0311834 *Sonate. Cembalo

331 198306 REA0281969 Musica a stampa Monografia 1910 MED 15/02/2014

*Sechs Sonaten für Violine und Klavier / von Joh. Seb. Bach ; revidiert und bezeichnet von Carl Nowotny. - [Partitur und Stimme]. - Wien : Universal Edition, [191.?]. - partiture ; 31 cm + parti.

I Bach, Johann Sebastian Compositore 1685-1750 // Compositore, nato a Eisenach e morto a Lipsia.

II Nowotny, Carl Curatore

III *Universal *Edition Editore

HA PER ALTRO TITOLO

198308 REA0281972 *Sonaten : Violino & Piano.

198311 LO11330208 *Sonates

198312 LO11330209 *Sonatas

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 118533 CMP0314721 *Sonate. Violino,Cembalo. BWV 1014-1019

332 178168 LO11236535 Musica a stampa Monografia 1925 MIN 13/07/2013

11: *Sedici melodie / F. Schubert. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1925. - 1 partitura (62 p., 1 ritratto) ; 28 cm. Numero di lastra 48166 ;

1 VOC 1V pf Schubert Lieder antologie (OP)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 178148 LO11236522 *Melodie per una voce con accompagnamento di Pianoforte / F. Schubert ; Versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C., [192.]. - 12 v. ; 28 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178150 CMP0174671 *Lieder. Voce,Pianoforte

333 181278 CAG1990369 Musica a stampa Monografia 1960 MED 12/09/2013

*Sei mottetti eucaristici a due voci ed organo / di P. Giambattista Martini ; trascrizione e realizzazione del continuo a cura di Fiorella Benetti. - [Partitura]. - Padova : Zanibon, ©1960. - 1 partitura (15 p.) ; 33 cm.

((Tit. dalla 1. p. di musica. - Contiene: Panis dulcissime ; Salvum fac populum ; Recordare Domine ; O salutaris ; Exaudi Domine ; Adoramuste Christe. Numero di lastra G4390Z (); Numero di lastra G4391Z ();

Numero editoriale 4390 (Partitura);

1 VOC 2V bc/org/harm Martini G.B. Sei mottetti eucaristici (OP)

I Martini, Giovanni Battista Compositore <1706-1784>
II Benetti Brazzale, Fiorella Curatore ?-1992 // compositrice, musicista
III *Zanibon Editore

HA PER ALTRO TITOLO

181280 REA0272533 *Sei mottetti eucaristici a due voci con organo od armonio.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 181281 CMP0219331 *PANIS DULCISIME

Musica 181282 CMP0219345 *SALVUM FAC POPULUM TUUM DOMINE

Musica 181283 CMP0219359 *Recordare domine

Musica 181284 CMP0219373 *O salutaris hostia!

Musica 181285 CMP0219387 *Exaudi Domine

Musica 181286 CMP0219984 *Adoramus Te, Christe

334 177650 UBO2981963 Musica a stampa Monografia 1942 MIN 05/07/2013

*Sei studi da concerto per pianoforte / F. Liszt ; revisione di Attilio Brugnoli. - Milano : G. Ricordi & C., 1942. - 5, 62 p. ; 32 cm. ((Copyr. 1919. - Testo della revisione in italiano, francese e inglese. - Contiene: Due studi da concerto, R 6; Studio di perfezionamento (1ª e 2ª versione), R 4a-b; Tre studi da concerto, R 5. Numero editoriale ER73 ());

1 PF solo Liszt 6 Studi da concerto [Six etudes de concert] (OP)

I Liszt, Franz Compositore 1811-1886 // Compositore

II Brugnoli, Attilio Curatore 1880-1937 // pianista, compositore. - DEUMM.

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 120249 CMP0010549 *Studi da concerto

335 187313 REA0276218 Musica a stampa Monografia 1942 MED 14/11/2013

*Sei valzer per pianoforte / L. v. Beethoven ; revisione di Mario Vitali. - Milano : G. Ricordi & C., 1942. - 11 p. ; 32 cm. ((In copertina titolo della collezione. - Copyright 1930.

(*Musica nella edizione speciale del tempo di guerra)

Numero di lastra ER1086 ; Numero editoriale ER1086 ;

1 PF solo Beethoven 6 Walzer (OP)

I Beethoven, Ludwig : van Compositore 1770-1827 // Compositore

II Vitali, Mario Curatore

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

336 198341 REA0281973 Musica a stampa Monografia 1916 MED 15/02/2014

*Serenade / Franz Drdla ; edited by P. A. Tirindelli, Cincinnati. - [Partitur]. - Leipzig : C. Schmidl & C., ©1916. - 1 partitura (6 p.) ; 33 cm. (((© by Friedrich Hofmeister Leipzig. Numero di lastra CSCH3484C () ;

Numero editoriale 3484 () ;

1 VL pf Drdla Serenata Kubelik n. 1 La (OP)

I Drdla, Frantisek Alois Compositore

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 98 di 129
---	------------------------	---------------------------------------

II Tirindelli, Pier Adolfo Curatore 1858-1937 // violista e compositore. - DEUMM.

III *Schmidl, *Carlo & *C. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 198343 CMP0532528 *Serenate. Violino,Pianoforte. N.1. la maggiore. Kubelik Serenade

337 197379 REA0281369 Musica a stampa Monografia 1923 MED 04/02/2014

*Serenade : op. 6 / by Enrico Toselli. - Boston : The Boston Music Company. - volumi ; 31 cm.

I Toselli, Enrico Compositore

II *Boston *Music *Company Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 197382 CMP0300023 *Serenate. Voce,Pianoforte

Musica 197388 CMP0300024 *Serenate. Violino,Pianoforte

338 186627 CFI0583179 Musica a stampa Monografia 1908 MED 12/11/2013

3: *Sérénade of the Doll / Claude Debussy. - Paris : A. Durand & Fils, ©1908. - 7 p. ; 35 cm. Numero di lastra D&F7188 ();

1 PF solo Debussy Children's Corner : Serenade of the doll (OP)

I Debussy, Claude Compositore 1862-1918 // Compositore e pianista. Nato a Saint-Germain-en-Laye (Yvelines) e morto a Parigi.

II *Durand, *A. & *Fils Editore

FA PARTE DI

Musica 186628 CFI0564823 *Childrens corner (Coin des enfants) : petite suite pour piano seul / par Claude Debussy. - Paris : A. Durand & Fils. - 6 volumi di musica a stampa ; 35 cm.

HA PER ALTRO TITOLO

186629 REA0275986 *Serenade for the doll.

186630 REA0275987 *Sérénade à la poupée.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 167364 CMP0327387 *Children's corner, L 119.3. Serenade for the doll

339 185572 REA0275515 Musica a stampa Monografia 1900 MED 04/11/2013

*Serenata : mezzo soprano o baritono / versi di Lorenzo Stecchetti ; musica di Pietro Mascagni. - Firenze : G. Venturini, [19..]. - 1 partitura (4 p.) ; 35 cm. ((Ambito vocale per mezzosoprano/baritono (in mi minore/maggiore) desunto da fonti esterne.

1 VOC 1V Mzs pf Mascagni P. Serenata (OP)

I Mascagni, Pietro <1863-1945> Compositore 1863-1945 // Compositore e direttore d'orchestra. Nato a Livorno e morto a Roma.

II Guerrini, Olindo Paroliere, autore della poesia 1845-1916 // Poeta ed erudito. Bibliotecario, traduttore, critico letterario, studioso di storia della cucina e di arte. Simpatizzante socialista. Nato a Forlì e morto a Bologna.

III *Venturini, *Genesio Editore

HA PER ALTRO TITOLO

119129 MUS0337945 *Come col capo sotto l'ala bianca. -

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 119130 CMP0300484 *Serenata ...

340 181733 TSA1220025 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 17/09/2013

2: *Sette studi / Teodoro Kullak. - Nuova ed. italiana riveduta e corretta. - Trieste : Carlo Schmidl, [19..?]. - 30 p. ; 33 cm. Numero editoriale 5061 (); Numero di lastra C5061S ();

1 PF metodi Kullak Scuola delle ottave : sette studi [vol. 2] (OP)

I Kullak, Theodor Compositore 1818-1882 //

II *Schmidl, *Carlo Editore

FA PARTE DI

Musica 181725 VIA0123477 *Scuola delle ottave : supplemento al meccanismo moderno del pianoforte : op. 48 / di Teodoro Kullak. - Trieste : Carlo Schmidl, [19..]. - 3 volumi di musica a stampa ; 33 cm. ((Sui frontespizi: nuova versione italiana riveduta e corretta.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 181734 CMP0383509 *Sette Studii di Ottave. N.2. Op.48

341 197484 CUB0166818 Musica a stampa Monografia 1919 MED 04/02/2014

*Siciliana e burlesca per pianoforte, violino e violoncello / Alfredo Casella. - [Partitura e parti]. - Milano : G. Ricordi e C., ©1919. - 1 partitura (20 p.) ; 33 cm + 2 parti (6, 5 p.). ((In testa al frontespizio: A Angelo e Olga Signorelli. BNI 1919 72M (); Numero di lastra 117376 (); CUBI 129313 ());

1 3str MISTI vl vlc pf Casella Siciliana e burlesca (OP)

I Signorelli, Olga Dedicatario 1883-1973 // Medico, traduttrice, scrittrice e biografa. Sposò l'italiano Angelo Signorelli. Nata in Lettonia a Kenkos.

II Signorelli, Angelo <1876-1958> Dedicatario Medico

III Casella, Alfredo Compositore 1883-1947 // Pianista, direttore d'orchestra, compositore, docente di pianoforte all'Accademia di S. Cecilia. Nato a Torino e morto a Roma.

IV *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 197485 CMP0300722 *Siciliana e burlesca. Op.23bis

342 204579 TO01346321 Musica a stampa Monografia 1950 MAX 26/05/2014

*Simplicitas : cento pezzi per organo od armonio / di autori antichi e moderni, italiani ed esteri. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1950. - 2 volumi di musica a stampa (159 p.) ; 31 cm. ((I volumi raccolgono i fascicoli mensili del periodico Le armonie dell'organo per l'azione liturgica, con paginazione continua. - Prima del titolo: collana; dopo il titolo: A. S. 1950. Numero editoriale 2182 (Carrara); Numero editoriale 2183 (Carrara);

1 ORG/HARM antologie Simplicitas 100 pezzi di autori antichi e moderni (OP)

I *Edizioni *Carrara Editore

FA PARTE DI

Musica 204576 CFI0429283 Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.

HA PER ALTRO TITOLO

204580 REA0285141 *Collana Simplicitas.

343 177648 LO11262350 Musica a stampa Titolo non significativo 1920 MED 05/07/2013

1 : (N. 1 a 5) / L. Beethoven ; Riduzione per pianoforte di Ettore Pozzoli. - Milano : Ricordi, [circa 1920-1940]. - 184 p. ; 32 cm Numero di lastra ER401-407 ; Numero di lastra ER401-406 ; Numero di lastra ER401-405 ; Numero di lastra ER401-404 ; Numero editoriale ER401-403 ;

1 ORCH Beethoven Sinfonie op. 21 36 55 60 67 (n. 1 2 3 4 5) trasc. pf solo (OP)

2 PF solo Beethoven Sinfonie op. 21 36 55 60 67 (n. 1 2 3 4 5) orig. ORCH (OP)

I Beethoven, Ludwig : van Compositore 1770-1827 // Compositore

II Pozzoli, Ettore Curatore 1873-1957 //

FA PARTE DI

Musica 177647 LO10574258 *Sinfonie per pianoforte / Beethoven ; [revisione di! Ettore Pozzoli. - Milano : Ricordi. - 2 v. ; 32 cm. ((Titolo parallelo in francese, inglese, tedesco, spagnolo.

344 177649 LO11262351 Musica a stampa Titolo non significativo 1920 MED 05/07/2013

2 : (N. 6 a 9) / L. Beethoven ; Riduzione per pianoforte di Ettore Pozzoli. - Milano : Ricordi, [circa 1920-1940]. - 200 p. ; 32 cm Numero di lastra ER402 ;

1 ORCH Beethoven Sinfonie op. 68 92 93 125 (n. 6 7 8 9) rid. pf solo (OP)

2 PF solo Beethoven Sinfonie op. 68 92 93 125 (n. 6 7 8 9) orig. ORCH (OP)

I Beethoven, Ludwig : van Compositore 1770-1827 // Compositore

II Pozzoli, Ettore Curatore 1873-1957 //

FA PARTE DI

Musica 177647 LO10574258 *Sinfonie per pianoforte / Beethoven ; [revisione di! Ettore Pozzoli. - Milano : Ricordi. - 2 v. ; 32 cm. ((Titolo parallelo in francese, inglese, tedesco, spagnolo.

345 177647 LO10574258 Musica a stampa Monografia MIN 05/07/2013

*Sinfonie per pianoforte / Beethoven ; [revisione di! Ettore Pozzoli. - Milano : Ricordi. - 2 v. ; 32 cm. ((Titolo parallelo in francese, inglese, tedesco, spagnolo.

I Beethoven, Ludwig : van Compositore 1770-1827 // Compositore

II Pozzoli, Ettore Curatore 1873-1957 //

III *Ricordi, *Giovanni & *C. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 123325 CMP0305806 *Sinfonie. Orchestra

346 188752 REA0276715 Musica a stampa Monografia 1878 MED 23/11/2013

*Soirée musicale : 8 ariette e 4 duetti per lo studio del canto italiano / Gioachino Rossini ; parole italiane e francesi. - [Partitura]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. - 2 partiture (51, 41 p.) ; 28 cm.

(*Edizioni economiche Ricordi)

(*Biblioteca musicale lirica. Ser. 1, Musica vocale da camera ; 2-3)

I Rossini, Gioachino Compositore 1792-1868 // Compositore, nato a Pesaro e morto a Passy, Parigi.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 188093 CMP0051804 *Soirée musicale

347 188092 MUS0222871 Musica a stampa Monografia 1878 MIN 19/11/2013

*Soirée musicale : 8 ariette e 4 duetti per lo studio del canto italiano / Gioachino Rossini. - [Partitura]. - Milano : R. Stabilimento Ricordi, [1878]. - 2 partiture (51, 41 p.) ; 28 cm.

(*Edizioni economiche Ricordi)

(*Biblioteca musicale lirica. Serie Prima. Musica vocale da camera ; 2-3)

I Rossini, Gioachino Compositore 1792-1868 // Compositore, nato a Pesaro e morto a Passy, Parigi.

II *Ricordi, *Regio *Stabilimento Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 188093 CMP0051804 *Soirée musicale

348 188094 MUS0222872 Musica a stampa Titolo non significativo 1878 MIN 19/11/2013

1: Otto ariette / Gioachino Rossini. - [Partitura]. - Milano : R. Stabilimento Ricordi, [1878]. - 1 partitura (51 p.) ; 28 cm. ((Edizioni economiche Ricordi. Numero di lastra 45768 ()); Numero editoriale 45768 ()); Numero di lastra T45768T ());

1 VOC 1-2V pf Rossini Soirées musicales : 8 ariette [vol. 1] (OP)

I Rossini, Gioachino Compositore 1792-1868 // Compositore, nato a Pesaro e morto a Passy, Parigi.

II Metastasio, Pietro Librettista 1698-1782 // Poeta, librettista, drammaturgo, pastore arcade, abate; pseudonimo di Pietro Trapassi. Nato a Roma, morto a Vienna (Austria).

III Pepoli, Carlo <1796-1881> Librettista 1796-1881 // Poeta e librettista, letterato, uomo politico, patriota, senatore del regno, prefetto di Pesaro e Urbino, docente di letteratura italiana a Londra. Nato e morto a Bologna.

IV *Ricordi, *Regio *Stabilimento Editore

FA PARTE DI

Musica 188092 MUS0222871 *Soirée musicale : 8 ariette e 4 duetti per lo studio del canto italiano / Gioachino Rossini. - [Partitura]. - Milano : R. Stabilimento Ricordi, [1878]. - 2 partiture (51, 41 p.) ; 28 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 188095 CMP0051821 *Soirée musicale. Arie

349 179000 REA0271481 Musica a stampa Monografia 1910 MIN 29/07/2013

*Solfège universel : anthologie progressive des meilleurs auteurs anciens et modernes conforme aux nouveaux programmes de l'enseignement primaire ... - Paris : Alphonse Leduc et C.ie. - volumi ; 29 cm.

(*Bibliothèque-Leduc)

I *Leduc, *Alphonse Editore

350 178871 CUB0387852 Musica a stampa Monografia 1957 MED 26/07/2013

*Solfeggi cantati per il ritmo e l'espressione con accompagnamento di pianoforte : 20 solfeggi ad una voce e 5 a due voci / Aurelio A. Maggioni. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Curci, ©1957 (Tip. De Toni). - 1 partitura (94 p.) ; 32 cm. CUBI 346338 ()); BNI 1957 4611M ()); Numero di lastra E6333C ());

1 Solfeggio cantato - Antologie (LO)

2 VOC 1/2V pf Maggioni Solfeggi cantati per il ritmo e l'espressione (OP)

I Maggioni, Aurelio Antonio. Compositore

II *Curci *Edizioni Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178873 REA0271446 *Solfeggi cantati per il ritmo e l'espressione

351 178841 CAG1463498 Musica a stampa Titolo non significativo 1933 MIN 26/07/2013

Prima serie / Carlo Pedron. - Milano : Carisch, [1933?]. - 90 p. : facs. ; 17x24 cm. ((©1913. - Data della nota dell'autore a p. 1. - In alcune ristampe (ad es. quella del 1976) la nota è senza data. Numero editoriale 16894 ();

1 Solfeggio - Esercizi (FI)

2 Solfeggio - Esercizi - Dettati melodici (LO)

I Pedron, Carlo Compositore

FA PARTE DI

Musica 74658 TO01236869 *Solfeggi manoscritti (parlati e cantati) melodie vocali - dettati melodici : per la preparazione all'esame di compimento del corso di solfeggio nei conservatori di musica / composti da Carlo Pedron. - Milano : Carish. - 2 v ; 19 x 26 cm.

352 74658 TO01236869 Musica a stampa Monografia MIN 18/05/2010

*Solfeggi manoscritti (parlati e cantati) melodie vocali - dettati melodici : per la preparazione all'esame di compimento del corso di solfeggio nei conservatori di musica / composti da Carlo Pedron. - Milano : Carish. - 2 v ; 19 x 26 cm.

I Pedron, Carlo Autore

II *Carisch Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

129733 LIG0075175 *Metodi, solfeggio

353 178673 REA0271361 Musica a stampa Monografia MED 24/07/2013

II *solfeggio cantato : metodo elementare progressivo teorico-pratico / Delfino Thermignon - Torino : STEN Società tipografico-editrice nazionale. - volumi ; 23 cm.

I Thermignon, Delfino Compositore

II *STEN Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178675 REA0271362 II *solfeggio cantato

354 181202 CUB0473946 Musica a stampa Monografia 1955 MED 12/09/2013

*Sonata umana (op. 1951, n. 1) / Italo Ruggero Muci. - Firenze : Edizioni Mucia gens., 1955 (Firenze : Tip. G. E P. Mignani). - 8 p. ; 35 cm. ((©1951. BNI 1956 9435M (); CUBI 401965 ();

1 PF solo Muci Sonata umana n. 1 (OP)

I Muci, Italo Ruggero Compositore

II *Edizioni *Mucia *gens. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 181203 REA0272453 *Sonata umana, n. 1

355 186820 REA0276103 Musica a stampa Monografia MIN 12/11/2013

3.: *Sonate n. 13 a 18 / di Domenico Scarlatti. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [19..]. - 23 p. ; 32 cm. Numero di lastra U102642U (); Numero di lastra 102642 ();

1 CEMB solo Scarlatti D. Sonate n. 13 14 15 16 17 18 revis. PF solo (OP)

I Scarlatti, Domenico Compositore 1685-1757 // Compositore e clavicembalista. Nato a Napoli, morto a Madrid

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 186811 LIG0061831 *48 nuove sonate per pianoforte / di Domenico Scarlatti ; raccolte e pubblicate da Beniamino Cesi. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [19..]. - 8 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Sul frontespizio dei singoli fascicoli: Alla Signora Teresa Maglione Oneto. - Date di timbri a secco presenti sugli esemplari delle biblioteche: 1919, 1923.

356 186833 REA0276109 Musica a stampa Monografia MED 12/11/2013

4.: *Sonate n. 19 à 24 / di Domenico Scarlatti. - Paris : Société anonyme des éditions Ricordi, [19..]. - 27 p. ; 32 cm. ((Doppia paginazione 1-27 e 77-103. Numero editoriale 111426 ());

1 CEMB solo Scarlatti D. Sonate n. 19 20 21 22 23 24 revis. PF solo (OP)

I Scarlatti, Domenico Compositore 1685-1757 // Compositore e clavicembalista. Nato a Napoli, morto a Madrid

II *Ricordi *Éditions <Paris> Editore <Paris>

FA PARTE DI

Musica 186824 CFI0577173 *48 nouvelles sonates / de Dominique Scarlatti ; recueillies par Benjamin Cesi. - Paris : Société anonyme des éditions Ricordi, [19..]. - 201 p. complessive ; 31 cm. ((Contiene sia gli 8 fascicoli singoli (a doppia paginazione) che il fascicolo completo con numero di lastra 111431.

357 186817 REA0276102 Musica a stampa Monografia MED 12/11/2013

2.: *Sonate n. 7 a 12 / di Domenico Scarlatti. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [19..]. - 27 p. ; 32 cm. Numero di lastra V102641V (); Numero di lastra 102641 ());

1 CEMB solo Scarlatti D. Sonate n. 7 8 9 10 11 12 revis. PF solo (OP)

I Scarlatti, Domenico Compositore 1685-1757 // Compositore e clavicembalista. Nato a Napoli, morto a Madrid

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 186811 LIG0061831 *48 nuove sonate per pianoforte / di Domenico Scarlatti ; raccolte e pubblicate da Beniamino Cesi. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [19..]. - 8 volumi di musica a stampa ; 32 cm. ((Sul frontespizio dei singoli fascicoli: Alla Signora Teresa Maglione Oneto. - Date di timbri a secco presenti sugli esemplari delle biblioteche: 1919, 1923.

358 187337 REA0276229 Musica a stampa Monografia MED 14/11/2013

*Sonate Op. 11 / Rob. Schumann. - Leipzig : C. F. Peters, [18..]. - 45 p. ; 31 cm. ((Titolo dal frontespizio. - Sulla prima p. di musica: Clara zugeeignet von Florestan und Eusebius Opus 11. Numero di lastra 7014 ());

1 PF solo Schumann Sonata op. 11 Fa diesis min / mag n. 1 (OP)

I Schumann, Clara Josephine Dedicatario 1819-1896 // Nata Wieck

II Schumann, Robert <1810-1856> Compositore 1810-1856 // Compositore e pianista

III *Peters, *Carl *Friedrich Editore

FA PARTE DI

Musica 159267 MUS0277198 *Rob. Schumann's Werke fur Pianoforte Solo / redivirt von Alfred Dorffel ; mit Fingersatz versehen von Richard Schmidt. - Leipzig : C.F. Peters, s.d.. - 8 v. ; 30 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 168744 CMP0319748 *Sonate. Pianoforte. N.1. Op.11. fa diesis minore

359 195315 REA0279901 Musica a stampa Monografia 1888 MED 20/01/2014

*Song album : op. 58 and op. 59 / by Anton Strelezki ; german version by Ernst Catenhusen ; english version by Auber Forestier. - [Score]. - Milwaukee : W.m Rohlfing & Co., ©1888. - 1 partitura (72 p.) ; 28 cm.

((Frontespizio illustrato. Numero di lastra WR&C171 ()); Numero editoriale 75 (Ed. Rohlfing);

1 VOC 1V pf Strelezki Song album [Lieder Album] op. 58 59 (OP)

I Strelezki, Anton Compositore

II Jensen, Wilhelm Hermann Paroliere, autore della poesia

III Uhland, Ludwig <1787-1862> Paroliere, autore della poesia SC/PAL 05/06/95 G.V.

IV Catenhausen, Ernst <n. 1841> Traduttore <n. 1841>

V Forestier, Auber Traduttore

VI Kind, Johann Friedrich <librettista> Paroliere, autore della poesia 1768-1843 //

VII Ruge, Arnold Paroliere, autore della poesia

VIII Estbrook, Mindon Paroliere, autore della poesia Librettista, poeta (sec. 19.)

IX Vernet, Theresa Paroliere, autore della poesia

X Sagarez, Maurice Paroliere, autore della poesia

XI Wogran, F. Paroliere, autore della poesia

XII *Rohlfing, *Wm. & *Co. Editore

HA PER ALTRO TITOLO

195321 UBO1840088 *Lieder-album.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195323 REA0279903 *Lieder, Voce,Pianoforte, op. 58

Musica 195324 REA0279904 *Lieder, Voce,Pianoforte, op. 59

360 30107 PUV0546626 Musica a stampa Monografia 1950 MED 01/07/1997

*Streichquartett A dur Op. 18 n. 5 / Beethoven. - [Kleine Partitur]. - Milano : G. Ricordi & C., 1950. - 1 partitina (32 p.) ; 19 cm. ((Front. anche in ita., fra., ing., spa. BNI 19508976M ()); Numero editoriale PR374

(); Numero di lastra 374 (); CUBI 63433 ());

1 4str ARCHI 2vl vla vlc Beethoven Quartetto Op. 18 n. 5 la maggiore (OP)

I Beethoven, Ludwig : van Compositore 1770-1827 // Compositore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 124161 CMP0262326 *Quartetti. 4 Archi. N.5. op. 18 n. 5. la maggiore

361 191641 LO10521203 Musica a stampa Monografia 1959 MED 12/12/2013

*Studi di armonia fondamentale / Franco Floris. - Padova : Guglielmo Zanibon, ©1959. - 91 p. ; 31 cm. ((Sul frontespizio: Appendice formata da 34 esercizi realizzati dall'autore e da 29 temi proposti da noti musicisti italiani e stranieri. Numero editoriale 4233 ()); Numero di lastra 4233 ());

1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)

2 Armonia <musica> - Bassi dati (LO)

3 Armonia <musica> - Bassi realizzati (LO)

I Floris, Franco Autore

II *Zanibon, *Guglielmo Editore

HA PER ALTRO TITOLO

191642 TSA1246555 *Studies in elementary harmony.

362 194766 TO01863653 Musica a stampa Monografia 1948 MED 14/01/2014

*Studi di contrappunto basati sul sistema dodecafonico / Ernst Křenek ; traduzione italiana di Rodolfo Rueck. - Milano : Curci, 1948 (Milano : B. Ullmann & C.). - 43 p. ; 25 cm. Numero di lastra E4709C () ;

1 Dodecafonica - Teoria (LO)

2 Contrappunto e dodecafonica (LO)

I Křenek, Ernst Compilatore

II *Ullmann, *B. & *C. Stampatore

III Rueck, Rodolfo Traduttore

IV *Curci <casa editrice> Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

194767 LIG0076963 *Studi di contrappunto

363 181981 CAG1286697 Musica a stampa Monografia MIN 19/09/2013

*Studi per pianoforte / E. Bertini. - Nuova edizione riveduta / da Bruno Mugellini. - Milano : G. Ricordi & C. - v. ; 32 cm. ((Tit. della cop. - N.E. E.R. 493 a 496.

I Bertini, Henri Compositore 1798-1876 // Pianista e compositore

II Mugellini, Bruno Curatore 1871-1912 // Musicista, pianista, compositore, docente di pianoforte. Nato a Potenza Picena (MC) e morto a Bologna.

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 149246 CMP0325256 *Studi. Pianoforte

364 177660 BVE0309735 Musica a stampa Monografia MIN 05/07/2013

*Studii per pianoforte : 12 studii op. 10, 12 studii op. 25, 3 studii composti per il Metodo Fétis e Moscheles / F. Chopin ; edizione commentata e illustrata con criteri didattici, critico comparativi da Attilio Brugnoli. -

Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [19..]. - 131 p. ; 32 cm. Numero editoriale ER201 () ;

1 PF studi Chopin 12 Etudes op. 25 n. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 (OP)

2 PF solo Chopin studi Methode des Methodes Db op. 36 n. 1 2 3 (OP)

3 PF studi Chopin 12 Etudes op. 10 n. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 (OP)

I Moscheles, Ignaz Autore opera in cui va inserito il brano

II Fétis, François Joseph Autore opera in cui va inserito il brano SC/UBO 14/01/97 SC/UBO 14/01/97 SC/UBO 14/01/97

III Chopin, Fryderyk Franciszek Compositore <1810-1849>

IV Brugnoli, Attilio Curatore 1880-1937 // pianista, compositore. - DEUMM.

V *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 129019 CMP0010588 *Studi. Pianoforte. Op.25

Musica 129020 CMP0530224 *Studi. Pianoforte. Op.10

Musica 131175 CMP0547780 *Studi. Pianoforte. K 2b,3

365 181902 CUB0263629 Musica a stampa Monografia 1923 MIN 19/09/2013

Lo *studio del pianoforte / Guido Alberto Fano. - Milano : G. Ricordi & C., 1923-34. - 3 fasc. ; 32 cm CUBI 223896 (); BNI 1933 1316M ();

I Fano, Guido Alberto Compositore 1875-1961 // Compositore, pianista, direttore d'orchestra, insegnante di piano al Conservatorio di Milano, direttore dei Conservatori di Parma, Napoli e Palermo. Nato a Padova e morto a Tauriano di Spilimbergo (UD).

II *Ricordi, *Giovanni & *C. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 181903 CMP0015838 Lo *Studio del pianoforte

366 28587 CFI0565196 Musica a stampa Monografia MIN 01/05/1997

*Suite espagnole / I. Albéniz. - Barcelona [etc.] : Union musical española. - v. ; 35 cm.

(*Oeuvres)

1 PF solo Albeniz Suite Espagnole op. 47 (OP)

I Albéniz, Isaac Compositore 1860-1909 // 1860-1909

II *Unión *Musical *Española Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 128977 CMP0327336 *Suite espanola

367 204666 TO01348383 Musica a stampa Monografia 1956 MAX 27/05/2014

*Sursum corda : 100 pezzi per organo od armonio (facili, illustrati e diteggiati) / di autori antichi e moderni. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1956. - 2 volumi di musica a stampa (160 p.) ; 31 cm. ((I volumi raccolgono i fascicoli mensili del periodico Le armonie dell'organo per l'azione liturgica, con paginazione continua. - Prima del titolo: Collana. Numero editoriale 2427 (Carrara); Numero editoriale 2426 (Carrara);

1 ORG/HARM antologie Sursum corda 100 pezzi di autori antichi e moderni (OP)

I *Edizioni *Carrara Editore

FA PARTE DI

Musica 204576 CFI0429283 Le *armonie dell'organo per l'azione liturgica. - A. 1, n. 1 (gen.-feb. 1948)- . - Bergamo : Carrara, 1948-. - v. ((Mensile.

HA PER ALTRO TITOLO

204667 REA0285188 *Collana Sursum corda.

368 183704 CFI0579000 Musica a stampa Monografia 1932 MIN 11/10/2013

*Symphonie N. 5 für grosses Orchester / von Gustav Mahler. - [Taschenpartitur]. - London [etc.] : Ernst Eulenburg, ©1932. - 1 partitura (246 p.) ; 19 cm. ((L'editore si ricava dalla copertina. - Frontespizio interno e lastre di altra edizione (New York [etc.] : C. F. Peters). - Date di copyright renewal by C.F. Peters. - Adagietto p. 175 con data ©1942. Numero di lastra 9015 (Peters); Numero editoriale 532 (Eulenburg);

1 ORCH Mahler Sinfonia n. 5 do diesis min. / re magg. (OP)

I Mahler, Gustav Compositore Compositore e direttore d'orchestra austriaco di origine boema, esponente della musica romantica. Nato nel 1860 e morto nel 1911.

II *Peters, *Carl *Friedrich Editore

III *Eulenburg, *Ernst Editore

HA PER ALTRO TITOLO

183705 TSA1373209 *Symphony No. 5 C# minor / Mahler

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 156793 CMP0379908 *Sinfonie. Orchestra. N.5. do diesis minore

369 183630 UBO1684731 Musica a stampa Monografia 1963 MED 10/10/2013

6: *Symphonie Nr. 6 in vier Sätzen für grosses Orchester / Gustav Mahler. - Revidierte Ausgabe. - Partitur. - Lindau : C. F. Kahnt, ©1963. - 1 partitura (263 p.) ; 28 cm. ((Alle p. che precedono la 1. p di musica Revisionsbericht di Erwin Ratz (Wien, Michaeli 1962). Numero di lastra 4526 ());

1 ORCH Mahler Sinfonia n. 6 la min (OP)

I Mahler, Gustav Compositore Compositore e direttore d'orchestra austriaco di origine boema, esponente della musica romantica. Nato nel 1860 e morto nel 1911.

II Ratz, Erwin Curatore

III *Kahnt, *C. *F. Editore

FA PARTE DI

Musica 8004 PUV0567849 *Samtliche Werke : kritische Gesamtausgabe. - Wien : Universal ; Frankfurt : Kant ; Frankfurt : Weinberger. - v.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 123919 TO01152092 *Sinfonie. Orchestra, n. 6, la minore

370 183195 REA0273840 Musica a stampa Monografia 1900 MED 04/10/2013

1: *Symphonien 1.-4. / Ludwig van Beethoven. - [Kleine Partitur]. - Wien : Wiener Philharmonischer Verlag A. G., [19..] - 1 partitura (64, 108, 174, 124 p.), [4] carte di tav. : ritratti ; 19 cm. ((Contiene le Sinfonie 1-4, ciascuna con proprio frontespizio, paginazione e numero di lastra.

(*Philharmonia ; 146)

Numero di lastra WPHV10 (W.Ph.V.10); Numero di lastra WPHV9 (W.Ph.V.9); Numero di lastra WPHV8 (W.Ph.V.8); Numero di lastra WPHV7 (W.Ph.V.7);

1 ORCH Beethoven Sinfonie op. 21 36 55 60 (n. 1 2 3 4) (OP)

I Beethoven, Ludwig : van Compositore 1770-1827 // Compositore

II *Wiener *Philharmonischer *Verlag Editore

FA PARTE DI

Musica 183192 REA0273838 *Sämtliche Symphonien / Ludwig van Beethoven. - [Kleine Partitur]. - Wien : Wiener Philharmonischer Verlag A. G. - 3 partiture ; 19 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 123312 CMP0303774 *Sinfonie. Orchestra, n. 3. op. 55, mi bemolle maggiore. <Eroica>

Musica 123326 CMP0305574 *Sinfonie. Orchestra, n. 1. op. 21, do maggiore

Musica 123327 CMP0390401 *Sinfonie. Orchestra, n. 2. op. 36, re maggiore

Musica 123328 CMP0305426 *Sinfonie. Orchestra, n. 4. op. 60, si bemolle maggiore

- 371 183208 REA0273864 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 04/10/2013
2: *Symphonien 5.-7. / Ludwig van Beethoven. - [Kleine Partitur]. - Wien : Wiener Philharmonischer Verlag A. G., [19..] - 1 partiturina (136, 148, 178 p.), [2] carte di tav. : ritratti ; 19 cm. ((Contiene le Sinfonie 5-7, ciascuna con proprio frontespizio, paginazione e numero di lastra.
(*Philharmonia ; 147)
Numero di lastra WPHV1 (W.Ph.V.1); Numero di lastra WPHV3 (W.Ph.V.3); Numero di lastra WPHV11 (W.Ph.V.11);
1 ORCH Beethoven Sinfonie op. 67 68 92 (n. 5 6 7) (OP)
I Beethoven, Ludwig : van Compositore 1770-1827 // Compositore
II *Wiener *Philharmonischer *Verlag Editore
FA PARTE DI
Musica 183192 REA0273838 *Sämtliche Symphonien / Ludwig van Beethoven. - [Kleine Partitur]. - Wien : Wiener Philharmonischer Verlag A. G. - 3 partitutine ; 19 cm.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 123313 CMP0305584 *Sinfonie. Orchestra, n. 5. op. 67, do minore
Musica 123314 CMP0390830 *Sinfonie. Orchestra, n. 7. op. 92, la maggiore
Musica 123317 CMP0305585 *Sinfonie. Orchestra, n. 6. op. 68, fa maggiore. <Pastorale>
- 372 183210 REA0273865 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 04/10/2013
3: *Symphonien 8.-9. / Ludwig van Beethoven. - [Kleine Partitur]. - Wien : Wiener Philharmonischer Verlag A. G., [19..] - 1 partiturina (128, 296p.), [2] carte di tav. : ritratti ; 19 cm. ((Contiene le Sinfonie 8 e 9, ciascuna con proprio frontespizio, paginazione e numero di lastra.
(*Philharmonia ; 148)
Numero di lastra WPHV4 (W.Ph.V.4); Numero di lastra WPHV30 (W.Ph.V.30);
1 ORCH Beethoven Sinfonie op. 93 125 (n. 8 9) (OP)
I Beethoven, Ludwig : van Compositore 1770-1827 // Compositore
II *Wiener *Philharmonischer *Verlag Editore
FA PARTE DI
Musica 183192 REA0273838 *Sämtliche Symphonien / Ludwig van Beethoven. - [Kleine Partitur]. - Wien : Wiener Philharmonischer Verlag A. G. - 3 partitutine ; 19 cm.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 123295 CMP0304367 *Sinfonie. Orchestra, n. 8. op. 93, fa maggiore
Musica 123315 CMP0305590 *Sinfonie. Soprano,Contralto,Tenore,Baritono,Coro a 4 voci,Orchestra, n. 9, op. 125, re minore. <Corale>
- 373 183691 VEA0143746 Musica a stampa Monografia 1952 MIN 11/10/2013
*Symphony no. 2 / Gustav Mahler. - Score. - Wien [etc.] : Universal Edition, ©1952. - 1 partitura (209 p.) ; 25 cm. Numero editoriale UE948LW () ;
1 ORCH-VOC Mahler Sinfonia n. 2 Do min / Mi bem Resurrezione (OP)
I Mahler, Gustav Compositore Compositore e direttore d'orchestra austriaco di origine boema, esponente della musica romantica. Nato nel 1860 e morto nel 1911.
II *Universal *Edition Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 162351 REA0262829 *Sinfonie. Soprano,Contralto,coro,Orchestra, n. 2, do minore. <Resurrezione>

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 109 di 129
---	------------------------	--

- 374 183725 REA0274301 Musica a stampa Monografia 1954 MED 11/10/2013
 *Symphony no. 4 Eb major (romantische) / by Anton Bruckner ; revised, with foreword by Hans Redlich. - [Pocket score]. - London : Ernst Eulenburg, [dopo il 1954]. - 1 partitura (IX, 210 p.) ; 19 cm. ((Data della prefazione. - In testa al frontespizio: Sr. Durchl. dem Prinzen Konstantine Fürsten zu Hohenlohe - Schillingsfürst in tiefster Ehrfurcht gewidmet. Numero di lastra EE3636 (); Numero editoriale 462 ());
 I ORCH Bruckner Sinfonia n. 4 Mi bem Romantische (OP)
 I Bruckner, Anton Compositore <1824-1896> compositore. - DEUMM
 II Redlich, Hans Ferdinand Curatore
 III *Eulenburg, *Ernst Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 183731 CMP0306098 *Sinfonie. Orchestra. N.4. mi bemolle maggiore. Romantische
- 375 183713 REA0274298 Musica a stampa Monografia 1966 MED 11/10/2013
 *Symphony No. 5, op. 47 / by Dmitri Schostakowitsch ; foreword by Peter Otto Schneider. - [Pocket score]. - London [etc.] : Ernst Eulenburg, [dopo il 1966]. - 1 partitura (VII, 183 p.) ; 19 cm. ((Data della prefazione. Numero di lastra EE6501 ; Numero editoriale 579 ;
 I ORCH Sostakovic Sinfonia op. 47 n. 5 (OP)
 I Šostakovič, Dmitrij Dmitrievič Compositore
 II Schneider, Peter Otto Autore dell'introduzione
 III *Eulenburg, *Ernst Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 183717 CMP0555691 *Sinfonie. Orchestra, n. 5, op. 47, re minore
- 376 185013 BVE0346709 Musica a stampa Titolo non significativo 1962 MED 29/10/2013
 1. - [S.l.] : Polskie wydawnictwo muzyczne, °1962!. - XV, 46 p. : facs. ; 25 cm.
 (*Zrodła do historii muzyki polskiej ; 2)
 Numero di lastra PWM4244 ());
 I LT/CHIT sola antologie Danze polacche da intavolature antiche : vol. 1 (OP)
 FA PARTE DI
 185017 BVE0346706 *Tańce polskie z tabulatur lutniowych / opracowała Zofia Stęszewska. - °S.l.! : Polskie wydawnictwo muzyczne. - v. ; 25 cm.
- 377 185020 REA0275121 Musica a stampa Monografia MIN 29/10/2013
 *Tańce polskie z Vietoris Kodek / opracowali Zofia I Jan Stęszewscy. - [Krakow] : Polskie wydawnictwo muzyczne. - volumi ; 24 cm.
 I Stęszewska, Zofia Curatore
 II *Polskie *Wydawnictwo *Muzyczne Editore
- 378 156113 LO10429841 Musica a stampa Monografia 1942 MIN 15/02/2012
 4.: *Tecnica degli arpeggi / Alessandro Longo. - Milano : Curci, c1942. - 24 p. ; 31 cm. Numero di lastra E3028C ()); Numero editoriale E3028C () ;

Stampa catalogo

1 PF metodi Longo La tecnica pianistica : Tecnica degli arpeggi [fasc. 4] (OP)

I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.

II *Curci *Edizioni *S.A. Editore

FA PARTE DI

Musica 152193 LO10429842 La *tecnica pianistica / Alessandro Longo. - Milano : Curci. - 12 fasc. ; 31 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182448 CMP0000558 La *tecnica pianistica. Tecnica degli arpeggi. N.4

379 194035 UBO2921216 Musica a stampa Monografia 1914 MED 09/01/2014

La *tecnica del pianoforte : op. 28 / Enrico Germer. - Ed. revised enlarged and edited / by B. Boekelmann. - Lipsia : Friedrich Hofmeister, ©1914. - 102 p. ; 28 cm. Numero di lastra 10072 (); Numero di lastra G1 (); Numero editoriale 126 (Edizioni Germer);

1 Pianoforte - Tecnica (LO)

I Germer, Heinrich Autore

II Boekelman, Bernardo <1838-1884p> Curatore <1838-1884p>

III *Hofmeister, *Friedrich Editore

380 182436 LIG0063684 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 24/09/2013

9.: *Tecnica della polifonia / Alessandro Longo. - Napoli : L'arte pianistica editrice, 1926. - 20 p. ; 33 cm. Numero di lastra L'APE9 (); Numero di lastra LAPE9 ();

1 PF metodi Longo La tecnica pianistica: Tecnica della Polifonia [fasc. 9] (OP)

I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.

II *Arte *Pianistica Editore

FA PARTE DI

Musica 182385 MUS0326272 La *tecnica pianistica / di Alessandro Longo. - Napoli : L'arte pianistica editrice, c1926. - 12 volumi ; 33 cm. ((Sulla cop.: Distribuiti in 12 fascicoli corredati di note esplicative sul modo di condurne lo studio. - Si trovano pubblicati anche con la coperta editoriale delle Edizioni Curci S.A.

381 156117 CUB0379640 Musica a stampa Monografia 1942 MIN 15/02/2012

8.: *Tecnica delle note doppie (comprese le scale di seste) / Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci S.A., 1942. - 28 p. ; 31 cm. Numero di lastra E3029C (); CUBI 337825 (); Numero editoriale 3029 (); BNI 1943 114M ();

1 PF metodi Longo La tecnica pianistica : Tecnica delle note doppie [fasc. 8] (OP)

I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.

II *Curci *Edizioni *S.A. Editore

FA PARTE DI

Musica 152193 LO10429842 La *tecnica pianistica / Alessandro Longo. - Milano : Curci. - 12 fasc. ; 31 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 111 di 129
---	------------------------	--

Musica 182451 CMP0000633 La *tecnica pianistica. Tecnica di meccanismo doppio. N.8

382 182428 MUS0326277 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 24/09/2013

5.: *Tecnica delle ottave / Alessandro Longo. - Napoli : l'arte pianistica editrice, c1926. - 20 p. ; 33 cm. Numero di lastra LAPE5 (); Numero di lastra L'APE5 ();

I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.

II *Arte *Pianistica Editore

FA PARTE DI

Musica 182385 MUS0326272 La *tecnica pianistica / di Alessandro Longo. - Napoli : L'arte pianistica editrice, c1926. - 12 volumi ; 33 cm. ((Sulla cop.: Distribuiti in 12 fascicoli corredati di note esplicative sul modo di condurre lo studio. - Si trovano pubblicati anche con la coperta editoriale delle Edizioni Curci S.A.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182429 CMP0000595 La *tecnica pianistica. Tecnica delle ottave. N.5

383 158144 LO10573580 Musica a stampa Monografia 1941 MIN 17/04/2012

2: *Tecnica delle scale : parte 1. / Alessandro Longo. - Milano : Curci, c1941. - 31 p. ; 31 cm. Numero di lastra 2886 (); Numero editoriale E2886C ();

1 PF metodi Longo La tecnica pianistica : Tecnica delle scale [fasc. 2] (OP)

I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.

II *Curci <casa editrice> Editore

FA PARTE DI

Musica 152193 LO10429842 La *tecnica pianistica / Alessandro Longo. - Milano : Curci. - 12 fasc. ; 31 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 175063 CMP0000532 La *tecnica pianistica. Tecnica delle scale : parte 1. N.2

384 182424 MUS0326275 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 24/09/2013

3.: *Tecnica delle scale : (parte 2.) / Alessandro Longo. - Napoli : l'arte pianistica editrice, c1926. - 24 p. ; 33 cm. Numero di lastra LAPE3 (); Numero di lastra L'APE3 ();

1 PF metodi Longo La tecnica pianistica : Tecnica delle scale [fasc. 3] (OP)

I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.

II *Arte *Pianistica Editore

FA PARTE DI

Musica 182385 MUS0326272 La *tecnica pianistica / di Alessandro Longo. - Napoli : L'arte pianistica editrice, c1926. - 12 volumi ; 33 cm. ((Sulla cop.: Distribuiti in 12 fascicoli corredati di note esplicative sul modo di condurre lo studio. - Si trovano pubblicati anche con la coperta editoriale delle Edizioni Curci S.A.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182425 CMP0000545 La *tecnica pianistica. Tecnica delle scale : (parte 2.). N.3

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 112 di 129
---	--------------------------	--

- 385 182887 MUS0326279 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 30/09/2013
 7. *Tecnica delle terze : (parte 2.) / Alessandro Longo. - Napoli : l'arte pianistica editrice, c1926. - 24 p. ; 33 cm. Numero di lastra LAPE7 (); Numero di lastra L'APE7 ();
 1 PF metodi Longo La tecnica pianistica : Tecnica delle terze [fasc. 7] (OP)
 I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.
 II *Arte *Pianistica Editore
 FA PARTE DI
 Musica 182385 MUS0326272 La *tecnica pianistica / di Alessandro Longo. - Napoli : L'arte pianistica editrice, c1926. - 12 volumi ; 33 cm. ((Sulla cop.: Distribuiti in 12 fascicoli corredati di note esplicative sul modo di condurne lo studio. - Si trovano pubblicati anche con la coperta editoriale delle Edizioni Curci S.A.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 182888 CMP0000621 La *tecnica pianistica. Tecnica delle terze : (parte 2.). N.7
- 386 182431 MUS0326278 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 24/09/2013
 6. *Tecnica delle terze : (parte 1.) / Alessandro Longo. - Napoli : l'arte pianistica editrice, c1926. - 24 p. ; 33 cm. Numero di lastra LAPE6 (); Numero di lastra L'APE6 ();
 1 PF metodi Longo La tecnica pianistica : Tecnica delle terze (comprese le scale) [fasc. 6] (OP)
 I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.
 II *Arte *Pianistica Editore
 FA PARTE DI
 Musica 182385 MUS0326272 La *tecnica pianistica / di Alessandro Longo. - Napoli : L'arte pianistica editrice, c1926. - 12 volumi ; 33 cm. ((Sulla cop.: Distribuiti in 12 fascicoli corredati di note esplicative sul modo di condurne lo studio. - Si trovano pubblicati anche con la coperta editoriale delle Edizioni Curci S.A.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 182432 CMP0000608 La *tecnica pianistica. Tecnica delle terze. N.6
- 387 156098 LO10573574 Musica a stampa Monografia 1942 MIN 14/02/2012
 1(A): *Tecnica fondamentale (1. corso) / Alessandro Longo. - Milano : Curci, c1942. - 24 p. ; 32 cm.
 (*Didattica del pianoforte)
 Numero editoriale E2641C ();
 1 PF metodi Longo La tecnica pianistica : Tecnica fondamentale [fasc. 1A] (OP)
 2 PF metodi Longo La tecnica pianistica: Tecnica fondamentale (OP)
 I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.
 FA PARTE DI
 Musica 152193 LO10429842 La *tecnica pianistica / Alessandro Longo. - Milano : Curci. - 12 fasc. ; 31 cm.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 152194 TO01272051 *Esercizi. Pianoforte
 Musica 197645 CMP0000519 La *tecnica pianistica. Tecnica preparatoria. N.1

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 113 di 129
---	------------------------	--

- 388 152192 TO01231137 Musica a stampa Monografia 1942 MIN 21/11/2011
 1(B): *Tecnica fondamentale (2. corso) / Alessandro Longo. - Milano : Curci, c1942. - 28 p. ; 32 cm. Numero editoriale E3101C ();
 1 PF metodi Longo La tecnica pianistica : Tecnica fondamentale [fasc. 1B] (OP)
 I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.
 FA PARTE DI
 Musica 152193 LO10429842 La *tecnica pianistica / Alessandro Longo. - Milano : Curci. - 12 fasc. ; 31 cm.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 152194 TO01272051 *Esercizi. Pianoforte
- 389 182385 MUS0326272 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 24/09/2013
 La *tecnica pianistica / di Alessandro Longo. - Napoli : L'arte pianistica editrice, c1926. - 12 volumi ; 33 cm. ((Sulla cop.: Distribuiti in 12 fascicoli corredati di note esplicative sul modo di condurne lo studio. - Si trovano pubblicati anche con la coperta editoriale delle Edizioni Curci S.A.
 1 PF metodi Longo La tecnica pianistica (OP)
 I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.
 II *Arte *Pianistica Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 175064 CMP0000494 La *tecnica pianistica
- 390 152193 LO10429842 Musica a stampa Monografia MIN 21/11/2011
 La *tecnica pianistica / Alessandro Longo. - Milano : Curci. - 12 fasc. ; 31 cm.
 (*Didattica del pianoforte)

 I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.
 II *Curci *Edizioni Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 175064 CMP0000494 La *tecnica pianistica
- 391 182437 MUS0326281 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 24/09/2013
 10.: *Tecnica varia / Alessandro Longo. - Napoli : l'arte pianistica editrice, c1926. - 20 p. ; 33 cm. Numero di lastra LAPE10 (); Numero di lastra L'APE10 ();
 1 PF metodi Longo La tecnica pianistica : Tecnica varia [fasc. 10] (OP)
 I Longo, Alessandro <1864-1945> Compositore 1864-1945 // Pianista, compositore, insegnante al Conservatorio di Napoli (1897), fondatore del circolo musicale "D. Scarlatti" (1891) e della rivista "L'arte pianistica" (1914), e direttore del Conservatorio di Napoli (1944). Nato ad Amantea (CS) e morto a Napoli.

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 114 di 129
---	------------------------	--

II *Arte *Pianistica Editore

FA PARTE DI

Musica 182385 MUS0326272 La *tecnica pianistica / di Alessandro Longo. - Napoli : L'arte pianistica editrice, c1926. - 12 volumi ; 33 cm. ((Sulla cop.: Distribuiti in 12 fascicoli corredati di note esplicative sul modo di condurre lo studio. - Si trovano pubblicati anche con la coperta editoriale delle Edizioni Curci S.A.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 182438 CMP0000644 La *tecnica pianistica. Tecnica varia. N.10

392 186836 LO11037456 Musica a stampa Monografia MED 12/11/2013

*Tempo di ballo / Domenico Scarlatti ; riveduto e digitato da Ernesto Marciano. - Milano : G. Ricordi & C., [19..]. - 3 p. ; 33 cm. ((Sulla copertina: Edizioni Ricordi. - Titolo dalla prima p. di musica. Numero di lastra 111729 ());

1 CEMB/PF solo Scarlatti D. Tempo di ballo revis. PF solo (OP)

I Scarlatti, Domenico Compositore 1685-1757 // Compositore e clavicembalista. Nato a Napoli, morto a Madrid

II Marciano, Ernesto Curatore 1869-1930 // Pianista e didatta

III *Ricordi <casa editrice> Editore

IV *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 186837 BVE0336125 *Composizioni celebri di autori diversi / rivedute e digitate da Sigismondo Cesi e Ernesto Marciano. - Milano : Ricordi. - v. ; 32 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 186838 CMP0015751 *Tempo di ballo

393 204493 CFI0583302 Musica a stampa Titolo non significativo 1900 MED 24/05/2014

2 / Handel. - London : Novello & company, [19..]. - 26 p. ; 31 cm. ((Contiene arrangiamenti da Sonate a 4, oratori, Serse, Saul, Water music, Israel in Egypt, Messiah.

1 ORG solo Handel 10 arrangements [da oratori, Messia, ecc] : orig. orch [vol. 2] (OP)

FA PARTE DI

Musica 204492 CFI0583301 *Ten organ arrangements / Handel. - London : Novello & company. - v. ; 31 cm.

394 204492 CFI0583301 Musica a stampa Monografia 1900 MED 24/05/2014

*Ten organ arrangements / Handel. - London : Novello & company. - v. ; 31 cm.

I Händel, Georg Friedrich Compositore 1685-1759 // Compositore tedesco naturalizzato inglese. - DEUMM.

II *Novello & *company Editore

395 192999 TO01727166 Musica a stampa Monografia MIN 20/12/2013

La *teoria e la pratica del trasporto musicale / Alfredo Bertucci. - Milano : Sonzogno, [18..?]. - 61 p. ; 17 cm. ((Tit. della cop.

(*Biblioteca del popolo ; 491)

1 Musica - Trasporto di tonalità (LO)

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 115 di 129
---	------------------------	--

2 Musica - Trasporto di tonalità - Esercizi (LO)

I Bertucci, Alfredo Autore

396 134172 RMS1732729 Musica a stampa Monografia MIN 10/06/2011

*Teoria e pratica per l'insegnamento della musica e del canto corale : ad uso degli Istituti Magistrali ... / Achille Schinelli. - Milano : Carlo Signorelli. - v. ; 28 cm.

1 Canto corale - Insegnamento (LO)

I Schinelli, Achille <1882-1969> Autore

II *Signorelli, *Carlo Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 178969 CMP0530604 *Teoria e pratica di canto corale

397 204387 BVE0433798 Musica a stampa Monografia 1964 MED 21/05/2014

II *tesoro musicale : collana di celebri melodie religiose da concerto trascritte per organo e violino con cello ad libitum / elaborazione, adattamento e interpretazione a cura di Giacomo Bellucci. - [Partitura]. - Bergamo : Edizioni Carrara. - volumi ; 31 cm.

I Bellucci, Giacomo Arrangiatore

II *Edizioni *Carrara Editore

398 204388 BVE0433802 Musica a stampa Titolo non significativo 1964 MED 21/05/2014

1 / Giacomo Bellucci. - [Partitura]. - Bergamo : Edizioni Carrara, ©1964. - 1 partitura (32 p.) ; 31 cm. ((In testa alla copertina: Autori classici. - Contiene: Marcia nuziale / Mendelssohn-Bartholy . Ave Maria / Franz Schubert . Aria / Alessandro Stradella . Pastorale / Georg Friedrich Haendel . Alleluia / Wolfgang Amadeus Mozart. Numero editoriale 2747 ());

1 VL org vlc ad lib. [2str/3str MISTI] antologie Bellucci Il tesoro musicale [vol. 1] (OP)

FA PARTE DI

Musica 204387 BVE0433798 II *tesoro musicale : collana di celebri melodie religiose da concerto trascritte per organo e violino con cello ad libitum / elaborazione, adattamento e interpretazione a cura di Giacomo Bellucci. - [Partitura]. - Bergamo : Edizioni Carrara. - volumi ; 31 cm.

399 204307 CUB0062653 Musica a stampa Monografia 1956 MED 19/05/2014

*Toccata e fuga in re minore / J. S. Bach ; revisione di Antonio Allegra. - Roma : Edizioni musicali Casimiri-Capra, ©1956. - 22 p. ; 32 cm. Numero editoriale 190 (Casimiri-Capra); Numero di lastra C190C (); BNI 1957 1018M (); CUBI 47542 ();

1 ORG solo Bach Toccata e fuga BWV 565 re min (OP)

I Bach, Johann Sebastian Compositore 1685-1750 // Compositore, nato a Eisenach e morto a Lipsia.

II Allegra, Antonio <musicista> Curatore

III *Edizioni *musicali *Casimiri-*Capra Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 125156 CMP0331956 *Toccate. Organo. BWV 565. re minore

400 204505 REA0285100 Musica a stampa Monografia 1900 MED 24/05/2014

*Toccata & Fuga BWV 565 D moll / J. S. Bach. - New York [etc.] : Editions Peters, [19..]. - 11 p. ; 23 x 31 cm. Numero di lastra 8659 (); Numero editoriale 261 (Edition Peters);

1 ORG solo Bach Toccata e fuga BWV 565 re min (OP)

I Bach, Johann Sebastian Compositore 1685-1750 // Compositore, nato a Eisenach e morto a Lipsia.

II *Peters Editore

HA PER ALTRO TITOLO

204506 REA0285101 *Toccata et fuga.

204507 REA0285103 *Toccata and fuga.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 125156 CMP0331956 *Toccate. Organo. BWV 565. re minore

401 181590 REA0272770 Musica a stampa Monografia 1900 MED 16/09/2013

Les *tourbillons : rondeau / Francois Dandrieu ; revision par Blanche Selva. - Paris : Edition M. Senart, B. Roudanez & Cie, [19..]. - 3 p. , 34 cm. ((Sulla copertina: Oeuvres originales. - Sulla 1. p. di musica: extrait du 1. livre des pieces.

(*Nouvelle Edition Française de Musique Classique ; 273)

Numero editoriale 273 (); Numero di lastra SR&CIE273 ();

1 CEMB solo Dandrieu Les tourbillons [rondeau] (OP)

I Dandrieu, Jean-Francois Compositore

II Selva, Blanche Curatore

III *Senart, *M. & *Roudanez, *B. & C.ie Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 181592 CMP0367044 LES *TOURBILLONS

402 195226 MUS0085786 Musica a stampa Monografia 1842 MIN 18/01/2014

*Traité de composition musicale / par Emile Durand. - Paris : Leduc Alphonse & C., [tra il 1842 e il 1902]. - IV, 357 p. ; 30 cm.

(*Bibliothèque-Leduc)

Numero di lastra AL9892 ();

1 Composizione <musica> - Trattati (LO)

I Durand, Émile Compositore 1830-1903 // Compositore, teorico della musica

II *Leduc, *Alphonse & *C. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195227 CMP0214527 *Traité de Composition musicale

403 161849 LO10402438 Musica a stampa Monografia MIN 23/06/2012

*Trattato d'armonia : teorica e pratica / di Teodoro Dubois. - Parigi : Heugel, [19..]. - XII, 253 p. : es. mus. ; 27 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. del 1921. Numero di lastra 28299 ;

1 Armonia <musica> - Trattati (LO)

I Dubois, Théodore Compositore 1837-1924 // Compositore, organista e pedagogista. Nato a Rosnay (Marne) e morto a Parigi.

II *Heugel Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 192025 REA0278303 *Traité d'harmonie

404 191841 REA0278230 Musica a stampa Monografia 1887 MIN 13/12/2013

1: *Trattato d'armonia / di Cesare De Sanctis. - 2. ed. riveduta e corretta coll'aggiunta di settanta bassi progressivi per gli esercizi pratici. - Milano : G. Ricordi & C., [dopo il 1887]. - [14], 273 p. ; 28 cm. ((Sul frontespizio: Approvato ed adottato dalla R. Accademia di S. Cecilia e da altri Istituti musicali, premiato con medaglia d'oro all'Esposizione internazionale di musica in Bologna. Numero di lastra 55042 () ;

1 Armonia <musica> - Manuali (LO)

2 Armonia <musica> - Trattati (LO)

I De_Sanctis, Cesare <1824-1916> Autore 1824-1916 // Musicista, direttore d'orchestra, insegnante di armonia, contrappunto e fuga. Nato ad Albano Laziale e morto a Roma.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 81074 LO10521128 La *polifonia nell'arte moderna : spiegata secondo i principi classici / C. De Sanctis. - Milano : G. Ricordi & C. - v. ; 28 cm.

405 162061 LO10521784 Musica a stampa Monografia 1905 MIN 27/06/2012

*Trattato di contrappunto e di fuga / di Teodoro Dubois ; traduzione di Eugenio De' Guarinoni. - Milano : G. Ricordi & C., ©1905. - VII, 310 p. : mus. ; 31 cm. ((Contiene: parte 1.: Contrappunto semplice; 2.: Imitazioni; 3.: Contrappunto doppio, triplo e quadruplo; 4.: Fuga. Numero di lastra 110420 () ;

1 Contrappunto e Fuga - Trattati (LO)

2 Contrappunto e fuga (LO)

I Dubois, Théodore Compositore 1837-1924 // Compositore, organista e pedagogista. Nato a Rosnay (Marne) e morto a Parigi.

II Guarinoni, Eugenio : de' <1861-1917> Traduttore 1861-1917 // Bibliotecario del Conservatorio di Milano, compositore, conte. Nato a Trento e morto a Milano.

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 162062 CMP0332394 *Traité de contrepoint et de fugue

406 192990 MUS0071935 Musica a stampa Monografia 1887 MIN 20/12/2013

*Trattato di contrappunto e fuga / [di Amintore Galli]. - Milano : Sonzogno, 1887. - 127 p. : mus. ; 17 cm. ((Nome dell'autore a p. 127

(*Biblioteca del popolo ; 207-208)

1 Contrappunto - Trattati (LO)

2 Contrappunto e Fuga - Trattati (LO)

3 Fuga - Trattati (LO)

I Galli, Amintore Compositore 1845-1919 // critico musicale, compositore. - DEUMM

II *Sonzogno, *Edoardo Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 192991 CMP0118754 *Trattato di contrappunto e fuga

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 118 di 129
---	------------------------	--

- 407 156029 MOD0303750 Musica a stampa Monografia MIN 13/02/2012
 *Trattato teorico-pratico di lettura e divisione musicale / G. Dacci. - Milano : Ricordi. - 4 v. ; 28 cm
 I Solfeggio - Metodi (LO)
 I Dacci, Giusto Compositore 1840-1915 // musicista
 II *Ricordi <casa editrice> Editore
 III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 156030 CMP0027096 *Trattato teorico-pratico di lettura e divisione musicale
- 408 177910 REA0271000 Musica a stampa Titolo non significativo 1914 MIN 10/07/2013
 Parte 4. / Dacci ; (Lazzari). - Milano : Ricordi, [1914]. - 21 p. ; 27 cm. ((Data della prefazione; ristampato negli anni '60 utilizzando le lastre precedenti.
 (*Collezione E.R. classica e didattica)
 Numero di lastra ER2100 (); Numero editoriale 2100 ();
 I Lazzari, Aldo Curatore
 FA PARTE DI
 Musica 156029 MOD0303750 *Trattato teorico-pratico di lettura e divisione musicale / G. Dacci. - Milano : Ricordi. - 4 v. ; 28 cm
- 409 178954 REA0271460 Musica a stampa Titolo non significativo 1944 MIN 29/07/2013
 2 / G. Dacci. - Nuova ed. riveduta, corretta ed ampliata / da Aldo Lazzari. - Milano : G. Ricordi & C., ripristino 1944. - 43 p. ; 27 cm. ((Date: pubblicazione 1902, prefazione 1914. Numero di lastra ER2098 (); Numero editoriale 2098 ();
 I Solfeggio - Metodi (LO)
 I Lazzari, Aldo Curatore
 FA PARTE DI
 Musica 156029 MOD0303750 *Trattato teorico-pratico di lettura e divisione musicale / G. Dacci. - Milano : Ricordi. - 4 v. ; 28 cm
- 410 183610 MUS0225310 Musica a stampa Monografia 1914 MIN 10/10/2013
 La *traviata : opera in tre atti / di Francesco Maria Piave ; musica di Giuseppe Verdi. - Partitura d'orchestra. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1914]. - 1 partiturina (425 p.) ; 23 cm. ((Copyr. 1914. - La datazione si ricava dalla data di copyr. e dalla data del timbro a secco. CUBI 613112 ; Numero di lastra 113958 ; BNI 1914 776M ;
 Rappresentazioni
 Venezia,

 I VOC mel Verdi La traviata (OP)
 I Verdi, Giuseppe <1813-1901> Compositore 1813-1901 // Compositore musicale, senatore del Regno. Nato a Roncole, Busseto e morto a Milano.
 II Piave, Francesco Maria Librettista 1810-1876 // Librettista, poeta, autore teatrale, direttore degli spettacoli alla Fenice di Venezia e alla Scala di Milano. Nato a Murano (VE), morto a Milano.
 III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 180579 CMP0203139 La *traviata, H 55

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 119 di 129
---	--------------------------	--

- 411 187335 REA0276228 Musica a stampa Monografia 1946 MED 14/11/2013
 *Tre danze ungheresi (n. 5, 6, 7) : per pianoforte a quattro mani / J. Brahms ; Sigismondo Cesi. - Ripristino. - Milano : G. Ricordi & C., 1946. - 11 p. ; 24 x 32 cm. ((Ripristino dell'ed. 1929. Numero editoriale ER1031
 ());
 I PF 4m Brahms 21 Danze Ungheresi WoO 1 : n. 5 6 7 (OP)
 I Brahms, Johannes Compositore 1833-1897 // compositore, pianista. - GROVE, DEUMM.
 II Cesi, Sigismondo Curatore 1869-1945 //
 III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 134962 CMP0521135 *Ungarische Tänze. N. 6, Vivace. WoO 1
 Musica 134964 REA0259644 *Ungarische Tänze. N. 7, Allegretto. WoO 1
 Musica 134965 CMP0123900 *Ungarische Tänze. WoO 1 n. 5
- 412 159394 TSA1056166 Musica a stampa Monografia MIN 15/05/2012
 *Tre notturni per pianoforte (Liebesträume) / F. Liszt. - Edizione riveduta editeggiata da Ettore Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C. - v. ; 32 cm. ((Organico: pf.
 I Liszt, Franz Compositore 1811-1886 // Compositore
 II Pozzoli, Ettore Curatore 1873-1957 //
 III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 134718 CMP0230247 *notturni. Pianoforte. Sogno d'amore.
- 413 195950 REA0280375 Musica a stampa Monografia 1973 MED 23/01/2014
 *Tre pezzi per organo : per il Tempo natalizio / musica di Valentino Donella. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana S. Cecilia, 1973. - [4] p. ; 24 cm. ((Allegato al Bollettino ceciliano, 1973.
 - Contiene Preludio, Interludio alla pastorale, Postludio-Improvisato.
 I ORG solo Donella Tre pezzi per il Tempo natalizio (OP)
 I Donella, Valentino Compositore 1937- // Sacerdote e musicista, compositore e maestro di cappella. Nato il 5.7.1937 a Villa Bartolomea, Verona
 II *Carrara Editore
 III *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore
 SUPPLEMENTO DI
 170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal
 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 195952 REA0280377 3 *Pezzi
- 414 193978 LIG0172790 Musica a stampa Titolo non significativo 1933 MED 09/01/2014
 2: Le stesse realizzate / C. Dobici. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., 1933. - 1 partitura (67 p.) ; 26 cm. ((In copertina: Realizzazione. Numero editoriale 1576 ()); Numero di lastra ER1576 ());

FA PARTE DI

Musica 193979 CUB0244569 *Trenta lezioni da svolgere a quattro voci per gli esercizi pratici del basso tematico (aggiunte al trattato di Cesare De Sanctis) / C. Dobici. - Milano : G. Ricordi & C., 1933. - 2 volumi (16, 67 p.) ; 28 cm. ((Contiene: basso e realizzazione.

HA PER ALTRO TITOLO

193982 REA0279171 *Realizzazione.

415 193979 CUB0244569 Musica a stampa Monografia 1933 MED 09/01/2014

*Trenta lezioni da svolgere a quattro voci per gli esercizi pratici del basso tematico (aggiunte al trattato di Cesare De Sanctis) / C. Dobici. - Milano : G. Ricordi & C., 1933. - 2 volumi (16, 67 p.) ; 28 cm. ((Contiene: basso e realizzazione. Numero editoriale ER1575 (); Numero editoriale ER1576 ();

1 Basso numerato - Armonizzazione (LO)

2 Armonia <musica> - Bassi dati (LO)

3 Armonia <musica> - Bassi realizzati (LO)

4 Contrappunto - Bassi realizzati a più voci (LO)

I Dobici, Cesare Autore 1873-1944 // Compositore, docente di composizione e di polifonia e direzione corale. Nato a Viterbo e morto a Roma.

II De_Sanctis, Cesare <1824-1916> Autore secondario 1824-1916 // Musicista, direttore d'orchestra, insegnante di armonia, contrappunto e fuga. Nato ad Albano Laziale e morto a Roma.

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

416 182005 MUS0361278 Musica a stampa Monografia 1934 MED 19/09/2013

*Trenta nuovi studi di meccanismo per pianoforte : op. 849 : composti espressamente per i giovani allievi per servire d'introduzione all'op. 299 "La scuola della velocità" / C. Czerny ; riveduti, diteggiati e disposti in ordine progressivo da Ettore Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C., [19..]. - 51 p. ; 32 cm. ((Date di timbri a secco presenti sugli esemplari delle biblioteche: 1934, 1935. Numero editoriale 363 (); Numero di lastra ER363 ();

1 PF studi Czerny 30 Studi di meccanismo op. 849 (OP)

I Czerny, Carl Compositore //

II Pozzoli, Ettore Curatore 1873-1957 //

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA PER ALTRO TITOLO

182006 SBN0062565 *30 nuovi studi di meccanismo. -

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 151782 CMP0323464 *Studi. Pianoforte. Op.849

417 198303 REA0281967 Musica manoscritta Monografia 1900 MED 14/02/2014

*Tristano e Isotta : morte di Isotta : oboi e c. inglese. - [Partitura]. - [Reggio Emilia? : autografo di Alfredo Mamoli, 1. metà 20. sec.]. - 1 partitura ([2] c.) ; 324 x 238 mm. ((Bianca la c. 2v.

I Wagner, Richard <1813-1883> Compositore compositore. - GROVE.

II Mamoli, Alfredo Arrangiatore 1901-1980//Pianista, direttore d'orchestra e insegnante di Canto corale alla Civica Scuola di Musica di Reggio Emilia fino al 1965, nipote del direttore Pietro Melloni

III Mamoli, Alfredo Copista, amanuense 1901-1980//Pianista, direttore d'orchestra e insegnante di Canto corale alla Civica Scuola di Musica di Reggio Emilia fino al 1965, nipote del direttore Pietro Melloni

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 198296 CMP0530670 *Tristan und Isolde, WWV 90. Isoldens Liebestod

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 121 di 129
---	--------------------------	--

- 418 183438 LIG0079219 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 08/10/2013
 *Tristano e Isotta (Preludio e morte di Isotta) / Wagner ; partitura con notazione a suoni reali di Umberto Giordano.- [Partiturna]. - Milano : Edizioni E. Sonzogno, [19..]. - 1 partiturna (54 p.) ; 19 cm. Numero di lastra E1498S (); Numero editoriale 1498 ();
 I VOC mel Wagner Tristan und Isolde: Preludio e amore e morte di Isotta (OP)
 I Wagner, Richard <1813-1883> Compositore compositore. - GROVE.
 II Giordano, Umberto <1867-1948> Curatore compositore. Nato a Foggia e morto a Milano
 III *Sonzogno, *Edoardo Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 165524 CMP0256211 *Tristan und Isolde. Vorspiel und Isoldens Liebestod. WWV 90
- 419 183216 CUB0544847 Musica a stampa Monografia 1928 MIN 04/10/2013
 *Trittico botticelliano : per piccola orchestra / di Ottorino Respighi. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1928. - 1 partiturna (72 p.), [1] c. di tav. : ill. ; 20 cm. ((L. 20. BNI 1929 995M (); Numero di lastra 120797 (); CUBI 501553 ();
 I ORCH Respighi Trittico botticelliano (OP)
 I Respighi, Ottorino Compositore <1879-1936>
 II *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 183221 REA0273868 *Trittico botticelliano, P 151
- 420 183607 BVE0273951 Musica a stampa Monografia 1913 MIN 10/10/2013
 Il *trovatore : dramma in quattro parti / poesia di Salvatore Cammarano ; musica di Giuseppe Verdi. - Partitura d'orchestra. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1913. - 1 partitura (445 p.) ; 24 cm. ((Prima rappresentazione: Roma Teatro Apollo 19 gennaio 1853. CUBI 613101 (); Numero di lastra 113957 (); BNI 1914 248M ();
 Rappresentazioni
 Roma, 1853-01-19 00:00:00.0

 I VOC mel Verdi Il Trovatore (OP)
 I Verdi, Giuseppe <1813-1901> Compositore 1813-1901 // Compositore musicale, senatore del Regno. Nato a Roncole, Busseto e morto a Milano.
 II Cammarano, Salvatore Librettista 1801-1852 // Poeta, librettista, pittore, scenografo, avvocato. Nato e morto a Napoli.
 III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 184297 CMP0307224 Il *trovatore, H 54
- 421 186800 CFI0566478 Musica a stampa Monografia MIN 12/11/2013
 *Ungarische Tänze / von Johannes Brahms ; Ausgabe für Klavier zu zwei Händen. - Berlin : N. Simrock. - 2 v. ; 32 cm.
 I Brahms, Johannes Compositore 1833-1897 // compositore, pianista. - GROVE, DEUMM.

II *Simrock *N. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 126297 CMP0381678 *Ungarische Tänze. WoO 1

422 186799 LIG0133846 Musica a stampa Titolo non significativo MED 12/11/2013

Band 1. (Heft 1., 2.) / gesetzt Johannes Brahms. - Berlin : N. Simrock, [18..]. - 33 p. ; 34 cm. ((Sul frontespizio: In die Edition Peters aufgenommen. - In testa alla copertina editoriale: Edition Peters no. 2101a; in calce: piano solo. Heft 1., 2. (no. 1-10). Numero editoriale 2101A (Peters); Numero di lastra 8250 (Simrock);

1 PF solo Brahms Danze Ungheresi n. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 (OP)

FA PARTE DI

Musica 186800 CFI0566478 *Ungarische Tänze / von Johannes Brahms ; Ausgabe für Klavier zu zwei Händen. - Berlin : N. Simrock. - 2 v. ; 32 cm.

423 177723 REA0270864 Musica a stampa Monografia MED 06/07/2013

4: *Valses / F.F. Chopin ; (I. Philipp). - Paris : Soci  t   anonyme des editions Ricordi, [19..]. - 103 p. ; 32 cm.

(*Edition populaire Ricordi. Oeuvres classiques pour piano ; 113004)

Numero editoriale 113004 ();

1 PF solo Chopin Walzer op. 18 34 42 64 69 70 n. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 (OP)

I Chopin, Fryderyk Franciszek Compositore <1810-1849>

II Philipp, Isidore Curatore <1863-1958> SC/CFI 15/12/03 SC/CFI 15/12/03; Pianista e didatta francese di origine ungherese

III *Ricordi *  ditions <Paris> Editore <Paris>

FA PARTE DI

Musica 177722 CFI0577182 *Compositions / de Frédéric François Chopin ; r  vues par Benjamin Cesi. - Paris : Ricordi. - v. ; 31 cm. ((Tit. dall'int.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 175072 CMP0350362 *Valzer. Pianoforte

424 188947 MUS0074547 Musica a stampa Monografia 1942 MED 25/11/2013

*Valzer viennese dall'opera "Notturmo romantico" : riduzione per pianoforte / R. Pick-Mangiagalli. - Milano : Carisch S. A., 1942. - (8 p.) ; 30 cm. (((  1936. Numero di lastra C18759 (); Numero editoriale 18759 ();

1 PF solo Pick-Mangiagalli Notturmo romantico : Valzer viennese (OP)

I Pick-Mangiagalli, Riccardo Compositore

II *Carisch *S. *A. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 188948 CMP0346559 *Valzer viennese

425 57504 MUS0127627 Musica a stampa Monografia MED 03/10/2006

*Variazioni, cadenze, tradizioni : per canto / L. Ricci. - Milano : G. Ricordi & C. - volumi ; 28 cm.

I Ricci, Luigi <1852-1906> Compositore 1852-1906 // Musicista e compositore, nato a Trieste dalla relazione che il padre Luigi Ricci aveva con la cantante Francesca Stolz e morto a Milano.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA PER ALTRO TITOLO

107695 REA0050513 *Variations, cadences, traditions pour chant

107696 REA0050514 *Traditional variations and cadenzas for voice

107697 REA0050516 *Variationen, Kadenzen und Traditionen fur Gesang

107698 REA0050517 *Variaciones, cadencias y clausulas tradicionales para canto

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 121106 CMP0339134 *Variazioni, cadenze, tradizioni

426 185739 LIG0066812 Musica a stampa Monografia 1900 MIN 05/11/2013

*Venticinque danze e melodie popolari nordiche per pianoforte : op. 17 / E. Grieg ; edizione riveduta da Ernesto Marciano. - Milano : G. Ricordi & C., [prima del 1926]. - 23 p. ; 32 cm. ((Data ricavata dal timbro a secco. Numero di lastra ER165 ());

1 PF solo Grieg 25 danze e melodie popolari nordiche [Nordische Tanze] op. 17 (OP)

I Grieg, Edvard Compositore 1843-1907 // Pianista e compositore.

II Marciano, Ernesto Curatore 1869-1930 // Pianista e didatta

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 185740 CMP0122979 *Nordische Tänze. Op.17

427 181983 REA0272956 Musica a stampa Monografia 1942 MED 19/09/2013

2: *Venticinque studi op. 29 / E. Bertini. - Milano : G. Ricordi & C., 1942. - 46 p. ; 33 cm.

(*E.R ; 494)

Numero editoriale 494 ()); Numero editoriale ER494 ());

1 PF studi Bertini 25 studi op. 29 (OP)

I Bertini, Henri Compositore 1798-1876 // Pianista e compositore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 181981 CAG1286697 *Studi per pianoforte / E. Bertini. - Nuova edizione riveduta / da Bruno Mugellini. - Milano : G. Ricordi & C. - v. ; 32 cm. ((Tit. della cop. - N.E. E.R. 493 a 496.

HA PER ALTRO TITOLO

181986 REA0272959 *25 studi, op. 29.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 181985 CMP0325252 *Studi. Pianoforte, op. 29

428 182270 TO01341302 Musica a stampa Monografia MED 23/09/2013

*Venticinque studi per il ritmo e l'espressione per pianoforte : (Introduzione ai venticinque studi progressivi op. 46) : op. 47 / di Stefano Heller ; riveduti, corretti e diteggiati da Guglielmo Andreoli. - Milano : R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi e Francesco Lucca di G. Ricordi & C., [sec. 18.-19.]. - 2 volumi (21, 47 p.) ; 31 cm.

(*Biblioteca del pianista)

Numero di lastra 5314648 ()); Numero di lastra 5314748 ()); Numero di lastra 53147 ()); Numero di lastra 53146 ()); Numero di lastra 53148 ());

Stampa catalogo

1 PF studi Heller S. 25 studi per il ritmo e l'espressione op. 47 (OP)

I Heller, Stephen <1813-1888> Compositore <1813-1888>

II Andreoli, Guglielmo Curatore

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

IV *Ricordi, *Tito & *Lucca, *Francesco Editore

HA PER ALTRO TITOLO

182272 REA0273164 *25 studi per il ritmo e l'espressione op. 47.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 149346 CMP0324837 *Studi. Pianoforte, op. 47

429 157802 CUB0353850 Musica a stampa Monografia MIN 12/04/2012

*Ventiquattro studii per pianoforte op. 20 / J. C. Kessler ; riveduti, corretti e diteggiati da Bruno Mugellini. - Milano : G. Ricordi e C., [19...]. - v.; 33 cm. BNI 212M ; CUBI 314515 ;

I Kessler, Joseph Christophorus Compositore

II Mugellini, Bruno Curatore 1871-1912 // Musicista, pianista, compositore, docente di pianoforte. Nato a Potenza Picena (MC) e morto a Bologna.

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 202517 CMP0325487 *Studi. Pianoforte. Op.20

430 157805 TO01294976 Musica a stampa Titolo non significativo MIN 12/04/2012

Completo / J. C. Kessler. - Milano : Ricordi, [19..]. - 113 p. ; 33 cm.

(*E.R ; 712)

Numero editoriale 712 (); Numero di lastra ER710-712 ();

1 PF studi Kessler 24 studi op. 20 (OP)

FA PARTE DI

Musica 157802 CUB0353850 *Ventiquattro studii per pianoforte op. 20 / J. C. Kessler ; riveduti, corretti e diteggiati da Bruno Mugellini. - Milano : G. Ricordi e C., [19...]. - v.; 33 cm.

431 195944 REA0280368 Musica a stampa Monografia 1975 MED 23/01/2014

*Vesperi per il Tempo Pasquale : per coro a 1 voce media e organo / Giorgio Bredolo. - [Partituras]. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana S. Cecilia, 1975. - 1 partitura (12 p.) ; 24 cm.

((Allegato al Bollettino ceciliano, 1975. - Contiene anche: Vesperi del Comune della B. V. Maria : per coro a 1 voce media e organo ad libitum : Beata sei tu Maria : mottetto per coro a 2 voci miste ed organo / Italo

Bianchi . Vi do' [sic] un comandamento nuovo : per coro a 2 voci miste ed organo / Giorgio Bredolo.

I Bredolo, Giorgio Compositore

II Bianchi, Italo Compositore

III *Carrara Editore

IV *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore

SUPPLEMENTO DI

170950 TO00178768 *Bollettino ceciliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195945 REA0280369 *Vespri per il Tempo Pasquale, Coro a 1 voci,Organo

Musica 195947 REA0280370 *Vi do un comandamento nuovo

Musica 195948 REA0280371 *Vespri del Comune della B. V. Maria, Coro a 1 voci,Organo

Musica 195949 REA0280372 *Beata sei tu Maria, Coro a 2 voci,Organo

432 183012 CUB0544848 Musica a stampa Monografia 1927 MIN 01/10/2013

*Vetrare di chiesa : quattro impressioni per orchestra / di Ottorino Respighi. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1927. - 1 partitina (98 p.) ; 20 cm. ((Sul frontespizio: 1. La fuga in Egitto; 2. San Michele Arcangelo; 3. Il Mattutino di Santa Chiara; 4. S. Gregorio Magno. Numero editoriale 120449 (); BNI 1927 257M (); Numero di lastra 120449 (); CUBI 501554 ();

1 ORCH Respighi Vetrare di chiesa (OP)

I Respighi, Ottorino Compositore <1879-1936>

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 183011 CMP0111886 *Vetrare di chiesa

433 178154 LO11236530 Musica a stampa Monografia 1926 MIN 13/07/2013

5: *Viaggio d'inverno : op. 89 / F. Schubert. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., [192.]. - 1 partitura (82 p., ritr.) ; 28 cm. ((Date dei timbri a secco presenti negli esemplari delle biblioteche: 1926, 1927. Numero di lastra 48160 ();

1 VOC 1V pf Schubert Winterreise op. 89 D 911 (OP)

I Schubert, Franz <1797-1828> Compositore compositore. BNF, DEUMM, BNI.

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 178148 LO11236522 *Melodie per una voce con accompagnamento di Pianoforte / F. Schubert ; Versione italiana di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C., [192.]. - 12 v. ; 28 cm.

HA PER ALTRO TITOLO

178155 REA0271222 *Op. 89 : Viaggio d'inverno.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 163145 CMP0370597 *Winterreise. D 911

434 195920 REA0280347 Musica a stampa Monografia 1973 MED 23/01/2014

*Vieni sposa di Cristo : per coro a 2 voci eguali ed organo / musica di Agostino Donini. - [Partitura]. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara : Associazione Italiana S. Cecilia, 1973. - 1 partitura ([4] p.) ; 24 cm. ((Allegato al Bollettino ceciliano, 1973. - Contiene anche: Vieni sposa di Cristo : mottetto per coro di soprani all'unisono ed organo / Luigi Picchi.

1 VOC coro 2V org Donini Vieni sposa di Cristo (OP)

2 VOC coro 1V S org Picchi Vieni sposa di Cristo (OP)

I Donini, Agostino Compositore 1874-1937 // Compositore, organista, docente di armonia, contrappunto e fuga. Nato e morto a Verolanuova (BS).

II Picchi, Luigi <1899-1970> Compositore 1899-1970 // Organista e compositore. Nato a Sairano (PV), morto a Como.

III *Carrara Editore

IV *Associazione *italiana di *Santa *Cecilia Editore

SUPPLEMENTO DI

170950 TO00178768 *Bollettino cediliano : organo ufficiale della Associazione italiana di Santa Cecilia : periodico musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1906)- . - Montecassino : [s. n.], 1906-. - v. ((Mensile, bimestrale dal 1910, poi la periodicità varia. - Luogo di pubblicazione, compl. del tit. ed editore variano.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195928 REA0280348 *Vieni sposa di Cristo

Musica 195930 REA0280349 *Vieni sposa di Cristo, Coro a 1 voci,Organo

- 435 197309 MUS0256334 Musica a stampa Monografia 1929 MED 03/02/2014

*Violin-Konzert n. 22 für Violine und Klavier : [A moll] / J. B. Viotti ; herausgegeben und mit Kadenzen versehen von Karl Klinger. - [Klavierauszug und Stimme]. - Leipzig : C. F. Peters, ©1929. - 1 spartito (30 p.) ; 30 cm + 1 parte (16 p.). ((Complemento del titolo dalla copertina. Numero editoriale 1100A (Peters); Numero di lastra 10630 ());

1 VL orch Viotti Concerto La min G 97 n. 22 [con cadenze] rid. vl pf (OP)

I Viotti, Giovanni Battista <compositore ; 1755-1824> Compositore 1755-1824//

II Klinger, Karl Curatore 1879-1971

III *Peters Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 197310 CMP0114511 *Concerti. Violino,Orchestra, n. 22, W 1,22, la minore

- 436 195382 REA0279939 Musica a stampa Monografia 1800 MED 20/01/2014

*Vocalises / par Marco Bordogni ; nouvelle edition par Oskar Noë. - [Partition]. - Leipzig : C. F. Peters, [18..]. - 1 partitura (148 p.) ; 28 cm. ((Sulla prima p. di musica: A son élève Madame de Coussy. Numero di lastra 6936 ());

1 VOC metodi 1V S/T pf Bordogni 36 vocalizzi (OP)

I Coussy, : de Dedicatario

II Bordogni, Marco Compositore

III Noë, Oskar Curatore

IV *Peters, *Carl *Friedrich Editore

HA PER ALTRO TITOLO

195384 REA0279940 *36 vocalises composée selon le gout moderne, pour soprano ou tenor.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 195383 CMP0374138 *Vocalises

- 437 177731 REA0270871 Musica a stampa Monografia 1937 MIN 06/07/2013

1: *Voci femminili. - Milano : G. Ricordi & C., 1937. - III, 89 p. ; 28 cm. ((Contiene variazioni e cadenze su opere di: Adam, Bellini, Benedict, Donizetti, Gounod, Mercadante, Meyerbeer, Pacini, Ponchielli, Proch, Rossini, Verdi. - Dedicata: ad Agnese. Numero di lastra 1903 (); Numero editoriale ER1903 ());

1 VOC antologie Ricci L. Variazioni cadenze tradizioni : vol. 1 voci femminili (OP)

I Ricci, Luigi <1852-1906> Compositore 1852-1906 // Musicista e compositore, nato a Trieste dalla relazione che il padre Luigi Ricci aveva con la cantante Francesca Stolz e morto a Milano.

II Angelucci, Nino Autore dell'introduzione

III *Ricordi, *G. & *C. Editore //

FA PARTE DI

Musica 57504 MUS0127627 *Variazioni, cadenze, tradizioni : per canto / L. Ricci. - Milano : G. Ricordi & C. - volumi ; 28 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 177730 CMP0339135 *Variazioni, cadenze, tradizioni. Voci femminili

438 190341 LO10308006 Musica a stampa Monografia 1943 MED 03/12/2013

Il *volo del calabrone : dall'opera "Lo Zar Saltan" / N. Rimsky-Korsakov ; trascrizione per pianoforte di Guido Agosti. - Milano : Edizioni Suvini zerboni, ©1943. - 5 p. ; 31 cm. Numero editoriale S4070Z (); Numero di lastra S4070Z ();

I VOC mel Rimskij Korsakov La fiaba dello zar Saltan : Scherzo Il volo del calabrone trascr. PF solo (OP)

I Rimskij-Korsakov, Nikolaj Andreevič Compositore SC/CFI 22/03/01 <1844-1908>, musicista, padre di ..., Andreij Nikolaevi

II Agosti, Guido <1901-1989 ; pianista> Arrangiatore 1901-1989 // Pianista, compositore

III *Suvini *Zerboni <casa editrice> Editore SC/CFI, 16/08/94

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 190342 CMP0367035 *Fiaba dello zar Saltan, op. 57. Il volo del calabrone

439 198300 SCM0063953 Musica a stampa Monografia 1915 MED 14/02/2014

*Vorspiel zu Tristan und Isolde / Richard Wagner ; bearbeitet von L. Windsperger. - [Stimmen]. - Mainz ; Leipzig : B. Schott's Söhne, @1915. - 13 parti ; 32 cm.

(*Domesticum : Salon-Orchester ; 5)

Numero di lastra 30524 ();

1 13str MISTI pf vl-solo 2vl vla vlc cb fl/vl3 cl/vl4 cntach/tr trb batt harm Wagner Tristan und Isolde : Preludio orig. VOC mel (OP)

2 VOC mel Wagner Tristan und Isolde : Preludio trasc. 13str MISTI pf vl-solo 2vl vla vlc cb fl/vl3 cl/vl4 cntach/tr trb batt harm (OP)

I Wagner, Richard <1813-1883> Compositore compositore. - GROVE.

II Windsperger, L. Arrangiatore

III *Schott, *Bernhard *Söhne Editore

HA PER ALTRO TITOLO

198301 REA0281965 *Tristan und Isolde : Vorspiel mit Konzertschluss.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 198302 CMP0256209 *Tristan und Isolde. Preludio. WWV 90

440 183018 NAP0332054 Musica a stampa Monografia 1914 MIN 01/10/2013

1: *Vysehrad / by Bedrich Smetana. - [Pocket score]. - London : Ernst Eulenburg, pref. 1914. - 1 partitura (58 p.) ; 19 cm

(*Edition Eulenburg)

(*Eulenburg miniature scores)

Numero editoriale 471 (); Numero di lastra EE3641 ();

1 ORCH Smetana Ma vlast ("La mia patria") : 1. Vysehrad (OP)

I Smetana, Bedřich Compositore 1824-1884//SC/CFI 06/10/03

II *Eulenburg, *Ernst Editore

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 128 di 129
---	------------------------	--

FA PARTE DI

Musica 183019 NAP0332049 *My country (Ma Vlast) : symphonic poem cycle / by Bedrich Smetana ; revised by Vilem Zemanek. - [Pocket score]. - London : Ernst Eulenburg. - partiture ; 19 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 183022 CMP0248064 *Má vlast. Vysehrad

441 204529 REA0285121 Musica a stampa Monografia 1956 MED 24/05/2014

*W. A. Mozart / a cura di Enrico De Angelis Valentini. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1956. - 15 p. ; 31 cm.

(*Classici per il dilettante d'armonio. Serie A ; 2)

Numero editoriale 2466 (Carrara);

I HARM antologie Mozart W.A. Quaderni di brevi composizioni facili e diteggiate (OP)

I Mozart, Wolfgang Amadeus Compositore 1756-1791 // compositore. - DDB, BNF, DEUMM.

II *Edizioni *Carrara Editore

FA PARTE DI

Musica 204525 REA0285116 *Quaderni di brevi composizioni facili e diteggiate / a cura di Enrico De Angelis Valentini. - Bergamo : Edizioni Carrara. - volumi di musica a stampa ; 31 cm.

442 186770 LO10577951 Musica a stampa Monografia 1860 MED 12/11/2013

*Werke für Pianoforte solo / Rob. Schumann ; revidirt von Alfred Dörrfel ; mit Fingersatz versehen von Richard Schmidt. - Leipzig : C.F. Peters, [sec. 19 seconda metà]. - v. ; 31 cm .

I Schumann, Robert <1810-1856> Compositore 1810-1856 // Compositore e pianista

II Dörrfel, Alfred Curatore SC/CFI 15/12/03 SC/CFI 15/12/03

III Schmidt, Richard Curatore

IV *Peters, *Carl *Friedrich Editore

HA PER ALTRO TITOLO

186771 UBO3011577 *Rob. Schumann's Werke für Pianoforte solo.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

Musica 186772 TO01264518 *Composizioni. Pianoforte. Scelta

443 188769 REA0276725 Musica a stampa Titolo non significativo 1894 MED 23/11/2013

2: 1744 / Joh. Seb. Bach. - London : Schott & Co., ©1894. - P. 109-238 ; 31 cm. ((Copyright B. Schott's Söhne. Numero di lastra 25694 ());

1 CEMB solo Bach J.S. Clavicembalo ben temperato vol. 2 BWV 870-893 (OP)

FA PARTE DI

Musica 188768 REA0276723 Das *Wohltemperirte Clavier : *48 Preludes and Fugues / Joh. Seb. Bach ; with marks of fingering & execution and explanatory notes by Karl Klindworth ; translated by Costance Bache ; instructive edition. - London : Schott & Co. - 2 volumi ; 31 cm. ((In testa ai frontespizi: To Eugen D'Albert in friendship & esteem. - Copyright B. Schott's Söhne.

444 188768 REA0276723 Musica a stampa Monografia MED 23/11/2013

Das *Wohltemperirte Clavier : *48 Preludes and Fugues / Joh. Seb. Bach ; with marks of fingering & execution and explanatory notes by Karl Klindworth ; translated by Costance Bache ; instructive edition. - London : Schott & Co. - 2 volumi ; 31 cm. ((In testa ai frontespizi: To Eugen D'Albert in friendship & esteem. - Copyright B. Schott's Söhne.

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:39:01 Pag. 129 di 129
---	------------------------	--

I Albert, Eugen : d' Dedicatario
 II Bach, Johann Sebastian Compositore 1685-1750 // Compositore, nato a Eisenach e morto a Lipsia.
 III Klindworth, Karl Curatore
 IV Bache, Constance Traduttore
 V *Schott & Co Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 Musica 123628 CMP0154138 Das *wohltemperierte Klavier. BWV 846-893

- 445 181244 CFI0585837 Musica a stampa Monografia 1900 MED 12/09/2013
- *Yellow album of twenty pieces for the organ / Wagner, Guilman, Tschaikowsky, Moszkowski, Scarlatti, Couperin, Blumenthal, Lemmens, Adam, Berlioz, Elgar, Harwood, Grey, Merkel, Gounod, Faulkes, Bach, Handel, Schumann, Widor. - Mainz : Schott & Co's, [19..]. - 107 p. ; 31 cm. ((Numeri di lastra vari.
- (*Popular organ albums ; 4)
- Numero di lastra 25035 (); Numero editoriale 434 ();
- 1 ORG antologie Yellow album of twenty pieces for the organ (OP)
- I Wagner, Richard <1813-1883> Compositore compositore. - GROVE.
- II *Schott & *Co. *Ltd Editore