

Catalogo: Biblioteca

Tipo materiale: Libro antico, Libro moderno

Ordinamento: Titolo

Possessore da: Mamoli, Riccardo a: Mamoli, Riccardo

- 1 28672 RAV0252149 Testo a stampa (moderno) Monografia 1912 MED 01/05/1997
*Acustica musicale / Alberto Tacchinardi. - Milano : U. Hoepli, 1912. - XI, 189 p. : ill. ; 16 cm.
(*Manuali Hoepli)
CUBI 577520 ; BNI 1911 11242 ;
1 Acustica musicale (LO)
I Tacchinardi, Alberto Autore
- 2 192779 LIA0020878 Testo a stampa (moderno) Monografia 1920 MED 19/12/2013
*Armonia / di G. G. Bernardi ; con prefazione di M. E. Bossi. - 4. ed. riv. e ampliata. - Milano : U. Hoepli, 1920. - XXIV, 366, 53 p. : ill. ; 15 cm. ((In cop.: 4. ed.
(*Manuali Hoepli)

1 Armonia <musica> - Trattati (LO)
I Bernardi, Gian Giuseppe Autore 1865-1946 // compositore
II Bossi, Marco Enrico Autore della dissertazione 1861-1925 // compositore, organista, pianista. - DEUMM
- 3 193963 CUB0191193 Testo a stampa (moderno) Monografia MIN 09/01/2014
*Aspetti tecnici della fuga / Rodolfo Cicionesi. - Milano : Carisch (Firenze : G. & P. Mignani). - v. : mus. ; 29 cm. CUBI 152910 () ; BNI 1941 145M () ;
1 Fuga - Analisi (LO)
2 Fuga - Trattati (LO)
I Cicionesi, Rodolfo Autore
- 4 195544 LIA0069797 Testo a stampa (moderno) Monografia 1953 MIN 21/01/2014
*Canti del popolo americano / a cura di Claudio Noliani. - Milano : Carisch, 1953. - 110 p. ; 24 cm. ((Contiene gli spartiti e i testi delle canzoni. CUBI 412930 () ; BNI 1953 5132 () ;
1 Canti popolari - Indiani d'America (LO)
2 Musica - Indiani d'America (LO)
3 Etnomusicologia - Stati Uniti d'America (LO)
4 Canti di lavoro - Stati Uniti d'America (LO)
5 Canti popolari - Stati Uniti d'America (LO)
I Noliani, Claudio Autore secondario

- 5 192784 NAP0232784 Testo a stampa (moderno) Monografia 1918 MIN 19/12/2013
Il *canto : arte e tecnica / Gustavo Magrini. - 2. ed. riv. e corretta. - Milano : U. Hoepli, 1918. - 160, 53 p. : ill. ; 16 cm.
(*Manuali Hoepli)
CUBI 347679 ; BNI 1918 1734 ;
1 Canto - Tecnica (LO)
2 Canto - Manuali (LO)
I Magrini, Gustavo Autore
- 6 178919 CUB0196110 Testo a stampa (moderno) Monografia 1939 MIN 27/07/2013
Il *canto artistico e il suo insegnamento : fisiologia, tecnica, estetica, didattica, igiene, storia / Luigi Cocchi. - Torino : G. B. Paravia e C., 1939. - IV, 253 ; 22 cm. ((L. 20. CUBI 158172 () ; BNI 1940 2153 () ;
1 Pedagogia e canto (LO)
2 Canto - Storia (LO)
3 Canto - Insegnamento (LO)
4 Canto - Tecnica (LO)
5 Canto - Fisiologia (LO)
6 Canto - Fonazione (LO)
I Cocchi, Luigi Autore
- 7 27950 LO10367024 Testo a stampa (moderno) Monografia 1911 MIN 01/03/1997
*Canto gregoriano / Aldo Ottolenghi ; con prefazione di Salvatore Gallotti. - Milano : Hoepli, 1911. - XVI, 119 p. : ill. ; 16 cm.
(*Manuali Hoepli)
CUBI 430291 () ; BNI 1911 6392 () ;
1 Canto gregoriano - Manuali (LO)
I Ottolenghi, Aldo <1887-1924> Autore 1887-1924 //
II Gallotti, Salvatore <1856-1928> Autore dell'introduzione 1856-1928 // Compositore; direttore di cappella, nato a Gallarate (MI)
- 8 192790 LO10392959 Testo a stampa (moderno) Monografia 1925 MIN 19/12/2013
*Contrappunto / di G. G. Bernardi. - 2. ed. ampliata con copiosi esempi e brani musicali. - Milano : U. Hoepli, 1925. - XVIII, 362 p. : ill. ; 16 cm.
(*Manuali Hoepli)
CUBI 70189 ; BNI 1924 5528 ;
1 Contrappunto - Manuali (LO)
I Bernardi, Gian Giuseppe Autore 1865-1946 // compositore
- 9 78911 CFI0415327 Testo a stampa (moderno) Monografia 1931 MIN 13/09/2010
1.: *Corso teorico / Carlo Pedron. - Milano : A. & G. Carisch, 1931. - 94 p. : es. mus. ; 24 cm Numero editoriale 16449 ;

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:41:40 Pag. 3 di 20
---	------------------------	-------------------------------------

1 Armonia <musica> - Manuali (LO)

I Pedron, Carlo Autore

FA PARTE DI

Libro moderno 78912 CFI0415335 *Manuale di cultura musicale generale (armonia) / compilato in base ai nuovi programmi d'insegnamento da Carlo Pedron. - Milano : A. & G. Carisch. - v. ; 24 cm.

10 78917 LO11064406 Testo a stampa (moderno) Monografia 1932 MED 13/09/2010

2: *Corso teorico-pratico / Carlo Pedron. - Milano : Carisch, 1932. - 124 p. : es. mus. ; 24 cm. Numero editoriale 16490 ;

1 Armonia <musica> - Manuali (LO)

I Pedron, Carlo Autore

FA PARTE DI

Libro moderno 78912 CFI0415335 *Manuale di cultura musicale generale (armonia) / compilato in base ai nuovi programmi d'insegnamento da Carlo Pedron. - Milano : A. & G. Carisch. - v. ; 24 cm.

11 195386 TO00202983 Musica a stampa Periodico 1914 MED 20/01/2014

*Dissonanza : composizioni musicali italiane moderne / raccolte da G. Bastianelli e I. Pizzetti. - Firenze : Libreria della Voce, 1914. - 3 v. ; 34 cm. ((Periodico trimestrale. - Cessato con il n. 3. - Contiene musiche di G. Bastianelli, V. Gui, I. Pizzetti, S. Copertini, G. F. Malipiero, V. Frazzi, P. Coppola, B. Barilli.

I Pizzetti, Ildebrando Curatore 1880-1968 // Compositore e critico musicale, docente di composizione al Conservatorio di Parma, direttore del Conservatorio di Milano, docente presso la Scuola di Perfezionamento dell'Accademia di Santa Cecilia, collaboratore della Voce e fondatore di Dissonanza

II Bastianelli, Giannotto Curatore 1883-1927 // Musicista, insegnante, critico musicale

III *Libreria *della *Voce Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

195389 CMP0312733 ? *Sonate]

195390 CMP0195160 *Ombre cinesi

195391 CMP0020929 *PER UN MORTO

195392 CMP0020928 La *Rondine

195395 CMP0020951 *Pezzi per Pianoforte

195396 CMP0020946 *CANTO CREPUSCOLARE

195397 CMP0020945 *Canto notturno

195399 CMP0020943 *Pégase

195400 CMP0020941 *CHANSON MORAVE

195401 CMP0020942 LE *YEUX COULEUR DU TEMPS

195402 CMP0020939 *Vere novo

195403 CMP0020938 *Primavera classica

195404 CMP0020936 *O FALCE DI LUNA CALANTE

12 192308 Testo a stampa (moderno) Monografia MIN 16/12/2013

[*Elementi di armonia] / [Amintore Galli?]. - [Milano? : Sonzogno?, 18..?]. - 63 p. ; 17 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare privo di copertina editoriale, frontespizio e pagine successive alla 62. - A p. 62: realizzazione di un basso numerato o continuo firmato A. G.

1 Armonia <musica> - Manuali (LO)

I Galli, Amintore Autore 1845-1919 // critico musicale, compositore. - DEUMM

- 13 193002 LO10361657 Testo a stampa (moderno) Monografia 1905 MIN 20/12/2013

*Elementi di estetica musicale / Arnaldo Bonaventura. - Livorno : R. Giusti, 1905. - 86 p. ; 16 cm.

(*Biblioteca degli studenti ; 120)

CUBI 88875 (); BNI 1905 1321 ;

1 Estetica musicale (LO)

I Bonaventura, Arnaldo <1862-1952> Autore 1862-1952 //

HA PER ALTRO TITOLO

193003 UBO2630244 *Estetica musicale.

- 14 74641 LO10517961 Testo a stampa (moderno) Monografia 1963 MIN 17/05/2010

*Elementi di musica corale : contrappunto vocale, corale, madrigale e mottetto, anatomia, fisiologia e igiene dell'organo vocale, concertazione e direzione del coro / Bruno Mazzotta. - Milano : Curci, [1963]. - 73 p. : es. mus. ; 25 cm. Numero editoriale E7887C ();

1 Contrappunto - Manuali (LO)

2 Contrappunto e composizione <musica> (LO)

3 Coro <Canto> - Direzione - Metodi (LO)

4 Voce - Fisiologia (LO)

5 Corale - Tecniche compositive (LO)

I Mazzotta, Bruno Autore

- 15 190398 REA0277475 Testo a stampa (moderno) Monografia 1920 MED 03/12/2013

1.: *Elementi di ritmo / Giulio Bas. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [©1920]. - XXXII, 50 p. : ill. ; 26 cm. ((Le pagine romane contengono prefazione ed indice analitico. Numero di lastra 118231 ());

1 Ritmo musicale - Trattati (LO)

I Bas, Giulio Autore

FA PARTE DI

Libro moderno 190394 LO10522223 *Trattato di forma musicale / di Giulio Bas. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1920-1922. - volumi : ill. ; 26 cm. ((Comprende i volumi 1-6, Prefazione ed indice analitico, volume contenente le 6 parti unite.

- 16 26784 LIA0019181 Testo a stampa (moderno) Monografia 1919 MIN 01/02/1997

La *figura e l'arte di Giuseppe Verdi / Arnaldo Bonaventura. - Livorno : Giusti, 1919. - 88 p. ; 16 cm.

(*Biblioteca degli studenti ; 433)

1 Verdi, Giuseppe (LO)

I Bonaventura, Arnaldo <1862-1952> Autore 1862-1952 //

- 17 190819 LO10522246 Testo a stampa (moderno) Monografia 1921 MIN 07/12/2013
3.: *Forma di canzone a strofe uguali ; la Messa ed i pezzi liturgici in genere ; forma binaria e ternaria di canzone / Giulio Bas. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1921. - P. 112-181 ; 26 cm. Numero editoriale 118233 ();
1 Forme musicali - Trattati (LO)
2 Composizione <musica> - Melodia e forma (LO)
3 Canzone <Forme musicali> (LO)
I Bas, Giulio Autore
FA PARTE DI
Libro moderno 190394 LO10522223 *Trattato di forma musicale / di Giulio Bas. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1920-1922. - volumi : ill. ; 26 cm. ((Comprende i volumi 1-6, Prefazione ed indice analitico, volume contenente le 6 parti unite.
- 18 58419 PAR0540889 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1912 MED 14/02/2007
1 / di Ettore Berlioz. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1912. - 150 p. : es. mus. ; 32 cm. Numero di lastra 113600 ;
FA PARTE DI
Libro moderno 26764 CUB0094710 *Grande trattato di strumentazione e d'orchestrazione moderne / di Ettore Berlioz ; con appendice di Ettore Panizza. - Milano : G. Ricordi e C. - v. ; 32 cm.
- 19 58415 PAR0540890 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1912 MED 14/02/2007
2 / di Ettore Berlioz. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1912. - 96 p. : es. mus. ; 32 cm. Numero di lastra 113601 ;
1 Strumentazione - Trattati (LO)
FA PARTE DI
Libro moderno 26764 CUB0094710 *Grande trattato di strumentazione e d'orchestrazione moderne / di Ettore Berlioz ; con appendice di Ettore Panizza. - Milano : G. Ricordi e C. - v. ; 32 cm.
- 20 26764 CUB0094710 Testo a stampa (moderno) Monografia MED 01/02/1997
*Grande trattato di strumentazione e d'orchestrazione moderne / di Ettore Berlioz ; con appendice di Ettore Panizza. - Milano : G. Ricordi e C. - v. ; 32 cm.
1 Strumentazione - Trattati (LO)
2 Orchestra e orchestrazione (LO)
I Berlioz, Hector Autore 1803-1869
II Panizza, Ettore Autore testi 1875-1967 // Compositore e direttore d'orchestra. Nato a Buenos Aires (Argentina) e morto a Milano.
III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
- 21 58418 PAR0540891 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1912 MED 14/02/2007
3 / di Ettore Berlioz. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1912. - 186 p. : es. mus. ; 32 cm. Numero di lastra 113602 ;
1 Strumentazione - Trattati (LO)
FA PARTE DI
Libro moderno 26764 CUB0094710 *Grande trattato di strumentazione e d'orchestrazione moderne / di Ettore Berlioz ; con appendice di Ettore Panizza. - Milano : G. Ricordi e C. - v. ; 32 cm.

Stampa catalogo

- 22 192982 RAV0286061 Testo a stampa (moderno) Monografia 1930 MIN 20/12/2013
*Guida allo studio delle forme musicali strumentali / Carlo Scaglia. - Milano : U. Hoepli, 1930. - XII, 255 p. : es. mus. ; 16 cm.
(*Manuali Hoepli)
CUBI 538178 (); BNI 1931 1189 ;
1 Forme musicali (LO)
2 Analisi musicale - Forme musicali e analisi formale (LO)
I Scaglia, Carlo Autore
- 23 176781 RAV0078016 Testo a stampa (moderno) Monografia 1936 MIN 22/06/2013
*Istrumentazione per banda / Carmelo Preite. - Milano : Hoepli, 1936. - XI, 140 p., [5] c. ripieg. : ill., mus. ; 16 cm. ((Sul frontespizio: Centocinque esempi, sei tavole di musica fuori testo, quaranta illustrazioni.
(*Manuali Hoepli)
BNI 1936 2518 (); CUBI 475670 ();
1 Strumentazione per banda - Trattati (LO)
2 Musica per banda - Strumentazione - Studi (LO)
I Preite, Carmelo Autore
- 24 204544 CFI0357232 Musica a stampa Periodico 1954 MIN 26/05/2014
*Laus decora : rivista di musica liturgica diretta da Luigi Picchi. - A. 1, n. 1 (gen. 1954)- . - Como : Ed. Schola ; [poi] Bergamo : Carrara, 1954-. - v. ; 4. ((Mensile. - Contiene solo musica a stampa. - Il complemento del titolo varia in: Collana di musica per organo (eseguibile anche all'armonio) compilata e diretta da Luigi Picchi. CUBI 321850 (); BNI 1954 8147 ();
1 ORG/HARM antologie Laus decora : collana di musica per organo o armonio (OP)
I Picchi, Luigi <1899-1970> Curatore 1899-1970 // Organista e compositore. Nato a Sairano (PV), morto a Como.
II *Carrara Editore
- 25 161844 LO10519847 Testo a stampa (moderno) Monografia 1954 MIN 23/06/2012
*Lezioni di armonia complementare / Renato Dionisi. - Milano : Curci, ©1954. - 78 p. : es. mus. ; 25 cm. Numero di lastra E5856C (); Numero editoriale 5956 ();
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
I Dionisi, Renato Autore
II *Curci *Edizioni Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
192141 REA0278384 *Lezioni di armonia complementare
- 26 192303 REA0278473 Testo a stampa (moderno) Monografia 1940 MED 16/12/2013
*Lezioni di armonia complementare / Alfredo Palombi insegnante nel R. Conservatorio di musica ... - Roma : Edizioni De Santis, 1940. - 88 p. : ill. ; 25 cm. Numero di lastra A&AFD ();
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
I Palombi, Alfredo Autore

- 27 204139 CFI0379240 Musica a stampa Monografia SUP 16/05/2014
*Liber organi / Sandro Dalla Libera. - Verona : S.A.T. - v. ; 31 cm.
I Dalla_Libera, Sandro Autore
- 28 193146 LIA0234487 Testo a stampa (moderno) Monografia 1925 MIN 21/12/2013
*Manuale di cultura musicale : ad uso degli istituti magistrali e dei licei femminili : con figure e con esempi musicali / Arnaldo Bonaventura. - 2. ed. riveduta. - Livorno : Raffaello Giusti, stampa 1925. - VIII, 167 p. ; 16 cm.
(*Biblioteca degli studenti ; 597/600)
- 1 Storia della musica (LO)
2 Musica (LO)
3 Musica - Glossari (LO)
I Bonaventura, Arnaldo <1862-1952> Autore 1862-1952 //
- 29 78912 CFI0415335 Testo a stampa (moderno) Monografia MED 13/09/2010
*Manuale di cultura musicale generale (armonia) / compilato in base ai nuovi programmi d'insegnamento da Carlo Pedron. - Milano : A. & G. Carisch. - v. ; 24 cm.
I Pedron, Carlo Autore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
167167 CAG1963594 *Metodi, armonia
- 30 192802 CUB0389138 Testo a stampa (moderno) Monografia 1907 MIN 19/12/2013
*Manuale di musica teorico-pratico : per le famiglie e per le scuole, ad uso degli insegnanti e degli alunni / Gustavo Magrini. - Milano : U. Hoepli, 1907. - XIII, 414 p., [1] c. di tav. ripieg. : ill., es. mus. ; 16 cm.
(*Manuali Hoepli)
- 1 Musica - Guide (LO)
2 Musica - Teoria - Manuali (LO)
I Magrini, Gustavo Autore
- 31 193006 CUB0123897 Testo a stampa (moderno) Monografia 1914 MIN 20/12/2013
*Manuale di storia della musica / Arnaldo Bonaventura. - 4. ed. riveduta e ampliata. - Livorno : R. Giusti, 1914. - VIII, 203 p. ; 16 cm.
(*Biblioteca degli studenti ; 29-31)
CUBI 88894 () ; BNI 1913 9117 () ;
1 Storia della musica - Origini-Sec. 20. (LO)
I Bonaventura, Arnaldo <1862-1952> Autore 1862-1952 //

Stampa catalogo

- 32 162398 RAV0069666 Testo a stampa (moderno) Monografia 1954 MIN 04/07/2012
*Manuale di tecnica dodecafonica / Herbert Eimert ; prefazione e note di Luigi Rognoni ; traduzione di Mariangela Donà. - Milano : Carisch, 1954. - 82 p. : es. mus. ; 22 cm. ((Traduzione sulla seconda edizione. Numero editoriale 20938 (); BNI 1954 6844 (); CUBI 212726 ();
1 Dodecafonica (LO)
I Eimert, Herbert Autore
II Donà, Mariangela Traduttore
III Rognoni, Luigi <1913-1986> Autore testi docente di storia della musica Univ. di Palermo. Nato a Milano
HA TIT. RAGGR. NON CONTROLLATO
162399 RAV0069670 *Lehrbuch der Zwölftontechnik. -
- 33 191864 REA0278241 Testo a stampa (moderno) Monografia 1800 MED 13/12/2013
*Manuel d'harmonie / par Augustin Savard professeur ... ; abrégé du cours complet d'harmonie théorique et pratique du même auteur. - 33. éd. - Paris : Paul Girod, [18..]. - 149 p. : mus. ; 28 cm. Numero di lastra EG6236 ();
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
I Savard, Augustin Autore
II *Girod, *Paul Editore 1908-1919//
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
191865 CMP0332503 *Trattati
- 34 190821 LO10523753 Testo a stampa (moderno) Monografia 1921 MIN 07/12/2013
5.: *Minuetto di tipo ternario ed affini ; Recitativo, arioso, aria ; Nozioni di forma nel melodramma ; Il rondò propriamente detto e nelle varie composizioni sinfoniche ; Affini / Giulio Bas. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1921. - P. 233-278 : es. mus. ; 26 cm. Numero editoriale 118235 ();
1 Forme musicali - Trattati (LO)
2 Aria <forme musicali> (LO)
3 Minuetto <forme musicali> (LO)
4 Rondò <forme musicali> (LO)
5 Reditativo <forme musicali> (LO)
I Bas, Giulio Autore
FA PARTE DI
Libro moderno 190394 LO10522223 *Trattato di forma musicale / di Giulio Bas. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1920-1922. - volumi : ill. ; 26 cm. ((Comprende i volumi 1-6, Prefazione ed indice analitico, volume contenente le 6 parti unite.
- 35 204150 PUV0830962 Musica a stampa Monografia 1954 MIN 16/05/2014
6: *Miscellanea : raccolta di musiche organistiche delle varie scuole : con diteggiatura, registrazione e norme per l'esecuzione / Sandro Dalla Libera. - Vicenza : Società anonima tipografica ed., 1954. - 64 p. ; 32 cm.
1 ORG antologie Dalla Libera Liber Organi [vol. 6] (OP)
I Dalla_Libera, Sandro Curatore

II *SAT <Venezia> Editore Società cooperativa editrice a Venezia.

FA PARTE DI

Libro moderno 204139 CFI0379240 *Liber organi / Sandro Dalla Libera. - Verona : S.A.T. - v. ; 31 cm.

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

204141 LO10358981 *Composizioni. Organo. Scelta.

- 36 183471 TO00203071 Testo a stampa (moderno) Periodico 1919 MAX 09/10/2013

*Musica d'oggi : rassegna internazionale bibliografica e di critica. - A. 1, n. 1 (giu. 1919)- a. 24, n. 11/12 (nov./dic. 1942); n. s., a. 1, n. 1 (gen. 1958)- a. 8, n. 8/10 (ott./dic. 1965). - Milano : Ricordi, 1919-1965. - 32 v. : ill. ; 24 cm. ((Trimestrale; mensile (N. 3, 1919-). - Dal 1958 sottotit.: Rassegna di vita e di coltura musicale. ACNP P 00056793 ;

- 37 192994 TSA0847904 Testo a stampa (moderno) Monografia MIN 20/12/2013

*Nozioni di musica / [A. Galli]. - Milano : Sonzogno, [s.d.]. - 63 p. : es. mus. ; 17 cm.

(*Biblioteca del popolo ; 14)

(*Biblioteca del popolo. Propaganda d'istruzione)

1 Musica - Teoria - Manuali (LO)

2 Teoria musicale - Manuali (LO)

I Galli, Amintore Autore 1845-1919 // critico musicale, compositore. - DEUMM

- 38 192027 CUB0303413 Testo a stampa (moderno) Monografia 1936 MED 14/12/2013

*Nuova teorica dell'armonia / Alberto Gentili. - 2. ed. - Torino : G. B. Paravia e C., 1936. - XV, 558 p. : ill. ; 25 cm. ((©1925. CUBI 263541 (); BNI 1936 3451 ());

1 Armonia <musica> - Manuali (LO)

I Gentili, Alberto <1873-1954> Autore 1873-1954 // Compositore, direttore d'orchestra e musicologo, docente di storia della musica a Torino e scopritore della raccolta musicale ora Foà Giordano della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

- 39 192762 LIA0020928 Testo a stampa (moderno) Monografia 1920 MIN 19/12/2013

L'*orchestrazione nella sua essenza, nella sua evoluzione e nella sua tecnica : manuale ad uso degli allievi di composizione e dei cultori delle discipline musicali / Vittorio Ricci. - Milano : Hoepli, 1920. - XXXI, 515, 53 p. ; 15 cm. ((Sul front.: In sostituzione del manuale di strumentazione di E. Prout.

(*Manuali Hoepli)

1 Strumenti musicali (LO)

2 Strumentazione - Trattati (LO)

3 Orchestra e orchestrazione (LO)

I Prout, Ebezener Nome citato nel documento

II Ricci, Vittorio Autore

HA PER ALTRO TITOLO

192763 NAP0232671 L'*orchestrazione. -

- 40 69220 LO10388967 Testo a stampa (moderno) Monografia 1940 MIN 21/01/2010

II *pedale del pianoforte : studio analitico-estetico : 150 esempi / Bruno Rudan ; prefazione di Carlo Zecchi. - Milano : F.lli Bocca, 1940. - 103 p. : es. mus. ; 27 cm.

1 Pianoforte - Pedale (LO)

2 Pianoforte - Tecnica (LO)

3 Pianoforte - Pedale - Tecnica (FI)

I Rudan, Bruno Autore

II Zecchi, Carlo Autore dell'introduzione

- 41 204128 CFI0361250 Testo a stampa (moderno) Periodico 1921 MIN 16/05/2014

II *pensiero musicale : rivista mensile di cultura popolare. - A. 1, n. 1 (nov. 1921)-a. 9, n. 8/12 (dic. 1929). - Bologna : Mattiuzzi & Biancani, 1921-1929. - 9 v. ; 24 cm. ((La periodicità varia. CUBI 449867 () ; BNI 1922 1819 () ;

- 42 190818 LO10522236 Testo a stampa (moderno) Monografia 1920 MIN 07/12/2013

2.: II *periodo musicale / Giulio Bas. - Milano [etc.], G. Ricordi & C., ©1920. - P. 52-107 : es. mus. ; 26 cm. Numero editoriale 118232 () ;

1 Composizione <musica> - Melodia e forma (LO)

I Bas, Giulio Autore

FA PARTE DI

Libro moderno 190394 LO10522223 *Trattato di forma musicale / di Giulio Bas. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1920-1922. - volumi : ill. ; 26 cm. ((Comprende i volumi 1-6, Prefazione ed indice analitico, volume contenente le 6 parti unite.

- 43 192818 RAV0286558 Testo a stampa (moderno) Monografia 1916 MED 19/12/2013

II *pianista : pensieri, giudizi e consigli di eminenti scrittori riguardanti lo studio del pianoforte ... / Vittorio Ricci. - Milano : U. Hoepli, 1916. - XII, 251 p. ; 16 cm. ((Sul front.: In sostituzione del Manuale del pianista di L. Mastrigli.

(*Manuali Hoepli)

1 Pianisti (LO)

2 Pianoforte - Tecnica (LO)

I Ricci, Vittorio Autore

- 44 80063 TO00191023 Testo a stampa (moderno) Periodico 1920 MED 10/11/2010

II *pianoforte / rivista mensile della Fabbrica italiana pianoforti, FIP. - A. 1, n. 1 (gen. 1920)-a. 8, n. 12 (15 dic. 1927). - Torino : FIP, 1920-1927. - 8 v. : ill. ; 24 cm. ((II compl del tit. varia. CUBI 457515 () ; CRP 32939 () ; ACNP P 00057293 () ; BNI 1920 3758 () ;

I *Fabbrica *italiana *pianoforti <Torino> Autore secondario

- 45 182010 CUB0442123 Testo a stampa (moderno) Monografia 1920 MIN 19/09/2013
I *primi passi al pianoforte per fanciulli nonché per adulti / Tobia Matthay ; versione dall'inglese di Marcello Capra. - Torino : STEN : Marcello Capra, 1920 (Soc. Tip. Ed. Nazionale). - 27 p. : es. mus. ; 28 cm. Numero editoriale 1514 () ; BNI 1921 3M () ;
1 Pianoforte - Insegnamento (LO)
2 Pianoforte - Tecnica (LO)
3 Pianoforte e infanzia (LO)
I Matthay, Tobias Autore
II Capra, Marcello Traduttore
- 46 191598 LO10523759 Testo a stampa (moderno) Monografia 1922 MED 12/12/2013
6.: *Primo tempo di sonata ; Rondò-sonata ; Il complesso della sonata ; Ouverture ; Concerto ; Fantasia ; Poema sinfonico / Giulio Bas. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., ©1922. - P. 281-352 ; 26 cm. Numero editoriale 118236 () ;
1 Sonata <Forme musicali> (LO)
2 Poema sinfonico (LO)
3 Ouverture <forme musicali> (LO)
4 Fantasia <forme musicali> (LO)
I Bas, Giulio Autore
FA PARTE DI
Libro moderno 190394 LO10522223 *Trattato di forma musicale / di Giulio Bas. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1920-1922. - volumi : ill. ; 26 cm. ((Comprende i volumi 1-6, Prefazione ed indice analitico, volume contenente le 6 parti unite.
- 47 192792 LO10389397 Testo a stampa (moderno) Monografia 1923 MIN 19/12/2013
*Psicologia musicale : appunti, pensieri e discussioni / di Mario Pilo. - 2. ed. - Milano : Hoepli, 1923. - XXIV, 259 p. ; 16 cm.
(*Manuali Hoepli)
CUBI 462326 () ; BNI 1923 5583 () ;
1 Psicologia della musica (LO)
I Pilo, Mario <1859-1920> Autore 1859-1920 // Professore di estetica, storia naturale e filosofia, pubblicista, scrittore, poeta, conferenziere, politico, si interessava anche di arte e musica e della cultura in tutte le sue forme. Nato a Pallanza (No) e morto a Mantova.
- 48 176336 TO00198353 Testo a stampa (moderno) Periodico 1928 MED 17/06/2013
La *rassegna musicale. - A. 1, n. 1 (gen. 1928)-a. 32, n. 2/4 (apr.-dic. 1962). - Torino : Einaudi, 1928-1963. - 32 v. : ill. ; 25 cm. ((Bimestrale, dal 1936 al 1963 mensile, poi trimestrale. - Sospeso dal 1944 al 1946. - Diretta da Guido M. Gatti. - L'editore varia in: Firenze : Le Monnier; Roma : Edizioni della Bussola; Milano : Bompiani. ACNP 00057294 () ; CRP 47514 () ;
CONTINUAZIONE DI
Libro moderno 80063 TO00191023 II *pianoforte / rivista mensile della Fabbrica italiana pianoforti, FIP. - A. 1, n. 1 (gen. 1920)-a. 8, n. 12 (15 dic. 1927). - Torino : FIP, 1920-1927. - 8 v. : ill. ; 24 cm. ((Il compl del tit. varia.

- 49 27505 LO10416165 Testo a stampa (moderno) Monografia 1907 MED 01/02/1997
I *registri dell'organo : con ispeciale riguardo al differente loro timbro di voce e relativi fenomeni acustici : ad uso degli organisti ed organari / Carlo Locher ; versione dall'originale tedesco di Ernesto Locher e Vittorio Hainisch ; prefazione del M. Enrico Bossi. - Milano : Hoepli, 1907. - XXIV, 187 p. : ill. ; 16 cm. ((Prima del titolo e sulla copertina: Manuale dell'organista.
(*Manuali Hoepli)
BNI 1907 4679 (); CUBI 335701 ();
1 Organo <strumento musicale> (LO)
2 Organo <strumento musicale> - Registri (LO)
I Locher, Carl Autore <1843-1915>. DEUMM, vol. IV, p. 473; RIEMANN, Personen Teil, L-Z.
II Bossi, Marco Enrico Autore dell'introduzione 1861-1925 // compositore, organista, pianista. - DEUMM
III Locher, Ernesto Autore secondario
IV Hainisch, Vittorio Autore secondario
HA TIT. RAGGR. NON CONTROLLATO
192754 RAV0253073 Die *Orgelregister.
HA PER ALTRO TITOLO
129256 NAP0231805 *Manuale dell'organista. -
- 50 193951 UBO2202882 Testo a stampa (moderno) Monografia 1940 MED 09/01/2014
1: La *risposta / Rodolfo Ciconesi. - Milano : Carisch, ©1940 (Firenze : G. & P. Mignani). - 25 p. : es. mus. ; 29 cm. Numero editoriale 18338 (); Numero di lastra 18338 ();
I Ciconesi, Rodolfo Autore
FA PARTE DI
Libro moderno 193963 CUB0191193 *Aspetti tecnici della fuga / Rodolfo Ciconesi. - Milano : Carisch (Firenze : G. & P. Mignani). - v. : mus. ; 29 cm.
- 51 192812 LO10363250 Testo a stampa (moderno) Monografia 1910 MIN 19/12/2013
*Ritmica musicale / Alberto Tacchinardi. - Milano : Ulrico Hoepli, 1910. - XV, 254 p. : es. mus. ; 16 cm.
(*Manuali Hoepli)
CUBI 577521 (); BNI 1910 2746 ();
1 Ritmo musicale (LO)
I Tacchinardi, Alberto Autore
- 52 180272 MIL0054983 Testo a stampa (moderno) Periodico 1894 MED 29/08/2013
*Rivista musicale italiana. - A. 1, n. 1 (1894)-a. 57, n. 2 (1955). - Torino : Bocca, 1894-1955. - v. : ill. ; 25 cm. ((Trimestrale, dal 1936 bimestrale, dal 1946 trimestrale. - Sospeso dal 1933 al 1935 e dal 1944 al 1945.
- L'editore varia. CUBI 510226 (); ACNP P 00062582 (); ISSN 11253657 ();
- 53 43721 UBO2344020 Testo a stampa (moderno) Monografia 1920 MIN 15/07/2004
La *rotazione dell'avambraccio al pianoforte : applicazioni - maestria - fisiologia / Tobia Matthay ; versione dall'inglese di Marcello Capra. - Torino : S.T.E.N : Marcello Capra, 1920. - 18 p. : ill., es. mus. ; 28 cm.
(*Edizione Marcello Capra. Biblioteca musicale ; 1511)

Numero editoriale 1511 ();

1 Pianoforte - Tecnica (LO)

2 Pianoforte - Tecnica - Fisiologia (LO)

I Matthay, Tobias Autore

II Capra, Marcello Traduttore

HA PER ALTRO TITOLO

125821 UBO2343929 *Metodica psicofisiologica musicale.

54 193140 LO10361660 Testo a stampa (moderno) Monografia 1908 MIN 21/12/2013

*Storia degli strumenti musicali / Arnaldo Bonaventura. - Livorno : R. Giusti, 1908. - X, 86 p. ; 17 cm.

(*Biblioteca degli studenti ; 169)

CUBI 88911 (); BNI 1908 2624 ;

1 Strumenti musicali - Storia (LO)

I Bonaventura, Arnaldo <1862-1952> Autore 1862-1952 //

55 192977 IEI0082088 Testo a stampa (moderno) Monografia 1924 MED 20/12/2013

*Storia della musica / A. Untersteiner. - 5. ed. / interamente riv., corr., ampliata e corredata di due appendici da G. G. Bernardi. - Milano : U. Hoepli, 1924. - XII, 552 p. ; 16 cm.

(*Manuali Hoepli)

1 Storia della musica - Origini-Sec. 20. (LO)

I Untersteiner, Alfredo Autore 1859-1917 // Musicologo, violinista, avvocato, svolse ricerche sulla musica locale trentina, patriota, internato nel campo di concentramento di Katzenau. Nato a Rovereto (TN), morto a Merano (BZ).

II Bernardi, Gian Giovanni Autore secondario SC/MIL 16/11/98

56 26397 CUB0123918 Testo a stampa (moderno) Monografia 1918 MIN 01/02/1997

*Storia e letteratura del pianoforte / Arnaldo Bonaventura. - Livorno : R. Giusti, 1918. - VIII, 155 p. ; 16 cm.

(*Biblioteca degli studenti ; 401-402)

CUBI 88916 (); BNI 1918 1728 ();

1 Pianoforte - Storia (LO)

2 Pianoforte - Repertorio - Sec. 18.-20. (LO)

I Bonaventura, Arnaldo <1862-1952> Autore 1862-1952 //

57 190820 LO10522253 Testo a stampa (moderno) Monografia 1921 MIN 07/12/2013

4.: La *suite in generale ; preludio ed affini ; variazioni / Giulio Bas. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1921. - P. 186-229 ; 26 cm. Numero editoriale 118234 ();

1 Forme musicali - Trattati (LO)

2 Suite <forme musicali> (LO)

3 Preludio <Forme musicali> (LO)

4 Aria con variazioni <Forme musicali> (LO)

I Bas, Giulio Autore

FA PARTE DI

Libro moderno 190394 LO10522223 *Trattato di forma musicale / di Giulio Bas. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1920-1922. - volumi : ill. ; 26 cm. ((Comprende i volumi 1-6, Prefazione ed indice analitico, volume contenente le 6 parti unite.

58 204566 Testo a stampa (moderno) Monografia 1977 MIN 26/05/2014

*Teatro municipale 1976-77, Reggio Emilia : *articoli dai giornali / [a cura dell'ufficio stampa del Teatro Municipale]. - [Reggio Emilia : s.n., 1977?]. - 330 p. : ill. ; 32 cm. ((Contiene la rassegna stampa rilegata relativa al Teatro municipale di Reggio Emilia, stagione 1976-1977. - Responsabilità dalla p. dell'indice.

1 Reggio Emilia - Teatro Municipale Valli (LO)

2 Reggio Emilia - Teatro municipale Valli - Rassegna stampa - 1976-1977 (LO)

I *Teatro *municipale <Reggio Emilia> Autore secondario SC/CFI 23/08/99

II *Teatro *Municipale <Reggio Emilia> : *Ufficio *Stampa Curatore

59 28698 Testo a stampa (moderno) Monografia 1974 MED 01/05/1997

*Teatro municipale di Reggio Emilia : *Stagione 1973-74. - [Reggio Emilia : s.n.], [1974 o 1975?]. - 1 v. : ill. ; 32 cm. ((Contiene la rassegna stampa rilegata relativa al Teatro municipale di Reggio Emilia, 1973-1974.

1 Reggio Emilia - Teatro Municipale Valli (LO)

2 Reggio Emilia - Teatro Municipale Valli - Rassegna stampa - 1973-1974 (LO)

I *Teatro *municipale <Reggio Emilia> Autore secondario SC/CFI 23/08/99

60 78554 Testo a stampa (moderno) Monografia 1975 MED 30/08/2010

*Teatro municipale di Reggio Emilia 1974-'75 : dai giornali. - [Reggio Emilia : s.n.], [1975 o 1976?]. - 1 v. : ill. ; 32 cm. ((Contiene la rassegna stampa rilegata relativa al Teatro municipale di Reggio Emilia, 1974-1975.

1 Reggio Emilia - Teatro Municipale Valli (LO)

2 Reggio Emilia - Teatro municipale Valli - Rassegna stampa - 1974-1975 (LO)

I *Teatro *municipale <Reggio Emilia> Autore secondario SC/CFI 23/08/99

61 204565 Testo a stampa (moderno) Monografia 1976 MIN 26/05/2014

*Teatro municipale di Reggio Emilia 1975-1976 : dai giornali / [a cura dell'ufficio stampa del Teatro Municipale]. - [Reggio Emilia : s.n.], [1976?]. - 599 p. : ill. ; 32 cm. ((Contiene la rassegna stampa rilegata relativa al Teatro municipale di Reggio Emilia, stagione 1975-1976. - Responsabilità dalla quarta di copertina.

1 Reggio Emilia - Teatro Municipale Valli (LO)

2 Reggio Emilia - Teatro municipale Valli - Rassegna stampa - 1975-1976 (LO)

I *Teatro *municipale <Reggio Emilia> Autore secondario SC/CFI 23/08/99

II *Teatro *Municipale <Reggio Emilia> : *Ufficio *Stampa Curatore

- 62 204568 Testo a stampa (moderno) Monografia 1978 MED 26/05/2014
*Teatro municipale di Reggio Emilia 1977-1978 : dai giornali / [a cura dell'ufficio stampa del Teatro Municipale]. - [Reggio Emilia : s.n., 1978?]. - 649 p. : ill. ; 32 cm. ((Contiene la rassegna stampa rilegata relativa al Teatro municipale di Reggio Emilia, stagione 1977-1978. - Responsabilità dalla p. dell'indice.
1 Reggio Emilia - Teatro Municipale Valli (LO)
2 Reggio Emilia - Teatro municipale Valli - Rassegna stampa - 1977-1978 (LO)
I *Teatro *municipale <Reggio Emilia> Autore secondario SC/CFI 23/08/99
II *Teatro *Municipale <Reggio Emilia> : *Ufficio *Stampa Curatore
- 63 204569 Testo a stampa (moderno) Monografia 1979 MIN 26/05/2014
*Teatro municipale di Reggio Emilia 1978-1979 : dai giornali / [a cura dell'ufficio stampa del Teatro Municipale]. - [Reggio Emilia : s.n., 1979?]. - 846 p. : ill. ; 32 cm. ((Contiene la rassegna stampa rilegata relativa al Teatro municipale di Reggio Emilia, stagione 1978-1979. - Responsabilità dalla p. dell'indice.
1 Reggio Emilia - Teatro Municipale Valli (LO)
2 Reggio Emilia - Teatro municipale Valli - Rassegna stampa - 1978-1979 (LO)
I *Teatro *municipale <Reggio Emilia> Autore secondario SC/CFI 23/08/99
II *Teatro *Municipale <Reggio Emilia> : *Ufficio *Stampa Curatore
- 64 204546 Testo a stampa (moderno) Monografia 1973 MIN 26/05/2014
*Teatro municipale Reggio Emilia : *Stagione teatrale 1972-1973 : recensioni dei giornali. - [Reggio Emilia : s.n.], [1973?]. - 1 v. : ill. ; 32 cm. ((Contiene la rassegna stampa rilegata relativa al Teatro municipale di Reggio Emilia, stagione 1972-1973.
1 Reggio Emilia - Teatro Municipale Valli (LO)
2 Reggio Emilia - Teatro Municipale Valli - Rassegna stampa - 1972-1973 (LO)
I *Teatro *municipale <Reggio Emilia> Autore secondario SC/CFI 23/08/99
- 65 204545 Testo a stampa (moderno) Monografia 1972 MIN 26/05/2014
*Teatro municipale Reggio Emilia : *Stagione teatrale 1971-1972. - [Reggio Emilia : s.n.], [1972?]. - 310 p. : ill. ; 32 cm. ((Contiene la rassegna stampa rilegata relativa al Teatro municipale di Reggio Emilia, stagione 1971-1972.
1 Reggio Emilia - Teatro Municipale Valli (LO)
2 Reggio Emilia - Teatro Municipale Valli - Rassegna stampa - 1971-1972 (LO)
I *Teatro *municipale <Reggio Emilia> Autore secondario SC/CFI 23/08/99
- 66 193149 VIA0068525 Testo a stampa (moderno) Monografia 1920 MED 21/12/2013
La *tecnica del canto in rapporto con la pratica antica e le teorie moderne : preceduta da un cenno storico sulla evoluzione di quest'arte dal sec. 16. sino ai nostri giorni / Vittorio Ricci. - Livorno : R. Giusti, 1920. - XII, 148 p. ; 16 cm.
(*Biblioteca degli studenti ; 460-462)
CUBI 504009 ; BNI 1920 3760 ;

Stampa catalogo

1 Canto - Tecnica - Storie (LO)

2 Canto - Tecnica (LO)

I Ricci, Vittorio Autore

HA PER ALTRO TITOLO

193150 VIA0068526 La *tecnica del canto. -

67 192024 RAV0069538 Testo a stampa (moderno) Monografia 1950 MED 14/12/2013

Le *tecnica dell'orchestra contemporanea / A. Casella, V. Mortari. - Milano : Ricordi, 1950. - 260 p., [2] c. di tav. : es. mus. ; 27 cm.

1 Strumentazione - Trattati (LO)

2 Orchestra - Strumenti (LO)

3 Orchestra e orchestrazione (LO)

4 Strumentazioni (LO)

I Casella, Alfredo Autore 1883-1947 // Pianista, direttore d'orchestra, compositore, docente di pianoforte all'Accademia di S. Cecilia. Nato a Torino e morto a Roma.

II Mortari, Virgilio Autore 1902-1993 // Compositore, docente di Composizione al Conservatorio di S. Cecilia di Roma, sovrintendente alla Fenice di Venezia. Nato a Passirana di Linate (MI) e morto a Roma.

68 194764 RAV0069560 Testo a stampa (moderno) Monografia 1948 MIN 14/01/2014

*Tecnica dodecafonica : trattato pratico / Carlo Jachino. - Milano : Curci, [1948]. - 19 p. : es. mus. ; 25 cm. Numero editoriale E4808C ();

1 Dodecafonica - Teoria (LO)

I Jachino, Carlo Autore

69 191605 LO10517231 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1924 MIN 12/12/2013

1 / Giulio Bas. - Milano : G. Ricordi e C., ©1924. - VII, 96 p. : es. mus. ; 25 cm. Numero editoriale 119405 ();

FA PARTE DI

Libro moderno 191604 LO10517228 *Trattato d'armonia / Giulio Bas. - Milano : G. Ricordi e C., ©1924. - 5 v. ; 25 cm

70 191606 LO10517232 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1924 MIN 12/12/2013

2 / Giulio Bas. - Milano : G. Ricordi e C., ©1924. - P. 97-171 : es. mus. ; 25 cm. Numero editoriale 119406 ();

FA PARTE DI

Libro moderno 191604 LO10517228 *Trattato d'armonia / Giulio Bas. - Milano : G. Ricordi e C., ©1924. - 5 v. ; 25 cm

71 191608 LO10517235 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1925 MIN 12/12/2013

4 / Giulio Bas. - Milano : G. Ricordi e C., ©1925. - P. 207-273 : es. mus. ; 25 cm. Numero editoriale 119408 ();

FA PARTE DI

Libro moderno 191604 LO10517228 *Trattato d'armonia / Giulio Bas. - Milano : G. Ricordi e C., ©1924. - 5 v. ; 25 cm

72 191609 LO10517236 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1925 MIN 12/12/2013

Stampa catalogo

5 / Giulio Bas. - Milano : G. Ricordi e C., ©1925. - 118 p. : es. mus. ; 25 cm. Numero editoriale 119409 ();

FA PARTE DI

Libro moderno 191604 LO10517228 *Trattato d'armonia / Giulio Bas. - Milano : G. Ricordi e C., ©1924. - 5 v. ; 25 cm

73 191604 LO10517228 Testo a stampa (moderno) Monografia 1924 MIN 12/12/2013

*Trattato d'armonia / Giulio Bas. - Milano : G. Ricordi e C., ©1924. - 5 v. ; 25 cm

1 Armonia <musica> - Trattati (LO)

I Bas, Giulio Autore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

191610 REA0278176 *Trattato di armonia

74 191607 LO10517233 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1924 MIN 12/12/2013

3 / Giulio Bas. - Milano : G. Ricordi e C., ©1924. - P. 173-205 : es. mus. ; 25 cm. Numero editoriale 119407 ();

FA PARTE DI

Libro moderno 191604 LO10517228 *Trattato d'armonia / Giulio Bas. - Milano : G. Ricordi e C., ©1924. - 5 v. ; 25 cm

75 192132 REA0278374 Testo a stampa (moderno) Monografia 1944 MED 16/12/2013

*Trattato d'armonia per uso delle scuole complementari, dei Conservatori e Scuole musicali / Guido Guerrini. - 3. ed. (riveduta e corredata da un'appendice). - Bologna : F. Bongiovanni editore, 1944. - 57 p. : ill. ; 27 cm. Numero di lastra F1460B ();

1 Armonia <musica> - Trattati (LO)

I Guerrini, Guido <1890-1965 ; musicista> Autore 1890-1965 // Musicologo, compositore, direttore d'orchestra

II *Bongiovanni, *F. Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

192135 REA0278378 *Trattato d'armonia

76 27152 LO10393049 Testo a stampa (moderno) Monografia 1952 MIN 01/02/1997

*Trattato della fuga / André Gedalge ; versione italiana di Renato Parodi. - Milano : Curci, stampa 1953. - 387 p. : es. mus. ; 28 cm. ((Al verso del front.: c1952 by Enoch & C.ie. BNI 1953 8813 ; Numero editoriale E.5515C. ; CUBI 262093 ;

1 Fuga - Trattati (LO)

I Gedalge, Andre Autore

II Parodi, Renato Autore secondario

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

192029 CMP0026153 *Traité de la fugue

77 192031 MOD0365865 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1960 MED 14/12/2013

2 / Alfredo De Ninno. - Milano : Curci, ©1960. - 326 p. : es. mus. ; 32 cm. Numero editoriale E4746C ; Numero editoriale 4746 ;

1 Armonia <musica> (LO)

FA PARTE DI

Libro moderno 8908 REA0051367 *Trattato di armonia / Alfredo De Ninno. - Milano : Curci. - v. ; 32 cm. ((Sul front.: Opera vincitrice del concorso nazionale bandito dal Ministero della Pubblica Istruzione nel 1946. Decreto ministeriale del 25 febbraio 1946.

78 8908 REA0051367 Testo a stampa (moderno) Monografia MED 05/05/2003

*Trattato di armonia / Alfredo De Ninno. - Milano : Curci. - v. ; 32 cm. ((Sul front.: Opera vincitrice del concorso nazionale bandito dal Ministero della Pubblica Istruzione nel 1946. Decreto ministeriale del 25 febbraio 1946.

1 Armonia <musica> - Trattati (LO)

I De_Ninno, Alfredo Autore

79 2239 REA0051369 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1950 MED 05/05/2003

1 / Alfredo De Ninno. - Milano : Curci, c1950. - 379 p. : es. mus. ; 32 cm. Numero editoriale E4745C () ;

1 Armonia <musica> (LO)

FA PARTE DI

Libro moderno 8908 REA0051367 *Trattato di armonia / Alfredo De Ninno. - Milano : Curci. - v. ; 32 cm. ((Sul front.: Opera vincitrice del concorso nazionale bandito dal Ministero della Pubblica Istruzione nel 1946. Decreto ministeriale del 25 febbraio 1946.

80 190394 LO10522223 Testo a stampa (moderno) Monografia 1920 MED 03/12/2013

*Trattato di forma musicale / di Giulio Bas. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1920-1922. - volumi : ill. ; 26 cm. ((Comprende i volumi 1-6, Prefazione ed indice analitico, volume contenente le 6 parti unite.

1 Forme musicali - Trattati (LO)

2 Composizione <musica> - Melodia e forma (LO)

3 Analisi musicale - Forme musicali e analisi formale (LO)

I Bas, Giulio Autore

II *Ricordi, *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

191611 REA0278177 *Trattato di forma musicale

81 191854 LO10371595 Testo a stampa (moderno) Monografia 1879 MIN 13/12/2013

*Trattato elementare d'armonia / Federico Parisini. - Bologna : Azzoguidi, 1879. - 198 p. : es. mus., [1] c. di tav., [4] c. di tav. ripieg. ; 28 cm.

1 Armonia <musica> - Trattati (LO)

I Parisini, Federico Autore

II *Azzoguidi Editore

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

191855 CMP0332754 *Trattato elementare d'armonia

SebinaOpenLibrary2.8 PE BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI (SEDE ACHILLE PERI) Perucchetti Silvia	Stampa catalogo	11-06-2014 18:41:40 Pag. 19 di 20
---	------------------------	--------------------------------------

- 82 191868 REA0278243 Testo a stampa (moderno) Monografia 1913 MED 13/12/2013
 *Trattato pratico d'armonia / di N. Rimsky-Korsakow ; traduzione italiana di G. F. Bucchi e A. Zamorski. - [3. ed.]. - Milano : Società Editrice Sonzogno, c1913 (Milano : stabilimento grafico Matarelli). - 188 p. : es. mus. ; 19 cm. ((Indicazione di ed. a p. 11, in prefazione datata 1893.
 (*Piccola biblioteca musicale ; 3)
- 1 Armonia <musica> - Trattati (LO)
 I Rimskij-Korsakov, Nikolaj Andreevič Autore SC/CFI 22/03/01 <1844-1908>, musicista, padre di ..., Andreij Nikolaevi
 II Bucchi, G. F. Traduttore
 III Zamorski, A. Traduttore
 IV *Sonzogno Editore
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 191873 REA0278244 *Trattato pratico d'armonia
- 83 177732 RMS1732202 Musica a stampa Titolo non significativo 1937 MIN 06/07/2013
 Vol. 2. *Voci maschili / L. Ricci. - Milano : G. Ricordi & C., 1937. - III, 39 p. ; 28 cm Numero di lastra 1904 () ;
 1 VOC antologie Ricci L. Variazioni cadenze tradizioni : vol. 2 voci maschili (OP)
 I Ricci, Luigi <1852-1906> Compositore 1852-1906 // Musicista e compositore, nato a Trieste dalla relazione che il padre Luigi Ricci aveva con la cantante Francesca Stolz e morto a Milano.
 II Angelucci, Nino Autore dell'introduzione
 III *Ricordi, *G. & *C. Editore //
 FA PARTE DI
 57504 MUS0127627 *Variazioni, cadenze, tradizioni : per canto / L. Ricci. - Milano : G. Ricordi & C. - volumi ; 28 cm.
 HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
 177733 REA0270873 *Variazioni, cadenze, tradizioni. Voci maschili
- 84 49408 SBL0328851 Testo a stampa (moderno) Monografia 1978 MIN 01/03/1994
 *Vent'anni di teatro pubblico : 1957-1977 / [redazione: Susi Davoli]. - Reggio Emilia : Comune di Reggio Emilia, 1978 (Reggio Emilia : tecnostampa). - XVII, 232 p. : ill. ; 21 cm. ((Responsabilità dal verso del frontespizio. - In testa al frontespizio: Comune di Reggio Emilia. BNI 805668 ;
 1 Reggio Emilia - Teatro Municipale - 1957-1977 (VA)
 2 Reggio Emilia - Teatro Municipale Valli - 1957-1977 (LO)
 I Davoli, Susi Autore
- 85 178931 REA0271456 Testo a stampa (moderno) Monografia 1943 MED 27/07/2013
 La *voce : sviluppo e perfezionamento degli organi di emissione, impostazione tecnico-scientifica dei suoni cantati : 136 vocalizzi per tutte le voci, 110 disegni illustrati fisico-fisiologici / Aurelio Tronchi ; prefazione di Arturo Rossato. - 2. ed. - Reggio Emilia : E.L. Pedrini, 1943. - 170 p., [6] tav. ; 25 cm. ((Prima del titolo: L'arte del bel canto italiano. - Sul frontespizio: Adottato nei Regi conservatori e Istituti musicali pareggiati d'Italia. - Indicazione di ed. e secondo complemento del titolo dalla copertina.

Stampa catalogo

1 Voce - Educazione (FI)

2 Canto (LO)

3 Canto - Tecnica (LO)

4 Voce - Educazione - Manuali (VA)

I Tronchi, Aurelio Autore

II Rossato, Arturo Autore dell'introduzione 1882-1942 // scrittore, giornalista, librettista. - DEUMM

HA PER ALTRO TITOLO

178932 REA0271457 L'*arte del bel canto italiano.