

Catalogo: Biblioteca
Sezione: SAGGISTICA
Ordinamento: Titolo

Possessore: da Cavazza, Carlo a Cavazza, Carlo

- 1 151379 CFI0302299 Musica a stampa Monografia 1986 MAX 09/11/2011
*10 manoscritti : per l'esame di licenza di solfeggio / Tiziana Savini. - Ancona : Bèrben, \1986!. - 22 p. ; 32 cm. ((Ripr. facs.
(*Opere teoriche e di interesse musicale)
Numero di lastra E.2575B. ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Savini, Tiziana Autore
- 2 151401 CFI0302297 Musica a stampa Monografia 1986 MAX 09/11/2011
*12 compiti manoscritti : per l'esame di teoria e solfeggio / Susanna Pozzi. - Ancona : Bèrben, \1986!. - 26 p. ; 32 cm. ((Ripr. facs.
(*Opere teoriche e di interesse musicale)
Numero di lastra E.2573B. ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Pozzi, Susanna Autore
- 3 152470 CFI0067027 Testo a stampa (moderno) Monografia 1987 SUP 23/11/2011
*15 solfeggi parlati e 20 dettati melodici / Francesco Genovesi. - Ancona : Bèrben, 1987. - 15 p. ; 32 cm. ((Numero di edizione: E. 2657 B. BNI 88-8646 ;
1 Solfeggio parlato - Antologie (LO)
I Genovesi, Francesco Autore
- 4 152742 CFI0295784 Musica a stampa Monografia 1986 MAX 28/11/2011
*20 prospetti d'esame : teoria, solfeggio e dettato musicale / Franco Benzi. - La Loggia : Scomegna, ©1986. - 43 p. ; 30 cm.
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Benzi, Franco Autore // 1936-
- 5 150219 CUB0361967 Musica a stampa Monografia 1955 MIN 14/10/2011
*20 solfeggi parlati di media difficoltà scritti in chiave di sol / Lazzari. - Parma : Ed. Crisopoli, 1955 (Milano, Tip. La Musica Moderna). - 20 p. ; 31 cm.
Numero editoriale EC1008 (); CUBI 322746 (); BNI 1956 9408M ();
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Lazzari, Aldo Autore
- 6 153684 REA0260706 Testo a stampa (moderno) Monografia 1950 MIN 14/12/2011
*30 esercizi di solfeggio cantato / Aldo Lazzari. - Parma : Crisopoli, [19..]. - 16 p. ; 25 cm. Numero editoriale EC1001 ();
1 Solfeggio cantato - Metodi (LO)
I Lazzari, Aldo Compositore

HA PER ALTRO TITOLO

153686 REA0260708 *Trenta esercizi di solfeggio cantato
- 7 151501 SBL0456745 Testo a stampa (moderno) Monografia 1971 MIN 11/11/2011
*30 esercizi ritmici per la lettura del setticlavio / Lazzari. - Parma ; Milano : Crisopoli, 1971. - 28 p. ; 31 cm. Numero editoriale EC1002 (); BNI 737109 ();
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Lazzari, Aldo Autore

HA PER ALTRO TITOLO

151502 SBL0456746 *Trenta esercizi ritmici per la lettura del setticlavio .
- 8 156174 REA0261179 Testo a stampa (moderno) Monografia 1982 MIN 18/02/2012
*31. Festival internacional de musica y danza : miembro de la asociacion europea de festivales de musica : Granada, 20 junio - 6 julio 1982. - Granada :
Ministerio de cultura, [1982]. - 288, [16] p. ; 20 cm. ((Sulla cop.: 13. curso "Manuel de Falla", 5. concurso internacional de interpretacion musical.
1 Danza - Festival musicali - Spagna - Granada - 1982 (LO)
- 9 135277 CAG1347142 Musica a stampa Monografia 1963 MIN 13/07/2011
*32 lezioni pratiche sull'armonizzazione del canto dato / Longo. - Milano : Ricordi, ©1963. - 83 p. ; 27 cm. ((Front. anche in franc., ingl., ted. e spagn. Numero
editoriale 1648 ;
I Longo, Achille <1900-1954> Autore 1900-1954 // Compositore, critico musicale e insegnante presso il conservatorio di Napoli. Nato e morto a
Napoli.
II *Ricordi *G. & *C. Editore //

HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO

135278 LIG0075073 *32 lezioni pratiche sull'armonizzazione del canto dato
- 10 135147 REA0259665 Testo a stampa (moderno) Monografia 1938 MED 09/07/2011
2.: *40 melodie da armonizzare ; temi di composizioni da sviluppare / G. Napoli. - Milano : Ricordi, ©1938. - 46 p. ; 27 cm. Numero di lastra ER1962 ();
1 Composizione <musica> (LO)
I Napoli, Gennaro Autore

FA PARTE DI

Stampa catalogo

- Libro moderno 135137 LO10521869 *Bassi, melodie, temi : per lo studio della composizione / G. Napoli. - Milano : Ricordi. - v. ; 27 cm.
Libro moderno 135144 REA0259664 1.: *Cento bassi / G. Napoli. - Milano : Ricordi, ©1938. - 60 p. ; 27 cm.
- 11 148418 CFI0296051 Musica a stampa Monografia 1984 MIN 06/08/2011
*45 solfeggi parlati manoscritti : 35 difficili in chiave di sol, 10 di media difficoltà in chiavi alternate : per la preparazione all'esame di licenza di solfeggio nei conservatori di musica / D. Serantoni, B. Zagni, G. Bartoli. - Bologna : Edizioni 2000, ©1984. - 54 p. ; 28 cm.
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Serantoni, Domenico Autore
II Zagni, Bruno Autore
III Bartoli, Giovanni <1948- > Autore
- 12 152453 CUB0361971 Testo a stampa (moderno) Monografia 1956 MIN 23/11/2011
*60 solfeggi cantati per la preparazione all'esame di licenza del corso di solfeggio / Lazzari. - Parma : Ed. Crisopoli, stampa 1956 (Milano, Tip. La Musica Moderna). - 30 p. ; 31 cm. CUBI 322750 (); BNI 1957 12165 (); Numero editoriale EC1010 ();
1 Solfeggio cantato - Metodi (LO)
I Lazzari, Aldo Autore
- HA PER ALTRO TITOLO
- 152454 REA0260527 *Sessanta solfeggi cantati per la preparazione all'esame di licenza del corso di solfeggio
- 13 150377 CAG1349800 Musica a stampa Monografia 1953 MIN 19/10/2011
*250 esercizi per lo studio dell'armonia : bassi con o senza numeri: canti dati : con appendice di 75 bassi numerati e 25 bassi senza numeri / Carlo Pedron. - Milano : Carisch, pref. 1953. - 66 p. ; 23 cm. ((©1921 a pag. 3. Numero editoriale 14320 ());
1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)
I Pedron, Carlo Autore
- 14 155612 REA0261038 Musica a stampa Monografia 1976 MED 28/01/2012
*Abigail and the Bushranger : a musical Story for Children's Voices and Percussion Accompaniment / Betty Beath ; David Cox. - [Vocal Score]. - Sydney : Albert, ©1976. - 1 partitura (30 p.) ; 21 x 28 cm ISBN 0909700982 ();
1 VOC V / coro perc Beath Abigail and the Bushranger (OP)
I Beath, Betty Compositore
II Cox, David <illustratore> Illustratore
- 15 135097 CFI0393825 Musica a stampa Monografia 1984 MIN 09/07/2011
*Accento e ritmo : 100 esempi per una corretta definizione / Giuseppe Cirrone. - Ancona : Berben, \1984!. - 39 p. ; 24 cm. Numero editoriale 2507B ();
1 Solfeggio - Metodi (LO)
I Cirrone, Giuseppe Compositore
- 16 151217 REA0260366 Musica a stampa Monografia 1982 MIN 05/11/2011
3: *Antologia di brani a 1-2 e 3 parti per voci e per strumenti a fiato, a tastiera e a corda / Sandro Loregian. - Padova : Zanibon, ©1982. - 101 p. ; 17-23 cm. Numero editoriale 5920 ();
1 VOC/DID 1-3V/1-3str misti Loregian Io canto tu suoni : Antologia di brani (OP)
I Loregian, Sandro Autore
- FA PARTE DI
- Musica 82457 TO01241726 *Io canto tu suoni / Sandro Loregian. - Padova : Zanibon. - v. ; 17x23 cm.
- HA PER ALTRO TITOLO
- 151216 REA0260365 *Antologia di vari autori con brani a 1-2-3 parti per voci e per strumenti a fiato, a tastiera e a corde
- 17 149229 CFI0171323 Collana MAX 14/09/2011
*Antologie e saggi. - Milano : G. Mazzotta.
- 18 134981 LO10401664 Testo a stampa (moderno) Monografia 1974 MIN 06/07/2011
*Anton Webern : genesis und Metamorphose eines stils / Walter Kolneder. - Wien : Lafite : Österreichischer Bundesverlag, ©1974. - 192 p. : es. mus. ; 22 cm. (*Österreichische Komponisten des 20. Jahrhunderts ; 19)
1 Webern, Anton (LO)
I Kolneder, Walter Autore
- 19 151341 PAR0814864 Testo a stampa (moderno) Monografia 1975 MED 09/11/2011
*Appunti di teoria musicale / Zaffiri. - Torino : Scomegna, 1975. - 26 p. : es. mus. ; 28 cm. Numero di lastra ES201Z ();
1 Musica - Teoria - Manuali (LO)
I Zaffiri, Enore Autore
- 20 151212 TO01427908 Testo a stampa (moderno) Monografia 1948 MIN 05/11/2011
1. volume: *Armonia consonante e dissonante naturale / Guido Farina. - Milano : Carisch, ©1948. - 230 p. : es. mus. ; 24 cm. Numero editoriale 20625 ();
1 Armonia <musica> (LO)
2 Armonia <musica> - Trattati (LO)
I Farina, Guido <1903-1999> Autore SC/MIL 16/05/01
- FA PARTE DI
- Libro moderno 151211 PAL0109849 *Trattato di armonia : teorico-pratico / Guido Farina. - Milano : Carisch. - v. ; 26 cm
- 21 150383 SBL0467679 Musica a stampa Monografia 1970 MIN 19/10/2011

Stampa catalogo

- 1.: *Bassi e canti da armonizzare / Farina. - Milano : Carisch, [1970!]. - 117 p. ; 17 x 24 cm. Numero editoriale 21850 () ;
1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)
I Farina, Guido <1903-1999> Autore SC/MIL 16/05/01
FA PARTE DI
150381 SBL0467678 II *libro dei compiti d'armonia / Farina. - Milano : Carisch, [1970!]. - 2 v. ; 17 x 24 cm.
- 22 135137 LO10521869 Testo a stampa (moderno) Monografia 1938 MIN 09/07/2011
*Bassi, melodie, temi : per lo studio della composizione / G. Napoli. - Milano : Ricordi. - v. ; 27 cm.
I Napoli, Gennaro Autore
II *Ricordi *G. & *C. Editore //
FA PARTE DI
Libro moderno 135144 REA0259664 1.: *Cento bassi / G. Napoli. - Milano : Ricordi, ©1938. - 60 p. ; 27 cm.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
135138 LIG0075148 *Metodi, composizione
- 23 150378 TO01433691 Musica a stampa Monografia MIN 19/10/2011
II *basso senza numeri e la sua armonizzazione : armonia complementare : bassi, norme, regole, eccezioni, definizioni ed esempi / Guido Farina. - Milano :
Carisch, [19..!]. - 2 v. ; 25 cm.
I Farina, Guido <1903-1999> Autore SC/MIL 16/05/01
- 24 150380 LO11026545 Musica a stampa Titolo non significativo 1970 MIN 19/10/2011
2. : Realizzazioni. - Milano : Carisch, [19..]. - 70 p. ; 25 cm. Numero editoriale 21833 () ;
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
FA PARTE DI
Libro moderno 150378 TO01433691 II *basso senza numeri e la sua armonizzazione : armonia complementare : bassi, norme, regole, eccezioni,
definizioni ed esempi / Guido Farina. - Milano : Carisch, [19..!]. - 2 v. ; 25 cm.
- 25 150379 TO01433692 Musica a stampa Titolo non significativo 1970 MED 19/10/2011
1. - Milano : Carisch, [19..]. - 67 p. ; 25 cm. Numero editoriale 16902 () ;
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
I Farina, Guido <1903-1999> Autore SC/MIL 16/05/01
FA PARTE DI
Libro moderno 150378 TO01433691 II *basso senza numeri e la sua armonizzazione : armonia complementare : bassi, norme, regole, eccezioni,
definizioni ed esempi / Guido Farina. - Milano : Carisch, [19..!]. - 2 v. ; 25 cm.
- 26 155897 REA0261113 Musica a stampa Monografia 1980 MED 08/02/2012
*Bunte palette : Standard-Lieder von gestern und die neuesten Wienerlieder von heute. - Wien : Rubato, [198.]. - [96] p. ; 15 x 22 cm. ((Contiene linea melodica
con testo del canto e sigle degli accordi
1 VOC 1V / coro str Tavolozza di colori, raccolta di canzoni tedesche (OP)
- 27 150077 CFI0152498 Testo a stampa (moderno) Monografia 1987 MIN 10/10/2011
*Campionamento digitale dei suoni : registrazione, utilizzazione on stage, sperimentazione con il campionatore / Giulio Clementi. - Ancona : Bèrben, ©1987. -
125 p. ; 30 cm.
(*Collana professionale Lizard)
Numero editoriale E2700B () ;
1 Musica elettronica - Apparecchiature (LO)
I Clementi, Giulio Autore
- 28 155939 SBL0057286 Musica a stampa Monografia 1976 MED 10/02/2012
*Celebri pezzi d'opera e da concertino : 55 brani raccolti, elaborati e trascritti per flauto dolce, violino, clavietta, organo elettronico, fisarmonica, chitarra e
strumenti ritmici / [a cura di] Aldo Sala. - Bergamo : Carrara, ©1976. - 141 p. ; 16x24 cm. Numero editoriale 3444 () ; BNI 782757 () ;
1 FL / vl / org / fis / chit Celebri pezzi d'opera e da concertino (OP)
I Sala, Aldo Arrangiatore
- 29 155938 CFI0475960 Musica a stampa Monografia 1977 MED 10/02/2012
*Celebri pezzi sinfonici : 53 brani raccolti, elaborati e trascritti per flauto dolce, violino, clavietta, organo elettronico, fisarmonica, chitarra e strumenti ritmici /
[a cura di] Aldo Sala. - Bergamo : Carrara, ©1977. - 109 p. ; 16x24 cm. Numero editoriale 3459 () ; BNI S9-1698 () ;
1 FL / vl / org / fis / chit Celebri pezzi sinfonici (OP)
I Sala, Aldo Arrangiatore
- 30 155325 REA0261013 Musica a stampa Monografia 1983 MED 23/01/2012
*Celor mai curate glasuri : cîntece pentru copii / Alexandru Pa#canu. - [Scor si o parte]. - Bucure#ti : Editura Muzicala, 1983. - 1 partitura (41 p.) ; 29 cm + 1
parte (26 p.) ; 27 cm
1 VOC/DID Pascanu Celor mai curate glasuri (LO)
I Pascanu, Alexandru Compositore
- 31 135144 REA0259664 Testo a stampa (moderno) Monografia 1938 MED 09/07/2011
1.: *Cento bassi / G. Napoli. - Milano : Ricordi, ©1938. - 60 p. ; 27 cm. Numero di lastra ER1961 () ;
1 Composizione <musica> (LO)
I Napoli, Gennaro Autore

Stampa catalogo

- 32 155626 CFI0159156 Collana 1981 MAX 28/01/2012
*Colecția national# de folclor. - București : Editura Academiei Republicii socialiste România, 1981-.
- 33 150078 CFI0152492 Collana MAX 10/10/2011
*Collana professionale Lizard. - Ancona : Bèrben, \19..!-. \\CAT.
- 34 48315 CFI0032827 Collana 1958 MAX 07/09/2005
*Collezione E.R. classica e didattica. - Milano : Ricordi, 1958-.
- 35 135420 LO10521555 Testo a stampa (moderno) Monografia 1926 MIN 18/07/2011
*Compendio di regole per il contrappunto : con esempi (serie complete) a 2, 3 e 4 parti / Charles Koechlin ; versione italiana di Renato Parodi. - Milano : Curci, ©1926. - 141 p. : es. mus. ; 28 cm. - N.e.: E.C.6636C. Numero editoriale E6636C () ;
1 Contrappunto - Manuali (LO)
2 Contrappunto (FI)
I Koechlin, Charles Autore
II Parodi, Renato Autore secondario
HA TIT. RAGGR. NON CONTROLLATO
135421 LO10521556 *Précis des règles du contrepoint
- 36 150085 RAV0183933 Testo a stampa (moderno) Monografia 1989 SUP 10/10/2011
La *composizione, l'arrangiamento, l'esecuzione musicale con i sistemi digitali / Giulio Clementi. - Ancona : Bèrben, \1989!. - 153 p. : ill. ; 30 c. ((Numero di edizione: E. 3010 B.
(*Non solo MIDI ; 1.0)
BNI 93-5456 ;
1 Musica elettronica (LO)
I Clementi, Giulio Autore
- 37 150211 CFI0299349 Musica a stampa Monografia 1990 MAX 14/10/2011
La *composizione nella musica leggera : scrivere una canzone, la scrittura pianistica, l'esame SIAE come melodista o compositore, come partecipare ad un festival / Valter Poles ; a cura di G. Felice Fugazza. - Ancona : Bèrben, stampa 1990. - 49 p. ; 30 cm
1 Canzone - Saggi (LO)
I Poles, Valter Autore
II Fugazza, Felice Autore secondario SC/CFI 17/10/95
- 38 27724 RAV0153674 Testo a stampa (moderno) Monografia 1991 SUP 01/03/1997
II *contrappunto : un libro da leggere e da studiare / Diether de La Motte ; edizione italiana a cura di Loris Azzaroni. - Milano : Ricordi, 1991. - 446 p. : mus. ; 18 cm. ISBN 887592094X ; BNI 92-2527 ;
1 Contrappunto (LO)
I La_Motte, Diether : de Autore 1928-2010 // Compositore, musicista
II Azzaroni, Loris Autore secondario 1946- // Musicologo, nato a Bologna. Docente presso il Dipartimento di musica e spettacolo dell'Università degli studi di Bologna. Aree di interesse, teoria e analisi musicale.
HA TIT. RAGGR. NON CONTROLLATO
117123 RAV0153698 *Kontrapunkt.
- 39 26238 CFI0092644 Testo a stampa (moderno) Monografia 1985 MED 01/02/1997
*Corso completo di educazione dell'orecchio, ritmo, solfeggio, dettato e teoria della musica : dalla modalità agli anni '70 / Marta Árkossy Ghezze. - Milano : Ricordi, 1985. - 261 p. ; 23 cm + 1 cassetta. ((Trad. di Paolo Musumeci. \\I ISBN 887592001X ;
1 Musica - Teoria - Manuali (LO)
I Ghezze, Marta Árkossy Autore
HA TIT. RAGGR. NON CONTROLLATO
125625 CFI0092655 *Solfège, ear training, rhythm, dictation, and music theory. -
- 40 135354 VIA0014947 Testo a stampa (moderno) Monografia 1976 MED 15/07/2011
*Corso di teoria musicale : ad uso degli istituti musicali e dei conservatori di stato / Gabriella Cignola. - Padova : Zanibon, ©1976. - 131 p. : es. mus. ; 25 cm. (In alcune rist. ©1969 e pref. 1976. Numero editoriale 5598 ;
1 Musica - Teoria - Manuali (LO)
2 Teoria musicale - Manuali (FI)
I Cignola, Gabriella Autore
- 41 135103 NAP0284701 Musica a stampa Monografia MIN 09/07/2011
*Corso teorico-pratico di armonia : ad uso delle scuole complementari / di Camillo De Nardis. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. - v. ; 27 cm.
I De_Nardis, Camillo Autore
II *Ricordi *G. & *C. Editore //
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
135104 LIG0075067 *Corso teorico-pratico di armonia
- 42 135108 CSA0085018 Musica a stampa Titolo non significativo 1949 MIN 09/07/2011
4 / De Nardis. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1949. - 33 p. : es. mus. ; 27 cm. Numero di lastra 1580 () ;
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)

Stampa catalogo

FA PARTE DI

135103 NAP0284701 *Corso teorico-pratico di armonia : ad uso delle scuole complementari / di Camillo De Nardis. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. - v. ; 27 cm.

- 43 135107 CSA0085017 Musica a stampa Titolo non significativo 1949 MIN 09/07/2011
3 / De Nardis. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1949. - 45 p. : es. mus. ; 27 cm. Numero editoriale 1579 () ;
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)

FA PARTE DI

135103 NAP0284701 *Corso teorico-pratico di armonia : ad uso delle scuole complementari / di Camillo De Nardis. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. - v. ; 27 cm.

- 44 135106 CSA0085016 Musica a stampa Titolo non significativo 1949 MIN 09/07/2011
2 / De Nardis. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1949. - 51 p. : es. mus. ; 30 cm. Numero editoriale 1578 () ;
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)

FA PARTE DI

135103 NAP0284701 *Corso teorico-pratico di armonia : ad uso delle scuole complementari / di Camillo De Nardis. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. - v. ; 27 cm.

- 45 135105 CSA0085015 Musica a stampa Titolo non significativo 1949 MIN 09/07/2011
1 / De Nardis. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1949. - 59 p. : es. mus. ; 27 cm. Numero editoriale 1577 () ;
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)

FA PARTE DI

135103 NAP0284701 *Corso teorico-pratico di armonia : ad uso delle scuole complementari / di Camillo De Nardis. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. - v. ; 27 cm.

- 46 155898 REA0261114 Musica a stampa Monografia 1981 MED 08/02/2012
*Cowboylieder / herausgegeben von Hein und Oss Kröher. - Mainz [etc.] : Schott, ©1981. - 79 p. ; 19 cm. ((Contiene linea melodica con testo del canto e accordi Numero editoriale ED6926 () ;
1 VOC 1V / coro str Cowboylieder canzoni dei cowboy (OP)
I Kröher, Hein Arrangiatore
II Kröher, Oss Arrangiatore

- 47 152527 MOD0029959 Testo a stampa (moderno) Monografia 1981 MIN 25/11/2011
II *dettato ritmico : preparazione al dettato melodico per l'esame di licenza di teoria-solfeggio e dettato musicale / Sergio Pasteris. - Milano : Suvini Zerboni, ©1981. - 50 p. ; 24 cm.
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Pasteris, Sergio Autore

- 48 152165 CFI0149708 Testo a stampa (moderno) Monografia 1989 MAX 21/11/2011
3: *Didattica : storia, tecnica, didattica, letteratura e manutenzione del pianoforte / Nunzio Montanari, Gian Luigi Dardo ; con la collaborazione di Adriana Montanari. - Ancona : Bèrben, stampa 1989. - 51 p. ; 30 cm. ((Numero di edizione 2673 B. BNI 93-5454 ;
1 Pianoforte - Didattica (LO)
I Montanari, Nunzio Autore
II Dardo, Gian Luigi Autore
III Montanari, Adriana Autore secondario

FA PARTE DI

Libro moderno 148375 CFI0137713 *Mani sull'avorio : storia, tecnica, didattica, letteratura e manutenzione del pianoforte / Nunzio Montanari, Gian Luigi Dardo. - Ancona : Bèrben. - v. ; 30 cm.

- 49 151367 PAV0039932 Musica a stampa Monografia 1952 MIN 09/11/2011
*Dieci solfeggi parlati in chiave di sol per l'applicazione pratica degli abbellimenti dei cambiamenti di tempo e delle combinazioni ritmiche difficili / Umberto Micheli. - Pavia : Il Papiro, 1952. - 11 p. ; 34 cm Numero editoriale EP24 () ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Micheli, Umberto Compositore

- 50 151402 CFI0295202 Musica a stampa Monografia 1988 MAX 09/11/2011
*Dieci temi manoscritti per l'esame di licenza di teoria, solfeggio e dettato musicale / Antonio Nisi. - Ancona : Bèrben, \1988!. - 36 p. ; 32 cm. ((Ripr. del ms. Numero di lastra E.2838B. ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Nisi, Antonio <1961- > Autore

- 51 148376 CFI0137711 Testo a stampa (moderno) Monografia 1987 SUP 05/08/2011
1 : *Dinamica e breve storia del pianoforte / Nunzio Montanari, Gian Luigi Dardo ; collaborazione di Adriana Montanari. - Ancona : Bèrben, \1987!. - 46 p. : ill. ; 30 cm. ((Numero di edizione: E. 2671 B. BNI 90-11597 ;
1 Pianoforte - Storia (LO)
I Montanari, Nunzio Autore
II Dardo, Gian Luigi Autore
III Montanari, Adriana Autore secondario

FA PARTE DI

Libro moderno 148375 CFI0137713 *Mani sull'avorio : storia, tecnica, didattica, letteratura e manutenzione del pianoforte / Nunzio Montanari, Gian Luigi Dardo. - Ancona : Bèrben. - v. ; 30 cm.

Stampa catalogo

- 52 5302 CFI0081139 Collana MAX 05/05/2003
*Discanto/contrappunti. - Scandicci : La nuova Italia, 19..!-.
- 53 156255 UFI0094855 Testo a stampa (moderno) Periodico MED 21/02/2012
*Dutch arts / International Information Department of the Dutch Ministry of Cultural Affairs. - The Hague: SDU. - v. : ill. ; 27 cm. ((Periodicità sconosciuta. - Descrizione basata su: March 1989. ACNP 00113260 ());
- 54 152360 RAV0018170 Testo a stampa (moderno) Monografia 1986 MIN 23/11/2011
*DX 7, DX Yamaha 21 : l'esecuzione, il controllo, la creazione dei suoni in modulazione di frequenza / Giulio Clementi. - Ancona : Berben, 1986. - 134 p. : ill. ; 30 cm.
(*Collana professionale Lizard)
1 Musica elettronica - Apparecchiature (LO)
I Clementi, Giulio Autore

HA PER ALTRO TITOLO
152361 RAV0018172 *DX sette, DX, Yamaha ventuno. -
- 55 28415 LO10445833 Testo a stampa (moderno) Monografia 1969 MIN 01/04/1997
*Elementi di composizione musicale / Arnold Schönberg ; revisione di Gerald Strang ; con la collaborazione di Leonard Stein ; traduzione italiana e prefazione di Giacomo Manzoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1969. - XVIII, 238 p. : mus. ; 24 cm.
1 Composizione <musica> (FI)
2 Composizione <musica> (LO)
I Schönberg, Arnold Autore <compositore>
II Stein, Leonard Autore secondario
III Manzoni, Giacomo <1932- > Autore secondario 1932- // Compositore, critico musicale, docente di Armonia, contrappunto e composizione, redattore di riviste musicali, laureato in Lingua e Letteratura Tedesca. Nato a Milano.
IV Strang, Gerald Autore secondario

HA TIT. RAGGR. NON CONTROLLATO
135413 RAV0087789 *Fundamentals of Musical Composition.
- 56 152528 REA0260555 Testo a stampa (moderno) Monografia 1950 MIN 25/11/2011
*Elementi di musica / Mariano Bartolucci. - Milano : Tito Belati, [19..]. - 12 p. ; 31 cm. Numero di lastra 318 ();
1 Solfeggio - Manuali (LO)
I Bartolucci, Mariano Primo autore
- 57 135152 CFI0007800 Testo a stampa (moderno) Monografia 1983 MED 09/07/2011
*Elementi di teoria musicale. - Ancona : Berben, 1983. - 43 p. ; 24 cm. ((SCH 4953 Numero editoriale E2469B ());
1 Teoria musicale - Manuali (LO)
I Caputo, Pietro <1927-1991> Autore 1927-1991 // Musicista, docente nei Conservatori di musica di Bologna, Trieste, Roma e direttore di quello di Latina. Nato e morto a Roma.
- 58 154287 CFI0397833 Musica a stampa Monografia 1984 MED 23/12/2011
*Esercitazioni pratiche di armonia : per la preparazione all'esame di compimento inferiore di composizione : bassi imitati e fugati, melodie e temi originali / Gianpaolo Schiavo. - Ancona : Berben, ©1984. - 63 p. ; 32 cm. Numero editoriale E2500B ();
1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)
I Schiavo, Gianpaolo Autore
- 59 28416 LO10462041 Testo a stampa (moderno) Monografia 1970 MIN 01/04/1997
*Esercizi preliminari di contrappunto / Arnold Schönberg ; a cura e con prefazione di Leonard Stein ; traduzione italiana di Giacomo Manzoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1970. - X, 238 p. ; 24 cm.
1 Contrappunto (LO)
2 Contrappunto - Esercizi (LO)
3 Contrappunto - Esercizi (FI)
I Schönberg, Arnold Autore <compositore>
II Stein, Leonard Autore secondario
III Manzoni, Giacomo <1932- > Autore secondario 1932- // Compositore, critico musicale, docente di Armonia, contrappunto e composizione, redattore di riviste musicali, laureato in Lingua e Letteratura Tedesca. Nato a Milano.

HA TIT. RAGGR. NON CONTROLLATO
117163 RAV0086577 *Preliminary exercises in counterpoint. -
- 60 156024 NAP0361524 Musica a stampa Monografia MIN 13/02/2012
*Esercizi progressivi di solfeggi parlati e cantati / Nerina Poltronieri. - Roma : Centralmusic. - v. ; 32 cm.
I Poltronieri, Nerina Autore
II *Centralmusic Editore
- 61 156028 NAP0361527 Musica a stampa Titolo non significativo MIN 13/02/2012
3 / Nerina Poltronieri. - Roma : Centralmusic, [19..]. - 95 p. ; 32 cm.
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Poltronieri, Nerina Autore
II *Centralmusic Editore

Stampa catalogo

FA PARTE DI

Libro moderno 156024 NAP0361524 *Esercizi progressivi di solfeggi parlati e cantati / Nerina Poltronieri. - Roma : Centralmusic. - v. ; 32 cm.

62 156026 NAP0361526 Musica a stampa Titolo non significativo MIN 13/02/2012

2 / Nerina Poltronieri. - Roma : Centralmusic, [19..]. - 100 p. ; 32 cm.

1 Solfeggio - Esercizi (LO)

I Poltronieri, Nerina Autore

II *Centralmusic Editore

FA PARTE DI

Libro moderno 156024 NAP0361524 *Esercizi progressivi di solfeggi parlati e cantati / Nerina Poltronieri. - Roma : Centralmusic. - v. ; 32 cm.

63 152529 NAP0294793 Musica a stampa Monografia MIN 25/11/2011

*Esercizi progressivi di solfeggi parlati e cantati / Nerina Poltronieri. - Milano : Rugginenti. - v. ; 32 cm.

I Poltronieri, Nerina Autore

64 152532 CAG1466672 Musica a stampa Titolo non significativo MIN 25/11/2011

3: Terzo corso / Nerina Poltronieri. - Milano : Rugginenti, [19..]. - 95 p. ; 31 cm. ISBN 8876650156 ;

1 Solfeggio - Esercizi (LO)

FA PARTE DI

Libro moderno 152529 NAP0294793 *Esercizi progressivi di solfeggi parlati e cantati / Nerina Poltronieri. - Milano : Rugginenti. - v. ; 32 cm.

65 152531 NAP0295618 Musica a stampa Titolo non significativo MIN 25/11/2011

2: Secondo corso / Nerina Poltronieri. - Milano : Rugginenti, [19..]. - 100 p. ; 32 cm.

1 Solfeggio - Esercizi (LO)

FA PARTE DI

Libro moderno 152529 NAP0294793 *Esercizi progressivi di solfeggi parlati e cantati / Nerina Poltronieri. - Milano : Rugginenti. - v. ; 32 cm.

66 152530 NAP0294794 Musica a stampa Titolo non significativo MIN 25/11/2011

1: Primo corso / Nerina Poltronieri. - Milano : Rugginenti, [19..]. - 103 p. ; 32 cm. ISBN 8876650121 ;

1 Solfeggio - Esercizi (LO)

FA PARTE DI

Libro moderno 152529 NAP0294793 *Esercizi progressivi di solfeggi parlati e cantati / Nerina Poltronieri. - Milano : Rugginenti. - v. ; 32 cm.

67 135150 REA0259667 Testo a stampa (moderno) Monografia 1974 MED 09/07/2011

*Esercizi ritmici : per il corso di teoria e solfeggio / Anna Sganga. - Ancona : Berben, ©1974. - 31 p. ; 17x24 cm. Numero di lastra E1961B ();

1 Solfeggio - Esercizi (LO)

I Sganga, Anna Autore

68 151364 CFI0599516 Musica a stampa Monografia 1953 MIN 09/11/2011

*Esercizi vocali per l'intonazione degli intervalli e degli accordi di tre e quattro suoni e loro rivolti : ad uso dei corsi di teoria e solfeggio : primo corso, secondo corso, terzo corso / Umberto Micheli. - Milano : Nazionalmusic, ©1953. - 27 p. ; 33 cm. Numero editoriale CM134 ();

1 Solfeggio cantato - Metodi (LO)

I Micheli, Umberto Autore

69 156125 REA0261153 Musica a stampa Monografia 1973 MIN 15/02/2012

*Exercises in formal analysis : binary, ternary, rondo / William Lovelock. - Sydney : Albert & Son, 1973. - 24 p. : ill. ; 28 cm. Numero editoriale 244 () ; ISBN 0909700354 ();

1 Analisi musicale (LO)

2 Forme musicali - Analisi (LO)

3 Analisi musicale - Forme musicali - Eserciziari (LO)

I Lovelock, William Autore

70 155623 UTO1104996 Testo a stampa (moderno) Monografia 1977 MIN 28/01/2012

*Folclor muzical aroman / George Marcu. - Bucuresti : Editura Muzicala, 1977. - 206 p. : ill. ; 24 cm. ((Testo a fronte romeno-inglese.

1 Canti popolari - Folklore (LO)

2 Romania - Musica popolare - Antologie (LO)

3 Etnomusicologia - Romania e Macedonia - Musica vocale (LO)

4 Macedonia - Musica popolare - Antologie (LO)

5 Macedonia - Danza popolare (LO)

I Marcu, George Primo autore

71 155624 REA0261048 Testo a stampa (moderno) Monografia 1980 MIN 28/01/2012

*Folclor muzical din Scornicesti / Elisabeta Moldoveanu. - Bucuresti : Editura Muzicala, 1980. - 323 p. : mus. ; 24 cm. ((In fine abstracts generali in inglese e francese. - Contiene antologia di canti tradizionali rumeni.

1 Canti popolari - Folklore (LO)

2 Romania - Musica popolare - Antologie (LO)

3 Etnomusicologia - Romania e Macedonia - Musica vocale (LO)

4 Romania - Teoria e tradizioni musicali (LO)

I Moldoveanu, Elisabeta Autore

Stampa catalogo

- 72 150156 REA0260047 Testo a stampa (moderno) Monografia 1960 MIN 12/10/2011
*Grande trattato d'armonia : vol. 1 / D. D'Ambrosi, F. Sulpizi. - Ancona : Berben, [19..]. - 333 p. ; 31 cm.
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
I D'Ambrosi, Dante Autore 1902-1965 // Musicista, compositore. Nato a Zagarolo (RM) e morto a Pavia.
II Sulpizi, Fernando Autore
- 73 135286 CUB0517999 Musica a stampa Monografia MIN 14/07/2011
*Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale / E. Pozzoli- Milano : G. Ricordi e C. - 2 v. ; 31 cm. CUBI 474252 () ; Numero editoriale 1099 () ; BNI 1931 457M () ;
I Pozzoli, Ettore Autore
II *Ricordi *G. & *C. Editore //
- HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
- 135287 CMP0531774 *Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale. Dettato melodico e armonico
135288 CMP0531778 *Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale. Nozioni generali e dettato ritmico
- 74 135293 LO10789711 Musica a stampa Titolo non significativo 1921 MIN 14/07/2011
[2] : Parti 3. e 4. / E. Pozzoli. - Milano : Ricordi, ©1921. - P. 56-137 ; 31 cm. Numero editoriale 116677 () ; Numero di lastra ER1100 () ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
- FA PARTE DI
- Libro moderno 135286 CUB0517999 *Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale / E. Pozzoli- Milano : G. Ricordi e C. - 2 v. ; 31 cm.
- HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
- 135287 CMP0531774 *Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale. Dettato melodico e armonico
- 75 135289 LO10789709 Musica a stampa Titolo non significativo 1921 MIN 14/07/2011
[1] : Parti 1. e 2. / E. Pozzoli. - Milano : Ricordi, ©1921. - 56 p. ; 31 cm. Numero editoriale ER1099 () ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Pozzoli, Ettore Autore
- FA PARTE DI
- Libro moderno 135286 CUB0517999 *Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale / E. Pozzoli- Milano : G. Ricordi e C. - 2 v. ; 31 cm.
- HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
- 135288 CMP0531778 *Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale. Nozioni generali e dettato ritmico
- 76 154890 RML0216469 Testo a stampa (moderno) Monografia 1972 MIN 13/01/2012
*Incontro alla musica : testo per gli allievi della scuola media / Eugenio Consonni. - Milano : Casa Musicale Eco, 1972. - 159 p., [4] p. di tav. : ill. ; 27 cm.
1 Educazione musicale - Insegnamento - Scuola media (LO)
I Consonni, Eugenio Primo autore
- 77 82457 TO01241726 Musica a stampa Monografia MIN 23/03/2011
*Io canto tu suoni / Sandro Loregian. - Padova : Zanibon. - v. ; 17x23 cm.
I Loregian, Sandro Autore
- 78 151215 TO01194186 Musica a stampa Monografia 1972 MIN 05/11/2011
[1]: *Io canto tu suoni : *musica per canto e flauto dolce / Sandro Loregian. - Padova : Zanibon, ©1972. - 55 p. ; 17x23 cm. Numero editoriale 5284 () ;
1 VOC/DID 1-3V/1-3str misti Loregian Io canto tu suoni : Antologia di brani (OP)
I Loregian, Sandro Autore
- FA PARTE DI
- Musica 82457 TO01241726 *Io canto tu suoni / Sandro Loregian. - Padova : Zanibon. - v. ; 17x23 cm.
- 79 82458 TO01805328 Musica a stampa Titolo non significativo 1979 MIN 23/03/2011
2: antologia di brani a 1-2 e 3 parti per voci e per strumenti a fiato, a tastiera e a corde / Sandro Loregian. - Padova : Zanibon, c1979. - 96 p. ; 17x23 cm. Numero editoriale 5722 () ;
1 VOC/DID 1-3V/1-3str misti Loregian Io canto tu suoni : Antologia di brani (OP)
- FA PARTE DI
- Musica 82457 TO01241726 *Io canto tu suoni / Sandro Loregian. - Padova : Zanibon. - v. ; 17x23 cm.
- HA PER ALTRO TITOLO
- 151216 REA0260365 *Antologia di vari autori con brani a 1-2-3 parti per voci e per strumenti a fiato, a tastiera e a corde
- 80 155621 REA0261046 Musica a stampa Monografia 1969 MED 28/01/2012
*Kloessing's Rounds : 25 Rounds for singing and Recorder playing : with English and German Words / Words and Music by D.D.A. Kloessing ; prepared for Publication by N. heading ; illustrated by A.W. Morris. - Sydney : Albert, ©1969. - 16 p. ; 28 cm. ((Raccolta di canoni a 3-5 parti per voci o flauti
1 VOC 1V / rec Kloessing' rounds canonici per voce o fl (OP)
I Kloessing, Dieter Detlef A. Compositore
II Heading, Noel Curatore
III Morris, A. W. <illustratore> Illustratore
- 81 135352 LO10520946 Testo a stampa (moderno) Monografia 1979 MED 15/07/2011
*Lezioni di armonia complementare / Bruno Coltro. - Padova : G. Zanibon, c1979. - 140 p. : es. mus. ; 24 cm. Numero di lastra 5814 ;
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
2 armonia <musica> (FI)

Stampa catalogo

- I Coltro, Bruno Autore
- 82 156170 REA0261176 Testo a stampa (moderno) Monografia MIN 18/02/2012
*Lezioni di teoria musicale / Nerina Poltronieri. - Milano : Rugginenti. - volumi ; 24 cm.
I Poltronieri, Nerina Autore
- 83 156171 REA0261178 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo MIN 18/02/2012
2 / Nerina Poltronieri. - Milano : Rugginenti, [19..]. - 58 p. : ill. ; 24 cm. ISBN 8876650172 ();
1 Musica - Teoria - Manuali (LO)
FA PARTE DI
Libro moderno 156170 REA0261176 *Lezioni di teoria musicale / Nerina Poltronieri. - Milano : Rugginenti. - volumi ; 24 cm.
- 84 150381 SBL0467678 Musica a stampa Monografia 1970 MIN 19/10/2011
Il *libro dei compiti d'armonia / Farina. - Milano : Carisch, [1970!]. - 2 v. ; 17 x 24 cm.
I Farina, Guido <1903-1999> Autore SC/MIL 16/05/01
II *Carisch *S.p.A Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
150382 LIG0075180 Il *libro dei compiti d'armonia
- 85 155937 REA0261119 Musica a stampa Monografia 1988 MED 10/02/2012
*Liedersonne. - Köln : Kunter-Bund, ©1988. - [96] p. ; 12 cm. ((Contiene parte del canto con testo e accordi. - Sul frontespizio: Liederbuch 8. ISBN 3766311158 ();
1 VOC 1V / coro str Liedersonne (OP)
- 86 155409 REA0261014 Testo a stampa (moderno) Monografia 1967 MED 25/01/2012
*Listening alive : lessons in listening : a planned course in music appreciation / by Roger Heading. - Sydney : Albert, ©1967. - 40 p. ; 28 cm + 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 18 cm. ((Teacher's edition with record included. - Titolo della copertina
1 Didattica musicale - Saggi (LO)
I Heading, Roger Autore
- 87 156241 REA0261190 Testo a stampa (moderno) Monografia 1975 MED 21/02/2012
*Listening time : with notes on lesson preparation and class presentation : book 1 / Keith Curry. - Teacher's edition. - Sydney : Albert, 1975. - 17 p. ; 28 cm + 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 18 cm. ((Copyright 1975.
1 Musica - Educazione all'ascolto (LO)
I Curry, Keith Autore
- 88 148375 CFI0137713 Testo a stampa (moderno) Monografia MAX 05/08/2011
*Mani sull'avorio : storia, tecnica, didattica, letteratura e manutenzione del pianoforte / Nunzio Montanari, Gian Luigi Dardo. - Ancona : Berben. - v. ; 30 cm.
I Montanari, Nunzio Autore
II Dardo, Gian Luigi Autore
- 89 152400 REA0260523 Testo a stampa (moderno) Monografia 1972 MIN 23/11/2011
*Manuale degli accordi : in uso nella moderna musica leggera, con aggiunta di esempi per l'applicazione pratica / F. Fugazza. - Ancona ; Milano : Berben, ©1972. - 20 p. ; 33 cm. Numero di lastra E421B ();
1 Armonia <musica> - Teoria (LO)
2 Musica leggera - Accordi (LO)
I Fugazza, Felice Autore SC/CFI 17/10/95
- 90 27725 CFI0155079 Testo a stampa (moderno) Monografia 1988 MIN 01/03/1997
*Manuale di armonia / Diether de La Motte ; edizione italiana a cura di Loris Azzaroni. - Scandicci : La nuova Italia, 1988. - 374 p. : es. mus. ; 21 cm. ((Trad. di Loris Azzaroni.
(*Discanto/contrappunti ; 23)
ISBN 8822103831 (); BNI 91-3215 ();
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
2 Armonia <musica> (LO)
I La Motte, Diether : de Autore 1928-2010 // Compositore, musicista
II Azzaroni, Loris Autore secondario 1946-// Musicologo, nato a Bologna. Docente presso il Dipartimento di musica e spettacolo dell'Università degli studi di Bologna. Aree di interesse, teoria e analisi musicale.
HA TIT. RAGGR. NON CONTROLLATO
117115 CFI0155084 *Harmonielehre. -
- 91 155711 REA0261068 Testo a stampa (moderno) Monografia 1977 MIN 01/02/2012
*Melodii de joc din Dobrogea / Eugenia Cernea. - Bucaresti : Editura Muzicala, 1977. - 183 p. : mus. ; 24 cm. ((Contiene antologia di melodie popolari rumene e relativo studio etnomusicologico. - In fine abstracts in inglese e francese.
1 Romania - Musica popolare - Antologie (LO)
2 Etnomusicologia - Romania - Dobrugia (LO)
I Cernea, Eugenia Autore
- 92 152537 CUB0123040 Musica a stampa Monografia 1952 MIN 25/11/2011
*Metodo completo per la divisione / Pasquale Bona ; brevi nozioni teoriche e revisione di Umberto Micheli. - Milano : Ed. Suvini Zerboni, 1952 (Tip. La

Stampa catalogo

- Musica Moderna). - 99 p. ; 25 cm CUBI 88001 (); Numero di lastra S4870Z (); BNI 1953 591M ();
I Solfeggio - Metodi (LO)
I Bona, Pasquale <1808-1878> Autore 1808-1878
II Micheli, Umberto Autore secondario
- 93 152525 TSA1099007 Musica a stampa Monografia 1932 MIN 25/11/2011
*Metodo completo per la divisione / Pasquale Bona ; riveduto e corretto da F. S. Collina ; aggiornato da Guido Farina ; e preceduto dalle nozioni teoriche elementari della musica di Onofrio Altavilla. - Milano : Carisch S. A., 1932. - 112 p. ; 26 cm. Numero editoriale 16833 (); Numero editoriale 11321 ();
I Solfeggio - Metodi (LO)
I Bona, Pasquale <1808-1878> Autore 1808-1878
II Farina, Guido <1903-1999> Autore secondario SC/MIL 16/05/01
III Altavilla, Onofrio Autore secondario n. 1887 // Compositore, insegnante di musica
IV Collina, F. S. Autore secondario
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 152526 CMP0216097 *Metodi. Divisione musicale
- 94 152523 MUS0361355 Musica a stampa Monografia 1940 MIN 25/11/2011
*Metodo per la divisione / P. Bona. - Nuovissima ed. comprendente la Teoria della musica / di Mario Lago. - Padova : Guglielmo Zanibon, [meta 20. sec.]. - 64 p. ; 25 cm.
I Bona, Pasquale <1808-1878> Compositore 1808-1878
II Lago, Mario Autore dell'introduzione
III *Zanibon, *Guglielmo Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
Musica 152524 CMP0531775 *Metodo per la divisione
- 95 151319 REA0260379 Testo a stampa (moderno) Monografia 1983 MIN 09/11/2011
*Metodo teorico-pratico per lo studio della lettura musicale parlata e cantata : corso completo con appendice di 33 solfeggi cantati e 12 solfeggi manoscritti di media difficoltà : ad uso delle scuole allievi delle società bandistiche, delle società corali e degli alunni di scuole musicali di istruzione secondaria / Pietro Damiani. - Argo (Lugano, CH) : Arti grafiche Bernasconi, 1983. - 75 p. ; 30 cm.
I Solfeggio - Metodi (LO)
I Damiani, Pietro <musicista> Autore
- 96 156256 REA0261193 Testo a stampa (moderno) Monografia 1985 MED 21/02/2012
*Music in the Netherlands / Ministry of Cultural Affairs, Department of International Relations. - [The Hague] : Government Publishing Office, 1985. - 42 p. ; 27 cm. ISBN 9012051207 ();
I Paesi Bassi - Musica - Periodici (LO)
FA PARTE DI
Libro moderno 156255 UFI0094855 *Dutch arts / International Information Department of the Dutch Ministry of Cultural Affairs. - The Hague: SDU. - v. : ill. ; 27 cm. ((Periodicità sconosciuta. - Descrizione basata su: March 1989.
- 97 149228 RAV0074695 Testo a stampa (moderno) Monografia 1978 MIN 14/09/2011
La *musica del diavolo : storia del blues / Giles Oakley. - Milano : Mazzotta, [1978]. - 324 p. : ill. ; 24 cm. ((Trad. di U. Fiori
(*Antologie e saggi ; 6)
ISBN 8820202360 ();
I Blues - Storia (LO)
I Oakley, Giles Autore
II Fiori, Umberto Autore secondario 1949- // Poeta e musicista, nato a Sarzana (SP).
- 98 155718 REA0261069 Testo a stampa (moderno) Monografia 1976 MIN 01/02/2012
*Muzica dansurilor populare din Muscel-Arges / Ghizela Suliteanu. - Bucaresti : Editura Muzicala, 1976. - 477 p. : mus. ; 24 cm. ((Contiene un'antologia di musiche e danze popolari rumene della regione di Arges e relativo studio etnomusicologico.
I Romania - Musica popolare - Antologie (LO)
2 Etnomusicologia - Romania - Muscel (Arges) (LO)
3 Romania - Danza popolare - Antologie (LO)
I Suliteanu, Ghizela Autore
- 99 150086 RAV0183935 Collana 1989 MAX 10/10/2011
*Non solo MIDI. - Ancona : Berben, \1989?!. -
- 100 156316 REA0261195 Testo a stampa (moderno) Monografia MIN 22/02/2012
*Norwegian composers. - Oslo : Norsk Komponistforening, [19..]. - [28] p. ; 21 cm. ((Contiene discografie e biografie di compositori norvegesi
I Norvegia - Musica - Discografie (LO)
- 101 155625 PUV0911130 Testo a stampa (moderno) Monografia 1981 MIN 28/01/2012
*Obiceiuri de iarna : folclor muzical din repertoriul copiilor, tipologie muzicala : colectie de cintece / Steluta Popa. - Bucaresti : Ed. Muzicala, 1981. - 153 p. : es. mus., 1 c. geogr. ripieg. ; 24 cm.
(*Colectia national# de folclor)
I Canti popolari - Folklore (LO)
2 Romania - Musica popolare - Antologie (LO)
3 Etnomusicologia - Romania e Macedonia - Musica vocale (LO)
4 Romania - Canti popolari infantili (LO)

Stampa catalogo

- I Popa, Steluta Autore
- 102 151380 CFI0302276 Collana MAX 09/11/2011
*Opere teoriche e di interesse musicale. - Ancona : Bèrben.
- 103 134982 SBL0707143 Collana MIN 06/07/2011
*Osterreichische Komponisten des 20. Jahrhunderts. - Wien : E. Lafite : Osterreichischer Bundesverlag.
HA PER ALTRO TITOLO
134983 SBL0707144 *Osterreichische Komponisten des zwanzigsten Jahrhunderts.
- 104 155618 REA0261043 Musica a stampa Monografia 1974 MED 28/01/2012
*Pantomime : Children's Songs with Piano Accompaniment / Marion Wilson. - [Vocal Score]. - Sydney : Albert, ©1974. - 1 partitura (8 p.) ; 22 x 28 cm ISBN
0909700451 () ;
1 VOC 1V pf Wilson Pantomime (OP)
I Wilson, Marion <musicista> Compositore
- 105 155460 REA0261020 Musica a stampa Monografia 1967 MED 25/01/2012
*Playing with tuned percussion : 20 Songs for Class singing or Recorders / by Noel Heading ; with Chime Bar Accompaniments by Noel and Janice Heading. -
[Score]. - Sydney : Albert, ©1967. - 1 partitura (22 p.) ; 28 cm.
1 VOC 1V/fl glock Playng with tuned percussion (OP)
I Heading, Noel Arrangiatore
II Heading, Janice Arrangiatore
- 106 155628 PUV0450663 Collana MIN 28/01/2012
*Posebna izdanja / Muzikoloski institut Srpske Akademije Nauka i
HA PER ALTRO TITOLO
155631 UBO3730488 *Monographs / Serbian academy of sciences and arts.
- 107 150088 MOD0272926 Testo a stampa (moderno) Monografia 1981 MIN 10/10/2011
*Preparazione al dettato melodico : per l'esame di licenza di teoria, solfeggio e dettato musicale / Sergio Pasteris. - Milano : Suvini Zerboni, stampa 1981. - 79
p. ; 29 cm + 4 cassette sonore Numero editoriale S8744Z () ;
1 Solfeggio (LO)
I Pasteris, Sergio Autore
- 108 26515 CFI0379072 Musica a stampa Monografia 1983 MAX 01/02/1997
I *primi passi del piccolo flautista : vol. 2 / Egidio Carnovich. - Padova : Zanibon, 1983. - \24! p. ; 16 cm. Numero di lastra G.5984 Z. ;
1 Flauto dolce - Insegnamento - Metodi (LO)
I Carnovich, Egidio Autore SC/CFI 29/10/96
- 109 151208 CAG1348750 Musica a stampa Monografia MIN 05/11/2011
*Quaderni per gli esercizi d'armonia e di contrappunto sul corale : nelle versioni tradizionali e nelle interpretazioni di G. S. Bach / a cura di Achille Schinelli. -
Milano : Carisch. - v. ; 17x24 cm.
I Bach, Johann Sebastian Autore secondario 1685-1750 // compositore. - DB, BNF, BNI.
II Schinelli, Achille Autore secondario
- 110 151210 CAG1348782 Musica a stampa Titolo non significativo 1940 MIN 05/11/2011
2 : 2. quaderno. - Milano : Carisch, ©1940. - 87 p. ; 17x24 cm. Numero editoriale 19644 () ;
1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)
FA PARTE DI
Libro moderno 151208 CAG1348750 *Quaderni per gli esercizi d'armonia e di contrappunto sul corale : nelle versioni tradizionali e nelle
interpretazioni di G. S. Bach / a cura di Achille Schinelli. - Milano : Carisch. - v. ; 17x24 cm.
- 111 151209 CAG1348757 Musica a stampa Titolo non significativo 1940 MIN 05/11/2011
1 : 1. quaderno. - Milano : Carisch, ©1940. - 103 p. ; 17x24 cm. Numero editoriale 19643 () ;
1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)
FA PARTE DI
Libro moderno 151208 CAG1348750 *Quaderni per gli esercizi d'armonia e di contrappunto sul corale : nelle versioni tradizionali e nelle
interpretazioni di G. S. Bach / a cura di Achille Schinelli. - Milano : Carisch. - v. ; 17x24 cm.
- 112 151353 REA0260389 Musica a stampa Monografia 1975 MIN 09/11/2011
*Quarante-cinq dictées à une voix et deux dictées d'examen / Claude R. Roland. - Bruxelles : CeBeDeM, 1975. - 16 p. ; 31 cm. ((Titolo della copertina. -
Editore: Centre belge de documentarion musicale. Numero editoriale D197505656 () ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Roland, Claude-R. Autore
- 113 152455 REA0260528 Testo a stampa (moderno) Monografia 1981 MIN 23/11/2011
*Quattordici compiti manoscritti per l'esame di teoria e solfeggio / Antonio Piovano, Filomena Tornese. - Ancona : Berben, ©1981. - 30 p. ; 32 cm. Numero di
lastra E2352B () ;
1 Solfeggio parlato - Antologie (LO)

Stampa catalogo

- I Piovano, Antonio Autore
II Tornese, Filomena Autore
- 114 150384 SBL0467680 Musica a stampa Monografia 1970 SUP 19/10/2011
2.: *Realizzazioni a parti late / Farina. - 130 p. ; 17x24 cm. - N.e.: 21851. Numero editoriale 21851 (); BNI 73-10544 ();
1 Armonia <musica> - Esercizi (LO)
I Farina, Guido <1903-1999> Autore SC/MIL 16/05/01
FA PARTE DI
Libro moderno 150381 SBL0467678 II *libro dei compiti d'armonia / Farina. - Milano : Carisch, [1970]!. - 2 v. ; 17 x 24 cm.
- 115 152460 REA0260529 Testo a stampa (moderno) Monografia 1973 MIN 23/11/2011
*Ritmica nuova : repertorio di solfeggi moderni per l'avviamento alla musica del 20. secolo / Hubert Stuppner. - Ancona ; Milano : Berben, ©1973. - 44 p. ; 33 cm. Numero di lastra E1798B ();
1 Solfeggio parlato - Antologie (LO)
2 Musica - Sec. 20. - Solfeggi (LO)
I Stuppner, Hubert Autore
- 116 9766 LO10421086 Testo a stampa (moderno) Monografia 1955 MED 05/05/2003
*Scuola della prassi del basso continuo : con estratti da opere teoriche di Praetorius, Niedt, Telemann, Mattheson, Heinichen, J.S. e Ph. E. Bach, Quantz e Padre Mattei e numerosi esempi dalla letteratura del 17. e 18. secolo / Hermann Keller ; traduzione dal tedesco di Lily Seppilli Sternbach. - 2. ed. - Milano : Curci, ©1955. - XV, 95 p. : es. mus. ; 28 cm. Numero editoriale E10382C (); Numero editoriale 10382 ;
1 Basso continuo (LO)
2 Musica - Prassi esecutiva - sec. 17.-18. (LO)
I Keller, Hermann Autore
II Seppilli Sternbach, Lily Traduttore
HA TIT. RAGGR. NON CONTROLLATO
108008 REA0051392 *Schule des Generalbass-Spiels.
- 117 152423 REA0260525 Testo a stampa (moderno) Monografia 1986 MIN 23/11/2011
*Sintesi di teoria musicale / Giacomo Bellucci, Mara Serafini. - 2. ed. riveduta. - (Firenze : Arti grafiche Bandettini, 1986). - 27 p. ; 24 cm. ((Note tipografiche in quarta di copertina. - Descrizione basata su esemplare recante sulla copertina etichetta "Berben edizioni musicali". Numero editoriale EDBS86 ();
1 Teoria musicale - Manuali (LO)
I Bellucci, Giacomo Autore
II Serafini, Mara Autore
- 118 156013 REA0261130 Testo a stampa (moderno) Monografia MED 13/02/2012
*Solfeggi : parlati e cantati, teoria, canti popolari, compiti per casa / Ingrid Bär ; a cura di Nunzio Montanari. - Ancona : Berben. - v. ; 30 cm.
I Bär, Ingrid Autore
II Montanari, Nunzio Curatore
- 119 156014 REA0261132 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1975 MED 13/02/2012
1 / Ingrid Bär ; a cura di Nunzio Montanari. - Ancona : Berben, 1975. - 89 p. ; 30 cm. Numero editoriale E2038B ();
1 Solfeggio cantato - Metodi (LO)
FA PARTE DI
Libro moderno 156013 REA0261130 *Solfeggi : parlati e cantati, teoria, canti popolari, compiti per casa / Ingrid Bär ; a cura di Nunzio Montanari. - Ancona : Berben. - v. ; 30 cm.
- 120 148860 TSA0896290 Musica a stampa Monografia 1947 MIN 31/08/2011
*Solfeggi cantati / Lazzari. - Milano : Ricordi, ©1947. - 80 p. ; 27 cm. ((Tit. anche in francese e tedesco. Numero editoriale 2256 (); ISMN M041822563 ();
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Lazzari, Aldo Autore
HA PER ALTRO TITOLO
148861 TSA0896294 *Solfèges chantés.
148862 TSA0896295 *Solfeggien gesungen.
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
148863 TSA0896292 *Solfeggi cantati.
- 121 151332 CUB0518022 Musica a stampa Monografia 1953 MED 09/11/2011
*Solfeggi cantati a 2 voci : facili e progressivi, per l'uso dei conservatori e degli Istituti magistrali / Pozzoli. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi e C., 1953. - 1 partitura (22 p.) ; 27 cm. BNI 1953 8013M (); Numero editoriale 2428 (); CUBI 474275 ();
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Pozzoli, Ettore Autore
HA PER ALTRO TITOLO
151335 REA0260385 *Solfeggi cantati a due voci
- 122 152456 CFI0301079 Musica a stampa Monografia 1982 MAX 23/11/2011
*Solfeggi manoscritti : 16 antiprove d'esame per la licenza di teoria, solfeggio e dettato musicale / Luigi Donorà. - La Loggia : Scomegna, ©1982. - 39 p. ; 32 cm. ((Ripr. facs. del ms. Numero di lastra ES246 ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Donorà, Luigi Autore

Stampa catalogo

- 123 135154 CFI0294719 Musica a stampa Monografia 1988 MAX 09/07/2011
*Solfeggi manoscritti cantati / Giuseppe Ilario. - Ancona : Bèrben, \1988!. - 28 p. ; 17x24 cm. ((Ripr. facs. del ms. Numero di lastra E.2850B. ;
1 Solfeggio cantato - Metodi (LO)
I Ilario, Giuseppe Autore
- 124 152511 REA0260551 Testo a stampa (moderno) Monografia MIN 25/11/2011
*Solfeggi manoscritti - dettati musicali / Nerina Poltronieri. - Milano : Rugginenti, [19..]. - 133 p. ; 17x24 cm. Numero editoriale RE1011 (); ISBN 8876650229
();
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Poltronieri, Nerina Primo autore
- 125 74658 TO01236869 Musica a stampa Monografia MIN 18/05/2010
*Solfeggi manoscritti (parlati e cantati) melodie vocali - dettati melodici : per la preparazione all'esame di compimento del corso di solfeggio nei conservatori di
musica / composti da Carlo Pedron. - Milano : Carish. - 2 v .
I Pedron, Carlo Autore
II *Carisch *S.p.A Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
129733 LIG0075175 *Metodi, solfeggio
- 126 74659 TO01242702 Musica a stampa Titolo non significativo 1913 MIN 18/05/2010
Prima serie / Carlo Pedron. - Milano : Carisch, ©1913. - 90 p. ; 19 x 26 cm. - Numero editoriale 16894 ();
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Pedron, Carlo Autore
FA PARTE DI
Libro moderno 74658 TO01236869 *Solfeggi manoscritti (parlati e cantati) melodie vocali - dettati melodici : per la preparazione all'esame di
compimento del corso di solfeggio nei conservatori di musica / composti da Carlo Pedron. - Milano : Carish. - 2 v .
- 127 61241 LO10524896 Musica a stampa Monografia 1903 MIN 01/07/2008
*Solfeggi parlati e cantati / Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C., ©1903-1931. - 5 v. ; 31 cm.
(*Collezione E.R. classica e didattica)
Numero di lastra ER1306 ; Numero di lastra ER1151-54 ;
I Pozzoli, Ettore Primo autore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
129491 CMP0303994 *Solfeggi parlati e cantati
- 128 151750 LO10531916 Musica a stampa Titolo non significativo 1905 MIN 16/11/2011
3. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, ©1905. - 53 p. ; 31 cm. Numero editoriale ER1154 ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Pozzoli, Ettore Autore
FA PARTE DI
Libro moderno 61241 LO10524896 *Solfeggi parlati e cantati / Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C., ©1903-1931. - 5 v. ; 31 cm.
- 129 151748 LO10524897 Musica a stampa Titolo non significativo 1903 MIN 16/11/2011
1. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, ©1903. - 77 p. ; 31 cm. Numero di lastra ER1151 ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Pozzoli, Ettore Autore
FA PARTE DI
Libro moderno 61241 LO10524896 *Solfeggi parlati e cantati / Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C., ©1903-1931. - 5 v. ; 31 cm.
- 130 150218 CFI0397845 Musica a stampa Monografia 1986 MIN 14/10/2011
*Solfeggi parlati e cantati : manoscritti : ad uso dei conservatori e scuole musicali (per la preparazione all'esame di licenza di teoria e solfeggio) / [a cura di]
Scappini, Spantaconi, Turato. - Ancona : Berben, \1986!. - 83 p. ; 32 cm. Numero editoriale E2602B ();
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Scappini, Sergio Autore
II Spantaconi, Emanuele Autore
III Turato, Luciano Autore
- 131 150212 SBL0332090 Testo a stampa (moderno) Monografia 1977 MIN 14/10/2011
*Solfeggi parlati e cantati : ad uso dei conservatori e istituti musicali / Fermo Barbieri. - Bergamo : Edizioni Carrara. - 3 v. ; 30 cm.
I Barbieri, Fermo Autore
II *Carrara Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
150213 LIG0074129 *Solfeggi
- 132 150216 TO01269528 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1978 MIN 14/10/2011
3. parte / Fermo Barbieri. - Bergamo : Carrara, 1978. - 59 p. ; 32 cm. Numero editoriale 3497 ();
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
FA PARTE DI
Libro moderno 150212 SBL0332090 *Solfeggi parlati e cantati : ad uso dei conservatori e istituti musicali / Fermo Barbieri. - Bergamo :

Stampa catalogo

Edizioni Carrara. - 3 v. ; 30 cm.

- 133 61240 LO10531919 Musica a stampa Titolo non significativo 1931 MIN 01/07/2008
Appendice al 3. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, ©1931. - 57 p. ; 31 cm. Numero editoriale ER1306 () ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Pozzoli, Ettore Autore
FA PARTE DI
Libro moderno 61241 LO10524896 *Solfeggi parlati e cantati / Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C., ©1903-1931. - 5 v. ; 31 cm.
- 134 148416 MOD0029968 Musica a stampa Monografia 1981 MIN 06/08/2011
*Solfeggi parlati e cantati manoscritti / Bruno Bettinelli. - Milano : Ricordi, ©1981. - 69 p. ; 20x27 cm. Numero editoriale ER2804 () ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Bettinelli, Bruno Autore 1913-2004 // Compositore, ha svolto attività musicologiche nonché di critica musicale. Nato a Milano
II *Ricordi *G. & *C. Editore //
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
148417 LIG0074077 *Solfeggi parlati e cantati manoscritti
- 135 151218 LO11154197 Musica a stampa Monografia 1963 MIN 05/11/2011
*Solfeggi parlati manoscritti in chiave di sol e nel setticlavio / Aldo Lazzari. - Parma ; Milano : Edizioni Crisopoli, stampa 1963. - 32 p. ; 17x24 cm. Numero di
lastra 1006 ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Lazzari, Aldo Autore
II *Crisopoli Editore
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
151219 LIG0097407 *Solfeggi parlati manoscritti in chiave di sol e nel setticlavio
- 136 135096 CFI0391475 Musica a stampa Monografia 1984 MIN 09/07/2011
*Solfeggi sugli abbellimenti : con nozioni teoriche ed esercizi pratici / Susanna Pozzi. - Ancona : Berben, \1984!. - 54 p. ; 24 cm. Numero editoriale 2492B () ;
1 Solfeggio - Metodi (LO)
I Pozzi, Susanna Autore
- 137 135410 SBL0500535 Testo a stampa (moderno) Monografia 1958 MIN 18/07/2011
Le *sonate per pianoforte di Ludwig van Beethoven : guida per gli studiosi e gli amatori di musica / Edwin Fischer ; traduzione italiana di Dora Dolci Rotondi. -
Roma : A. De Santis, 1958. - 90 p., [5] c. di tav. : ill., es. mus. ; 25 cm. BNI 588335 () ;
1 Beethoven, Ludwig : van. Sonate per pianoforte (LO)
2 Beethoven, Ludwig : van - Sonate per pianoforte (FI)
I Fischer, Edwin Autore
II Dolci Rotondi, Dora Autore secondario
HA TIT. RAGGR. NON CONTROLLATO
135411 SBL0500536 *Ludwig van Beethovens Klaviersonaten .
- 138 155627 PUV0450659 Testo a stampa (moderno) Monografia 1975 MIN 28/01/2012
*Stara srpska muzika : primeri crkvenih pesama iz 15. veka / pripremio Dim itrije Stefanovic ; urednik Stana Duric-Klajn. - Beograd : Muzikoloski institut
Srpske Akademije nauka i umetnosti, 1975. - 220 p. : mus. ; 23 cm. ((Front. anche in inglese.
(*Posebna izdanja ; 15/1)
1 Serbia - Tradizioni musicali - Sec. 15. (LO)
2 Canto greco-bizantino - Serbia - Sec. 15. (LO)
3 Canto greco-bizantino - Serbia e area balcanica - Fonti manoscritte (LO)
I Duric-Klajn, Stana Autore secondario
II Stefanovi#, Dimitrije Autore secondario
HA PER ALTRO TITOLO
155629 REA0261050 *Old serbian music : examples of 15. century chant / prepared by Dimitrije Stefanovic ; editor Stana Djuric-Klajn.
- 139 81310 MOD0052629 Testo a stampa (moderno) Monografia 1970 MIN 13/01/2011
*Storia della musica / Ciro Grassi. - 6. ed. / riveduta ed aggiornata da Wolfgango Dalla Vecchia. - Padova : Zanibon, 1970. - 223 p. ; 24 cm.
1 Storia della musica (LO)
I Grassi, Ciro Autore
II Della_Vecchia, Wolfgango Autore secondario
- 140 150217 LIA0839964 Musica a stampa Monografia 1975 MIN 14/10/2011
Lo *studio progressivo del solfeggio parlato / Luigi Donorà. - La Loggia-Torino : Scomegna, 1975. - 99 p. : es. mus. ; 29 cm. Numero editoriale ES 202 ;
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Donorà, Luigi Autore
- 141 148355 LO10520479 Testo a stampa (moderno) Monografia 1958 MIN 04/08/2011
*Sunti di armonia / Spinelli. - Milano : Carish, (stampa 1958). - 89 p. : es. mus. ; 24 cm Numero editoriale 18314 ;
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
2 Armonia <musica> (LO)
3 armonia <musica> (FI)
I Spinelli, Sante Autore

Stampa catalogo

- 142 27988 UBO2240299 Testo a stampa (moderno) Monografia 1976 MIN 01/03/1997
*Suonar leggendo : metodo per flauto dolce (soprano e tenore) : con una raccolta di musiche originali / Alfredo Palmieri. - Milano : SuviniZerboni, ©1976. - 122 p. ; 24 cm. Numero editoriale S8078Z ();
1 Flauto dolce - Insegnamento - Metodi (LO)
I Palmieri, Alfredo Autore
- 143 155959 REA0261123 Testo a stampa (moderno) Monografia 1980 MED 10/02/2012
*Symphony Stories : North Carolina Symphony Children's Concerts 1979-1980 Season / by Adeline McCall. - Raleigh (NC) : North Carolina Symphony, [1980]. - 12 p. ; 23 cm. ((Titolo della copertina. - Contiene articoli su Britten, Mozart, Ravel, Moussorgsky, Copland.
1 Festival musicali - North Carolina (LO)
I McCall, Adeline Autore
- 144 135357 SBL0329520 Testo a stampa (moderno) Monografia 1979 MIN 15/07/2011
La *tecnica del contrappunto vocale nel Cinquecento / Renato Dionisi, Bruno Zanolini. - Milano : Suvini Zerboni, stampa 1979. - XII, 311 p. : es. mus., \2! c. di tav. ; 27 cm BNI 806451 ;
1 Contrappunto (LO)
2 Contrappunto vocale - Sec. 16. (FI)
I Dionisi, Renato Autore
II Zanolini, Bruno Autore
- 145 152164 CFI0137715 Testo a stampa (moderno) Monografia 1988 SUP 21/11/2011
2 : *Tecnica e sua estetica / Nunzio Montanari, Gian Luigi Dardo ; collaborazione di Adriana Montanari. - Ancona : Bèrben, \1988!. - 117 p. ; 30 cm. ((Numero di edizione: E. 2672 B. BNI 90-11597 ;
1 Pianoforte - Tecnica e didattica (LO)
I Montanari, Nunzio Autore
II Dardo, Gian Luigi Autore
III Montanari, Adriana Autore secondario
- FA PARTE DI
- Libro moderno 148375 CFI0137713 *Mani sull'avorio : storia, tecnica, didattica, letteratura e manutenzione del pianoforte / Nunzio Montanari, Gian Luigi Dardo. - Ancona : Bèrben. - v. ; 30 cm.
- 146 151403 LO10523957 Testo a stampa (moderno) Monografia MIN 09/11/2011
*Teoria musicale e lettura ritmica / Lazzari. - Parma : Crisopoli. - 3 v. ; 31 cm. ((Pubblicato la prima volta da: Parma : Carboni. Pubblicato poi da Crisopoli ma con indicazione: 2. edizione riveduta e ampliata con l'aggiunta di esercizi di lettura ritmica scritti gradualmente nelle sette chiavi. Esiste anche 3. ed. (ma rist.).
1 Solfeggio - Esercizi (FI)
I Lazzari, Aldo Autore
- 147 151411 REA0260395 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo 1960 MIN 09/11/2011
Parte terza / Aldo Lazzari. - Parma : Crisopoli, [196.]. - 35 p. ; 31 cm. Numero editoriale EC1005 ();
1 Solfeggio - Metodi (LO)
- FA PARTE DI
- Libro moderno 151403 LO10523957 *Teoria musicale e lettura ritmica / Lazzari. - Parma : Crisopoli. - 3 v. ; 31 cm. ((Pubblicato la prima volta da: Parma : Carboni. Pubblicato poi da Crisopoli ma con indicazione: 2. edizione riveduta e ampliata con l'aggiunta di esercizi di lettura ritmica scritti gradualmente nelle sette chiavi. Esiste anche 3. ed. (ma rist.).
- 148 151404 LO10523960 Musica a stampa Titolo non significativo 1965 MIN 09/11/2011
Parte seconda / Lazzari. - Parma : Crisopoli, (stampa 1965). - 42 p. ; 31 cm. Numero editoriale EC1004 ();
1 Solfeggio - Metodi (LO)
- FA PARTE DI
- Libro moderno 151403 LO10523957 *Teoria musicale e lettura ritmica / Lazzari. - Parma : Crisopoli. - 3 v. ; 31 cm. ((Pubblicato la prima volta da: Parma : Carboni. Pubblicato poi da Crisopoli ma con indicazione: 2. edizione riveduta e ampliata con l'aggiunta di esercizi di lettura ritmica scritti gradualmente nelle sette chiavi. Esiste anche 3. ed. (ma rist.).
- 149 151211 PAL0109849 Testo a stampa (moderno) Monografia MED 05/11/2011
*Trattato di armonia : teorico-pratico / Guido Farina. - Milano : Carisch. - v. ; 26 cm
I Farina, Guido <1903-1999> Autore SC/MIL 16/05/01
- 150 156242 Testo a stampa (moderno) Monografia MED 21/02/2012
*Trattato di armonia teoretica / Sergio Prodigio. - Ancona : Berben, [19..]. - v. ; 30 cm. Numero editoriale E2651B ();
I Prodigio, Sergio Autore
- 151 156243 Testo a stampa (moderno) Titolo non significativo MIN 21/02/2012
1 / Sergio Prodigio. - Ancona : Berben, [19..]. - 140 p. ; 30 cm. ((Sulla quarta di copertina: Stampa in proprio a cura della Berben s.r.l. Numero editoriale E2651B ();
1 Armonia <musica> - Manuali (LO)
- FA PARTE DI
- Libro moderno 156242 *Trattato di armonia teoretica / Sergio Prodigio. - Ancona : Berben, [19..]. - v. ; 30 cm.
- 152 152536 CFI0300282 Musica a stampa Monografia 1990 MAX 25/11/2011

Stampa catalogo

- *Trattato di teoria musicale / Narciso Sofia. - Ancona : Bèrben, \1990!. - 211 p. ; 30 cm
1 Teoria musicale (LO)
I Sofia, Narciso Autore
- 153 156029 MOD0303750 Musica a stampa Monografia MIN 13/02/2012
*Trattato teorico-pratico di lettura e divisione musicale / G. Dacci. - Milano : Ricordi. - 4 v. ; 28 cm
I Dacci, Giusto Autore 1840-1915 // musicista
II *Ricordi *G. & *C. Editore //
HA TIT. RAGGR. CONTROLLATO
156030 CMP0027096 *Trattato teorico-pratico di lettura e divisione musicale
- 154 156033 MOD0303760 Musica a stampa Titolo non significativo 1966 MIN 13/02/2012
1 / G. Dacci. - Nuova ed. riveduta, corretta ed ampliata da Aldo Lazzari. - Milano : Ricordi, stampa 1966. - 84 p. ; 27 cm. ((NL.: 2097.
(*Collezione E.R. classica e didattica ; 2097)
1 Solfeggio - Metodi (LO)
I Lazzari, Aldo Autore secondario
FA PARTE DI
Libro moderno 156029 MOD0303750 *Trattato teorico-pratico di lettura e divisione musicale / G. Dacci. - Milano : Ricordi. - 4 v. ; 28 cm
- 155 152702 SBL0570559 Musica a stampa Monografia 1973 MED 28/11/2011
*Trenta solfeggi difficili parlati manoscritti : 20 difficili in chiave di sol, 10 di media difficoltà in chiavi alternate / Domenico Serantoni. - Bologna : Edizioni musicali 2000, ©1973. - 39 p. ; 27 cm. BNI 755955 ();
1 Solfeggio - Esercizi (LO)
I Serantoni, Domenico Autore
- 156 155961 REA0261126 Testo a stampa (moderno) Monografia 1982 MED 10/02/2012
*Your North Carolina Symphony Book : 1982-1983 50th Anniversary Season : chamber orchestra / by Jackson Parkhurst & Suzanne Newton. - Raleigh (NC) : North Carolina Symphony, 1982. - 12 p. ; 23 cm. ((©1982. - Programma del concerto per ragazzi dell'Orchestra da camera della North Carolina Symphony Orchestra.
1 Festival musicali - North Carolina (LO)
I Parkhurst, Jackson Autore
II Newton, Suzanne Autore
- 157 155960 REA0261124 Testo a stampa (moderno) Monografia 1982 MED 10/02/2012
*Your North Carolina Symphony Book : 1982-1983 50th Anniversary Season / by Jackson Parkhurst & Suzanne Newton. - Raleigh (NC) : North Carolina Symphony, 1982. - 12 p. ; 23 cm. ((©1982. - Programma del concerto per ragazzi della North Carolina Symphony Orchestra.
1 Festival musicali - North Carolina (LO)
I Parkhurst, Jackson Autore
II Newton, Suzanne Autore