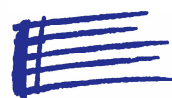


Sabato
17 ottobre
ore 16.00-18.30

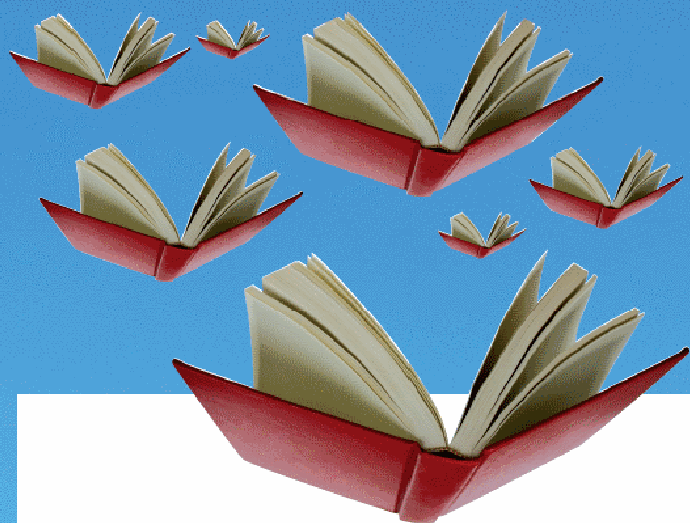
Biblioteca
Armando Gentilucci



Istituto Superiore di Studi Musicali
"Achille Peri"



Assessorato alla
Pianificazione, Cultura,
Paesaggio, Ambiente
Provincia di Reggio Emilia



I GIORNI DELLE BIBLIOTECHE

**Pomeriggio tra le note... della biblioteca
alla scoperta dei suoi tesori**

Guida "suonata" alla biblioteca a cura di **Francesca Magnani**
Lecture a cura di **Andrea Parisini**
Interprete delle letture: **Francesco Marchesi**

Ennio Morricone, *Trilogia di 'Nuovo Cinema Paradiso'*
Alfonso Lombardo, pianoforte

Edgar Allan Poe, *The fall of The House of Usher*

Nikita Koshkin, *Usher Waltz*
Giacomo Bigoni, chitarra

Manuel De Falla, *Siete canciones populares españolas* trascritte per violino e pianoforte da Paul Kochanski:

- *El paño moruno*
- *Nana*
- *Asturiana*

Vittoria Panato, violino **Charlotte Lootgieter**, pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart, *Lettere al padre e alla sorella*

Gioachino Rossini, *Il barbiere di Siviglia: Ouverture* trascritta per flauto, violino e chitarra
Martina Stefanoni, flauto **Alessandro Cannizzaro**, violino **Giacomo Baldelli**, chitarra

Luigi Nono, *A colloquio con Enzo Restagno*

Silvestro Ganassi, *Ricercari da Regula Rubertina e da Lettione Seconda*
Patxi Montero, viola da gamba

Mario Luzi, *Fraasi e incisi di un canto salutare: Angelica*

Monica Boni, *Creaturale oscurità*, per due fagottisti e percussioni
Michele Gadioli e **Lucia Annicchiarico**, fagotti **Stefano Stalteri** e **Luca Giorgio Pretorius**, percussioni **Franco Fusi**, dir.

Mario Castelnuovo-Tedesco, *Platero y yo*, para narrador y guitarra op. 190, testo di Juan Ramón Jiménez

- *Ronsard* –Andantino grazioso
- *Los Gitanos* –Tempo di Habanera

Giacomo Bigoni, chitarra **Giuseppe Gaiani**, voce recitante

Charles Burney, *Viaggio in Italia*

Ludwig van Beethoven, *Quartetto op. 59 n. 3 in do maggiore*
Quartetto Sívís (**Davide Bizzarri**, violino **Carolina Cabassi**, violino **Andrea Vezzoso**, viola **Claudia Bizzarri**, violoncello)

...nello sguardo dei musicisti

... e dei poeti



12/18 OTTOBRE 2009