

# Bollettino novità

**Biblioteca Armando Gentilucci dell'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti**

Stampato il

11/02/16

Parametri di ricerca comunicati: (((Biblioteca: BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI) AND (Categoria: Libro Moderno OR Categoria: Libro Antico OR Categoria: Audiovisivo OR Categoria: Musica OR Categoria: Materiale sonoro OR Categoria: Collana)) AND (Periodo di acquisizione: Ultimo mese)) AND (KF\_TipoMateriale: Musica a stampa)

- 1 [Musica a stampa] \*50 studietti melodici e progressivi per viola (trascrizione dall'op. 22 per violino) / A. Curci. - Milano : Edizioni Curci, 1990. - 29 p. ; 31 cm. ((Data presente sul lato sinistro del frontespizio; © precedente sulla prima p. di musica: 1944.

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	14726	MUSICA VA 0183
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12595	MUSICA VA 0183/b

- 2 [Musica a stampa] \*Al tasto 010 para acordéon y piano (2010) : obra premiada en el 6. Concurso Internacional de Composicion Francisco Escudero / Stefano Bonilauri. - [Partitura]. - Hernani (Gipuzkoa) : Hauspoz, 2015. - 1 partitura (20 p.) ; 30 cm. ((Sulla copertina (in riferimento al concorso Escudero): 2014. - Titolo parallelo sulla copertina in lingua basca; note biografiche e di analisi in spagnolo e basco.

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12508	MUSICA FIS 0095

- 3 [Musica a stampa] \*Album per la gioventù, op. 68 : per pianoforte / Schumann ; [revisione di] Lorenzoni. - Ripristino. - Milano : G. Ricordi & C., 1944. - 62 p. ; 32 cm.

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12682	MUSICA PF 3024

- 4 [Musica a stampa] \*Allemanda / S. L. Weiss ; trascriz. dalla tabolatura di Jean Lafon. - Bologna : La chitarra, 1939. - [1] p. ; 31 cm. ((Supplemento della rivista La chitarra, 1939. - Descrizione basata su di un esemplare in fotocopia e rifilato nei margini.

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12629	MUSICA FONDO ROMANI CH 0180.2

- 5 [Musica a stampa] \*Andante e minuetto / G. Haydn ; trasc. di N. Coste. - Bologna : La Chitarra, 1937. - [3] p. ; 33 cm. ((Note editoriali desunte dall'indicazione: Proprietà del periodico La chitarra, Bologna, 1937. - Allegato alla rivista La chitarra (a. 4, 1937, n. 1) (informazione desunta da fonte esterna: cfr. Romolo Ferrari e la chitarra in Italia nella prima metà del Novecento / a cura di Simona Boni, p. 187).

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12728	MUSICA FONDO ROMANI CH 0261.5

- 6 [Musica a stampa] \*Ariadne auf Naxos : Oper in einem Aufzuge : Op. 60 (2.) / Richard Strauss ; nebst Vorspiel von Hugo von Hofmannsthal. - Studien-Partitur. - Wien : Verlag Dr. Richard Strauss Gmbh & Co., 1996. - 1 partitura (303 p., 1 c. di tav.) : facs. ; 28 cm. ((©1916 by Adolph Furstner ; ©1943 Boosey & Hawkes. - Frontespizio anche in inglese. - La c. di tav. contiene la riproduzione della prima p. del manoscritto autografo. (Richard Strauss Edition : Samtliche Bühnenwerke)

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12571	MUSICA P 3022 /B

- 7 [Musica a stampa] \*Au lac de Wallenstadt ; Jeux d'eau à la Villa d'Este ; Wedding scene ; Hungarian Rhapsody no. 11 / Liszt ; [1. brano] Giorgio Radicula, [2., 3. brano] Alberto Colombo, [4. brano] Tibor Wehner . La soirée dans Grenade ; La puerta del vino / Debussy ; Peter Frankl, Robert Casadesus . Chôros no. 5 Alma brasileira / Villa-Lobos ; Aline van Barentzen . Islamey / Balakirev ; Alfred Brendel . Prélude op. 32 no. 10 / Rachmaninov ; Moura Lympany. - Milano : Fabbri, 1994. - 1 compact disc (49 min 16 s) : stereo ; 12 cm. (Pianoforte ; 57)

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12663	MEDIATECA CD E 1133

- 8 [Musica a stampa] \*Bourrée per chitarra classica / Sylvius Leopold Weiss. - Ancona ; Milano : Berben, ©1970. - [2] p. ; 31 cm.

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12540	MUSICA FONDO ROMANI CH 0177

- 9 [Musica a stampa] \*Celebre minuetto / di Haydn ; trascrizione di E. Boselli [per due chitarre]. - [Parti]. - Bologna : La Chitarra, 1934. - 2 parti ([1, 1] p.) ; 33 cm. ((Note editoriali desunte dall'indicazione: Proprietà del periodico La chitarra, Bologna, 1934.

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12701	MUSICA FONDO ROMANI CH 0261.2

- 10 [Musica a stampa] \*Celebre Minuetto / di Haydn ; trascrizione di E. Boselli. - [Parti]. - Milano : A. Monzino & Galardini, [1934?]. - 2 parti ([1, 1] p.) ; 34 cm. ((Descrizione basata su di un esemplare mutilo della parte di 2. chitarra. - Range di date desunto da pubblicazione dello stesso brano (con analoga impostazione tipografica) per il periodico La chitarra, 1934. (Biblioteca del chitarrista)

- |    | <i>Biblioteca</i>  | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i>              |
|----|--|-------------------|----------------------------------|
|    | BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  | ISS 12700         | MUSICA FONDO<br>ROMANI CH 0261.1 |
| 11 | <b>[Musica a stampa] 5: *Chorinho : pour guitare / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, c1956. - 4 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Madeleine Reclus.</b>  |                   |                                  |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  | 2667              | MUSICA CH 0190                   |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  | ISS 12643         | MUSICA FONDO<br>ROMANI CH 0173.5 |
| 12 | <b>[Musica a stampa] *Choro tipico, N. 1 (Chora Violao) : para Violao (Guitarra) / H. Villa Lobos. - Rio de Janeiro : Editora Arthur Napoleao Ltda., ©1960. - 4 p. ; 30 cm.</b>  |                   |                                  |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  | ISS 12646         | MUSICA FONDO<br>ROMANI CH 0174   |
| 13 | <b>[Musica a stampa] *Danza española n. 10 / E. Granados ; transcripcion para guitarra por Miguel Llobet. - Madrid : Union musical española, ©1964. - 7 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.<br/>(Coleccion Llobet)</b>             |                   |                                  |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  | ISS 12766         | MUSICA FONDO<br>ROMANI CH 0258   |
| 14 | <b>[Musica a stampa] *Danza espanola n. 4 (Villanesca) / E. Granados ; transcripcion para guitarra por Jose de Azpiazu. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1962. - 5 p. ; 32 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: a T. Tasso.</b> |                   |                                  |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  | ISS 12765         | MUSICA FONDO<br>ROMANI CH 0257   |
| 15 | <b>[Musica a stampa] *Danza espanola n. 5 (Andaluza) / Granados ; transcripcion para guitarra por Miguel Llobet. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1926. - 7 p. ; 32 cm.<br/>(Obras para guitarra)</b>                             |                   |                                  |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO   | ISS 12734         | MUSICA FONDO<br>ROMANI CH 0256   |

	<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
	SUPERIORE DI STUDI MUSICALI		
16	[Musica a stampa] * <b>Danza mora / F. Tarrega. - Madrid : Biblioteca Fortea, 1960. - [2] p. ; 30 cm. ((Titolo della copertina. (Escuela de guitarra)</b>		
	<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
	BIBLIOTECA ARMANDO	ISS 12514	MUSICA FONDO
	GENTILUCCI DELL'ISTITUTO		ROMANI CH 0162.1
	SUPERIORE DI STUDI MUSICALI		
17	[Musica a stampa] * <b>Douze etudes pour guitare / H. Villa-Lobos ; preface d'Andres Segovia. - Paris : Editions Max Eschig, ©1953. - 39 p. ; 32 cm. ((Titolo anche in spagnolo</b>		
	<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
	BIBLIOTECA ARMANDO	25835	MUSICA CH 0068/c
	GENTILUCCI DELL'ISTITUTO		
	SUPERIORE DI STUDI MUSICALI		
	BIBLIOTECA ARMANDO	25836	MUSICA CH 0068/b
	GENTILUCCI DELL'ISTITUTO		
	SUPERIORE DI STUDI MUSICALI		
	BIBLIOTECA ARMANDO	25837	MUSICA CH 0068
	GENTILUCCI DELL'ISTITUTO		
	SUPERIORE DI STUDI MUSICALI		
	BIBLIOTECA ARMANDO	ISS 12651	MUSICA FONDO
	GENTILUCCI DELL'ISTITUTO		ROMANI CH 0176.2
	SUPERIORE DI STUDI MUSICALI		
	BIBLIOTECA ARMANDO	ISS 12653	MUSICA FONDO
	GENTILUCCI DELL'ISTITUTO		ROMANI CH 0176.3
	SUPERIORE DI STUDI MUSICALI		
18	[Musica a stampa] * <b>Due danze spagnole (n. 1 e n. 12) per chitarra / Granados ; Garcia Velasco. - Milano : Ricordi, 1976. - 7 p. ; 31 cm. (Musiche facili per chitarra)</b>		
	<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
	BIBLIOTECA ARMANDO	ISS 12733	MUSICA FONDO
	GENTILUCCI DELL'ISTITUTO		ROMANI CH 0255
	SUPERIORE DI STUDI MUSICALI		
19	[Musica a stampa] * <b>Ele#gie, opus 24, for cello and piano / Gabriel Fauré ; edited by Leonard Rose. - [Score and part]. - New York : International Music Company, ©1977. - 1 partitura (8 p.) ; 31 cm + 1 parte ([1] p.). ((Descrizione basata su di un set mutilo della partitura; per gli altri dati cfr. Worldcat.</b>		
	<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
	BIBLIOTECA ARMANDO	ISS 12604	MUSICA VC 0541
	GENTILUCCI DELL'ISTITUTO		
	SUPERIORE DI STUDI MUSICALI		

- 20 [Musica a stampa] **\*Esercizio giornaliero per acquistare il più alto grado di perfezione sul pianoforte, op. 337 : consistente in 40 studi colle prescritte ripetizioni / C. Czerny ; Giuseppe Buonamici. - Ripristino. - Milano : G. Ricordi & C., 1944. - 52 p. ; 31 cm. ((Sul frontespizio titolo in francese, inglese, tedesco e spagnolo.**

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12681	MUSICA PF 3023

- 21 [Musica a stampa] **\*Fandanguillo / Joaquin Turina ; digitada por A. Segovia. - London : Schott, ©1926. - 6 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica: A Andrés Segovia. (Guitar Archives)**

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12537	MUSICA FONDO ROMANI CH 0169

- 22 [Musica a stampa] **\*Fantasia (originale per liuto) / Silvius Leopold Weiss ; trascrizione per chitarra di Miguel Ablóniz. - Ancona ; Milano : Bèrben, c1969. - [3] p. ; 32 cm. ((Titolo della copertina.**

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12546	MUSICA FONDO ROMANI CH 0178

- 23 [Musica a stampa] **\*Fantasie for guitar solo / Silvius Leopold Weiss ; transcribed from the lute tablature and arranged for guitar by Deric Kennard. - London : Schott & Co. Ltd., ©1958. - 3 p. ; 32 cm. ((La trascrizione per chitarra è in mi minore. (Guitar Archives ; 207)**

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12630	MUSICA FONDO ROMANI CH 0180.3

- 24 [Musica a stampa] **3: \*Frühes Duospiel ; Tänze und Spielstücke in verschiedenen Tonarten / Egon Sassmannshaus. - 3. Aufl. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2015. - 1 partitura (72 p.) : ill. ; 29 cm. ((Contiene composizioni facili di vari autori trascritti per due viole. - Copyright precedente: 2008.**

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12750	MUSICA VA 0229.3 /DID

- 25 [Musica a stampa] 4: \*Gavotta-Chôro / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1955. - 4 p. ; 31 cm.

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	2666	MUSICA CH 0189
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12642	MUSICA FONDO ROMANI CH 0173.4

- 26 [Musica a stampa] 2a: \*Geistliche Werke für Chor (oder Solostimmen mit Chor) und Orgel bzw. Basso continuo : Fassungen für grössere Besetzungen / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Clemens Harasim. - [Partitur]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 2015. - 1 partitura (XXVII, 160 p.) : facs. ; 33 cm. ((Frontespizio anche in inglese. - A p. 129: Kritischer Bericht.

- 27 [Musica a stampa] \*Gran jota aragonesa : para guitarra / Francisco Tarrega. - Buenos Aires : Ricordi Americana S.A.E.C., [1974?]. - 8 p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Data desunta dal deposito legale sulla 4. di copertina.

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12512	MUSICA FONDO ROMANI CH 0160

- 28 [Musica a stampa] 34/35: \*Grössere Kirchenkonzerte : Gesang der drei Männer im feurigen Ofen (SWV 448) ; Unser Herr Jesus Christus (SWV 495) / Heinrich Schutz ; herausgegeben von Andreas Waczkat. - Partitura. - Kassel : Barenreiter, 2015. - 1 partitura (XI, 84 p.) : ill. ; 28 cm. ((A p. 81 apparato critico.

- 29 [Musica a stampa] 8: \*Guitar duets: Opus numbers 34-63, First guitar part / Fernando Sor. - Part. - London : Tecla, c1982. - 1 parte ([III], [105] p.) ; 31 cm. ((Contiene le op. 34, 38, 39, 41, 44 bis, 49, 53, 54 bis, 55, 61, 62, 63.

- 30 [Musica a stampa] 9: \*Guitar duets: Opus numbers 34-63, Second guitar part / Fernando Sor. - Part. - London : Tecla, c1982. - 1 parte ([105] p.) ; 31 cm. ((Contiene le op. 34, 38, 39, 41, 44 bis, 49, 53, 54 bis, 55, 61, 62, 63.

- 31 [Musica a stampa] 1: \*Guitar solos: Opus numbers 1-9 / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [VI], 87 p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

- 32 [Musica a stampa] 2: \*Guitar solos: Opus numbers 10-16 and works without opus number / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [87] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 10, 11, 12, 13, 14, 15a, 15b, 15c, 15d, 16 e brani senza numero d'opera (March from Cendrillon, Air varié, Thème varié, Four minutes, La candeur, Petite reverie).

- 33 [Musica a stampa] 3: \*Guitar solos: Opus numbers 17-25 / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [89] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25.

- 34 [Musica a stampa] 4: \*Guitar solos: Opus numbers 26-32 / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [82] p. ; 31 cm.
- 35 [Musica a stampa] 5: \*Guitar solos: Opus numbers 33-43 / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [85] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 33, 35, 36, 37, 40, 42, 43.
- 36 [Musica a stampa] 6: \*Guitar solos: Opus numbers 44-52 / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [85] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 44, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52.
- 37 [Musica a stampa] 7: \*Guitar solos: Opus numbers 54-60 / Fernando Sor. - London : Tecla, c1982. - [III], [69] p. ; 31 cm. ((Contiene le op. 54, 56, 57, 58, 59, 60.
- 38 [Musica a stampa] \*Hommage à Tarrega / Joaquin Turina ; doigté par A. Segovia. - London : Schott, ©1935. - 6 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica.  
(Guitar Archives)

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12539	MUSICA FONDO ROMANI CH 0170

- 39 [Musica a stampa] \*Invenzioni a due voci : per pianoforte / Bach ; [revisione di] Bruno Mugellini. - Milano : Ricordi, [1947]. - 50 p. ; 32 cm.

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12683	MUSICA PF 3025

- 40 [Musica a stampa] \*Konzert h Moll für Violine und Klavier : Opus 35 : Schülerkonzert (1. Lage) / Oskar Rieding ; herausgegeben von Franziska Matz. - [Partitur und Stimme]. - Frankfurt M. [etc.] : C. F. Peters, ©2007. - 1 partitura (12 p.) ; 31 cm + 1 parte (6 p.). ((Frontespizio e prefazione anche in inglese.

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12749	MUSICA VL 1332

- 41 [Musica a stampa] \*Konzertstücke für Bratsche und Klavier / herausgegeben von Kurt Sassmannshaus. - [Partitur und Stimme]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, ©2015. - 1 partitura (72 p.) ; 31 cm. ((Contiene brani dei seguenti autori trascritti per viola e pianoforte: G. Goltermann, F. Bertoni, E. Grieg, J. Gabriel-Marie, G. B. Viotti, P. Klengel, J. B. W. Kalliwoda, G. Fauré, A. Dvorak, H. Wieniawski.  
(Bärenreiter's viola collection)

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO	ISS 12752	MUSICA VA 0230

	<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
	GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI		
42	<b>[Musica a stampa] A *lenda do caboclo / H. Villa Lobos ; transcriçao para violao de Nelson Pilò. - Rio de Janeiro : Editora Arthur Napoleao Ltda., ©1962. - 5 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Artur Ibere Lemos.</b>		
	<i>Biblioteca</i> BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	<i>Inventario</i> ISS 12647	<i>Collocazione</i> MUSICA FONDO ROMANI CH 0175
43	<b>[Musica a stampa] La *Maja de Goya : tonadilla / E. Granados ; trascrpcion para guitarra por Miguel Llobet. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1958. - 4 p. : 33 cm. (Coleccion Llobet)</b>		
	<i>Biblioteca</i> BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	<i>Inventario</i> ISS 12768	<i>Collocazione</i> MUSICA FONDO ROMANI CH 0259
44	<b>[Musica a stampa] *Marieta! : mazurka / Francisco Tarrega ; revision y digitacion de L. Vicente Gascon. - Buenos Aires : Ricordi Americana S.A.E.C., 1960. - [4] p. ; 32 cm. ((Titolo dalla prima p. di musica. - Sulla prima p. di musica: A mi queridissimo amigo D. Santiago Gisbert.</b>		
	<i>Biblioteca</i> BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	<i>Inventario</i> ISS 12513	<i>Collocazione</i> MUSICA FONDO ROMANI CH 0161
45	<b>[Musica a stampa] *Mazurka : as recorded by Rey De La Torre in SMC LP recording #516 / Francisco Tarrega. - New York : Spanish Music Center, [19..]. - 2 p. ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A mi querido amigo el eminente oculista Dr. Dn. Santiago Albitos.</b>		
	<i>Biblioteca</i> BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	<i>Inventario</i> ISS 12515	<i>Collocazione</i> MUSICA FONDO ROMANI CH 0162.2
46	<b>[Musica a stampa] 1.: *Mazurka-Chöro / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1955. - 3 p. ; 31 cm. ((Sulla prima p. di musica dedica: A Maria Teresa Teran.</b>		
	<i>Biblioteca</i> BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	<i>Inventario</i> 2663	<i>Collocazione</i> MUSICA CH 0186
	<i>Biblioteca</i> BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO	<i>Inventario</i> ISS 12639	<i>Collocazione</i> MUSICA FONDO ROMANI CH 0173.1

- |    | <i>Biblioteca</i>  | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|----|--|-------------------|---------------------|
|    | SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  |                   |                     |
| 47 | [Musica a stampa] <b>*Menuett aus dem G-Dur Quartett, für Gitarre / Joseph Haydn ; Transcription par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1935. - 3 p. ; 31 cm. (Edition Andrés Segovia : Moderne Original-Werke und Transkriptionen für Gitarre)</b>   |                   |                     |
|    | <i>Biblioteca</i>  | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO   | ISS 12727         | MUSICA FONDO        |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO   |                   | ROMANI CH 0261.4    |
|    | SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  |                   |                     |
| 48 | [Musica a stampa] <b>*Messe de requiem : für Soli (Sopran und Bariton), Chor und Orchester : op. 48 / Gabriel Fauré ; herausgegeben von Jean-Michel Nectoux, Reiner Zimmermann. - Klavierauszug. - Frankfurt [etc.] : C. F. Peters, ©1977. - 1 spartito (71 p.) : facs. ; 27 cm.</b>   |                   |                     |
|    | <i>Biblioteca</i>  | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO   | ISS 12748         | MUSICA MV 2145      |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO   |                   |                     |
|    | SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  |                   |                     |
| 49 | [Musica a stampa] <b>*Minuetto / Joh. B. Vanhall ; transcription de Andrés Segovia. - London : Schott &amp; Co. Ltd., ©1939. - 3 p. ; 31 cm. ((Ragione sociale inglese dell'editore dalla copertina editoriale; ragione sociale tedesca (Mainz : B. Schott's Söhne) presente sulla prima p. di musica. (Guitar Archives)</b>   |                   |                     |
|    | <i>Biblioteca</i>  | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO   | ISS 12532         | MUSICA FONDO        |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO   |                   | ROMANI CH 0171      |
|    | SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  |                   |                     |
| 50 | [Musica a stampa] <b>*Passacaglia / Silvius Leopold Weiss ; trascrizione per chitarra di Walter Ranalli. - Ancona ; Milano : Bèrben, 1976. - 4 p. ; 33 cm. ((Titolo della copertina.</b>   |                   |                     |
|    | <i>Biblioteca</i>  | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO   | ISS 12547         | MUSICA FONDO        |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO   |                   | ROMANI CH 0179      |
|    | SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  |                   |                     |
| 51 | [Musica a stampa] <b>*Pinocchio senza il lupo... ma con Geppetto, la bella bambina dai capelli turchini o Fata, Lucignolo, Mangiafoco, il Gatto e la Volpe e gli altri personaggi : fiaba musicale op. 21 (2013), per voce recitante, coro e orchestra oppure per recitante-cantante, soprano, coro e orchestra / adattamento del testo e musica di Severino Zannerini ; tratta da Le avventure di Pinocchio, storia di un burattino di Carlo Collodi ; con la collaborazione al libretto di Nicoletta Neri ; illustrazioni di Mario Madaia. - [Partitura condensata]. - Livorno : Sillabe, 2015. - 1 partitura condensata (95 p.) : ill. ; 30 cm. ((La partitura condensata è intrecciata al testo della fiaba e alle illustrazioni. (Repertori Associazione Lipizer ; 5)</b> |                   |                     |

	<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
	BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12588	MUSICA P 3023 /B
52	<b>[Musica a stampa] 1: *Prelude n. 1 [en mi mineur] / H. Villa Lobos. - Paris : Max Eschig, ©1954. - 5 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinha.</b>		
	<i>Biblioteca</i> BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	<i>Inventario</i> 2597	<i>Collocazione</i> MUSICA CH 0171
	BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12633	MUSICA FONDO ROMANI CH 0172.1
53	<b>[Musica a stampa] 2: *Prélude n. 2 [en do mineur] / H. Villa-Lobos. - Paris : Eschig, ©1954. - 4 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinha.</b>		
	<i>Biblioteca</i> BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	<i>Inventario</i> 2598	<i>Collocazione</i> MUSICA CH 0172
	BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12634	MUSICA FONDO ROMANI CH 0172.2
54	<b>[Musica a stampa] 3: *Prélude n. 3 [en la mineur] / H. Villa-Lobos. - Paris : Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinh [sic].</b>		
	<i>Biblioteca</i> BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	<i>Inventario</i> 2599	<i>Collocazione</i> MUSICA CH 0173
	BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12635	MUSICA FONDO ROMANI CH 0172.3
55	<b>[Musica a stampa] 4: *Prélude n. 4 [en mi mineur] / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinh [sic].</b>		
	<i>Biblioteca</i> BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	<i>Inventario</i> 2600	<i>Collocazione</i> MUSICA CH 0174
	BIBLIOTECA ARMANDO	ISS 12636	MUSICA FONDO

- |    | <i>Biblioteca</i>   | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|----|---|-------------------|---------------------|
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI   |                   | ROMANI CH 0172.4    |
| 56 | <b>[Musica a stampa] 5: *Prélude n. 5 [en ré majeur] / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1954. - 3 p. ; 32 cm. ((Complemento del titolo dalla copertina. - Sulla prima p. di musica dedica: A Mindinha.</b>   |                   |                     |
|    | <i>Biblioteca</i>   | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO  | 2601              | MUSICA CH 0175      |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI   |                   |                     |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO  | ISS 12637         | MUSICA FONDO        |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI   |                   | ROMANI CH 0172.5    |
| 57 | <b>[Musica a stampa] *Quartetto 3b para cuarteto de acordeones (2012) : obra premiada en el 5. Concurso Internacional de Composicion Francisco Escudero / Stefano Bonilauri. - [Partitura]. - Hernani (Gipuzkoa) : Hauspoz, 2013. - 1 partitura (20 p.) ; 30 cm. ((Nel titolo numero in cifre romane. - Sulla copertina (in riferimento al concorso Escudero): 2013. - Titolo parallelo sulla copertina in lingua basca; note biografiche e di analisi in spagnolo e basco.</b> |                   |                     |
|    | <i>Biblioteca</i>   | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO  | ISS 12507         | MUSICA FIS 0094     |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI   |                   |                     |
| 58 | <b>[Musica a stampa] *Ràfaga pour guitare / Joaquin Turina ; doigté par Andrés Segovia. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1930. - 6 p. ; 31 cm. ((Copyright renewed 1958. (Gitarren Archiv)</b>   |                   |                     |
|    | <i>Biblioteca</i>   | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO  | ISS 12534         | MUSICA FONDO        |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI   |                   | ROMANI CH 0168      |
| 59 | <b>[Musica a stampa] *Romantisches Klavierkonzert / Marx . Piano concerto for the left hand / Korngold ; Marc-Andre Hamelin [piano] ; BBC Scottish Symphony Orchestra ; Osmo Vanska [conductor]. - London : Hyperion, 1998. - 1 compact disc (64 min 39 s) : DDD ; 12 cm. ((Registrazione effettuata nel 1997. (The romantic piano concerto ; 18)</b>   |                   |                     |
|    | <i>Biblioteca</i>   | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO  | ISS 12676         | MEDIATECA CD D      |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI   |                   | 1244                |
| 60 | <b>[Musica a stampa] *Sarabanda / Georg Friedrich Haendel ; trascrizione e diteggiatura per chitarra classica di Carlo Domeniconi. - Ancona ; Milano : Berben, ©1965. - 3 p. ; 32 cm.</b>   |                   |                     |

(Pubblicazioni per chitarra)

- |    | <i>Biblioteca</i>  | <i>Inventario</i>              | <i>Collocazione</i>                     |
|----|--|--------------------------------|---|
|    | BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  | ISS 12729                      | MUSICA FONDO<br>ROMANI CH 0260.1        |
| 61 | <b>[Musica a stampa] *Scale e arpeggi per viola / Luigi Schininà. - Milano : Edizioni Curci, 1965. - 39 p. ; 32 cm.</b>  |                                |   |
|    | <i>Biblioteca</i><br>BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI   | <i>Inventario</i><br>ISS 12594 | <i>Collocazione</i><br>MUSICA VA 0228   |
| 62 | <b>[Musica a stampa] &lt;&lt;*School of bowing technique : *Op. 2&gt;&gt; 2 / Sevcík ; for viola (alto) arranged by Lionel Tertis. - London [etc.] : Bosworth, c1956. - 30 p. ; 30 cm.</b>   |                                |   |
|    | <i>Biblioteca</i><br>BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI   | <i>Inventario</i><br>ISS 12751 | <i>Collocazione</i><br>MUSICA VA 0222.2 |
| 63 | <b>[Musica a stampa] 2: *Schottish-Choro / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, c1955. - 4 p. ; 31 cm.</b>   |                                |   |
|    | <i>Biblioteca</i><br>BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI   | <i>Inventario</i><br>2664      | <i>Collocazione</i><br>MUSICA CH 0187   |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  | ISS 12640                      | MUSICA FONDO<br>ROMANI CH 0173.2        |
| 64 | <b>[Musica a stampa] *Selected studies 2 : Viola &amp; Piano, position 1-3 : for the beginner viola player, with piano accompaniment / arr. Nico Dezaire &amp; Gunter Van Rompaey. - [Score and part]. - Heerenveen : De Haske, c2006. - 1 partitura (72 p.) ; 31 cm + 1 parte (33 p.) + 2 compact disc. ((Titolo dalla copertina editoriale. - Complementi del titolo anche in tedesco, francese e olandese. (Study &amp; Play)</b> |                                |   |
|    | <i>Biblioteca</i><br>BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI   | <i>Inventario</i><br>ISS 12754 | <i>Collocazione</i><br>MUSICA VA 0231   |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO<br>SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  | ISS 12755                      | MEDIATECA CD<br>Allegati 0426.1         |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO<br>GENTILUCCI DELL'ISTITUTO   | ISS 12757                      | MEDIATECA CD<br>Allegati 0426.2         |

- |    | <i>Biblioteca</i>  | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|----|--|-------------------|---------------------|
|    | SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  |                   |                     |
| 65 | [Musica a stampa] <b>*Serenata estratta dal quartetto 5. / G. Haydn ; riduzione di M. Saladino per pianoforte solo. - Milano : Edizioni Ricordi, [188.?]. - 5 p. ; 28 cm. ((Sul frontespizio: Edizioni popolari Ricordi. Raccolta di pezzi celebri ridotti per pianoforte. (Raccolta di pezzi celebri ridotti per pianoforte)</b>  |                   |                     |
|    | <i>Biblioteca</i>  | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO   | ISS 12724         | MUSICA FONDO        |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO   |                   | ROMANI CH 0261.3    |
|    | SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  |                   |                     |
| 66 | [Musica a stampa] <b>*Sevillana (Fantasia) : guitar solo / by Joaquin Turina. - Washington : Columbia Music Co., ©1964. - 11 p ; 30 cm. ((Sulla prima p. di musica: To Andres Segovia.</b>   |                   |                     |
|    | <i>Biblioteca</i>  | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO   | ISS 12533         | MUSICA FONDO        |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO   |                   | ROMANI CH 0167      |
|    | SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  |                   |                     |
| 67 | [Musica a stampa] <b>*Sonate fur Violoncello und Klavier d-moll / Claude Debussy ; nach Autograph und Erstausgabe herausgegeben von Ernst-Gunter Heinemann ; Vorwort von Francois Lesure ; Fingersatz der klavierstimme von Klaus Schilde ; Fingersatz und Strichbezeichnung der Violoncellostimme von Reiner Ginzel. - [Partitur und Stimme]. - Munchen : G. Henle Verlag, c1998. - 1 partitura (19 p.) ; 31 cm + 1 parte (8 p.). ((Tit. anche in ingl.</b> |                   |                     |
|    | <i>Biblioteca</i>  | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO   | ISS 12605         | MUSICA VC 0542      |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO   |                   |                     |
|    | SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  |                   |                     |
| 68 | [Musica a stampa] <b>*Sons de carrilhões (toada) : per chitarra / revisione e diteggiatura di Miguel Ablóniz. - 3. ed. - Ancona ; Milano : Edizioni Musicali Bèrben, ©1976. - [2] c. ; 32 cm. ((Attribuito a Joao Teixeira (Pernambuco). (Pubblicazioni di Miguel Abloniz. Revisioni ; 1390)</b>   |                   |                     |
|    | <i>Biblioteca</i>  | <i>Inventario</i> | <i>Collocazione</i> |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO   | ISS 12649         | MUSICA FONDO        |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO   |                   | ROMANI CH 0176.1    |
|    | SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  |                   |                     |
|    | BIBLIOTECA ARMANDO   | ISS 12650         | MUSICA FONDO        |
|    | GENTILUCCI DELL'ISTITUTO   |                   | ROMANI CH           |
|    | SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  |                   | 0176.1/b            |
| 69 | [Musica a stampa] <b>Le *storie della tecnica : come arrivare al diploma di violoncello raccontando delle storie : Libro della tecnica, Libro delle storie / Antonio Mosca ; [disegni di Arianna Abate]. - Torino : Musica practica, 2009. - 44 p. : ill. ; 31 cm + 1</b>  |                   |                     |

**fascicolo (57 p. ; 30 cm). ((Titolo dalla copertina; responsabilità secondaria dal frontespizio. - Titolo del fascicolo allegato: Libro delle storie.**

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12625	MUSICA VC 0543 /DID

70 [Musica a stampa] <<\*Studi scelti per pianoforte>> 3 / Czerny. - Milano : Ricordi, [19..]. - 156 p. ; 32 cm.

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	22258	MUSICA PF 0245
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12684	MUSICA PF 0245/b

71 [Musica a stampa] \*Toccata / Sylvius L. Weiss ; transcription de Emilio Pujol. - Paris : Max Eschig, ©1957. - 3 p. ; 32 cm. ((Titolo della 1. p. di musica. - Sulla prima p. di musica: Les luthistes italiens du 16. siècle.

(Bibliothèque de musique ancienne et moderne pour guitare)

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12628	MUSICA FONDO ROMANI CH 0180.1

72 [Musica a stampa] 3: \*Valsa-Chöro / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, ©1955. - 4 p. ; 31 cm.

<i>Biblioteca</i>	<i>Inventario</i>	<i>Collocazione</i>
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	2665	MUSICA CH 0188
BIBLIOTECA ARMANDO GENTILUCCI DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI	ISS 12641	MUSICA FONDO ROMANI CH 0173.3

**Indice per autore principale**

Bach, Johann Sebastian	39
Bonilauri, Stefano	2, 57
Curci, Alberto	1
Czerny, Carl	20
Debussy, Claude	7, 67
Fauré, Gabriel <1845-1924>	19, 48
Granados, Enrique	13, 14, 15, 18, 43
Händel, Georg Friedrich	60
Haydn, Franz Joseph	5, 9, 10, 47, 65
Marx, Joseph	59
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	26
Mosca, Antonio <1941- >	69
Rieding, Oscar	40
Sassmannshaus, Egon	24
Schininà, Luigi	61
Schumann, Robert <1810-1856>	3
Schütz, Heinrich	28
Sor, Fernando	29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37
Strauss, Richard	6
Tárrega, Francisco	16, 27, 44, 45
Turina, Joaquin	21, 38, 58, 66
Vanhall, Johann Baptist	49
Villa-Lobos, Heitor	11, 12, 17, 25, 42, 46,

	52,
	53,
	54,
	55,
	56,
	63,
	72
Weiss, Leopold Sylvius	4, 71
Weiss, Silvius Leopold	8,
	22,
	23,
	50
Zannerini, Severino <musicista>	51

---

## Indice per autore

Abate, Arianna	69
Abloniz, Miguel	22,
	68
Albitos, Santiago	45
Azpiazu, José : de	14
Bach, Johann Sebastian	39
Balakirev, Milij Alekseevi#	7, 7
Bärenreiter	24,
	28,
	41
Barentzen, Aline : van	7
BBC Scottish Symphony Orchestra	59
Bèrben	8,
	22,
	50,
	60,
	68
Biblioteca Fortea	16
Blanche, Jacques Émile	7
Bonilauri, Stefano	2, 57
Boselli, Emilio <chitarrista>	9, 10
Breitkopf & Härtel	26
Brendel, Alfred <pianista>	7
Buonamici, Giuseppe	20
Carfagna, Carlo	8
Casadesus, Robert	7
Collodi, Carlo	51
Colombo, Alberto <pianista>	7
Columbia Music Co.	66
Coste, Napoléon	5
Curci, Alberto	1
Curci Edizioni	1, 61
Czerny, Carl	20
Debussy, Claude	7, 7,
	67
Debussy, Emma-Claude	67

De Haske	64
Dezaire, Nico	64
Domeniconi, Carlo	60
Eschig, Max	17, 71
Fauré, Gabriel <1845-1924>	19, 48
Frankl, Peter	7
Garcia Velasco, Venancio	18
Gascón, León Vicente	44
Ginzler, Reiner	67
Gisbert, Santiago	44
Granados, Enrique	13, 14, 15, 18, 18, 43
Hamelin, Marc Andre	59
Händel, Georg Friedrich	60
Harasim, Clemens	26
Hauspoz	2, 57
Haydn, Franz Joseph	5, 9, 10, 47, 65
Heinemann, Ernst Günter	67
Henle, G.	67
Hofmannsthal, Hugo : von International Music Company	6 19
Kennard, Deric	23
Korngold, Erich Wolfgang	59
La Chitarra	4, 5, 9
Lafon, Jean <chitarrista>	4
Lemos, Arthur	42
Lesure, François	67
Liszt, Franz	7, 7, 7
Llobet, Miguel	13, 15, 43
Lorenzoni, Renzo	3
Lympany, Moura	7
Madiai, Mario	51
Marx, Joseph	59, 59
Matz, Franziska	40
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	26, 26
Molière	6

Monzino, Antonio & Garlandini	10
Mosca, Antonio <1941- >	69
Mozart, Wolfgang Amadeus	33
Mugellini, Bruno	39
Musica Practica	69
Napoleão, Arthur Ltda	12, 42
Nectoux, Jean Michel	48
Neri, Nicoletta	51
Paisiello, Giovanni	32
Pernambuco, João	68
Peters, Carl Friedrich	40, 48
Pujol, Emilio	71
Radicula, Giorgio	7
Rahmaninov, Sergej Vasil#evi#	7
Ranalli, Walter	50
Reclus, Madeleine	11
Ricordi, G. & C.	3
Ricordi, Giovanni & C.	20, 39, 65
Ricordi <casa editrice>	18, 65
Ricordi Americana	27, 44
Rieding, Oscar	40
Rompaey, Gunter : van	64
Rose, Leonard	19
Saladino, Michele	65
Sassmannshaus, Egon	24
Sassmannshaus, Kurt	41
Schilde, Klaus	67
Schininà, Luigi	61
Schott, Bernhard Söhne	47, 58
Schott & C. <London>	21, 38
Schott & Co. Ltd <London>	23, 49
Schumann, Robert <1810-1856>	3
Schütz, Heinrich	28, 28
Segovia, Andrés	17, 21, 21, 38, 47, 49, 58, 66

Sillabe	51
Sor, Fernando	29, 29, 29, 30, 30, 30, 31, 31, 32, 32, 33, 33, 34, 34, 35, 35, 36, 36, 37, 37
Spanish Music Center	45
Strauss, Richard	6
Tárrega, Francisco	16, 27, 38, 44, 45
Teran, Maria Teresa	46
Turina, Joaquin	21, 38, 58, 66
Unión Musical Española	13, 14, 15, 43
Vanhall, Johann Baptist	49
Vänskä, Osmo	59
Verlag Dr. Richard Strauss GmbH	6
Villa-Lobos, Heitor	7, 7, 11, 12, 17, 25, 42, 46, 52, 53, 54, 55,

	56,
	63,
	72
Waczkat, Andreas	28
Wehner, Tibor	7
Weiss, Leopold Sylvius	4, 71
Weiss, Silvius Leopold	8,
	22,
	23,
	50
Zannerini, Severino <musicista>	51
Zimmermann, Reiner	48